

# Бодљикаво прасе

БЕОГРАД, СУБОТО, 24 ЈАНУАР 1942

БР. 8 — ГОД. II.

Уредништво и Администрација,  
Београд, Јакшићева 4-а/II  
**ПРИМЕРАК 2 ДИНАРА**  
Претплату прима »Пресак« за про-  
дају новина и часописа, Београд,  
Влајковићева 8.  
Претплата, тромесечно 20.— дин.,  
полугодишње 40.—, годишње 80  
динара.

РУКОПИСИ СЕ ПРИМАЈУ, ПА ШТАМПАЈУ ИЛИ БАЦАЈУ

## Вести из иностранства

Вашингтон, јануара. — У Сан Франциску је од стране Ци-мена ухапшено око две стотине болесника од жутице под сумњом да су петоколонаши. На конгресу, који је хитно сазван, гангстери су са одушевљењем поздравили ову нову оријентацију државне полиције.

Сингапур. — Овде још увек влада невреме. Не престаје пљусак — од бомби. Смењивање Даф-Купера изазвало је велико олакшање код урођеничког становништва, јер шта би они радили када би, далеко било од нас, нека бомба погодила тог великане англичанске цивилизације.

Рангун. — »Не треба да нас никоме веровати« изјавио је потиштење генерал Вавел на банкету приређеном у част његовог смењивања. »Ми смо се надали да ће комарци на Малди зауставити Јапанце, а они се окренули против нас и ако смо им годинама давали могућности да се несметано множе и хране најбољом урођеничком крвљу. То вам је оно: »храни псето да те уједе.«

Буенос Ајрес. — Уочи одласка са Панамеричког конгреса, Самнер Велс је дао следећу изјаву новинарима:

»Питате ме зашто врбужемо Јужноамеричке државе. Ствар је врло проста. За Енглезе извлаче дебљи крај Индуси, Канаџани и Аустралијанци, па пошто смо и ми пореклом Енглези, ред је да и за нас неко повуче клипка.«

Ова изјава је изазвала право одушевљење код Јужноамериканаца.

Чункинг. — Чанг-Кај-Шек је прошле недеље посетио једног пророка у светој капели Три-За-Грош и поставио ово питање:

»Ако зовем Русе...?«

Пророк је одговорио:

»Добићете Прусе...«

Чанг-Кај-Шек је суморно завртио главом и пошао, мрмљајући:

»Значи — у се и у своје кљусе...«

## КРОЗ ЛУПУ



(Рузвелт у очима својих пријатеља и бедна стварност)

## ОДЛУКА КЛУБА НЕЗАПОСЛЕНИХ БЕОГРАДСКИХ НОВИНАРА

После »масне« вести Рајтеровог дописника из Каира, да су Немци порушили зграду »Политике« у Београду, дошла је друга још »маснијак« и необична тачно информативна вест из нове »светско-хумористичне централе«, Њујорка, да су се Немци у Србији повукли до Београда.

Ову вест послao је амерички дописник из Анкаре.

На ову крупну вест сазвана је хитно конференција незапослених београдских новинара, на којој је донета одлука да се један од незапослених београдских новинара, један од сарадника бивше »информационе штампе« са најбујнијом маштом, понуди »Рајтеру« за дописника са Пацифика. Наравно и овај дописник је требао по систему велике америчке информативне штампе да седи у Београду.

Одмах је послат каблограм следеће садржине у Њујорк:

— Имамо једног врло способног новинара са бујном маштом стоп нудимо га за дописника са Пацифика у Београду стоп.

На ову понуду Њујорк је одговорио:

— Белград-Пољска стоп

ми смо већ ангажовали до-  
писника за Пацифик са се-  
диштем у Португалији, а

вас именујемо за дописни-  
ка у Турској стоп.

Клуб београдских незапо-  
слених новинара одговорио је Ћирилицом:

— Примамо ангажовање  
стоп то није велика разлика  
на мали стоп свега за три  
тенк ју стоп закаснили сте,

прста стоп,

## СТЕВАН СРЕМАЦ ПРЕДАЈЕ О КОСОВСКОЈ ВЕЧЕРИ

Стеван Сремац предавао је историју у Реалци у Београду. Реалка је приземна зграда и ћаци су лети, за време предавања, кадом узимали бозу кроз прозор и пили. Једнога дана баш за време часа из српске историје, и то кад се Сремац био сав унео у причу о Косовској Вечери, један ћак прошверцова бозу и скаки у скамлију. Како је Сремац баш на тренутку кад Кнез

Лазар наздравља Милошу, био спасио ћака како узима бозу, то се здравица Кнеза Лазара и спила овако:

— Кнез Лазар се диже на ноге јунаке, узе у руку златан пехар напуњен малвасијом и рече Милошу:

— Слушај ти, магарче један, ако те још једном видим да пи-  
јеш бозу за време часа истегли-  
ку ти уши...

## СВАКО СЕ ДОВИЈА КАКО ЗНА

Сиднеј, Аустралија. — Сиднејској полицији било је анонимно достављено да један угледни трговац продаје испод руке — јапанске заставе.

Приведен у полицију, он је сместа све признао. На питање истражника колико је продао, он је мирно одговорио:

— Седам милиона комада. Тачно колико има становника код нас у Аустралији. Знате како је, времена су тешка а свет хоће да буде спреман на све. Посао је посао.

## ВАЖНА ИЗЈАВА Г. ЧЕРЧИЛА

Чим је стигао, г. Черчил је у Доњем дому дао следећу изјаву:

»Нема места песимизму. Наш положај је изврстан. Јапанци, додуше, гурају на све стране у Пацифику, али је изјава, да је то пораз Енглеске, скроз неистинита. Ни један Енглез није поражен или натеран у бекство у рату на Далеком Истоку. У Хонгконгу су потучени Индуси, на Малаки аустралијанске трупе, на Борнеу Новозеланђани а на Филипинима све сами урођеници. Ми, Енглези, и даље оставјамо господари ситуације, уколико, разуме се, та ситуација не буде исцрпла наше колонијалне могућности. Краљевска влада спрема један хитан закон о принудном порасту становништва у Канади, Аустралији и Новом Зеланду и ако уз то додамо да у Индији живе 380.000.000 људи, можемо мирно да накривимо капу. И то још и да не рачунамо оне »овчице« по Европи које се колуј за наш рачун.«

## ИРЦИ СУ КРИВИ

Лондон, јануара. — Све више се потврђује вест да су Ирци криви за пораз Енглеса и Американаца на Малади, Филипинима и Пацифику.

Сматра се да су Енглеска и Америка у овоме нашли ново оправдање за напад на Ирску, јер сада мора да се казни кривац.

»БОДЉИКАВО ПРАСЕ« спрема вам ускоро једно изненађење

**НЕ ЗНАЈУ ЗА ШАЛУ**

Вашингтон, јануара. — На једној конференцији претставника индустрије челика, Рузвелт је одржао велики двочасовни говор, који је завршио речима:

— Тачно је да сам последње две године стално претио ратом силама осовине, али ја сам се само шалио, а нисам мислио озбиљно да ратујем. Међутим ови Јапанци не знају за шалу.

