



# БЕОГРАДСКЕ ОПШТИНСКЕ НОВИНЕ

ИЗЛАЗИ НЕДЕЉНО ЈЕДАНПУТ НА ТАБАКУ  
 Цена за Србију:  
 на годину . . . . . 6 дин.  
 на пола године . . . . . 3 дин.  
 за стране земље на годину . . . . . 9 дин.

УРЕДНИШТВО И АДМИНИСТРАЦИЈА  
 је у здању  
 ОПШТИНСКОГ СУДА

Цена је огласима 6 дин. пара од врсте  
 Претплату вала слати упутицом на општински суд а све кореспонденције на уредника  
 РУКОПИСИ НЕ ВРАЋАЈУ СЕ.  
 Неплаћена писма не примају се.

## СЛУЖБЕНИ ДЕО

### САСТАНАК

одбора општине београдске држан 28. Маја 1888 г.

(по стенографским белешкама)  
 почет у 5 $\frac{1}{2}$  часова по подне.

(СВРШЕТАК).

**М. Велизарић.** Ја мислим тако исто као и г. Карапешић да сада не можемо, кад нема буџета за ово место решити ништа друго но да оставимо ствар до буџета. Јер, ми смо пре кратког времена имали примера са нашим г. секретаром за кога је одбор био донео одлуку да се узме за питомца, па је то оборено, што нема буџета за то место и тако је човеку изгледало да му се чини нека неправда.

**М. Маринковић.** Хочемо ли да шаљеме питомца за лекарске науке или не ћемо, то сад можемо решити у начелу, па кад дође на решење буџет, онда ће се лако ставити цифра на то.

**К. Главинић.** Ми сви знајмо да су у београдској општини сви лекари мајстори странци, и да у општине имамо мало лекара доморолаца. Своје лекаре општина не плаћа, бог зна како, те они морају и са друге стране да себи заражују колико им треба. Овај млади човек јуди општини деше услове, но незгода је што сад немамо суме на овакав издатак и то не за једног но бар за два питомца. С тога ја мислим да треба донети решење да општина ус аја начелно то да пошље на страву бар два питомца за лекарске науке, па ће да се има у виду при грађењу буџета за идућу годину, и да се нужна сума за то стави у буџет. Међутим пут, којим би бирали, то је пут конкурса само да се ограничи да конкурент буде београдски син и да је сиротног стања а добре спреме.

**М. Велизарић.** Ја бих рекао, да би требало да говоримо сад о томе, кад би општина још почетком идуће школске године хтела да пошље питомца — али кад то не може да буде, што нема буџетом одређене суме, а буџет се прави тек у Новембру месец, онда зашто би сад о томе и говорили, мањ, ако желимо да одредимо цифру и пре ове школске године, што долази, само чини ми се, да то не би могло бити јер буџет наш зависи и од одобрења веће власти.

**К. Главинић.** Ово је за ме врло згодно што је поменуо г. Велизарић и ја мислим да би требало о овоме

донети закључак пре идуће школске године. Јер од Септембра месеца, када ће почети школска година па до Новембра или до краја Новембра док буџет буде готов — има 2 или 3 месеца, а за то време могао би се издатак чинити из које друге партије буџетске.

**Председник.** Истина по закону је да буџет правимо у Новембру али, пошто се у Новембру још не прибера и не срачунае сви приходи, обично бива да буџет буде готов тек у Децембру или Јануару. То једно, а друго, у овај буџет, ако се усвоји ова молба, ставила је једна сума ванредног издатка која зависи и од одобрења г. министра финансије и која би имала да траје за три—четири године, док питомац не евриши курс. Дакле све и кад би сад решили да помогнемо одмах кога, тиме би могли смести младог човека, познајући, објели доцније или г. министар одобрити издатак; а после тога овај питомац треба да иде с уговором у рукама, који се не може закључити пре него што не би знали на сигурно колико му припада штапендије.

**М. Велизарић.** Кад општина закључује уговор, онда би то везивало и доцнији одбор — али је само питање: хоће ли општина моћи ове године да поднесе такав издатак кад нема за то одређеног буџета?

**Председник.** Ја држим да сад не би могли да то размотримо дотле док не дође буџет на ред. Сад би могли, поводом ове молбе, само начелно да кажемо да је волна општина да има своје питомце а кад се буде градио буџет, онда да се изнесе тај закључак да га комисија, која буде градила буџет, има у виду па ако се буџетом то усвоји онда ћемо одредити конкурс за пријаву питомца и т. д. урадити све што треба. (Тако је).

Дакле усваја ли се такав закључак, као што сам казао? (Усваја се).

Сад имамо господо један акт од арендалатора за чишћење димњака у вароши. Изволите саслушати тај акт.