**ГЕШЕФТ ЈЕ ГЕШЕФТ...**

Првих дана кад су Јевреји у Београду добили жуте траке, да би се могли распознати, дошао је једнога дана неки Јеврејин са траком у једну кафану на периферији Београда нудећи на продају неку робу.

Један гост видећи овог претставника »изабраног народа« опомену власнику кафана речима:

— Зар не знате да је забрањено Јеврејима да торбари?

— Како забрањено кад има »аусвајс«.

— Какав аусвајс?

— Па на руци. Он је рекао када је јуче био овде, да су им Немци дали ове траке као »аусвајс« да могу трговати са народом.

Кад су мало затим избацили Јеврејина из кафане, он је гестурирајући с вратом викао, показујући на траку:

— И, шта је, зар не видиш да имам дозволу за гешефт?

**НОВА ПОСЛОВИЦА**

Њујорк, јануара. — За Америку више не важи стара пословица: Где се двојица свађају трећи се користи, него она: Где се многи свађају ми извлачимо дебљи крај. За ову нову верзију пословице дали су пристанак и Енглези.

**Шта би било чудно:**

Да избеглице у логору добију добар ручак.

Да дуваније уместо по пет цигарета дају по три пакле.

Да шпекуленти продају испод максимирана цене.

Да радио Лондон тврди да су изгубили неколико бродова.

Да мондени и монденке пристану да парадирају и гурају скије.

Да шпекулант после батина седи на столици без јастука.

**ЛОГИЧНО**

— Уделите милостињу сиромашу са једном дрвеном ногом...

— Како кад су ти обе ноге здреве.

— Дрвена је код куће. Нећу већда са три ноге на улицу?

**ПРЕДОСТРОЖНОСТ**

Свакао се рабин, ставио цилиндер на главу, па сишао у дворишту да се сунча. Њагова Сара се загнула од чуда када га је видела.

— Наопако, Шами, зашто си са баш сасвим го свакао?

— Видиш, Саро, у дворишту нема никога, па бих хтео да се мало сунчам, одговори рабин.

— А зашто си онда метнуо на главу цилиндер?

— Знаш, може да нађе неко од познатих, па је ред да му се јавим.

**Незгоде рационализације**

У Енглеској се препоручује женама да своје костице праве од старијих одела својих мужева.



— Ма што је ова дигла нос оволовик!

— Сиротица!.. Кројач јој је начинио блузу од панталона њеног мужа, који је латио од стомака.

**За сваки случај**

— Шта то радиш!

— Спремам глгов колац да се наши пријатељи не би повампирли.

**ОЧЕВО ПИСМО**

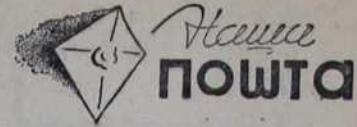
Један Лесковчанин упутио је своме сину, ѡаку неке стручне школе у Београду, овакво писмо:

»Драги сине! Ако си рад чути за здравље, за које смо се много за тебе бринули, ми смо фала Богу здрави као и ти што си секирали и много смо оболели. Ја ти са своје стране, као твој

добротвор и родитељ шаљем по ћашем Кузману овај стари капут, који сам јуче нов новац за тебе купио код Ћира Јосифа. Подј га на терзију у Београд да ти од њега нов скроји. Мајка ти шаље сто динара у мом писму да ја незнам, које ћу ти предати кад будеш дошао на јесен кући за бербу, да би од

тих пару имао радости у туђем свету и да се мало проведеш. Волјени сине! Немој одмех да се трошиш и да се луксузираш, јер си будала као што сам и сам (преврни лист) у младо доба умо ко клем да се напијем. Ако ову стотинарку прочердаш, бићеш прави магарац, а ја отајем

Твој отац



**Необавештено:** — Ваше тврђење да не можете доћи до брашна и кромпира изгледа потпуно невероватно. Кромпир и брашно можете наћи у огромним количинама ако одете на обрновачку пијацу и купите путер. Унутра ћете сугуурно наћи куван и иструган кромпир или измешано брашно.

**Анонимном чланкописцу:** — Ваш чланак о потреби продаје цигарета на бонове наишао је на одличан пријем код непушача, јер би им у том случају пушачи дошли «на сицер».

**Божи Павловић:** — Ваша бивша масонска комуфлажа у Београдској општини успела вам је до максимума. Мали ће! грађана је знао да сте ви од масона опуномоћени претседник Општине града Београда, а да су се остало рећали само «за опсвешти простоту». Али, звакра мачка и пред вашим вратима...

**СУВИШЕ ИСКРЕНОСТИ**

Г-ђа Илић дошла је разредном старешини свога сина који је врло рђав ћак. Покушала је да осигура професорују претекују и благонаклоност за свога сина, па је почела са овим комплиментом:

— Знам колико сам вам обавезна за старања око малог сина, г. професоре... јер да нема вас, мој син би био највећи магарац и глупан у целој гимназији!

**ОТПЕВАЋЕ**

Једна паланчанка имала веома умиљат и леп глас, па су је у друштвима увек молили да пева. Паланчанка, и ако нешколована, волела је да употребљава стране речи. Кад су је једанпут у једном друштву салетели да пева, она одговори:

— Добро, певаћу вам, али ћу отпевати свега две катастрофе.

**КРАВА је НАША**

Пошли Лала и његова два браћа у суд, на суђење. Неки Баначанин их тужио да су му украли краву. Њихов адвокат их саветује путем:

— Сад добро пазите шта ћете говорити јер, то да знаете, на све што год кажете, морате се заклети...

А Лала и браћа у глас:

— Не водите ви бриге, госпон фишак, знамо ми. Ал сам' ако дође до заклетве — крава је наша, то је цигурно...

**ТЕШКО ПИТАЊЕ**

— Мамице, пита петогодишња девојчица, је ли истинча да нам Бог деје насушни хлеб?

— Јесте, одговара мајка.

— И да нам Божић-бат доноси поклоне?

— И то.

— И да рода доноси децу?

— Да боме, дете моје.

— Па што ће нам онда татица?

Главни уредник: Светомир Стојановић.

Уредник за илустрације: Теодор Докић.

Власник и издавач: Светомир Стојановић.

Уредништво: Београд, Јакшићева 4-а.

Штампа: Штампарија «Луч», Београд.

# Наше пријатеље и непријатеље

## ПРАКТИЧНОСТ



— Шта би Нади да се вери за оног мамлаза!  
— Па ти знаш да је она увек била практична: он је црно-берзијанац.

## СТРЕПЊА



— Ух! Да не уведу смртну казну за спекуланте и код нас.  
— Таман посла! То би значило истребљење свих пекара, бакала, касара и других трговаца.



— Бога ти Радојко ала у ово «Бодљикаво прасе», шпену-ланти добијају батине.  
— 'Фала Богу кад се још ски сећају уредбе о батинању. Мадлежни је заборавише...

## Спорт у Амаму

Топло купатило у Душановој улици било је одавна добро познато, не само Београђанима, већ се о њему знало и ван Београда. Редак је био паланчанин који је био у Београду, а није посетио купатило.

Старији људи би поранили и дошли у рану зору, да би се први окупали у свежој води, којом момци свакога јутра пуне басене. Често су чекали док се басен не напуни, као некада у амамима, седећи на топлом камену и знојећи се у загрејаној пари.

Једнога јутра скupили се редовни купачи око празног топлог базена, чије дно није могло видети од густе водене паре. Седе и ћертају. Изненада, галамећи, упадоше у одељење два паланчанина.

— Бре, побратиме, ништа се не види од ову пару! рече први и стаде одмах до врата.

Други пак, не знајући да је басен празан, протрча поред њега и осталих купача до ивице басена:

— Сад да видиш, побратиме, сад ћеш да видиш шта бата зна. Погле како се скаче по турачки (турски).

Док је то изговорио стаде на ивицу басена, чије дно од паре није могао угледати, па, без икакве сумње, скочи што је више могао у вис, ноге постави пода се, као кад Турци седе, и тако тресну на бетонски под празнога басена. После потмулог удараца, разлеже се очајан крик:

— Јао, бре побратиме, спасавај, изломи грбину, уби се. Вади ме брзо из ову гробницу, јер ако пусте воду, удави се као миш.

Када су га извадили онако пребијеног из басена, масер Панта имао је три сата после, док је овоме спортисти наместио сваку кост на њено место.

### ПОЧЕТАК

Европљанин Црнцу:

— Како сте могли да постанете људождер?

— Почеко сам као мали, гризући нокте.

### ЛАЛЛИН ОДГОВОР

Два путника дошли у Лалину крчму, негде у Бачкој провинцији, и добили собу којом никако нису били задовољни. Један од путника љутито упита Лалу:

— Шта кошта овај свињац?

— За једну свињу десет, за две свиње петнаест динара! одговорио је Лала брзо.

### ПАСТИРСКА РЕЧ

Један млади свештеник постављен је за исповедника у једном казненом заводу. Приликом свог првог виђења са паством, он одржа дирљив говор који почевши речима:

— Мило ми је, драги парохијани, што сте се сакупили у овако лепом броју у овој кући...

### РАЗЛОГ

Судија: — И ти си, велиш ухапшен због неуспеха у сликарству и хемији?

Оптужени: — Да, правио сам банкноте, па су биле рђаве.



— Добар дан г. Јово! Шта има ново?  
— Хвала Богу нема ништа!



— Дао сам 50.000 динара за избеглице у логору.  
— Благо њима. Сада ће добити једно зрно пасуља више у жутој чорби коју добијају за ручак. А можда и 60 грама проје, место 50, колико су до сада добијали.



— Реци ми, Перице, кад твој тате купи 100 кила прасетина по 30 динара, а прода их по 120 динара, шта онда зарадијује?  
— Батине, дедиџе...



# антологија

## испашних чуда



ЈЕДАН МЛЕКАЦИЈА ЈЕ ПРОДАЈО ЗЛИТОВ МЛЕКА ПО ДИРИСОВОЈ ЦЕНИ.

ВАЈ ЦРНОБЕРЗИЈАЊАЦ ЈЕ З ПУТЯ БИО КЈАКЊЕН СЯ 25 БАТИНЯ, Я ОПЕТ СЕ БЯВИ ШПЕКУЛЯЦИЈОМ.

ЕКИ БЕОГРАДСКИ МЕСЯР ПРОДАВАЮЋЕ МЯСТ ПО 36 ДИН. 1 КГ.

ЧИНОВНИК ДИРИСИЈА Т. Т. НИСЕ ЧИЯО ПРАСЕ ЗЯ БОНИЋ

### ОНЕ НИЧИЈЕ ДАЧЕ ШО ИСПАШИВАВЕ

— Знаш ли да је она безобразница Мица изнела о мени грозне лажи?

— Какви: хвала Богу што није причала истину.

— Е, господина попо, ето моя Мица још није верена...

— Којешта! Она је толико лепа да ће их наћи читава туце.

— Тако је, тука је лако наћи, али тешко је наћи једнога.

— Ваш будући зет, госпођо, изгледа да има врло велики говорнички дар...

— Не бојте се, одучићемо ми њега брзо од тога.

— Видиш оног човека тамо, он има два милиона динара...

— Немогућно... Зар сад, на крају месеца?

— Мени је једном приликом басан пас спасао живот.

— Како то?

— Па тако, није ме ујео.

— Да, ти си ме узео за жену само због тога што ми је тетка оставила у наследство толико паре.

— Видиш колико си глупа! Ја бих те узео да ти је и неко други оставио тај новац.

— Жено, и-н-емој да се љутиш што к-к-касно долазим к-к-кући... свemu је крив Мика...

— Како то?

— Па опет је заборавио где



— Лудо сам заљубљен у ову глумицу, дедице!

— Ако, синко. У твојим годинама и ја сам био заљубљен у њу.

После једне сељачке туче, на претресу у суду, претседавајући пита сведока:

— Ти нам мораши рећи сушту истину, јер ћеш се на то заклеши.

— Хоћу, ако се ви мени закуните да оптужени неће бити ослобођен.

— Да ли би ми твој кројач правио одело на кредит?

— Да ли те познаје?

— Не.

— Онда... вероватно.

#### МЛАДА ГЛУМИЦА

Он диже слушалицу и рече: «Ало».

— Ало! одговори му глас са другог краја жице.

— Ало, ало!

— Ало, ало!

Он рече: Чудноват ехол.

Собарица: — Господине, мислим да вас зову на телефон.

Професор: — Како мислиш?

Зову ме или ме не зову?

Собарица: — Па, ето један женски глас на телефону каже: «Јеси ли ти стара будало?»

— Замисли, Мица је потпуно оседела откада су јој редуцирали плату.

— Зар има толике бриге?

— Не, него сада не може више да купује фарбу за косу.

— Како си прошао на испиту?

— Ја, мамица, мислим да је добро, само је изасланник који ме је питao, био много побожан човек. Кад год сам одговорио на које питање, дизао руке у вис и викао: «Господе Боже!»

— Замислите, ујак Пара је умро и оставио нам само своју слику зато што смо богати, а све своје имање поклонио је сиrotinji!

— Ја сам ти лепо говорио да је то био човек без срца.

— Лекар: — Уместо вина дозвољавам вам да једете јабуке?

Болесник: — Како ћу, до ћафла, да поједем три листре јабука?