**Секретар** чита молбу Димитрија С. Лазаревића, арендалатора за чишћење димњака.

**Пера Видаковић.** Општина је томе закупицу дала под закуп једно евоје право, које је била у праву да даде то се констатује и тиме, што видимо да власт полицијска закупицу притиче у помоћ да му се то право закупа очува од повреда са стране трећих лица, и казни оне који му сметају. Сад он се жали да при свем том трипните од извесних лица. Ако је тако, њему не остаје ништа другог него да прибави доказе и да та лица тужи суду и тражи накнаду; а апсолутно никаквог права нема да због тога тражи да му се аренда смањује. (Тако је).



**Председник.** И општина је свагда оваковим аренда-  
рима била на руци и узимала их у заштиту, тражећи да  
се казне они који нису арендатори па раде ове послове  
арендатарске. Сад и овде општина не може ништа друго  
радити но да достави ову жалбу полицији. Само што се  
тиче индустриских радњи, као што су фабрике, по мом ми-  
шљењу људи који су сопственици таквих радњи могу имати  
своје оџачаре, јер за њихове оџаке није такса ни прописана.  
А тако исто и за странце као што су посланици — кон-  
зули и т. п. уговором је казано да арендатор нема права  
да чисти оџаке на њиховим становима. (Вичу: да се пређе  
на дневни ред).

**Св. Ботурић.** Општина је ставила у уговору да нема  
вико права да чисти оџаке у вароши осим овога закупца.  
За то човек и плаћа, па кад се види да то раде ипак и  
друга лица, онда треба заштитити човека, а не да се  
пређе на дневни ред преко његове жалбе.

**М. Велизарић.** Врло добро је објаснио ову ствар г.  
Видаковић. Општина је направила с њим уговор и сад ако  
му ко год спречава радњу нека се тужи суду.

**Гл. Јосиповић.** Општина треба да узме тога човека  
у заштиту ако умоди полиц. власт да казни оне који му  
радњи сметају.

**Председник.** Општина то и чини. Овом приликом имам  
да вам кажем да имам питање од г. министра унутр. дела  
који пита по коме праву општина даје под аренду чи-  
шћење оџака, Ја то овако правдам: да се зна ко одговара  
кад се догоди пожар због нечишћених оџака. Јер, кад  
се зна ко чисти нужнике, онда се неће просипати на ули-  
цама по Дорђолу или Палилули никаква нечистоћа, јер ће  
арендатор бити одговоран — а тако исто зна се ко ће  
бити одговоран и за не чисте оџаке.

Напослетку и то да кажем. Ја сам овоме човеку ну-  
дио да одустане од уговора, ако му је тешко — па он не  
ће. Ја сам уверен да би Алексићка или ко други одмах  
предузео тај посао, можда и за већу цену.

**Гр. Миленковић.** Ја би имао да кажем у корист овога  
арендатора само ово: кад он каже да Вајферт плаћа Клу-  
зачеку 30 дук. годишње за чишћење његових димњака, онда  
то значи да Клузачек тога ради држи момке и с тога да  
је лако могуће да кријумчарски чисти још и друге дим-  
њаке по вароши. Да тога не би оц сад било, ја би одредио  
таксу и за чишћење фибрничких димњака. Ја би казао н. пр.  
у уговору да арендатор мора чистити Вајферту све оџаке  
за 25 дук. годишње, и тада би општина имала већу аренду  
и Вајферт би плаћао мање но што сада плаћа.

**П. Видаковић.** То што каже г. Гргур може бити по-  
десно за будући рад кад се буде нов уговор правио —  
али сад му не можемо оправштати ништа аренде.

**Гр. Миленковић.** Нисам ни ја за то да му се отпушта  
што од цене него само да се узме у заштиту и да се у  
будуће боље обезбеди од кријумчара,

**Бор. С. Новаковић.** Требало би да знамо, да ли по  
уговору овај арендатор има права да чисти и Вајфертову  
фабрику,

**Председник.** То није уговором предвиђено.

**П. Видаковић.** Овде немамо уговора при руци — за  
то треба оставити да буде онако како је по уговору.

**Н. Вуловић.** Уговором су одређене цене за чишћење

обичних димњака, а код ВајфERTа у фабрици извесно је да  
ни сам закупац не би чистио фабричке димњаке по тој цени,  
неко ће се и он с њима погађати.

**Председник.** Ја мислим да ће бити најбољи закључак  
за ову ствар тај: да општина заштити интересе закупца  
у границама уговора колико до ње стоји. т. ј. да код власти  
тражи да се казне кријумчари — а ако ко год штети за-  
купцу, он нека га тужи за штету суду.

**Б. С. Новаковић.** Ја мислим да треба да донесете  
уговор па да видимо.

**Председник.** Добро господо, онда да донесемо уговор  
у идућој седници па онда да решимо ову ствар. (Прима се).

Сад молим вас чујте један акт управе вар. Београда  
који се тиче наших издатака.