## Чаоџије поштре

### коњ Кнеза Милоша и довитљиви Ера

Познато је да је кнез Милош био велики љубитељ коња. Желећи да побољша одгој коња у земљи, он је наручивао коње из иностранства, али никако није имао среће с њима, јер су му коњи због лоше неге или из кога другог узрока цркавали. Путујући по иностранству најиђе он на једног пастива чисте расе и послал га у своју ергелу. Али да му се не би дододило да му коњ цркне као толики други, он најстрожије запрети да смртна казна чека оног ко му јави да му је коњ цркao. На несрету, у то време појави се нека коњска зараза, те поред других коња црче и тај пастив. Забринуше се момци и надзорник ергеле како да то јаве кнезу. Нико није смео да то узме на себе, бојећи се смртне казне. На имању се налазио и један Ера, који је радио најобичније послове. Једно јутро дође он забринутом надзорнику и понуди му се да за добру награду јави кнезу да му је коњ цркao. Погодиши се тако за два дуката, и Ера отпотова сутра за Београд. Кнез је у то време боравио у Топчидеру, и по обичају свако јутро шетао по околини двора. Ера је о томе био обавештен и зато се постарао да као узгреб сртне кнеза шетајући тобож уза свога коња, кога беша узајмио. Кнез кад виде коња, упита Еру је ли то његов коњ и

одакле је. Овај му одговори да је коњ његов и да је родом из Љубићева.

— А кад си из Љубићева, виде ли ти мога новог коња?

— Видех га, господару, како да га не видех.

— Како је? Је ли је добро? упита кнез.

— Па башкари се одговора Ера.

— Како башкари се? упита изненађено кнез.

— Па тако, башка ноге, башка глава, башка реп! одговори Ера тобож наивно.

— Па он, значи, цркao зикну кнез.

— Е јест, господару, цркao је, ма нисам то ја рекао, сам си рекао.

Тако је Еру мимоишла казна, јер је кнез сам изустрио да је коњ цркao.

### ФАРАОНОВ САН

У неком друштву повео се разговор о фараоновом сну. Један из друштва рече:

— Никако не могу да поверијем да је 7 мршавих крава појело 7 дебелих!

Један трговац који је некад био врло богат, рече уздишући:

— Кад сам се оженио имао сам 7 дебелих тафтера за приход. Моја жена донела је само једну танку свешницу за расходе. После неколико година њена мала мршава свешница поједе мојих 7 дебелих тафтера. Ето, отада ја верујем и разумем фараонов сан.

## ПРИМЕР

Наређено је да се пси не смају без корпи изводити на улицу...





— Данас сам лукуловски ручачо...

— А где то?

— Код своје куће. И то и црни и бели лук са хлебом.



— Кажите ми, како сте постали књижевни критичар?

— Ја сам, знате, још из малена осећао одвратност према литератури!



— Ваш је муж члан певачког друштва?

— Ах, оставите га! У певачком друштву пије а код куће пева!



— Кад сам био тако мали као ти, ја никада нисам лагао...

— А када си почeo, татице?



— Ви тужите вашега пријатеља да вам је казао да сте кретен и идиот?

— Да, господине члене, то је цела истина!

— Па када је истина, што га онда тужите!



Учитељ: — Речи ми зашто је време за неколико сати доцније у Америци, него у Европи?

Бак: — Зато што је Америка тек доцније пронађена.

— Ваше име?

— Милић Милић.

— Дакле два пута Милић! Па шта вам је име а шта презиме?



Судија: — Ваш брак је разведен и ви сте проглашени за кривог.

Муж: — Боле крив разведен, него ни крив ни дужан ожењен.



— Зар ме се сећате, госпођице? Видели смо се пре неки дан у зоолошком врту...

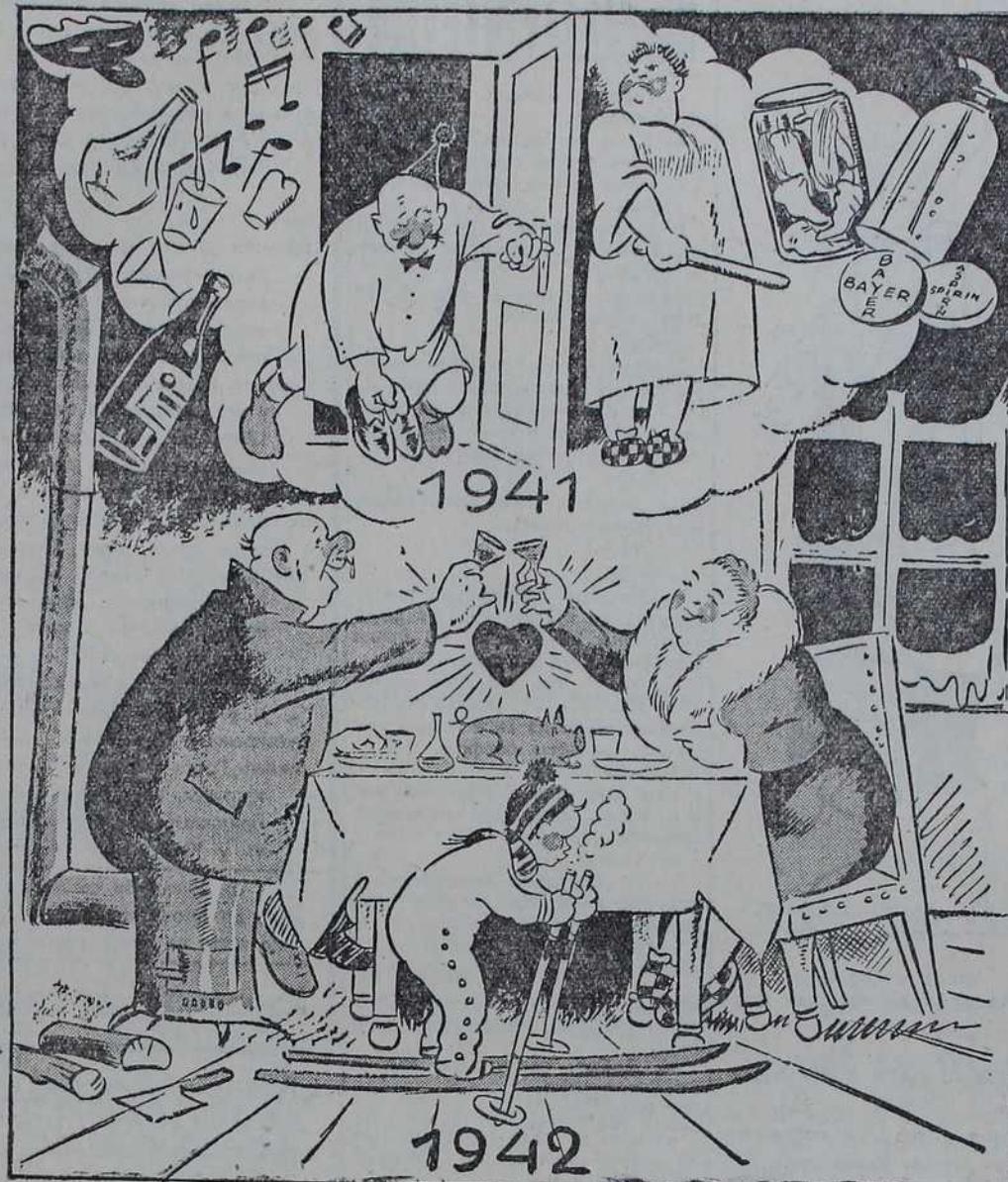
— Ох, опростите! Била сам први пут у животу у зоолошком врту и видела толико нове животиње, па сам сва измешала.



— И замисли, драга моја, она је умрла у тренутку када је код кројачице пробала балску хаљину...

— Сиротица! А која боје?

## ДВА РАЗЛИЧИТА ДОЧЕКА НОВЕ ГОДИНЕ



Болничарка пријављује лекару два пацијента.

— Господине докторе, дошло је двоје глувонемих и моле да их прегледате.

— Глувонемих? Откуда знате да су глувонеми?

— Па они тако кажу.

◆◆◆  
Претседник суда узима персоналије:

— Опуштени Петре Павловић како се зовете?

— Зашто се ви никада не купате кад пијете?

— Губим време.

◆◆◆  
— Жено, данас сам се осигурао на сто хиљада динара.

— Није требало то да ми сада кажеш. — Боле би било да сам се пријатно изненадила кад умреш.

◆◆◆  
Послератна богаташица окреће се на једном концерту особи до себе:

— Хм, и то ми је неки соло концерт! Само један певач.

◆◆◆  
Нова млада као домаћица:

— Молим колико јаја да узмем за чорбу?

— Узмите четири, од два узмите беланце, а од два жуманце.

◆◆◆  
— Микице, каже професор, шта знаш о Карлу Великом?

— Карло Велики... Карло... био је...

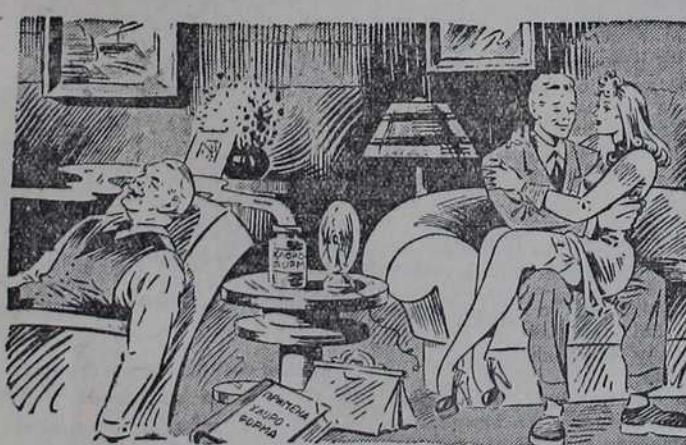
— Дакле, ни данас ниси научио задатак о Карлу Великом. Нека дође сутра твој отац...

— Молим, господине професоре, ни он ништа не зна о Карлу Великом.

◆◆◆  
— Никако не могу да нађем белешку у данашњим новинама да се наш пријатељ Петровић оженио удовицом Поповићком која има петоро деце.

— Види, можда је у рубрици друштва и установе.

## Нова граматика



— Донеси шећер за кафу. Ено га у фијоци.  
— И-ју. А од кад се каже »фијоца«!

## Кад је вереник хемичар

### ЗЛОБНО

— Не видим већ одавно Мику с Олгом, а пре су стално били заједно.

— Па венчали су се.

### ЉУБАВНА ИЗЈАВА

— Госпођице, заљубљен сам у вас до лудила!

— Па узмите ме за жену.

— Толико луд баш нисам.

### ЈЕДИНА ВРЕДНОСТ

— Је ли редакција употребила штогод од онога што си јој послао?

— Јесте.

— Шта?

— Марку за одговор.

### ЛЕП ИЗГОВОР

— Немој да поричеш: видео сам те кад си га загрлила.

— Да, али само из учтивости. Он је мене прво загрлио.

### ДРЗАК ТИП

— Јуче је био код мене извршитељ... Какав тип!

— Зашто?

— Све што је видео код мене у кући хтео је да однесе.

### ГАЛАНТНО

— Госпођице, ја вас волим и пратићу вас увек, до накрај света!

— Ако умрем?

— Онда ћу вас отпратити до гробља.

### НАЧИН

— Кажите ми, драга, како ћу ишчупам из срца велику љубав, коју осећам према вама?

— Узмите ме за жену.

### РАЗУМЕЛА ГА

Муж (читајући новине): — ужасно, двадесет напада апоплексије за једну ноћ.

Жена: — Боже мој, као да у овом граду и нема полиције.

### ПОТЕРА ЗА ДВОЈИЦОМ

— Ви тражите једног благајника? обраћа се један кандидат директору банке.

— Стварно тражим два благајника: једног новог и оног старијег који је побегао.

### ДОБАР ОДГОВОР

— Зашто наш шеф увек ставља јастуче на своју столицу?

— Да не седне дрво на дрво.

### ХЛАДНОКРВНОСТ

— Најзад, молим вас, ја не могу долазити сваки дан ради овога тричавог рачуна!

— Па баш и ја на то мислим. Онда одредите један дан недељно, рецимо четвртак.

# Радосна вест



— Моја сестра вам поручује да ће доћи на састанак кад престане киша.

## ПРАВА ЉУБАВ

Жена се гуши у сузама.

Муж: — Забога, драга женице, зашто једнако плачеш?

Жена: — Несрећна сам, јер сам уверена да ме ти више не волиш.

Муж: — Лудице једна! Па зар не видиш да те лудо волим! Као да те не бих волео, зар бих остварој да се, поред тебе, по цео дан гњавим.

## ПОЗИВ У БОСКОП

После уличног познанства, младић позива девојку у биоскоп.

— Хвала, то не могу, брани се девојка. Знам ја шта то значи. Тамо се мушкарци исувише слободно понашају.

— Којешта! Уверавам вас да ја сличне ствари никада не радим, јер би људи иза мене могли да виде.

— Па то не смеш, пожури се девојка. Можемо ми да седнемо и у последњи ред.

## ЗАБУНА



— Ало, зоопошти врт!... Малим вас погледајте да се у неком кавезу не налази мој муж, пошто код мене у хотели седи мајмум.

## ЛАКШЕ ЈЕ ДАТИ ЖЕНУ НЕГО КРАВУ

Сератио Лала код посланика, свог пријатеља, у вароши.

— Добар дан, Перо, прими моје саучешће. Чуо сам да ти је умрла жена.

— Јесте, господине, али десило ми се још веће зло...

— Шта то побогу брате?

— Па ето, угинула ми је и крава и сада сам потпуно пропао.

— Немој очајавати, Перо. Имаш пријатеља, па ће ти помоћи.

— Јесте, неки су већ хтели да ме жениду!

— Ето, видиш...

— Да, али нико није дошо да ми понуди нову краву.

## УЧТИВ ПОВЕРИЛАЦ

Један отмен поверилац није хтео да увреди свога дужника те му написа писмо ове садржине:

Драги пријатељу,

твој Стева Стевановић.

На ово писмо одговорио му је дужник оваквим писмом:

Драги пријатељу,

твој Никола Николић.