**Секретар** чита акт о употреби песка за калдрме.

**Председник.** Ја сам услед овога акта одмах наредио  
да се ради као што управа налаже. Што смо до сада ра-  
дили песком ташмајданским и на површини то је с тога  
што је била поплава те нисмо могли ни набавити песка,  
и што смо само крпили калдрме. Међу тим колубарски  
песак у колико ја памтим нисмо никад употребљавали ни  
за нове калдрме. Сад изволите решити господо како хоћете.  
Ја сам кажем вам одмах наредио да се престане са поси-  
пањем оним ташмајданским белим песком, а сад ви изволите  
решити хоћемо ли посипати од сад колубарским песком  
или дунавским. Истина је то да се са овим посипањем  
претеривало и ја сам се зачудио кад сам ономад видио  
екопљанску улицу како је сва посута белим песком. Сад  
је главно да знамо какав ћемо песак од сад употребља-  
вати за посипање и на површини калдрме. (Вичу: савски  
и дунавски).

Поред овога ја ћу у оправдање досадањег рада да  
кажем то, да се морало по нужди употребљавати и овај  
бели песак, кога смо имали, јер није било могућности да  
се други песак набави. Међутим морале се руше оправ-  
љаги, морало се и по наредби полиције радити, јер ће да  
казни.

Сад изгледа да ће да казни и што се радио овако.  
Међутим зна се да су зимус или управо пролетос за време  
поплаве људи и куће морали да зидају са овим белим пе-  
ском, јер није било другога.

Дакле усваја ли се то господо да се од сада зида  
доле под калдрмом у овом белом песку, који је како веле  
врло добар за зидање калдрме, а на површини да се мора  
посиграти само савским или дунавским песком. (Усваја се).  
Колубарски песак је скун и за сада га не можемо употреб-  
љавати, а ако наш буџет порасте за калдрме још два  
пут већи, онда ће и то моћи бити.

**М. Велизарић.** У пређашњој једној седници ја сам  
изнео питање о баштинским књигама да се известимо на  
чemu стоји та ствар у општини по ранијем једном пред-  
логу. Услед тога ви сте г. председничке наредили архивару  
да нађе акта о томе. Ја сам сазнао да се акта нису могла  
да нађу па сам се састао са г. Зарићем, који је на том  
питању радио, и он ми је показао неколико новина у којима  
је о томе писао. Осим тога говорио сам и са г. Радовићем,  
председником касације о томе и он ми је казао да се његов  
рад по тој ствари налази у министарству правде. Дакле



У Н И В Е З И Т Е С К О П О Т К А  
сада би молио да се одреди једва комисија у коју би ушао и г. Зарић, па да ја тој комисији предам ове новине и да се потраже остала акта о овој ствари те да се ова уреди како ваља и како се могло буде.

**Председник.** Ја мислим да то можемо усвојити. Ја ћу замолити г. Зарића да ми о томе предмету да нужна обавештења на ћемо изнаћи акта која треба и онда ћу изнети ствар пред одбор.

**Пера Видаковић.** Пре три четири недеље повишене је цена хлебу у Београду а пред одбор та питање није изложене. Питам за што?

**Председник.** Зато што је то било пред ускршње практике, кад се није могла сазвати одборска седница. Могу вам наћи акта и изнети да видите, да смо ми према годишњој цене жита то питање свршили, пошто је оно хитно било.

**Пера Видаковић.** Ја мислим да то није било умесно и жеleo би да се таква практика више не понавља.

**Председник.** Неће, то будите уверени; а и сада то не би било само да смо имали могућности да сасвемо одборску седницу. Ја увек волим да ви то решите.

**М. Велизарић.** Шта би са нашим решењем да се одреди буџетска комисија да види какве би уштеде у буџету могли учинити.

**Председник.** Ја сам онда казао само то да се буџет сматра као закон и вреди годину дана. Према томе кад се буде правио сав буџет онда ће се то и расправити.

**М. Велизарић.** Ја знам да и државни буџет вреди годину дана, али да се у интересу штедње ипак у току исте године праве уштеде као што су н. пр нека званична и нека надлежатељства у интересу штедње укинута. Требало би да се видимо и ми можемо ли тако што да учинимо у нашем буџету те да му олакшамо. За то би требало једна комисија да то испита. У самом буџету има 30—40 хиљада одређених на плате персонала а чини ми се да би се ту могло доста уштедити. Ми имамо толико много некаквих надзорника — контролора и т. д. који нам чине више штете него вајде. Ја сам мислио да изнесем предлог да се подигне ћерам при улазу у варош и тамо на улазу да се плаћају таксе на јагњад и на остало, па нам неће бити нужни толики контролери.

**Председник.** Тога права немамо. То треба законодавство да нам даде.

**М. Велизарић.** Онда треба бар тражити то право да нам се даде.

**Председник.** Ја сам покретао то питање кад сам пређео на овоме месту, а г. Владан, радио је на томе са највећом заузетношћу — али се ипак није успело. То мислим да и ви знаете.

**Д. Ђорђевић.** Ја мислим да је нешто у томе смислу решено под председником г. Николајевићем односно лађа и чамаца које стају уз нашу обалу.