## ДОКАЗ

На часу „теорије“ објашњава каплар:

— Момци, земља је округла. Ко не верује добиће два дана затвора, осим других доказа.

## ЈЕДАН КОЈИ НИШТА НЕ СЛУТИ

— Слушајте, пријатељу, у будуће кад се љубите са женом, спустите завесе на прозорима. Синоћ сам пролазио поред ваше куће и видео сам како се гриете.

— Е, сад сам вас ухватио у лажи. Ја синоћ нисам ни био код куће.

# Украдене ВИДЕВИ

— Гости су отишли, а нису нам ни захвалили...

— Како да не, на станици је Јовановић рекао својој жене:

— Ипак је код куће најбоље.

❖❖❖  
Отац (синичић): — Ти си баш једно прасе! А знаш ли ти шта је то прасе?

Синичић: — Знам, тата, то је дете матере свиње.

❖❖❖  
— Сто динара за једну визиту, то је исувише, г. докторе.

— Никако није много, ви заборављавате да сам вам пронашао четири болести за тај новац.

❖❖❖  
— Доврага, тако лепа „длака“, чије је то крзно?

— Моје.

❖❖❖  
— Докторе, забога, шта сте урадили? Ви сте ми саветовали да употребим сенф и на тај начин одвикнем дете да сиса палац.

— Да, па зар још сиса палац?

— Наравно. И, замислите, сада више неће да сиса палац, док му не најамем сенфом.

❖❖❖  
— Е баш је овај Павловић дрзак човек, каже др. Поповић својој жени.

— Зашто?

— Па покварио човек стомак код нас на вечери, а иде код другог лекара да се лечи.

❖❖❖  
— Господине директоре, архива је препуна, нема више места; мораћемо старију архиву спалити.

— Добро, спалите је, али је прво коопирајте.

❖❖❖  
— Шта ти пада на памет да по оваквом пљуску не отвориш кишобран?

— Шта ћеш, драга! Био сам убеђен да сам га заборавио код куће.

❖❖❖  
— Добра, хаде склопи очи!

— А зашто?

— Мама је јуче казала да ћемо се сви преселити у твоју кућу кад ти затвориш очи.

❖❖❖  
— Два дечака вежбају математику:

— Претпоставимо да твој отац дугује: 175 динара касапину, 1500 газди за стан, 550 дрвару...

— У том случају, ми се преселимо у други креј...

❖❖❖  
— Можете ли се на овај исказ заклете?

— Не, могу, имам реуматизам у оба рамена.

❖❖❖  
— Видите, госпођо, лекар не треба да лечи само тело, већ и душу.

— Срећа што је душа бесмртна.

❖❖❖  
— Отац прегледа свој сат и каже:

— Не разумем зашто не ради. Морам да га однесем код сајџије да га очисти.

— Узалуд, тата, ја и сека смо га цело пре подне чистили четкицом за зубе, па ништа није вредело.

❖❖❖  
— Зубни лекар: — Треба да извадите шест зуба горе... седам доле...

— Пацијент: — То значи тринаест зуба! Извадите ми још један, нећу баксузни број.

❖❖❖  
— Две пријатељице:

— Мислиш ли да ћу доживети шездесет година?

— Нећеш ако и даље останеш у тридесетој.

# Распродажа књига Јевтино!

Услед великих количина непродатих књига на стоваришту распродажамо по низенаведеним јевтиним ценама известан број монументалних дела.

Не пропустите ову прилику да са мало новца, а евентуално и цабе обогатите своју библиотеку.

Луксузан повез, фине енглеска хартија.

Књиге се по споразуму могу добити и цабе.

Раније: Сад: Динара

Генерал Душан Симовић: «Моје командовање у рату 6 априла од 7 до 8 часова», са предовором пуковника Доновена и поговором Винстона Черчила; богато илустровано, са факсимилима оригиналних признаница — 220.— 15.—

Генерал Богољуб Илић: «Наше тенковско оружје у операцијама по београдским улицама, 26/27 1941», са неколико скица и писменим признањем генерала де Гола — 180.— 12.—

Милан Гавrilović: «Дупло књиговодство у дипломатским извештајима», са почасним отиском прста друга Сталмина — 200.— 13.—

Слободан Јовановић: «Шенилни вођи дечачких револуција», са додатком: «Боље рат него пакт», писмени задатак једног ученика VII разреда гимназије — 180.— 12.—

Богољуб Јевтић: «Чување Југославије у Марсельу и у Каиру», Разговори угодни уз ћувач, са аутограмом г-ђе Гачић — 120.— цабе

Милан Грол: «Основна начела пунтичке демократије», са фотографијом писца снимљеном приликом његове победе на конкурсу лепоте у Карлсбаду. — 120.— 10.—

х) Пошто би се могло десити да више од три лица зајеле да прочитају ово дело књижевника и државника Бушка, нико цабе не може узети више од 50 примерака.

# Користите ову прилику! Навали народе!

# Украдене вести

Отац: — Шта више волиш да добијеш, сине, брата или сестрицу?

Једној старијој госпођи, која је сведок, судија поставља питање:

Синичић: — Ако ти немаш ништа против, ја бих волео ждребе.

— Прво ми реците своје године, па се после закуните да ћете говорити истину.

Два човека разговарају:

— Замислите, тек је шест месеци како је постао удовац и већ се жени!

— Шта ћете! Срећа није никад већити!

— Али зашто увек свака игра много мање траје кад ви играте, госпођо?

— Не чудите се томе! Мој муж је шеф оркестра!

Путник у првој класи разговара:

— Верујте, госпођице, цело моје богатство је у мојој интелигенцији.

— Како можете, онда да пустите првом класом?

## СЛИЧНЕ СУДБИНЕ



Отац прегледа свој сат и каже:

— Не разумем зашто не ради. Морам да га однесем код сајџије да га очисти.

— Узалуд, тата, ја и сека смо га цело пре подне чистили четкицом за зубе, па ништа није вредело.

❖❖❖  
— Зубни лекар: — Треба да извадите шест зуба горе... седам доле...

— Пацијент: — То значи тринаест зуба! Извадите ми још један, нећу баксузни број.

❖❖❖  
— Две пријатељице:

— Мислиш ли да ћу доживети шездесет година?

— Нећеш ако и даље останеш у тридесетој.

Глумац: — Ех, драги друже, наше судбине су сличне. Теби звичје кад хоће да те дозову, а мени кад хоће да ме отерају са позорнице.

# РАЗГОВОР СА ЧЕРЧИЛОМ



— Шта има ново, мистер Черчил?  
— Наш Драка потиснуо је Немце у Польској све до Београда.  
— Хвала на обавештењу, мистер Черчил, ова вест баш је за наш лист душу дала.

## Са свих страна

— Богами, децо, треба да се штеди на овој кризи. Ја купујем само половину од онога што сам раније куповала.

— Добро, рече дете, а када ти треба пар ципела?

Лекар: — Само гладовањем можете излечити стомак. Дакле три дана немојте ништа јести. Апсолутно ништа.

Болесник (излазећи из ординације): — А прашкове које сте ми преписали?

Лекар: — Е, њих ћете узимати три пута дневно, после јела.

— Дете гледа како мати оставља слатко на орман.

— Ја ћу други пут тражити за Божић да ми Бога поклони мрдевине.

Турист: — Примећујем да у вашем крају влада перманентна суша.

Домаћин: — Тако је, господине, толика је суши последњих година да све жабе, млађе од три године, не знају да пливају.

— Ово је последњи изум у савременима: без бројева и сказалјака!

— А како ће се знати колико је сати?

— Па имаћете у кући вељда неки други сат.

Учитељ: — Перице, зашто је твој задатак о млеку тако кратак: само осам реди, а остали ћаци написали су по неколико страна?

Бак: — Зато, господине професоре, што ми употребљавамо кондензовано млеко.

— Хајде, узајми ми нешто ногаца. Пријатељи треба један другог да помажу.

— Да, али ти увек хоћеш да ја будем онај први.

— Пази само како је лепо тамо доле!

— И то ми кажеш сада кад сам се једва успентрао горе.

Судија: — Ма, човече, јесте ли ви икад ишта стекли законским путем?

Лопов: — Како да нисам? Неколико пута досад стекао сам право на стан и храну у затвору.

— Докторе, увек рђаво спавам кад дођем касно кући... саветујте ми шта да радим.

— Раставите се од своје жене.

Син спрема лекције из математике.

Отац: — Шта то радиш, сине?

Син: — Тражим најмањи заједнички садожитељ.

Отац: — Чудновато, још кад сам ја учио школу, тражили су ја! Зар га још нису нашли?

### ОД ЊЕГА НЕМА ВАЈДЕ



— Руке у вис!  
— Погрешно си, пријатељу!...  
Ја сам чиновник IX групе.

— Да ли си био на модернистичкој изложби?

— Да.  
— Да ли си видео слику Н? Нешто необично!

— Извини, шта си ти нашао необично у тој замисли.  
— Цедуљу са натписом »продаток».

У сликарском атељеју пријатељ пита уметника:

— Шта претставља ова слика?

— Моју тромесечну кирију.

— Можеш ли да ми позајмиш педесет динара? Заборавио сам новчаник код куће.

— Боле да ти дам два динара за трамвај, па иди да га узмеш.

Турист: — Изгледа да је овде нечист ваздух; видим у околини има много фабрика.

Домаћин: — То су све фабрике лекова.

— Чујем да се ваш муж оженио сиротом девојком.

— И још како сиротом!.. Она је телеграфисткиња, и то без жица.

— Како сте сломили ногу?

— Казаћу вам. Видите ли тамо оне степенице?

— Видим.

— Е, ја их нисам видео.

— Ајде, кажи ми, Микице, ово: имаш три кромпира па треба да их поделиш на десет лица, како ћеш то, поделити.

— Направићу пире од кромпира, па ћемо сви јести заједно.

Гост разгледа јеловник:

— Кажите ми искрено шта је најсвежије?

— Искрено речено: јеловник. Њега је газда јутрос написао.

## ОТАЦ-ФРАНКЛИН У НЕДОУМИЦИ



— Хтео сам да пливам, а вода је тако хладна... Ех, да сам то знаю...

## Опроштај три неразвојна друга

Три неразвојна друга Таса, Аца и Ћира седели су у кафани близу железничке станице и пили »за срећан пут». Аца, који је те вечери полазио у иностранство. У добром расположењу и пријатном разговору они нису ни приметили како време одмиче браза и када је један од њих погледао на сат, имали су тајан толико времена да плате, покупе два куферчета и кожну ташну, и да у трку стигну до железничке станице. Таса и Ћира одјурили су одмах на перон да заузму место у возу, а Аца је остао да купи железничку карту. Стрпавши карту у чеп, Аца је неколико минута доцније истрчао на перон, али док се распитивао за колосек, на коме је био његов воз и док је дошао до њега, последњи вагон

воза беше изазио из станице. Док је Аца гледао за возом, дежурни чиновник приђе му и реши са жаљењем:

— Жао ми је што нисте стigli на време. Знам шта значи кад се изгуби воз.

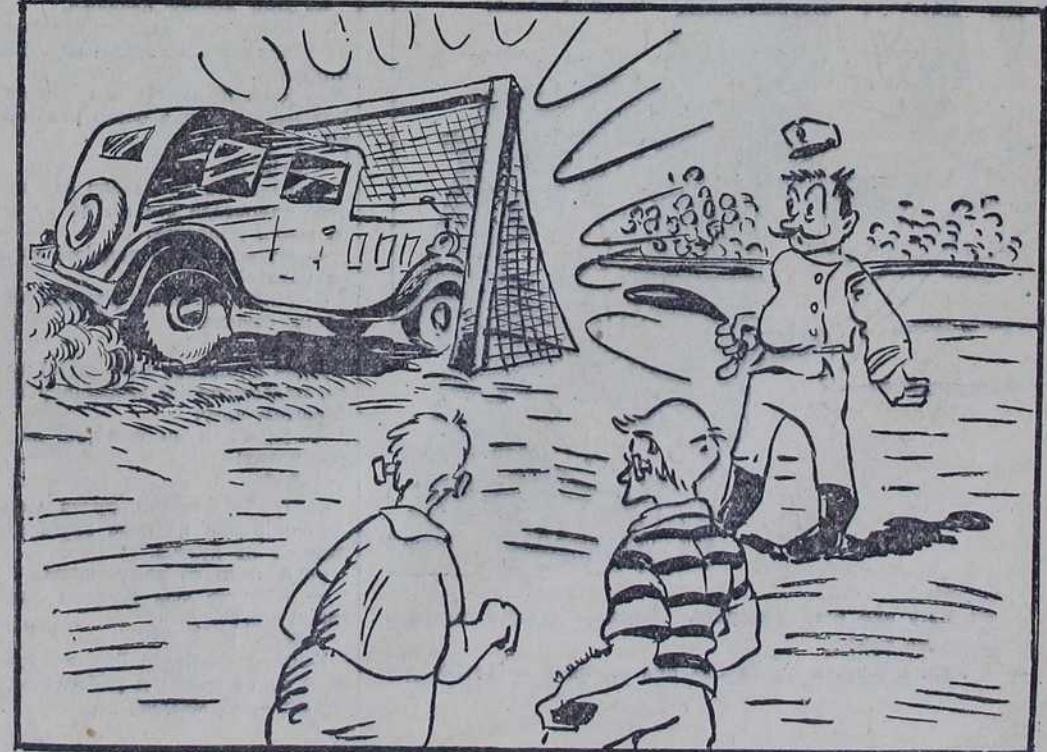
— Хвала вам на лепим речима, захвали Аца. За мене је лако, ухватићу идући воз, али шта ће да раде она два несрћеника што су дошли да мене испрате а отпутоваше овим возом, са седам динара у чепу.

— Не, хвала, нећу да узмем коњака, јер се бојим да би то могло да ми пређе у навику.