**Председник.** Јесте и ја сам проручио да радим на тој ствари. Писао сам министру, но министар није одобрио правила која смо били израдили, јер уговор који имамо с Аустро-Угарском не допушта то што смо намеравали да заведемо за велике лађе и шлепове, који долазе отуда; па кад је тако, онда што да наплаћујемо и на мале чамце, кад не можемо на велике лађе и шлепове.

Министар је истина начелно одобрио ствар, али кад смо му поднели правила он је учинио ту примедбу да се на тај начин не могу одобрити.

Сад молим вас тражи се уверење за Аћима Бошковића лебар. (Чује се: доброг је владања а сиротног стања).

Молим вас господо ја сам био слободан да вас позовем да сутра дођемо сви у цркву на паракостос блажено-упокојеном књазу Михаилу, који ће почети у 10 сах. пре подне; а после подне у 5 сахати да одемо у Топчидер, где ће такође бити помен великим покојнику. (Прима се знању).

Састанак је закључен у 8 сах. по подне.

## НЕСЛУЖБЕНИ ДЕО

### ПИСМА ИЗ РУСИЈЕ

(Париском „Солеју“)

Петроград 14. јула 1888.

#### Две анегдоте.

Има томе четрдесет година, кад се беше представио цару Николи, неки славан ћенерал руски, који као победилац долазаше са Кавказа. То беше доба док се још ниједан облачак није надавио да присени руско-пруско пријатељство. „Какву награду хоћеш да ти дам?“ упита цар заслужног војника. — „Господару, одговори ћенерал, смешећи се, ја молим за највећу милост. — А која је то? — „Желим, да ми ваше Величанство замени моје руско име каквим немачким именом“.

Прошасте године, један препредени дипломат руски, кога Париз добро познаје његовим пријатним разговором, који је пореклом из Балтичких земаља, престаде Александру III. Цар му заблагодари на услугама, које му је овај учинио. „Ја би хтео, рече му цар, да ти учиним какво добро; и остављам ти да сам изабереш награду“. Ох, господару, рече посланик, поред свемоћи, коју има ваше Величанство, бојим се да ми не ће моћи указати милост, коју желим. — Па шта желиш? — „Моја је једина жеља да не носим више немачко име!“

Ове две анегдоте, за чију истину потпуно јем-чим, јасно показује пут, којим је прешло јавно мишлење у Русији за последњих педесет година.

Немцу се некад овде дивило и завидило. За-вист и данас постоји али дивљењу учинило је место са свим противно осећање. И догађаји од прошасте недеље, не ће бити у стању да зближе ова два супарничка народа.



### Званично одушевљење.

Руски двор није изостао ни у колико са пре-  
дусретљивом учтивости прам младог владара не-  
мачког.

Не памти се, да је икад један владалац, при-  
редио свечанији дочек једном страном владару, или  
боље, не устежимо се да кажемо, да је икад боље доче-  
као сузерен свога вазала. Испричао сам вам прошлије  
недеље триумфални улазак Вилхелма II. у Крон-  
штат; неизброжне топовске метке са градића, који  
замоташе пристаниште цело, у густе облаке од  
дима; правилне усклике морнара, који беху препети  
на катаркама; изложбу разних унифорама, помију-  
ти здравицама и поређивању пукова, који одаваху  
на сваком кораку почасти. Дакле, бављење Вил-  
хелма II. у нашој средини, бејаше само низ зва-  
ничних овација, парада, дворских ручкова, шетња  
које су требале да личе на тријумфалне походе, У  
сред јаке гардиске ескорте, која јахаше поред кола.  
и војних музика, које свираху неизбежну немачку  
химну.

### Немачке овације.

Да ли је Вилхелм II. задовољан? Све време,  
које је провео на руској земљи, беше испуњено  
војничким свечаностима и смотрама. За њега се  
стари Петроград оденуо у свечано руво. Јавни спо-  
меници, пијаце, пристаниште, шта више и приватне  
куће, беху окићене, заставама украсене — по на-  
логу полиције. Званични листови (овде и нема дру-  
гих новина) на дугачко су доносили извештаје о  
свечаностима, помињали имена ћенерала, поброја-  
вали бројеве пукова, који су дефиловали пред ца-  
рем ћерманским. Не чу се ни један гласак, који  
би покварио хармонију. Ви добро знате да га поли-  
ција не би ни пропустила. Вилхелма је II. шта  
више на многим местима ухлицима поздрављала  
гомила. Али похитаймо да додамо да у тој гомили  
бејаху искључиво Немци. Немци имају велику на-  
сеобину у Петрограду. Има их овде више од пе-  
десет хиљада; велики бродари у предграђу Васи-  
лијевог Острва, морнари на трговачким бродовима,  
лекари, кројачи, кувари, слуге, професори који дају  
часове по кућама, настојници имања, васпитатељи  
васпитачице, све мање више голи синови Меклем-  
бурга или Пруске, који су дошли у Русију, да за-  
служе кору суха леба, коју им не пружа њихова  
домовина.

### Петроградски Немци.

Мора се рећи на част петроградским Немцима  
да су скроз патриоти. По што су рђаво примљени  
у вишем друштву, које отвара своја врата само

Французима, Немци су овде зачели, још од времена  
Петра Великог, мали свет за себе. Они имају своја  
немачка друштва, која никад не примају Русе, своје  
лутеровске цркве, своја народна позоришта, своје  
повремене састанке, своје нарочите школе, где се  
само Немци протестанске вере одгајају.

Међу тим француска насеобина представља овде  
најкукавнији раздор; Немци су удруженi, везани  
као њихова браћа из Балтичких земаља, која гледају  
непрестано на цара из Берлина, као на свога по-  
главара. Чудим се што досад није још ниједан не-  
мачки географ полагао право на Петроград као не-  
мачку варош. Али, само стрпљења! Доћи ће и то.

### Демонстрације у Кронштату.

Сви ти петроградски Немци празновају. Све  
су то они исти били, који пропраћају усклицима  
цара немачког и у Кронштату и у Петрограду и  
у Петерхофу и у Красноме Селу.

Они су тако исто најмили и све чамце, који  
врве по заливу, за време бављења Вилхелма II.  
међу нама. Они прођоше неми и мирни поред ру-  
сских лађа, које су се стекле у Кронштату; а чим  
ступише у домашај немачке флоте, они започеше-  
у глас певати, уз пратњу свирке познату песму  
„Стража на Рајни“. Призор је био чудноват и по-  
учан зи посматраоца. По која лађица руска, која  
беше залутала у ову немачку флотицу, демонстри-  
ваше пред руским бродовима. Ова два елемента,  
немачки и руски, и ако су у заједници и један  
поред другога ипак се не мешају више један с  
другим но што се меша зејтин с водом.

### Одлазак Немаџа.

Прекјуче после богате софре, која је била  
спремљена на немачкој лађи „Хоенцолерн“ у почаст  
руској царској породици, отпотовали су немачки  
гости. То беше у три сата после маневрисања флоте,  
које се чини у сличним свечаним приликама. Брод  
„Кајзер“ даде знак да се отпочне пуцати из то-  
пова, чemu следоваху одмах за тим „Фридрих Ве-  
лики“, „Баварска“, „Баденска“ за овима и остали  
бродови „Молтке“, „Стајн“, „Гнајзенау“, „Принц  
Адалберт“ и размотрице „Муња“ и „Цитен“ На  
броду „Фридриха Великог“ свирала се руска на-  
родна химна. Вилхелм II. у обичном морнарском  
оделу беше изашао на мост лађе „Хоенцолерн“. Пролазећи  
поред сваке руске лађе, поздрављаше  
он наше морнаре на руском језизу — међу тим  
се разлегаше рика неколико стотина топова са  
бедема Кронштатских. Кад „Хоенцолерн“ беше пре-  
шао већ последњу руску лађу, и запловио на чисто  
море, приближи му се једна лађица, са које се чу-  
певање „Рајинске страже“. Цар се окрену и три



пута скиде капу у почаст својим сународницима. У шест сати измаче оку немачка флота, која пловљаше у две врсте, у оној магли која беше притиснула море у правцу ка Штокхолму.

### *Шта мисли о дочеку музик?*

Да се упитамо, који је резултат постигнут овим походом? Да ли је цар Вилхелм задовољан? Да ли је цар Александар пожњео каквог плода од ове посете? Је ли говорено о Бугарској у Петерхофу? Је ли била реч о Француској? Питања су и сувише замашна да би их смео начети при крају овога мого писма. Говорићу вам о томе кроз који дан. Нека буде за данас доста, ако проговорим коју о утиску, који је ова посета произвела на масу народну. За грађанина, за занатлију, за мужика, то ће рећи за масу народну, последице су ове посете кобне за утицај немаштине. Немогућно је избити из главе ових добрих људи, да није цар Немачки дошао, као оно обичан официр пред свога старешину, да прими из руку рускога цара свој нови чин. Народ сматра да је дошао васал да поднесе уверење о верности своме господару. Нико не може о овоме разуверити народ. Једном речи, у очима руског народа, беше, за ових последњих осамнаест година престоница Европе на обалама Среје; данас је пренесена на обале Неве. Ево, ово вам је с гледишта народног, цела философија, коју мужик испреда из овог догађаја, пуног блеска и величанства. Ко зна да ли народ нема право.



## КАРАКТЕР

(по Смајлсу)

### XI.

#### Понашање — Уметност

Кад смо племенити онда смо племићи!

Шекспир.

Лепо понашање није гола спољашњост, већ огледало лепе душе и благородне природе.

Тенисон.

Лепо понашање претежније је од телесних дражи; оно ће нас више пљенити, но живописи и статуе, и јесте најчешћа од лепих вештина.

Емерсон.

Уметност понашања ретко се кад негује, а међу тим, од највише је вредности како за женску тако и за мушку страну. Живот је и сувише кратак да се може прећи преко хрђава васпитања; а осим тога слике понашања су сенке врлина.

Рев. Сидни Смит.

(НАСТАВАК).

У опште узев лепе вештине су највише цветале у добу опадања народа, када их је богатство могло себи најмити и за луксуз имати. Изврсна уметност и страхотна поквареност владале су упо-

редо и у Риму и Атини. Нерон и Домицијан -- та два и пајвећа чудовишта старога света — били су такође вештаци; а ако је лепо то што је и добро, онда је Комодус требао да буде један од најбољих људи. Историја нас, пак, учи да је он био један од најгорих.

Нити је и највећи период модерне вештине Рима у коме је светлио Папа Лав X. стајао боље у моралиом погледу. О влади тога понтифа вели се: „да су под њиме разврат и распуштеност и у народу и у свештенству беснили као никада од времена папе Александра VI-тог. Исто вреди и за период у коме је нидерланска уметност достигла највиши степен. То је било одмах по губитку грађанске и вероисповедне слободе, и доласку народа под јарам деспотске Шпаније. За цело кад би уметност имала те моћи да уздигне један народ над самим собом — и кад би обожавање лепога правило људе добрима — онда би се данашњи *Париз* састојао из најмудријих и најбољих људи на свету.

И данашњи Рим славан је са својих лепих вештина; али је тамо мушкист — мушкист — старих Римљана уступило место укусу за детињарије: док је, по најновијим сведочбама, сама варош неописано трула. Ако и где тамо је, данас гад и смрад комшија уметности. Ми не велимо да лепе вештине не треба неговати. Не. Ми смо само против њиховога неговања о трошку — карактера. Јер, и ако фино и углађено понашање као и у опште све лепе уметности доприносе нашој срећи и уживању, опет се прави извор лепоте и красоте мора тражити у срцу, а не у оку, у племенитом раду и животу, а не у спољашњем сјају и накиту. Нити је и само лепо понашање лепа ствар ако га не прати лепо дело. Таква уметност може да нам послужи на задовољство, па да буде и важна потпора вишем образовању; али ако нас она и не одведе томе, вишем васпитању онда ће то пре бити разнежујућа и слабећа но крпећа и одржавајућа снага и донеће нам више штете но вајде. Јест, проста, поштена кураж више вреди по сва политура; чистота више по сва елегинција, карактер више по све лепе вештине.

И док, као што рекосмо не треба запуштати неговање спољних чари, не треба никад заборављати да иза тога стоји један и већи и виши задатак — важнији од уживања, лепши од вештине, претежнији од богатства јачи од сваке силе, већи од сваког дара, и виши од сваког ћенија, а то је: чистота, племенитост, карактера.



## ХП.

## Друштво књига.

Књига је свет у коме се не само даје живети него и уживати.

Вордсворт

Као год што се човек може познати по друштву с којим се дружи тако се може оценити и по књигама које чита. — И за то вала увек живети у најбољем друштву, па састојало се оно из живих људи или мртвога слова.

Добра књига у стању је да нам се покаже и као најбољи пријатељ. Ова није, као жив човек, подложна промени, него је, кад год се у руке узме једва те иста. Као нико трпиће нас и веселиће нас, а неће нас, по примеру мноштвог људског пријатељства, ни у злу, ни у несрећи, оставити Срце њено вечно нам је отворено, и оно ће нас у младост упућивати и забављати, а у старости крепити и тешити. Често, људе ће саставити и спријатељити прста љубав према једној истој књизи — као год што ће двојица да се познаду и спријатеље преко трећег ког обое цене.

„Књиге“ — вели Хазлип — „хватају нас за срце, а у виду стихова прелазе у крв. Ми их читамо кад смо млади, и сећамо их се кад остаримо. Кад нађемо у њима што се десило другоме, сећамо се шта се десило и нама на путу живота. Диншуји ваздух добрих књига, ми дугујемо аутопријатељима све што имамо с ову страну варварства.“

Добра књига је често и најбољи „ћуп“ живота тековине, јер се у њему смештају она највећа блага људска која се *мислима* зову. Речи и мисли које се у добним књигама дају наћи, могу бити златне као год и ма која друга вредност; а Сер Филип Сиден вели још: „да онај, коме племените мисли друштва праве, — није никад сам!“ И доиста, добра и истинита мисао може нагло у часу искушења бити прави анђело спаситељ и хранитељ; јер су мисли клице из којих, пре а после, ничу плодови, који се *делима* зову. Тако, на пример, Ворскортова књига „*Карактер весела ратника*“, више но икоја друга, служила је Сер Хенрију Лоренсу нашем као узор и образац, коју је он у своме рођеном животу копирао. Она му је вечно била при руци и на памети, он ју је неуморно показивао сваком; па, је најзад — као и сви људи који по нешто озбиљно прегну, и успео да се сам на висину описана јунака поине.\*)

Књиге садрже у себи и есенцију бесмртности. Оне су, свакако, најтрајнији, најдуговечнији, споменици људског напора. Храмови ће се претворити у развалине; слике и статуе, избледеће и изчезнуће, али књиге живе и преживе. Велике мисли које оне садрже, нити гину нити старе с временом. Не. Оне су после хиљада година тако исто и свеже и младе као што су биле у веку у ком су сијнуле. Управо, једини траг који време може на њима да остави, то је траг *решета*; јер, у књижевности, никакав кукољ не може дugo да се продаје за шеницу; и добра ствар једина остаје на мегдану....

Књиге нас уводе и у најбоље друштво — у колико нас изводе пред највеће умове и радове рода људског. Из књига ми тек дознајемо — чујемо и видимо — шта су они зборили и творили; ту они излазе пред нас као да су живи, и — друштва нам праве. Ми тада делимо и њихове мисли, и њихове осећаје, уживамо или тугујемо с њима. Њихово искуство постаје наше наслеђе, и ми осећамо као да смо и сами били на месту и мегдану који они описују... Нити велики и добри људи умиру и на овом свету. Не. Они се у књигама својим посвете и душе њихове иду са тим књигама по свету. Не кажели се, и с правом, да је књига *живо слово*? И доиста, зар глас духа човечија не говори нама кроз уста њена? Зар нису (да се послужимо једном класичном изреком) и дан дањи

„Мртви великан  
Душа наших владари“.

Зар Омир још не живи? и то да се лична историја његова губи у магли класичне старине! И нису ли поеме његове тако исто и лене и свеже као да су јуче испеване? Зар нас Платон још не учи својој транцендентој философији? Зар и још не слушамо Хорација, Виргилија и Данта као да су живи? Ко каже да је Шекспир умро? Тело његово, доиста, сарађено је још 1616, али дух његов још живи у Инглеској, а мисли његове до-пиру тако исто далеко као за време Тудора.

У друштво ових великих духова и најмањи и најбеднији човек може ући Довољно је да зна читати: писменост је све што се тражи. На пример. Хоћеш ли да се смејеш? Сервантес и Рабле правиће ти друштво. Хоћеш ли да плачеш? Ту је Јеремија Телор и Тома из Кемписа, који ће те и утешити. Књиге су у истини оне благајне у којима душе великих људи бораве, и ми се обраћамо за забаву, поуку и утеху —, и у радости и у жалости, и у срећи и несрећи.

Од свију предмета на свету човек је човеку

\* Види за ово Кејов „Живот наших официра у Индији“.



најзанимљивији. Главно је да што год се односи на људски живот — на људско искуство и страдање, успевања и ликовања — да ће на то понајпре и понајвише привлачiti. Само и узајамно интересовање људи ће показивати један другом на хиљаде начина — те или ће се насликати, или истесати или описати. „Да нема друга доказа о дружевности људске природе, само оно и в ље уживања наше у биографијама животописима, доволно би било да нас о том увери“. А велико је доиста људско интересовање, за књиге ове врсте! Шта су, на прилику, оне сильне приче и новеле које толики свет гута, ако не толико измишљених биографија? Шта су и оне позоришне драме, које свет нагрне да види ако не: представљене биографије? Чудо је само да се толики ћенији баве фiktивним биографијама, а остављају средњим људма да се одуже правим и реалним. Јер, верна слика ма чијег живота и искуства самим тим што је истина, треба да нас интересује више но и најживља фикција. Из туђег живота свако може по нешто научити; па чак и поједине ситнице имају ту извесне вредности — у колико су дело људи какво смо и ми сами.

Нарочито је користан опис живота добрих људи. Они ће нас се најпре срца коснут, надом задахнути, и великим примером својим покренути.

„Добар живот“ — вели Ђорђе Херберт — „ни када не бели“, а Гете нас уверава да „нема простирача од кога и највећи философ не би имао шта да научи“. Сер Валтер Скот није ни могао да путује ским у колима, а да не покуша да поведе разговор и дозна што више о карактерним пртама свога друштва. Ценс'н је једном рекао: да „нема човека на улици чију биографију он не би радио знао; и њега би занимало свачије искуство, свачија мука и невоља, срећа и несрећа“. Са коликим би се правом могло ово рећи о људма који су своје ручно записали име своје у историји света, и који су оставили оно велико наслеђе које се цивилизација зове. Све што има везе са таквим људима — са њиховим навикама, понашањем, начином живота, личном историјом, особинама и врлинама девизама и изрекама — све је то пуно интереса, поуке, окуражења и примера.

(наставите се.)

## ПОЗИВ

Суд општине вароши Београда позива све оне поштоване грађане који имају саке за своју домаћу

потребу па биле оне нумерисане или не нумерисане, да изволне у најкраћем року на пумпи општинској нумерисати оном бојом која је нарочито одређена за приватне саке.

У противном неће им се давати вода на пумпи општинској, а још мање на другом месту допуштати захватање.

За бољу разлику, поред нумера долазе још и два почетна слова имена и презимена сопственика саке.

За овај рад платиће сопственик саке 40 парара динарски мајстору на пумпи.

Из седнице Суда општине вароши Београда СБр. 8091. — 15. Јула 1888. год. у Београду.

## ОБЈАВА

Према решењу одбора општинског од 23. ов. мес. Суд општински јавља грађанству, да ће се и ове године дозвољавати копање и ношење песка са дунавске обале а са одређеног места, пошто сваки, који жели носити песак плати општини у напред, за свака кола песка по 30 парара дана.

Такса се полаже у Суду општинском члану суда г. Јанаћу М. Јанковићу.

Сваки онај, који се ухвати да без дозволе носи песак, или, код кога се нађе дунавски песак а не буде могао доказати да је општини платио таксу, сматраће се као кријумчар и казнити за свака кола песка петоро струком казном.

Од стране суда општине вароши Београда 26. Јула 1888 год. СБр. 8495.

## ОГЛАС

Суд општине београдске издаће путем јавне лицитације следећа имања и разна права општинска под закуп и то:

1. I. и II. дућан под читаоницом на дан 8. Августа, т. г. на лицу места за три године,
2. I. II. и III. дућан у главној чаршији такође на лицу места за три године на дан 9. Августа, т. год.
3. Кућу у „Абацијској улици“ за три године, на дан 11. Августа т. год. онет на лицу места;
4. Кућу на „Дорђолу“ за три године, на дан 12. Августа т. год. на лицу места;



5. Подрум код саборне цркве на три године на дан 13. Августа т. год. такође на лицу места;

6. Цубок од говећи месарница за једну годину на дан 16. Августа т. год. пред кафаном Урошевом у Теразијама;

7. Саланеко право општинско за ово јесење време на дан 17. Августа т. год. опет пред кафанином Урошевом.

8. Акцис механски за једну годину на дан 18 Августа т. год. такође пред Урошевом кафаним, и

9. Плацеве за употребу радње саланске за ово јесење време на дан 19. Августа т. године такође пред кафанином Урошевом.

Сем наведенога имају се држати лицитације још и за следеће потребе, и то:

10. За набавку 60.500 сена и 32.800 кила јечма, што је потребно за храну коња чете пожарне на дан 20. Августа т. г. за једну годину.

11. За набавку кова за коње чете пожарне на дан 22. Августа т. г. за једну годину.

12. За набавку од 30.000 до 42.000 кила гаса за осветлење вароши за годину дана на дан 23. Августа т. год.

13. За набавку 600 тутцета машине и до 400 метара платна за фењере, на дан 24. Августа тек. године.

14. За набавку потребне количине нови и оправку стари фењера за годину дана, на дан 25. Августа т. год.

15. За набавку 300 до 350 метарских хвати дрва за огрев општински и школски на дан 27. Августа т. год.

16. За набавку разнога канцеларијског материјала за општину и школе, на дан 30. Августа тек. године.

17. За оправку свију возова општинских за годину дана на дан 31. Августа т. године.

18. За набавку до 600 кила олова за маркирање меса на кланицама, на дан 1. Септембра т. године, и најзад

19. Лicitација за чишћење пијаца и других места општинских за годину дана, на дан 2. Септембра тек. године.

Лicitација од броја 10 до 19 овога огласа закључно држаће се у рачуноводству Суда општинскога.

У име кауције полаже се за пубок од говећи месарница 3.000, за саланско право 120, за Акцис механски 2.400, за сваки плац салански по 60, за набавку сена 10%, за набавку јечме 10%, за ков коња 100, за набавку гаса 470, за набавку машине 100 а за набавку платна 100, за набавку нови и оправку стари фењера 300, за набавку дрва 600 динара, а кад се лицитација одобри измириће лицитанди и ресто 20%, на целу излицитирану суму, за набавку разног канцеларијског и школског материјала, 10% од вредности излицитиране суме, за оправку возова 200, и за набавку олова за маркирање меса 100 динара, у готовом новцу или парнима српским од вредности.

Ближи услови за давање свега овога под закуп могу се видети сваког дана у канцеларији рачуноводства судскога и на сам дан лицитације.

Лicitација почиње свакога дана од 8 до 12 пре и од 3 до 5 сати по подне — када ће се закључивати изузимајући случај где се надметање и после овог рока продужи.

Позивају се сви они који би што од поменутих имања, права и другог хтели узети да одређених дана дођу на лицитацију.

Из седнице Суда општине београдске Сбр. 8723. 23. Јула 1888 год. у Београду.

## КЊИЖЕВНИ ПОЈАВИ

### ИСТОРИЈА СРВА

ЗА III. РАЗ. ГИМНАЗИЈЕ

од

М. С. УБАВКИЋА

Цена 2 дин.

### ЗЕМЉОПИС СА ЖИВОТОПИСИМА

ЗА III. РАЗ. ОСН. ШКОЛЕ

од

М. С. УБАВКИЋА

Цена 1 дин.

Књижарима 25%. Обратити се књижари В. Валожића у Београду.