— Варate се. Ја, ево, већ петнаест година изјутра, у подне и увече сваког дана попијем по чашицу коњака и не видим ни по чему да ми је то прашло у навику.

## Како јасни је џордан зашиља...

### АУТОГОЛ



# Полицава страна

## НА НИЗБРДИЦИ



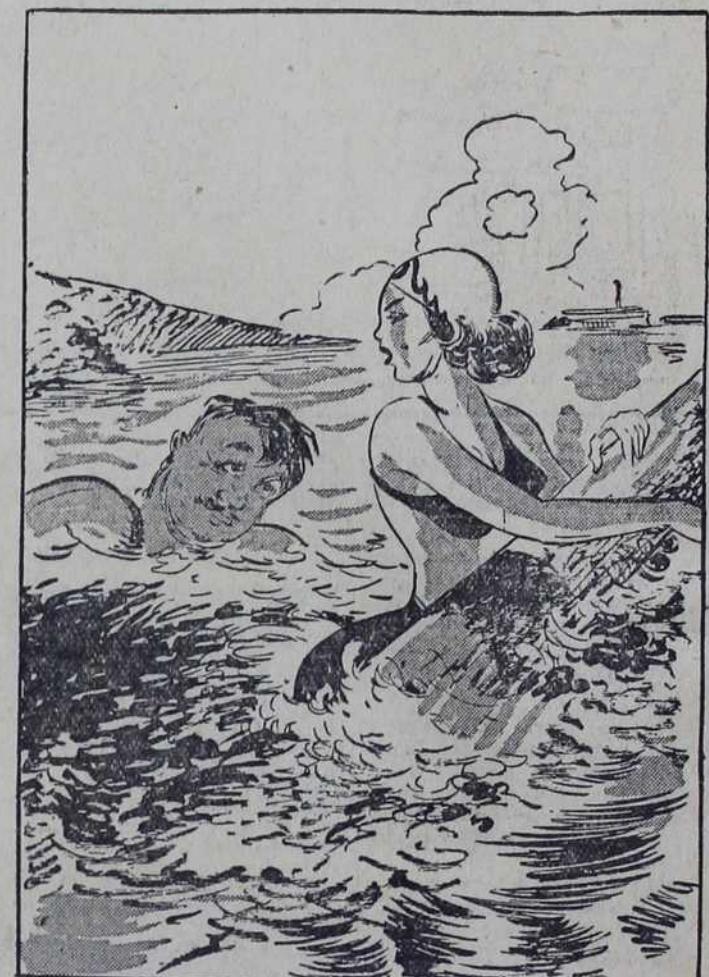
— Љубав је ипак нешто красно! Никад нисам ни помислила, да бих могла бити тако срећна, кад идем из брдо!



— Не могу вам дugo позирати. Овде је сувише хладно...  
Што ћу заложити пећ!

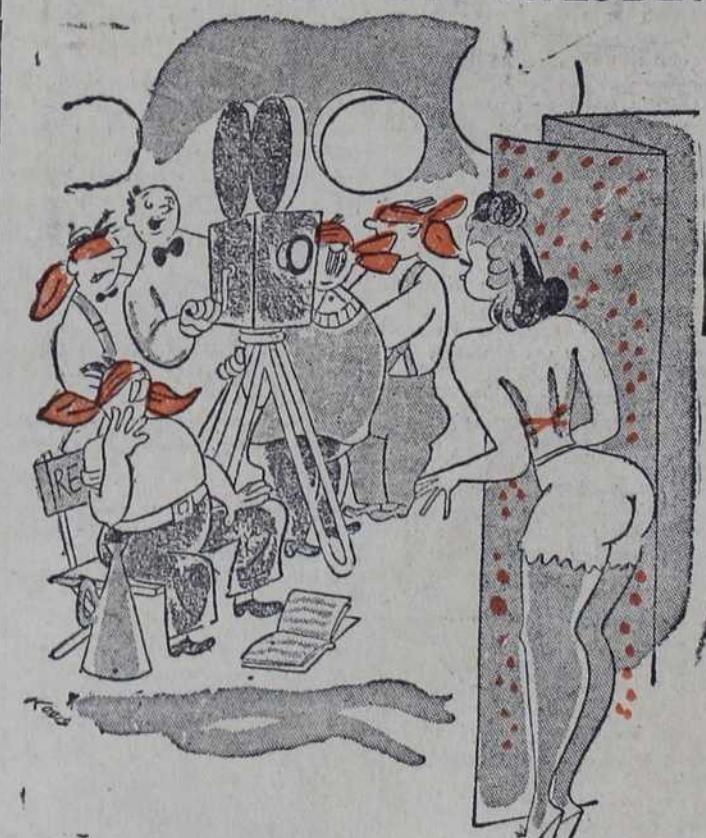
— У томе и јесте виц... Ја сам пећ заложио — за 200 динара.

## НЕСПОРАЗУМ



— Госпођице, спасите ме!  
— Али, ви се не давите.  
— Да се разумемо: само ваш мираз ме може спасити.

## У ФИЛМСКОМ АТЕЉЕУ



— Госпођице, свима осталим су везане очи, не морате се стидети.

Аутор: — Потребно ми је, го-  
сподине директоре, да вам по-  
шаљем своју најновију драму.  
Како ћу вам је послати.

Директор: — Пошаљте ми је  
као мустру без вредности.

Судија: — Оптужени, ви сте  
ослобођени. Можете да идете.

— Па, довођења, господине!

❖❖❖

— Зашто су вас отпустили из  
службе где сте досад били?

— Због добrog владања.

— Како због доброг владања,  
па због тога нико досад није био  
отпущен.

— Како да не, ја сам осамна-  
десет месеци мање остао у затво-  
ру.

❖❖❖

— Када сте продавали ове ци-  
теле уверавали сте ме да ћу им  
се много радовати.

— Па зар се не радујете када  
их носите?

— Много се више радујем ка-  
да их скинем.

❖❖❖

Један штедљиви муж својој же-  
ни, показујући јој медведа у зо-  
ошом врту:

— Видиш и он има још лан-  
ско крзно!

❖❖❖

— Треба штедети, драга моја.  
Идиш ја сам на пола свела све  
издатке на луксуз.

— А како си то учинила?

— Потпуно сам укинула це-  
парац мого мужа.

❖❖❖

Учитељ: — Стари Германи храни-  
ли су се ловом и риболовом.

Ђаки: — А млади?

— Замисли жену, он ми је ре-  
као да сам матри магарац.

— Безобразник, па ти немаш  
ни педесет година.

❖❖❖

— Како то, Јовице, да си да-  
нас и ти дошао у кафанду?

— Нисам могао да издржим  
код куће. Жена ми је страховита  
бесна.

— Кад сам био млад, жена ми  
је била јако љубоморна. — Ако  
случајно примети какву длаку на  
мом оделу, направи чудо од  
љубоморе.

— А сада каква је?

— Сада кад види на мом ка-  
путу сто длака, она ми само ре-  
ми: