



# Богданкаво Пресе

Уређиштво и Администрација,  
Београд, Јакшићева 4-а/II

ПРИМЕРАК 2.— ДИНАРА

Претплату прима «Пресе» за про-  
дају новина и часописа, Београд,  
Влајковићева 8.  
Претплата, тромесечно 20.— дина,  
полугодишње 40.—, годишње 80  
динара.

БЕОГРАД, СУБОТА 18 АПРИЛ 1942

БР. 21 — ГОД. II

РУКОПИСИ СЕ ПРИМАЈУ, ПА ШТАМПАЈУ ИЛИ БАЦАЈУ

## Генерал бежаније брани Аустралију

Мелбурн, априла. — Бранилац Филипина амерички генерал Мак Артур стигао је авионом после „успешне одбране“ Филипина да одбрани и Аустралију.

Од два генерала бежаније, Вавела и Мак Артура Аустралија има „ретку срећу“ да је брани амерички генерал, а Американци имају прилике да запоседну празни континент пре него што стигну Јапанци.

### АНГЛОСАКСОНСКИ РИВАЛИ

1939 године енглеска ратна девиза била је:

Ми ћемо се борити до последњег Француза.

1942 године ову енглеску девизу преотели су Американци и стилски је овако американизирали: — Ми ћемо се борити до последњег Енглеца, њихових колонија и до последњег болшевика!

### ДЕБЕЛА ПАРНИЦА

Делхи, априла. — Поново покренута парница између Индије и Енглеске дошла је на мртву тачку, јер су акти толико нагомилани и дебели да и сам нови аритар Сер Крипс није могао да се снађе.

Нервиран и озлојеђен Сер Крипс је на последњој конференцији са претставницима Индије узвикнуо:

— Видим ја да ће ову парницу неко трећи да пресуди.

### КАД НОВИНАР ГЛЕДА У ПАСУЉ

Познати и досетљиви англосаксонски новинар Книбербокер написао је чланак у „Вашингтон-Посту“ да он зна за идуће ратне циљеве Јапана, јер је гледао у пасуљ.

Тако он зна, да један од идућих напада Јапанаца треба да буде или Аустралија или Аљаска и Алеути, прецизно баш не може да каже место, јер се није видело добро у пасуљу.

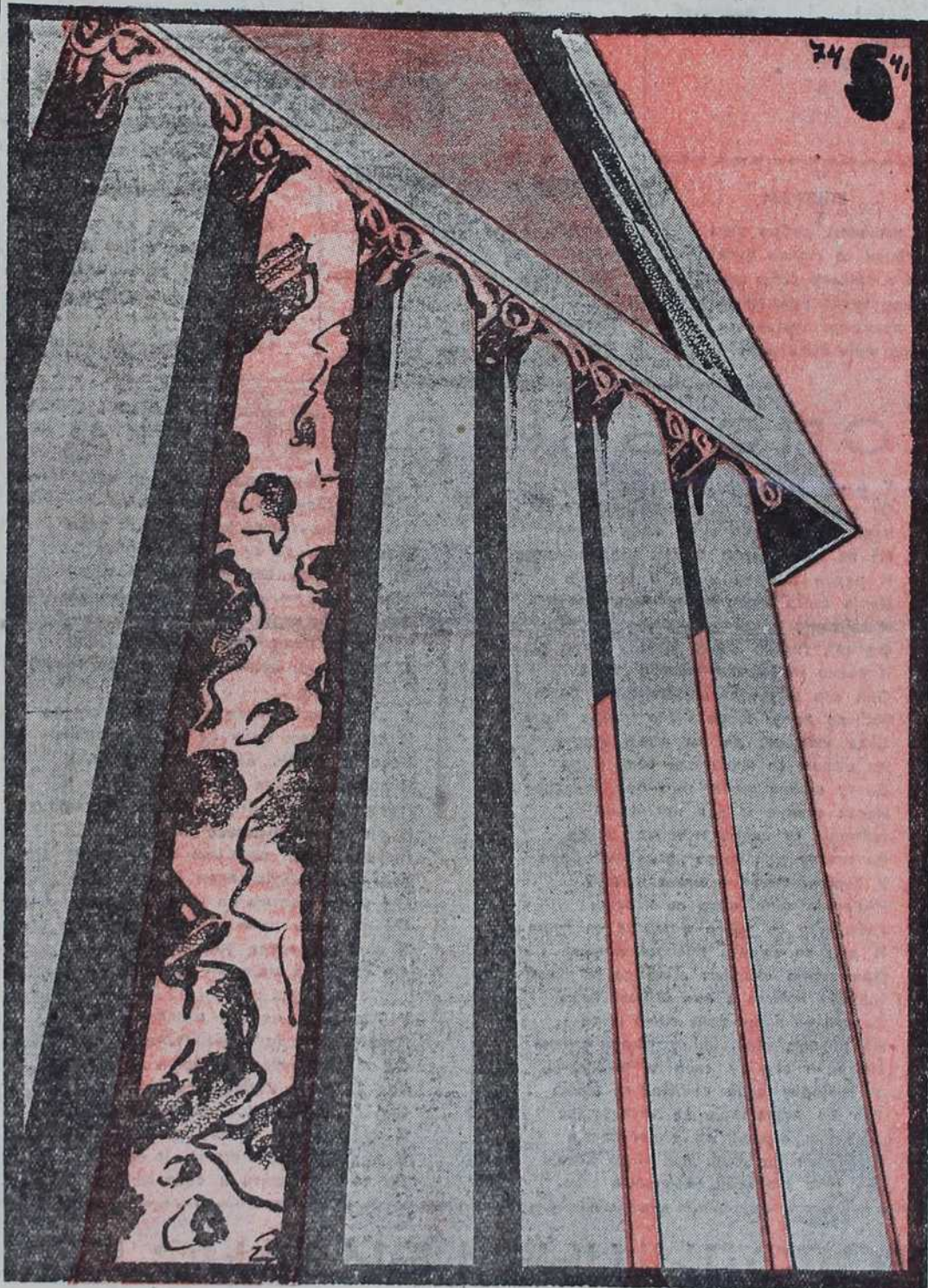
### У ЦЕСАРСКОМ СТИЛУ

Ото Хабсбуршки приредио је недавно помпезни пријем у Холливоду. Слегао се цео филмски и нефилмски Холливод да се диви Оту, јер је седео у златном престољу — који је наравно, био позајмљен из филмског атељеа „Метро-Голдвин“.

### АМЕРИЧКИ РЕКОРДИ

„Њујорк Тејмс“ пун је рубрика о америчким рекордима. Међу најинтересантије спада рекорд Фармера Кликеја. Он је за један сат разбио и појео 91 орах. Међутим, Рузвелт не може да разбије ни један — јапански орах.

## ПЕТА КОЛОНА У ВАШИНГТОНУ



Пета колона је... разбијена од разјарене масе.

## Вести из иностранства

### АМЕРИКА ПОМАЖЕ

Вашингтон, априла. — У једном говору који је одржао у америчкој академији за политичке и социјалне науке у Филаделфији, Литвинов је изјавио да би Америка требала да преузме офанзиву против Немачке.

Рузвелт је одговорио да ће ангажовати целу чету спикера за борбу против Немачке. Како се сазнаје, Литвинов је после овога задовољан.

### ЛОНДОН НИЈЕ ВАРАЛИЦА

Њу Делхи, априла. — Пошто Крипс није могао да задобије код Индуса политичко поверење за Британију, то је Рузвелтов пуномоћник пуковник Џонсон понудио Индусима гарантно писмо:

— Вашингтон гарантује да Лондон није варалица, каже пуковник Џонсон. Британија, ако не може, неће да вас превари. То бар знате из искуства.

### ПРАКТИЧНОСТ АМЕРИКАНАЦА

Њујорк, априла. — Према најновијој вести британске новинске службе у заливу Нарагомсет (Род Ајланд) испљен је омашком један торпедо који је после пута од десет километара погодио један — амерички брод.

Овим је дат доказ да су Американци практични, јер, као што се види, ниједан торпедо не исплаљује се узалуд.

## Крипсова путешествија

Полazeћи у Индију Сер Крипс је понео старе енглеске играчке за успављивање — обећање и злато.

Звезкање са дукатима, овај пут није могло да упали, па је одмах употребљено омиљено енглеско опојно сретство, обећање слободе. Али како је ово сретство, и ако увиђено у нову шарену хартију, много изbledело још од прошлог рата, то није могло да има никаквог дејства на Индију.

Боравак Сер Крипса у Индији продужен је, да би Крипс пронашао неки нови блеф.

### АМЕРИЧКЕ ВЕЖБЕ

У њујоршким милионарским круговима сад је у моди разбијање и рекорди, ко може више ствари да урине.

Не зна се да ли је ово америчанска вежба за рат или је то увод и вежба за — уличне борбе по рецепту Литвинова.

### ПРОМАШЕН ЦИЉ

Лондонски „Тајмс“ тужи се, како нажалост, у Енглеској има људи којима је курс акција цинка и гуме много пречи него стање на свима фронтима.

Овај чланак, штампан у циљу да обавести свет, промашио је међутим циљ, јер је то цео свет већ знао — сем врло информативног „Тајмса“.

### ИПАК ЈЕ ТО УСПЕХ

Сиднеј, априла. — Јапанци су сломили и последњи отпор остатак америчких трупа на полуострву Батангу.

— Сада су и „неверне Томе“ виделе, изјавио је Мак Артур, главнокомандујући у Аустралији, да је моје бекство са Филипина ипак успех. Да нисам побегао, не би имали кога да поставе за главнокомандујућег у Аустралији.

### ГДЕ ЈЕ ИСТИНА

Вашингтон, априла. — После пропасти на Филипинима, а и сада после вести о паду Батана „Дејли Скеч“ је јавио да се Мак Артур дубоко потресао. Међутим, један други лист каже да то није истина, већ да су Мак Артура потресли Јапанци. Препирка још траје, а нико сем Мак Артура и Јапанаца не зна где је истина.

### СИГУРНОСТ

Лондон, априла. — На питање новинара како је влада примила вест о поразу код Цејлона, Черчил је изјавио:

— Вест је, као што сам очекивао примљена са сигурношћу и без узурвања. Знамо ми сви, а знате и ви, да такве вести нису лод нес ретко.



СЛИКА БЕЗ РЕЧИ



Савремена енциклопедија Британика

Адмиралитет — скуп паћаника којима је на челу мученик.  
Битка — судар окренуитм леђима.

Индијски конгрес — скуп људи који не виде наше поштене намере у Индији.

Ескадра — група бродова која се сваким даном крпи.

Катастрофа — наш стални пратиоц у свакој битци.

Лорд Александар — човек који је у својим мукама приликом примања вести о раду морнарице премашио чак и Черчила.

Цејлон — нова пропаст, нова горка пилула.

Тврдоглавост — одлука сваког нашег политичера и државника.

Одред — група спремна на бекство.

Маневар — припрема за узмицање.

МАЛИ ПЕРИЦА СЕ ПИТА

■ Да ли се Малта зато тако зове, што су Енглези годинама малтретирани њено становништво?

■ Како је „нешла врећа закрпу“ да ли случајно, или пак преко огласа?

■ Да ли се зна ко продаје „Продану невесту“ и ко је купио?

■ Ако је женидба лутрија, онда где се купују срећке за женидбу?

ЕПИГРАМ

Ко кашиком добро куса  
У груди се стално буса  
И к'о пример себе меће.  
А кад треба пример дати  
За невољног жртвовати  
Онда нико први неће.

МЕТЕОРОЛОШКИ ИЗВЕШТАЈ

У Европи пролеће и лепо време. Очекује се и даље побољшавање јер барометар расте. У Русији мећава и вејавица а ускоро се могу очекивати још већи поремећаји времена у правцу Урала и Волге.

На Атлантику, како јављају Бостон и Лондон, ужасне буре које су онемогућиле сваки саобраћај.

На Пацифику затишје, али у Индиском Океану монсун дува у правцу Цејлона и Калкуте па се могу очекивати у томе селу света ужасне непогоде.

У Аустралији и Америци барометар пада даље. Очекује се промена времена на горе.

Србија време се и даље поправља. Сада је ведро и тихо.

НОВА ПОРЕЂЕЊА

Тврдоглав је као Черчил.  
Није успео као совјетске наци.

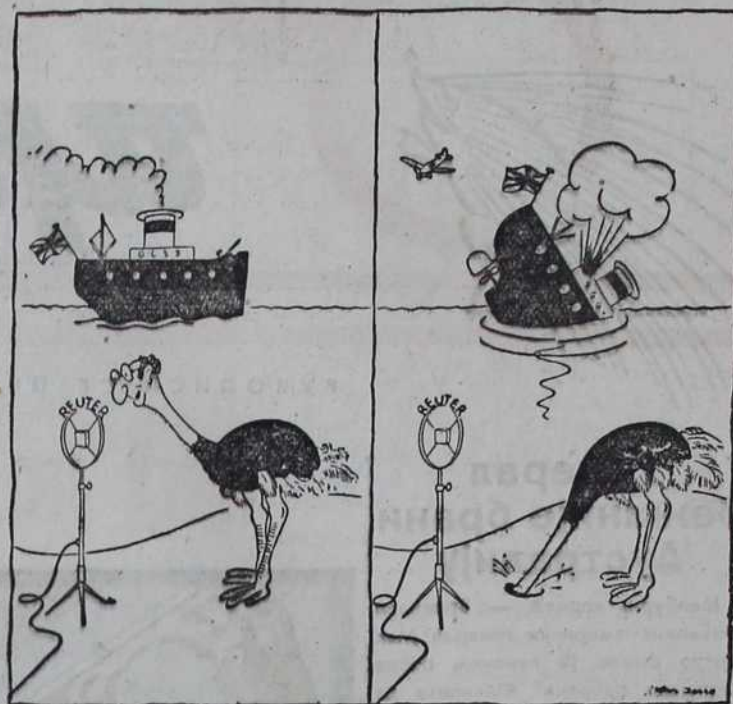
Мучи се као Иран.  
Пропатио је као генерал Мак Артур.

Изгубао је као Крипс са својом мисијом.

Фабрикује као англосаксонци лажни.

Интригант је као Мајски.  
Излупали су га као Енглеску.

АГЕНЦИЈА „НОЈ“



ОДА ПУЖУ

Америка свуд се хвали  
Да је Јапан за њу мали  
И да само време чека  
Али како флоту гради  
И тенкове брзо ради  
Треба ће јој пола века.

ШТА ЈЕ НЕМОГУЋНО!

▲ Да амерички конвоји за Енглеску нештоћени дођу у енглеске луке.

▲ Да Енгези на Малти извуку читаве главе.

▲ Да Франклин Рузвелт престане са хушкањем других народа за рат.

▲ Да и даље остане енглески систем колонијалног искоришћавања целог света.

▲ И да Нокс, амерички министар морнарице, престане са давањем демантија на сопствене изјаве.

АСОЦИЈАЦИЈЕ

Крипс — Ко ли ће то да ми дође са лажним обећањима да преговара.

Мина — Експлодираће ми глава кад се вратим овако пијан кући.

Индија — Опет ће неко да ме гадно насамари и превари.

Рузвелт — Ко ли ће то да ме нахушка, да се свађам са женом.

ЈАКА ПОМОЋ

Лондон, априла. — У лондонском кварту Финсбери подиже се споменик Лењину са Лењиновом бистом, која ће увече бити осветљена црвеним светлом.

— Надамо се, изјавио је један владин функционер, да ће ова наша помоћ Совјетима добро доћи. Видеће да смо заиста решени да их помогнемо.

СПОЉНИ ПРЕГЛЕД

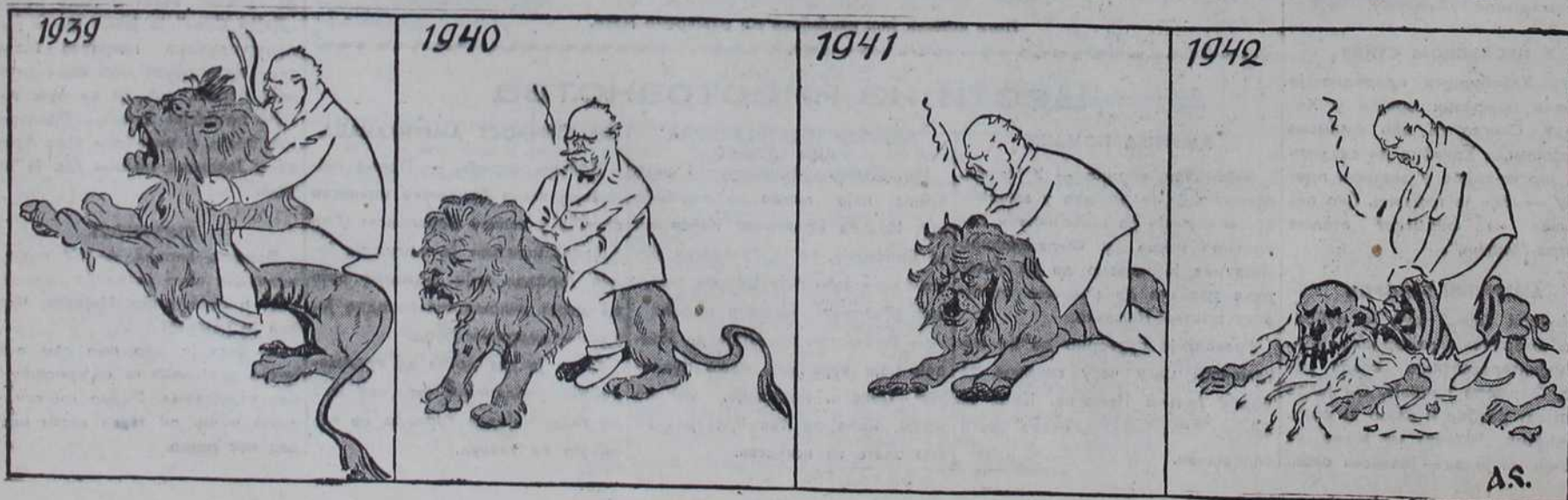
У Азији Енглец ради све по плану  
Са инатом хоће да шкоди Јапану  
Виде да им лађе врло мало вреде  
Па их сами шаљу стално пред торпедо  
И радио Лондон више и не крије  
Да је Јапан дошо пред врата Индије  
И са свога прага да уклони беду  
Он сад гласно виче: Цејлон је на реду!  
И колко их Јапан у маказе стеже  
Они све журније Чанг-Кај-Шеку беже  
Јес' да их је море стало грдних свота  
Сада увидеше да им смета флота  
Из петних се жила они сада журе  
Да ту славну флоту што пре докурсуре  
Носач авиона и две крстарице  
Јапанске су скоро потопиле птице  
На истону дон се са „успехом“ боре  
У Европи стање и црње и горе  
Империја грца, кида се и руши  
Гибралтар се тресе а Малта се пуши  
И док се пораза препунила чаша  
Они тужно шапућу: „Победа је наша“  
Њихови ортаци с оне стране баре  
За сударе војне врло мало маре  
На речима сила, ал' у борби стрина  
Најурени сад су свуд са Филипина  
У Њујорку сада опклада се праве  
Где ће репламери да се зауставе  
Америка стрепи од новог белаја  
Да Јапан не дође чак и до Хаваја  
До јуче диктатор, Америчка сека,

Сада од Лондона неку помоћ чека  
И док осовина и вошти и чеше  
Два ортака тужно један другог теше  
Виде добро да су јадни у талону  
Па сад лонцу неку праве у Лондону  
Обрћу асталче, гледају у шољу  
Од врачаре ишту сада судбу бољу  
Иди руке пере, Хопкинс виче: Оп! а  
А Черчил им вели: Ми смо децо троп! а

А „сојузник“ њихов са источне стране  
И сам јадник спао на најлике гране  
Упао у кљусу, он се жустро цима  
И последња нада изневери, зима  
Пред Стаљином стоје мрачне перспективе  
И он се маноу сваке офанзиве  
Лиферује оно што још негде важи  
Кад не побеђује, први је у лажи  
Где сунце разума не може да греје  
Он измишља лажни и свој отров сеје  
И када се свуда уплаткао лудо  
Он сад Бога моли — чека неко чудо.

У Риому, с' многих, отпало је перје.  
Зато је у суду сад настало ферје  
Од брда грехова направи се стварца  
Вук је опет негде појео магарца  
Кад се гора тресе, рађају се миши  
У кучину неку залпео се виши  
У процесу овом истина је сува  
Да се вук засити и овце сачува

ЧЕТВОРОГОДИШЊИ БИЛАНС ЕНГЛЕСКЕ





# НЕДЕЉЕ НЕДЕЉЕ

## Недеља, 12 април

Људи су по неки пут веома чудни. Имам једног пријатеља који никако није хтео да се ожени. Једва га натерали људи. Стално је тврдио како су, по његовом мишљењу, брак и породица предрасуде и глупост. Али — од како се оженио, постао други човек. Ономад отишао у болницу где му жена очекује приносу. Сав зрачи од среће и натоварио се неким кутијама и пакетима. Болничарка га оставила да чека у претсобљу, а када се вратила да му јави радосну вест, има шта да види. Наш пријатељ седи на поду и игра се железницом, а око њега море лутака, оловних војника, аутомобила и књижица са сликама.

## Понедељак, 13 април

Јутрос сам имао неочекивани сусрет. Неко звони а ја отварам врата и непрестано се мислим колико то може бити: просто сам одвикао од јутарњих посета. Када отворим, а оно мој млекација. Загрлисмо се као браћа, и срдечно изљубисмо, као да ми је, Боже опрости, полажајник. Када некога дуго не видите, па макар вам и није род, некако га рођачки дочекате.

## Уторак, 13 април

Шетам се данас са једним старим пријатељем а он се дубоко замисли и ставио прст на чело. Одједном ми вели:  
— Истина је да наука напредује гигантским корацима, али, брате, проналазачи нису нимало практични.

— Како то мислиш?

— Па ето, данас када се највише лаже преко Радија, нису још измислили апарат за хватање лажи, који ће кроз етер, на сваку неистину, викати: Лаже, лаже... Онда би Лондон морао да заћути.

## Среда, 15 април

Чудна је данас послуга. Тешко се њом човек излази на крај а без ње не може. Посетио сам

данас једну рођаку. Седимо и разговарамо а тек уђе служавка и пружи јој једино тек приспело писмо.

— Марија — каже моја познаница — сто пута сам вам рекла, да сваку ствар коју донесете треба да ми донесете на послужавнику.

А служавка ће тек:

— Добро, госпођо, а ако треба да вам донесем послужавник, како онда?

## Четвртак, 16 априла

Возим се данас трамвајем, кад преко пута седе један господин, па поче да загледа мог суседа. Мерио га неколико тренутака од главе до пете, па учтиво скиде шешир.

— Опростите — каже — господине, али чини ми се да сам ваше лице видео негде на другом месту.

— Немогуће — одговори мој сусед хладно — моје лице је непрестано код мене још од рођења.

## Петак, 17 април

Данас сам у биоскопу слушао разговор између две даме:

— Страшно — каже једна — опет ме је служавка напустила, и то зато што сам дватри пута позајмила од ње кармин.

— То је још и разумљиво — каже друга — а мене је моја напустила зато што ситно исцелкам писма која добијам, па троши много времена да их саставља и прочита.

## Субота, 18 април

Пођем данас на пијаци, и сретнем једног пријатеља. Држи нешто иза леђа и смешка се.

— Куда? — питам га ја.

— Читао сам да мој касапин продаје изнутрицу па отишао да купим. И, ето видиш, како се наши људи фрље са изразима. Лепо пише да продаје изнутрицу, а ево шта сам добио.

И показа ми човек једну лепу, масну, говеђу ногу.

## ТАМО АМО ПА У МЕСТО

### ПОНЕДЕЉАК

Учерица нема  
На Славији више  
Овај трг се, ето,  
Сада регулише  
А ова реформа  
Није била лака  
Ми смо сад остали  
И без „Три сељака“.

### УТОРАК

Један вешти лопов  
Направио план  
Од шпајзова туђих  
Створио мајдан  
Сам је себе чова  
Позвао на част  
Па је крао брашно,  
Сланину и маст.

### СРЕДА

Од кад се корзом  
Не може да шета  
Никад није било  
Оволико света.

### ЧЕТВРТАК

Паркови зелене,  
Шетачи се множе,  
Сунце топло греје,  
Собе се не ложе.

Хватају се везе,  
Ничу нови знанци,  
Чак у Толпчидеру  
Држе се састанци.

### ПЕТАК

Једној жени младој  
Требао је руж  
Нашла лиферанта  
Ал' да не зна муж  
А грубијан овај  
Има чудну ћуд  
Зато посла има  
Сад духовни суд.

### СУБОТА

Већ недељу дана  
Деца нам се муче  
Одвикли од школе  
Сад мора да уче  
И сад ћачић сваки  
Улицом шапуће:  
„Много боље беше  
Учење код куће“.

### НЕДЕЉА

Црнообрзијанци  
Сада беру мед  
Нико их не може  
Довести у ред  
Коњ њих прва цена  
Мора бити стотка  
Све ће ићи тако  
Док не крене мотка.

## Кроз узбуркани свет ТРУТОВИ

Паул Годман, вођа ционистичког савеза у Лондону изјавио је: „Поновно васпостављење јеврејског привредног положаја у Европи мора да буде примљен од британске и савезничке владе као циљ овога рата.“

Сад барем британски и савезнички војници знају, зашто се боре.

### ЛУДИ СТАРАЦ

Черчил је изјавио да ће издржати сваку критику.  
Када остари, човек постаје равнотушан.

### ДОСТИГНУТО ЈЕ

У Америци се лансира совјетска мода за мушкарце.  
Тиме је рупа на панталонима постала омиљена у салонима.

### ССЛАЖЕ СЕ

Черчил је изјавио да је цивилизација у опасности.  
Да, али због њега!

## БРОДОЛОМЦИ



Жена: Па добро, шта би ти још хтео!  
Муж: Једно засебно острво!

## Савремене БОДЉЕ

### ПОБЕДА НА ПОЕНЕ

Енглески боксер лаке категорије, Крипс, боксовао се ових дана са младим индиским боксером, Чандром Бозе. У пркос већој тежини и многим техничким триковима, Крипс је изгубио, на поене, од младог Индуса.

### СОЛИСТИ

Пошто су целога свога века водили рачуна само о својим интересима, мали клубови данас ни да чују за њих, па С. К. 13 и Б.С.К. остварише сами као у Српјему Рајко. Сад морају да играју само између себе а колико је то интересно најбоље показују празне трибине.

### АТЛЕТА У ХОТЕЛУ



— Молим вас, припазите да ми неко не побегне са овим...

### ШТА ЋУ САДИ

Нестало је снега и клизавице па вечити клизачи из Потсавеца и Савеза немају више могућности за своје егзибиције. Зато се редом повлаче из спортског живота и траже шире поље рада. Наши спортисти их познају па се не плаше за њихову будућност.

### НИСУ СТИГЛИ НА ЦИЉ

На источним скијашким утакмицама, тркачи Буђони, Ворошилов и Тимошенко, који су још прошле године били рђаво плаширани — нису уопште стигли на циљ.

## САВРЕМЕНА Мира

### МОНДЕНОВА ЖАЛОПОЖКА

Још једну ноћ  
И морам поћ'  
На национални рад  
Овако зелен и млад.

Судбино клета,  
Зар у доба кад  
Младост ми цвета  
Морам ја на рад!

Ко ће паре на покеру добивати!  
Ко ће на корзоу добацити!  
И глупе правити шале  
Све на рачун неке мале!

Живот ми беше к'о у сну.  
Жалити не вреди више.  
После сунца увек кише.  
Морам ићи, позив је ту.

Још једну ноћ  
И морам поћ'  
На национални рад  
Овако зелен и млад.

### ГЛАВНА СТАНИЦА

За увоз сухомеснате робе, свежега меса и других намирница Сењак је постао главна станица. Сваобраћај робе и путника је сваки дан све већи па се указује потреба да се подигне једна велика зграда за станицу.

Нарочито је хитна потреба перона пошто искакање и усакавање претставља за даме велику тешкоћу.

### МЛЕЧЊАЦИ ЏОАНЕ КРАФОРД

Пре неколико дана је чувена холивудска дива Џоана Крафорд, посетила један амерички филмски музеј, и тамо великодушно поклонила своја два зуба млечњака. Џоана је нарочито нагласила да жели да испод зуба буде написано да они датирају из 1920 године.

Како се даље сазнаје, њеним примером су сада пошле и остале „млађе“ звезде америчког филмског платна, те су сада млечњаци преплавили филмске музеје. Да се не би замерили Џоани Крафорд, све су узеле исту 1920 годину.

## Америчке болничарке



— Ова филмска звезда моћи ће да нам учини огромне услуге, јер она зна савршено да се шминка.



НАШИ ЉУДИ И НАШИ КРАЈЕВИ

Јанаћково писмо

из Лесковаца

Моје слатко прасенце,  
Мислеја сам јутроске на теб' и ондак сам се сетија да ти честитам пролетњу сезону због зашто с'г не требаш бундицу и калочне. Оно и с'г се може озебне а на куде неке јагуриде се и реп замрзнуја, ама се може и да изврда. Понајважно је да ни се променија ложац. С'г Саваот од куде небо — греје овеја гурави народ и то без цедуљке и купончики. Нема ни ексик мера ни црна и бела берза, сви су рамни, барабар, и ники те не питује да л' си големаш или си, што викају, санкилот. На тија капицик ич не помага у прса бусање и протекција. Отегнуја си папци и онај што имаше палату на пет боја као што је умреја и Мане кондурџија што си немаше коцуљку на себ'. Ама с'г и на куде небо има неки калаб'к, због зашто се без конзисторији не може да разведемо од овеја зиму. Да се неје Свети Аркангел Микејло завадија сас Илију громовника, па овај с'г удрија у инат. Кој ће знаје шта је патам на куде небо, кад си не знајемо шта ни рођена жена работи на куде дом. Тија гушодавке, трепетљике и демакице, какој да су шенуле сас памет. Обукују си панталоне, праже ршум сас мужи, пуше повише него човеци и језик ги игра какој чегрталка. Ћуте си само кад спију. Оне си све знају и с'г су паметније од мужи. За њи је онајголема несрећа што нестале брашно за лорфање и мазување и у место да си крију голотињу сас крпе ако нема дреје, оне поткусиле сукње па ги се виде краци до трбу' и леб да нема, пудер мора да има и ташко си мужу ако неје набавија што треба за фарбање. Наше старе до-

макице несу знале ни за пудер ни за кармини, али су готвиле ручак, прсте да полижеш, а ове је наше проклетиње ни леб' си не знају да умесе. Али затој, карту непушкају из руку, и за једну ноћ спљискају што ги је татко, деда и чукун деда зарадија. Тој си се с'г вика: савремена дама а оне наше стровремске, викају фесаре. Ама у фес беше поштење и српство, а у шешири је белосветско. Такој ти је то кад човек рипне ка луд камен. Све што је туђе, тој му је поголемо и побубава.

А с'г у здравје и скоро виђење

ваш Јанаћко

КАД СЕ ВАТРОГАСАЦ ЖЕНИ...



ПАШИЋЕВО ИЗВРДАВАЊЕ

Чим је дошао из иностранства по завршеном школовању један млад човек, син богате београдске фамилије навалио је свим средствима на Пашића да га прими у дипломатску службу. Али чим га је видео, Пашићу се овај човек није допао и то постављено растегло се тако скоро годину дана. Једнога дана, јави се Пашићу један угледан политичар и како су почели разговор, посетилац рече да је дошао просто на наваљивање своје жене да замолити за постављење тог младог човека.

— Знаш, Никола, ја ти ово говорим по жељи моје жене, а ја лично ни десет пара не бих дао за тога човека. Разговарао сам са њим неколико пута, и имам утисак да он нема ниједне вијуге у мозгу.

— Јест, овај, ја због тога избегавам да га поставим. Он има те вијуге, и много их има, и ја знаш, за то, и не верујем да би овај, био згодан и послушан већ би много вијугао и у политици, па ме зато радује што смо ја и ти баш истог мишљења.



— Какав је то опет страхан неред! Где су ти укуснице! Чиме ћу сада да очистим лулу!



— Шта кажеш, не умем да рукујем бријачем! Па ја сам осуђен на вечиту робију што сам једнога заклао бријачем...

НАЧЕЛО ПЕТРА КОЧИЋА

После Иванданског атентата који је извршио један Босанац, свим босанским омладинцима било је отказано свако гостољубље у Србији нарочито у Београду. Бегунци, политички кривци, као и они који се само ради школовања бавили у Србији, морали су у року од 24 сата да напусте србијанско тле. Међу овим последњим био је и Петар Кочић. Већ после два часа Кочић се јави полицији носећи у руци завежљај са целом својом имовином.

— Готов сам и одлазим, рече он.

— Па ниси морао, Кочо, тако брзо. Имаш времена још пуна 22 сата, рече му један познаник, полицијски виши чиновник.

— Правило мога живота је да будем експедитиван, па кад се већ ради о експадирању, онда ја ево одмах примењујем, одговори озбиљно Кочић, прими своје исправе и у пратњи жандарма оде на Савско пристаниште.

НА ЦАРИНАРНИЦИ



— Добио си опкладу, Тошо. Она није кријумчарка.

СУМЊИВО МУ ЈЕ

У друштву глумаца, у којем је био такође и Тео Линген, повео се разговор о једном колеги.

— Ја немам ништа да му приговорим, рекао је један из друштва, никад нисам чуо од њега неку погрдну реч о својим колегама.

— Тако, одговори Тео Линген, а зар ти није баш то сумњиво. Какав је он глумац, кад никог не оговара.

НЕ ЗАМЕРА МУ

— Твој пријатељ свуда околу прича о теби хиљаде лажи!

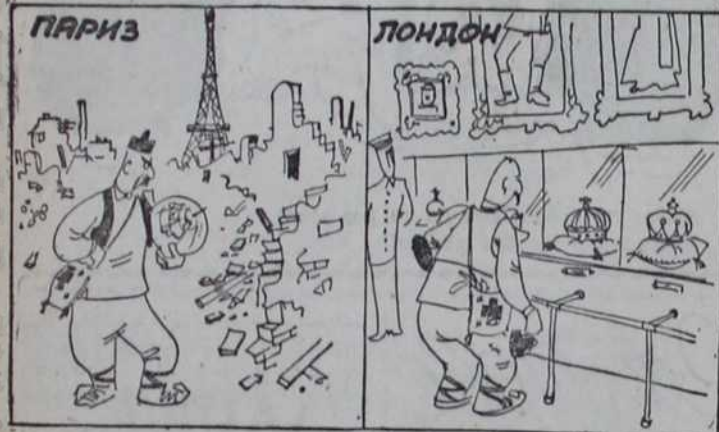
— То ништа не смета! Али кад би он почео да прича истину о мени, тада би му ја показао већ. Дребио бих га на мртво месо.



БЕРЛИН

И Равајло провод жели, Идем сада у свет бели. Овде народ примитиван Туђи свет је ваљда диван.

Ево, ја се овђе попе, Ту је центар од Јевропе, Нема чега да се плаши, Ево, свуд су овђе наши.



ПАЗИЗ

ЛОНДОН

Ала бивши савезници, Спомоћ шаљу ал' по жичи, Ова спомоћ братски прија, Ту не треба „Конкордија“.

Ала овђен добро греју, Саме круне у музеју, Бившима се народ дивн, Нико није у активн.



ВАШИНГТОН

ХОЛИВУД

Онемилла Бела кућа, Биће да су посла врућа, Ће су сада киднепери, Жицароши и гангстери.

Ову војску волим златну Све јунаци ал' на платну Нек се чује сада клик: „Сви у борбу, ал' цурик!“

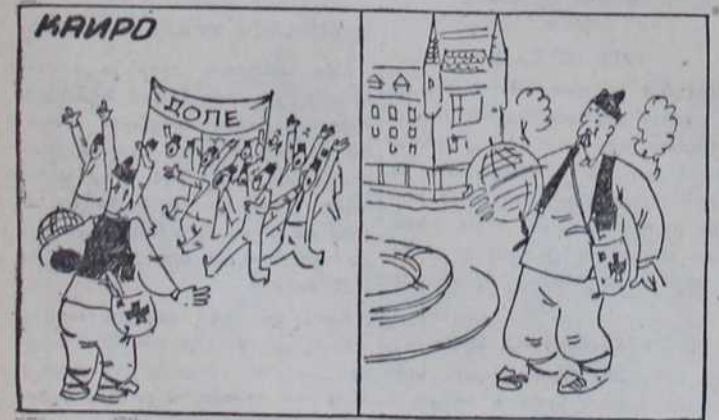


ИНДИЈА

МОСКВА

Шта је вајде тол'ко мезе, Сад Индија соло везе, Цабе слани туна Крипса, Не помаже сад ни стипса.

Ал' уреди ову ћабу, Што веле к'о Панта бабу, Људе побн, цркве пали, А хришћанство сада хвали.



КАИРО

Пазн овђен чудна врења, Промукли од узбуђења, Чим 'оволико вичу: долет! Мора да их нешто боле.

Кроз Европу ја сам прош'о, Сад сам опет кући дош'о. Сад за Лондон нема меда, Сваки своју кућу гледа.



Ш а р е н а с т р а н а

Мале шале с малом брадом

— Мико, Мико, опет много пушиш. Знаш врло добро да је то отров који човека полако убија!  
— Па, драга моја женице, ја не могу да узмем одмах арсеник.

Један удварач даје као поклон једној артисткињи неки брош.

— Двоумио сам се, шта да узмем, рече јој, између два броша и једне fine нарукнице с једним цветом од брилијанта.

— А зашто нисте узели нарукницу?

— Зато што су ме гледали.

— Не, нећу више да пијем.

— Зашто? Зар си тако рђав кад пијеш?

— Не: него кад сам пијан онда плаћам дугове!

— Госпођо, ваш муж је пао на степеницама у подруму и озледио се...

— О, Боже! Је ли пао кад се пењао или кад је силазио.

— Кад је силазио.

— Хвала Богу, флаше су биле празне...



— Ја кадгод рекнем неку глупост, ја се сам себи смејем.

— Благо теби. Ти проводиш весело живот.

Неки стари момак проводи вечери код једне удовице.

— Што се не ожениш њоме?

— питају га другови.

— Мислио сам на то... али кад се оженим, где ћу онда проводити вечери?

Отац: Је ли, Перице, шта ти је то на челу?

Перица: Ништа. Случајно сам се увео.

Отац: Зашто лажеш! Како си могао зубима да дохватиш чело!

Перица: Попео сам се на столицу.



— Чујем да сте купили новог Рембранта.

— Да, онај ранији ми је постао и сувише стар.

САД ЋЕ БИТИ ШТА ЋЕ БИТИ



— Марија, изнесите напоље папагаја. Хоћу нешто поверљиво да кажем своје мужу.



— Дајте ми нешто за моје грло, ја сам оперски певач.

— Можда један бријач!

Светско

БИЗМАРК И ЗВОНО

Кад је Бизмарк живео у Франкфурту станао је код људи који нису били ни мало љубазни. Како му је било досадно да стално чека свог слугу, кад би му требало, он је замолио газду да замени звон. Газда му је одбио ту молбу.

Неколико дана доцније одјекнуо је из Бизмаркове собе пуцањ из револвера. Преплашен газда улете у Бизмаркову собу. За столом је седео Бизмарк и мирно писао, док се крај њега још димио испалењени револвер.

— За име Божје, шта се догодило? изненађено упита газда.

— Ништа, — одговори му Бизмарк, ја сам звао свог слугу. Ви ћете се већ привикнути на ову врсту позива.

Лош истог дана Бизмарк је добио звонце.

ИЗГУБЉЕНИ ЗЛАТНИК

Славни Тањеран, који је у свакој прилици могао да боцне свакога, играо је једне ноћи са Жаком Ротшилдом, који је већ имао милионе, али који је био познат по својој тврдици. По свршеној игри, Ротшилд је пребројавао новац притом паде му на под један лудор. Милионар нервозно скочи, поче да склања намештај и да тражи златник. Тањеран га је неко време посматрао смешавши се, затим извади из џепа новчаницу, од пет стотина франака, смота је, запали на свећи и прилазећи Ротшилду, рече:

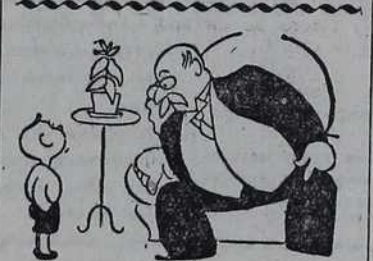
— Дозволите да осветлим под-

ОСИГУРАО СЕ

За време летовања, у једном пансиону, пријатељ улазећи примети Марк Твена да седи за клавиром и изненађено га упита:

— Да ниси ти, који не трпиш музику, сео да нам мало свираш?

— Не, одговори Марк Твен, сео сам да не би ти или неко други сео да свира.



— Шта, имаш пет година, а велики си као столица!

— А колико столица има година!

ПАТКА НА ГРАШКУ

Познати карикатуриста Сам имао је једну патку, коју је необично волео и с којом је често по врту шетао и забављао се. Једнога дана карикатуриста није био најбоље воље, а патка није била најмирнија, већ је непрестано шиштала.

— Слушај ти, окрете се карикатуриста патки, умири се и немој да ме изазиваш. Грашак је овога лета веома јевтин, а цео свет тврди да је патка на грашку нешто најлепше.

ПИТАЊЕ ПРОТОКОЛА

Две дворске даме са двора Фридриха II посвађају се око тога: којој припада част да уђе прва? То буде саопштено краљу.

— Чији је муж старији по чину? упита краљ.

— Истога су чина.

— Ко је старији по годинама?

— Истих су година, из исте класе.

— Онда добро, рече краљ, нека уђе она која је глупља!

ПЕТЕНОВ ОДГОВОР

Маршалу Петену, великом војсковођи из светскога рата, поставише једном приликом, питање:

— Имамо два пуковника истог ранга, истих година и са истим одликавањима. Само један од њих је пешак, а други артиљерац. Кад се сретну ко ће од њих први поздравити?

— Онај који је учтивији.

СОКРАТ О ЖЕНАМА

Један пријатељ грчког филозофа Сократа хтео је да се жени и затражио савет од филозофа:

— Шта ми ти саветујеш? Која је жена најбоља?

— Не могу ти препоручити ниједну жену, одговори филозоф, нити се бирањем нешто постиже. Ако је жена лепа, вараће те; ако је ружна, неће ти се допасти; узмеш ли сироту, пропашћеш; узмеш ли богату, заповедаће ти; ако је глупа, биће ти несносна; а ако буде зла, имаћеш прилику да упознаш пакао.

Чича Илијин лични опис

Још давно, пре светског рата Београђани су врло често прелазили у Земун, неки ради провода, а неки послом.

У то време, објаве за један долазак и повратак издавао је свак комесаријат, а тај посао стално је радио Љубиша практикант, звани Главоња.

Он је као тајну награду за свршен посао примао пет или десет пара, које му је публика остављала на тањирче од попијене кафе.

Једнога дана Чича Илија, глумац, после непреспаване ноћи у Београду, зажели се земунског гулаша и пође у Земун. Јавио се Главоњи и замолио објаву.

— Како се зовеш?

— Илија Станојевић.

— Шта си по занимању?

— Глумац.

Пошто је Љубиша све то записао, дошао је на ред лични опис. Подигао је главу да види чичину физиономију, а чича у том тренутку зажмури на десно око.

Главоња поче записивати: „Главоња округле, кратке проседе косе, широког носа, ђорав на десно око"... Па подиже главу да види даљи опис, али у том тренутку чича зажмури на лево око. Главоња пребриса оно „ђорав на десно око" па поправи сад на „лево око". Опет подиже главу, али је чича већ зажмурио опет на десно око.

— Па на које си око ђорав, оца ти глумачког? узвикну Главоња и поче писати нову објаву.

Мале шале с великом брадом

Селјак се исповеда:  
— Скоро сваког дана тукао сам жену.  
— Не питам те за врлине, него за грехове! прекиде га свештеник.

Господин: Јоване, данас ћемо имати госте, зато подложите пећ у великој сали.  
Слуга: За колико особа?

— Полицајац: — Дакле, ти дању просиш, а ноћу обијаш туђе куће.

Просјак: — А шта би ви хтели: дању да обијам куће, а ноћу да просим. Па онда бих се ја лепо провео!

— Да ли је издавач употребио штогод од оног што си му последњи пут послао?  
— Јесте марку за одговор...



Она: Како да дам, да ми се сасије нова хаљина!

Он: Бесплатно, или остани без ње.

— Ја сам познавао једног младића, који се једном тако уплашио да је за свагда онемео.  
— Ко вам је то причао?  
— Он сам.

Професор меничног права:  
— Кажите ми, шта је то меница?

Студент: Не знам.  
Професор: О, срећни човек!

Муж затекао жену с љубавником:

Муж: Господине, један од нас је сувишан.

Жена: Ја не налазим!



— Јесте ли однели рачун госту у собу број 991

— Наравно, господине. Али чудна ствар! Кад сам прошао поред собе чуо сам га како пева сасвим задовољан!



ОБЕ СУ ПРЕВАРЕНЕ



— Шта ти је! Што си се тако замислила!  
— Слушај пријатељице, ипак ти морам рећи. Ја мислим да нас твој муж vara.

НАВИНА



— Па како је било на твојој веридби, Јело!  
— Као и увек.

Женске ВЕСТИ

Пољубац и гувернанта

— Заиста дивно крзно! Шта кошта?  
— Један пољубац!  
— Како! Неко ти је купио тај капут само зато што си га пољубила?  
— Али не, драга моја. Купио ми га је муж, зато што сам га затекла баш кад је пољубио нашу гувернанту.

НАИВНА ЖЕЉА

— Мамице, да ли ме волиш?  
— Наравно душице.  
— Онда се разведи од тате, па се удај за сладоледију.

ЊЕН ИДЕАЛ

— Зашто се Марија још није удала?  
— Чека да јој дође идеал.  
— А ко је њен идеал?  
— Први мушкарац, који јој буде запресио руку.

РЪАВО РЕЖИРАО

Директор путујуће групе није задовољан глумцем који игра Отелу.  
— Ви морате у своју љубомору да унесете мало више ватре, жестине, темперамента! — каже он глумцу.  
— Не могу, господине директоре! Нисам ја крив што сте ви улогу Дездемоне дали мојој жени!...

КОЈУ ПРЕ УХВАТИ

— Да ли је ваш шеф стварно толико расејан?  
— Могу тисамо рећи да је јутрос ухватио собарицу и два сата јој диктирао.

— Твој удварач, чујем врло је озбиљан човек. Говори осам страних језика.  
— Да, па ипак је врло неумешан. Јер ни на свом матерњем језику не уме да каже: ја те волим!

— Чудновато, како се ја допадам људима који носе наочаре?  
— Када их носе или када их скину?  
— Кажу да имаш веома вредну жену?  
— Сасвим тачно. И кад у три сата ујутро дођем кући, ја је затекнем с метлом у руци.

Жена: Рецепт за ово јело извадила сам из књиге „Краљ кувања“.  
Муж: Боље да си га тамо оставила.

Жена: Баш си непажљив, ниси ми честитао рођендан!  
Муж: Драга женице, не бих хтео да те потсетим на околност да старис.

— Чудновато да Јовановијеви после десет година брака немају деце!  
— Ни најмање! Јовановић је толико љубоморан да не да никома да приђе близу његовој жени!...

— Мој муж је увек незадовољан! Шта бих могла да урадим да се то на неки начин промени.  
— Просто, промените мужа!

Дами: За време прошлих врућина, мора да вам је било ужасно?  
Просјак: Не, јер сам у то време просио на плажи.

— Зашто си се развео са женом?  
— Мирисала су јој уста на дуван.  
— Па данас многе жене пуше...  
— Само она није пушила!

Госпођа (служавци): Примам вас под уобичајеним условима. А што се тиче ваших излазака, по могућству излазићу вам увек у сусрет.

Служавка: Ах, милостива госпођо, тај труд можете себи уштедети... Мој Никола ме увек допрати до куће.

МОДЕРНА МУЗИКА



— Ово што се чује из суседне собе, сигурно је модерна музика!  
— Не, то је клавир штимер.

ТАЧНО ОБАВЕШТЕЊА



— Да, госпођа ће бити кроз пет минута готова...

ФИЛМСКЕ ВЕСТИ

ШИРЛИ ТЕМПЛ ТРАЖИ ЛЕКАРА

Мала Фоксова звезда Ширли Темпл, улутила је апел преко радија и највећих америчких листова, којим тражи лекаре-специјалисте за подмлађивање. Ширли Темпл уствари не тражи од њих нешто немогуће, већ само да јој скину 6 година, и да по могућству удесе да стално има 6 година.

Иако под прихватљивим условима, за сада се још ниједан лекар није јавио.

КВИТ ПОСЛА! ИЛИ „ВЕЧИТИ ЈУДА“

Пре нешто више од 10 година, израђен је у Хوليوуду пројект за снимање једног великог хришћанског филма о животу Исуса Христа. Тада је изненада противу тога поведена борба. У Европи се мислило да је то због тога што је режија највећег хришћанског филма поверена једном јеврејину (III), и то Сесилу де Милу, али је разлог изгледа био баш на супротном крају. Филм је ипак био снимљен под именом „Краљ краљева“ са још неколико сарадника јевреја.

Сада се у Хوليوуду по први пут снима један велики похвални филм о јеврејима, а да би ствар била квит, решено је да режијом

ТОГ ФИЛМА РУКОВОДИ ЈЕДАН АРИЈЕВАЦ!

„Вечити Јуда“ је опет у Хوليوуду направио добру шпекулацију, надајући се да ће тиме поново стећи велике симпатије.

ПОСЛЕ БИОСКОПА



— Шта су ови тако подигли нос!  
— Па седели су у првом реду, до платна.

ТАРЦАН ЈЕ ПОСТАО ТАРЦАН

Познати хوليوудски филмски глумцац и некадашњи пливачки рекордер Џони Вајсмилер, који се већ дуже година бави снимањем филмова из живота човека

мајмуна Тарцана, прославио је ових дана 10 година свог уметничког рада.

То само по себи не би било ништа необично јер у Хوليوуду и статистици приређују јубилеје свог рада, да за време банкета Џони Вајсмилер изненада није почео да скаче по столу, сали и најзад завршио у базену. Његов менаџер је по том питању изјавио новинарима, да је Вајсмилер толико успео да се уживи у улогу човека-мајмуна, да данас и у приватном животу подражава све његове манире.

Поводом ове сензационалне хوليوудске вести, изгледа да ће овогодишњу награду за највећег филмског уметника добити сигурно Вајсмилер.

РУЗВЕЛТ ХВАЛИ ГАНГСТЕРСКИ ФИЛМ

Претседник Рузвелт је недавно у једном говору изјавио да гангстерски филм треба и у будуће претстављати срж америчке филмске индустрије. У својој великој похвали гангстерском филму, Рузвелт је нарочито подвукао да се тек сада осећа његова права потреба. По његовим речима, он ће у недостатку потпуне војне обуке, добро послужити за сналажење у појединим ситуацијама

— Жив сам се смрзео!  
— Па што не заложите пех?  
— То сам и радио, али сад немам пара да је подигнем из заложног завода.

Учитељ: — Ми смо позајмили од Арабљана цифре, од Римљана календар. Ко би ми знао рећи још који пример?

Бак: — Ја, господине. Ми смо позајмили од комшинице Персе гествице, од тетке Јеле шољу пиринча, а од стрине Јоке дечја колица.



— Ах, драги мој, наочари ћеш добити тек када дођемо кући.

— Опростите, извадио сам вам златан зуб.  
Пацијент: — Не узнемиравајте се, господине докторе, то није зуб, већ дугме из окобразнице!

УНИВЕРЗИТЕТСКА БИБЛИОТЕКА



ГЛИШИНА ПОСЛА

# Боксерски менаџер ноји се рве са „љ“ и „л“

Да Карло Кулиат случајно није славни боксерски менаџер, него власник некадашње ћевабџице прчварнице и данашњег облакодера, данас бисмо ми на сред Теразија имали „Албанију“, и никада „Албанију“.

Да се Карло Кулиат случајно није дружио с боксерима, него рецимо с Христифором Колумбом, можда би овај Кулиата издресирао за неког проналазача каквог седмог континента; а можда би и Карло од Христифора направио каквог боксерског шампиона. И према томе, да су ова два великана живели истовремено, поставља се огромно питање да ли би у Риге од Фере улице писало: „Боксерска школа Колумбо-Кулиат“; или би на америчкој обали висила табла с натписом: „Проналазачка школа Кулиат-Колумбо“. Но у сваком случају, само под условом да те натписе пише Кулиат, покојни Христифор имао би на њима презиме Кољумбо. И да је Карло којим случајем пронашао Европу, данас би на географским картама, преко места на којима ми живимо, писало: „Балканско пољоустрво“.

Да је Карло Кулиат неким случајем био сам себи кум, данас би се и он сам звао друкчије: Карло Кулиат.

Јер кад би Карло Кулиат умео да потрефи где треба да дође слово „л“ место „љ“, и „љ“ место „л“, то би по реду било триста прво светско чудо; а он сам триста прво чудовиште. Тражите све од Карла Кулиата; тражите да сутра Марковић победи Богдановића; или тражите да Богдановић победи Марковића; свеједно; или тражите да прода више улазница него што може да се набије у салу Радничке коморе; тражите штогод хоћете, све ће то он лепо удесити, не постоји за њега „не може“. Али не тражите од Карла Кулиата да вам каже где треба да дође слово „л“, а где „љ“. Не тражите од њега да каже да његова школа није најбоља на Балканском полуострву. Јер он то не уме. Он уме да каже само то да је „његова школа најбоља на Балканско пољоустрво“.

Ако вас ноћу неко боцне нечим шиљатим у леђа и викне: „Руки у вис друже!“ знајте сигурно да то отприлике треба да буде лопов. Ако неко други шчепа лопова иза леђа за јаку и викне: „Стој, не мрдај!“ то је онда жандарм.

Ако вас неко на улици куцне прстом у раме, не насмеиш се љубазно и каже вам: „Ево вам осам динара ситно, дајте ми банку у хартији!“ знајте да је то модеран просјак и да сматра да он вама чини услугу, а не ви њему.

Ко другоме јаму копа, тај је... надничар... Ко рано рани, тај је... млекација... Пардон! То је прошло време. Не. То је давно прошло време. Беше некад. Ко данас рано рани, тај јури млекације.

Ако видите неког задовољног, дебелог човека који пролази поред коњске касапнице не бацајући на излог прождрљиве погледе, знајте да је... црноберзијанац.

Ако вас неко на улици запита: „Шта је било, кад ће почети?“ Знајте да је тај неки фудбалски навијач, чије се „уа“ и „ајд саваад“ запарложило још од прошле године.

Али ако у неком бифеу чујете да неко тражи: „Келнер, једну дупљу луту!“ Немојте се ни овертати. Знајте сигурно да је то Карло Кулиат.

Овај чувени бокс-менаџер оженио се Српкињом. У почетку је било муке. Кад јој је рекао да је луби, ангажујући истовремено један полубац, она му је улублила шешир и спљоштила нос. Ствар је мало изишла на чистину тек кад јој је некако објаснио да је вољи као људ.

## Усјаванка

Бујм, паји моје чедо мало,  
Буди човек другог кроја,  
Увек гледај посла своја  
Да би сунце теби увек сјало!

Немој да преваре тебе,  
Увек гледај само себе.  
Нови дечји принцип чу се:  
„У се и усвојекљусе“.

Ко истину не зна шта је!  
Па наиђе на пут криви  
Целог века, докле живи  
Он ће имат да се каје....

## За доуљивање

Године школске крај  
За ђака пун је жучи  
Кад се кроз прсте гледа  
Онда се мање ....  
Две недеље мину  
Од Ускрса  
Па ипак код многих има доста....

## Рузвелтов поклон



— Немој да ме одбијаш, цурнице, чика ти је спремио леп поклон...

## Балада

Кошава бесно брише, снег неуморно ваје,  
Из куће човек неће ни пса да пусти.  
Ал' гле, гомила људи стоји испод стреје  
Ту су жене и деца. Мрзне тај шпалир густ.  
Облачно или ведро, ту своје сваки дан,  
На то их порок гони; треба им дуван.

Не постоји за њих сметња, ко да им за главом мач.  
Чује се свађа, падају тешке речи, на сваком лицу јед.  
Ал' нико не отступа, живљеје сад пушач,  
Сваки упорно чува своје место и ред  
А људи само једно: У кол'но је време боље и мраз тањи  
У толико нервозе мање и сам шпалир је мањи.

### КОЈИ ЈЕ ОДГОВОР ТАЧАН!

Дајемо вам четири питања са одговорима. Подвуците оловком онај одговор који сматрате да је тачан.

Стаљин је:  
Црвени диктатор.  
Гробар Русије и руског народа.  
Капиталистички верни слуга.  
Светски револуционар.

Очњилек је:  
Баксуз човек.  
Несуђени црноберзијанац.  
Изабитинани генерал.  
Либиски мученик.

Иди је:  
Дипломатски интригант.  
Бољшевинки пропагатор.  
Отмени плутократа.  
Црвени занешенак.

Лозовски је:  
Протуривач лажи.  
Комесар за информације.  
Овлашћени лажов.  
Конкурент радио-Лондона.

## Цздуити ШОИРЕКО

Професор пита ђака: Кажи ми Марко, која је највећа животиња? Бак не зна и гледа у земљу.  
— Но, шта гледаш у земљу, гледај у мене.

Отац саветује сина:  
— Ти си већ зрео човек, сине, и сам увиђаш да се школа и кафана ни мало не слажу.  
— То је и моје мишљење, оче. Зато сам решио да напустим школу.

— Погледај, драги мужићу! Примила сам осигурање за твој несрећни случај, па сам купила диван шешир!

Учитељица: Перице, реци нам који зуби последњи ничу? Ученик: Златни.

— Новцем који имам могу све да купим.

— Зар баш све?  
— Како? Не верујете?  
— Не. Покушајте да купите поштење.

— Дошао сам да наплатим рачун за ваш нови теретни ауто.  
— Како? Да наплатите! Па ваш ми је газда рекао да ће аутомобил за три месеца сам себе да исплати.

Учитељ: Реци ми, Перо, од којих риба добијамо зејтин? Бак: Од сардина.

Келнер: Јесу ли вама, малочас, украли кишобран?  
Гост: Да. Јесте ли га нашли?  
Келнер: Не, него сам хтео да вам јавим да је киша престала.

— Скупе су те ваше морске рибе!  
— Знам, господине, али треба рачунати на подвоз.  
— Па ваљда не путују колима за спасавање!...

— Како је то досадно кад човек почиње да стари!  
— Па ипак, је то једино сретство које је до данас пронађено да човек дуго живи!

Господин (новој служавци): Ержика, ви сте ми срце разбили... Ержика: Пст! Немојте да вас чује госпођа, још ће ми и то одбити од плател!

Госпођа: Имате ли добре препоруке из куће у којој сте до сад радили?

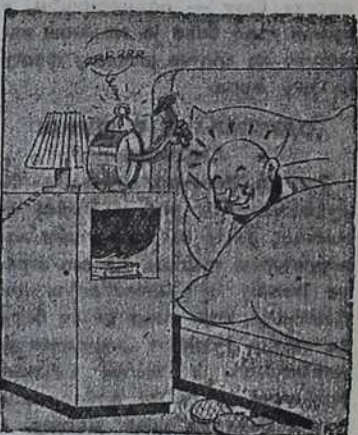
Нова служавка: Нису ми дали, али верујте ми, госпођо, ја устajem свако јутро у пет сати, почињем спремити доручак... и наместим све кревете пре но што ико устане.



— Драги, врати се што вре. Страшно се бојим лопова.

— Пре неки дан сретох твог друга из основне школе, Живу Тодоровића!

— Ја га се не сећам.  
— Како, па то је један дебелко са седом брадом!  
— Богами, ја у Основној школи нисам имао ниједног друга са седом брадом.

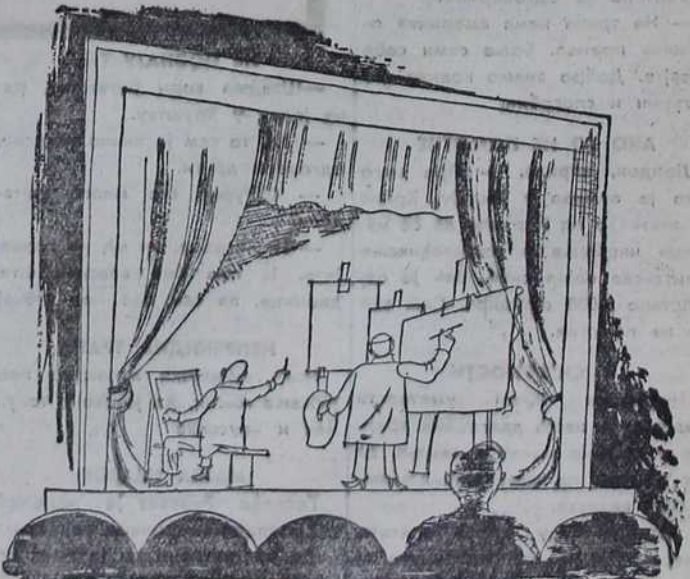


Нови будилник за оне који се тешко буде јутру.

— Ова је слика, по мом мишљењу, најбољи сликарски рад који сам досада израдио...  
— Па да, али зато ипак не треба да губите наду, младићу...

## Како мари Тершија замишља...

### уметничко позориште





## ПОСЛЕДЊЕ ВЕСТИ

## СТОЈАН ПРОТИЋ И НИЋИФОР

## ДОБАР САВЕТ

Два селџака из истог села сре-тоше се и отпочеше разговор:

— Мој коњ се разболео! каже један. Шта си ти твоје дао када је био болестан?

— Терпентин.

После недељу дана опет се на-ђоше она двојица.

— Дао сам своје коњу тер-пентин и он је угнуо.

— Мој такође.

## ГЛЕДА У НОВЧАНИК

Два пијана друга седе у три часа изјутра још у кафани. Један од њих вади новчаник, отвара га и дуго гледа у њега.

— Шта тражиш, друже? упитао га је онај други.

— Гледам у новчаник, да ви-дим, да ли сам још жедан.

## НЕ ПРИЈА МУ ТЕРЕН

Америчком дугопругашу Мак Артуру, на кога су Англосаксонци много рачунали за Пацифичке утакмице, не прија терен на Пацифику јер није навикао на тврди терен, зато је отишао чак у Ау-стралију да тражи мекше.

## ТЕХНИЧКИ НЕМОГУЋЕ

„Манчестер Гвардијан“ са чу-ђењем пише: флота Сједињених америчких држава тражила је по Пацифику узалуд јапанску флоту.

У јапанским поморским круго-вима ни најмање се не чуде то-ме, што Американци нису срели јапанску флоту, јер и сам адми-рал Харт путовао је у своју по-морску базу — подморницом, и према томе било је технички не-могуће да сретне јапанску флоту на дну мора.

## ОДУШЕВЉЕЊЕ У ЈУЖНОЈ АМЕРИЦИ

Рио Де Жанеиро, априла. — О-душевљење за рат, у Јужној А-мерици, расте из дана у дан не-вероватним темпом. На све стра-не јављају се многобројни до-бровољци, који желе да се боре на страни Рузвелта „народног у-сређитеља“. У неким местима пријавиле су се за добровољце чак и бебе од девет месеци.

## САД ЈЕ ТЕК СИГУРАН

Узбуђено улази један ловац у ловачку кућу и пита своје дру-гове:

— Јесте ли сви ту?

— Јесмо.

— Хвала Богу! Онда сам за-иста убио једног јелена...

## ДОБРО ЗНАМО

Буенос Ајрес, априла. — Руз-велт је понудио аргентинској влади да придружи своје бродо-ве америчким конвојима. Влада Аргентине је одговорила:

— Не треба нама америчка о-ружана пратња. Боље сами себе чувајте. Добро знамо колико сте сигурни и способни.

## АКО ТО НЕ ПОМОГНЕ

Лондон, априла. — Пре него што је отишао у Индију, Крипс је захтевао од Черчила да се из-врши чишћење и подмлађивање британске војне силе. Већ је от-пуштено 5.000 официра. Сем ако то не помогне.

## У СИГУРНОСТИ

Њујоршки музеј уметности склопио је квоје драгоцене збир-ке у сигурно место у земљи, да их заштити од евентуалних напа-да из ваздуха.

Када их буду хтели вратити, јевреји ће се већ побринути за њих.

Поставши први пут министар, Стојан Протић пун полета својски прионе на рад. У томе су га је-дино ометали разни пријатељи и познаници долазећи свакодневно да му пожелу срећно и дуго ми-нистрованье и да му траже разне услуге.

Међу овима био је и неки тр-говачки сензал Нићифор, познат са свог великог тврдичлука и не-угледне спољашности. Код Про-тића он је долазио већ три пута, али ништа није тражио ни за се-бе, ни за другог. Кад је дошао и четврти пут Стојан га пресрете речима:

— Море, Нићо, ти ми долазиш већ четврти пут и ништа не тра-жиш.

— Шта ћу тражити, радим ле-по, имам свега, него дођем тако да се посаветујемо.

— О чему да се посаветујемо? зачуди се Стојан Протић.

— Па о реформама, брате, што треба да их изводиш. Ви-диш, да сам ја на пример на тво-ме месту, ја бих ово овако (и ту Нићифор отпоче на дугачко и широко да излаже шта он мисли о реформама у просвети, финан-сијама, војсци, пољопривреди и тако даље).

Протић га је слушао, гледао, мешкољио се, и кад буде да Ни-ћифор још не мисли да заврши, он га прекиде:

— А ја да сам, Нићо, на тво-ме месту, ја бих се пре свега уљудио. Обријао бих се, ошишао, окупао, окрпио то одело, сасекао нокте и онда када бих ту главну реформу извео, наставио би свој сензалски посао.

Доцније сва београдска царши-ја приметиле је да се Нићифор из основа променио и уљудио али је стално бежао од Стојана Протића.

## Савремени цепарош



## НЕ ПОЗНАЈУ ГА

— Штедња води богатству, ре-че један у друштву.

— Да, то сам ја лично искусио, одговори други.

— Сигурно сте много уште-дели?

— Не, човече, ви ме не позна-јете. Ја сам био власник ште-дионице, па сам пао под стечај.

## НЕПРЕКИДНА ТРАКА

Нови амерички министар нао-ружања мисли, да је све у току... Чак и неуспехе.

## МАЈКА НАЦИЈЕ

Госпођа Рузвелт је поделила своје слике америчким војницима. Да их опомене да је смех ко-ристан по здравље.

## КАД ЈЕ СИН НАГАО

Син, адвокат: Тата, најзад сам окончао ону ствар око наслед-ства, која се вукла пуних десет година.

Отац, адвокат: Погрешно си, јер ја сам ти ту ствар предао да би ти имао доживотну ренту.

## СТЕВАН СРЕМАЦ О АКАДЕМИЈИ НАУКА

Сазнавши да је у Српску Кра-љевску Академију улази и један господин малих квалификација, Сремац рече:

— Богами ће се дотерати до-гле да ћемо зажалити за Ири-шком Академијом: тамо су била свега два слепца, а овде ће бити ковице.

## НЕ ЛЕПИ СЕ НА ЛЕПАК

— Моје мишљење о теби је непромењено: префинен си дух, проициљив си и имаш своју жи-вотну филозофију...

— Чекај! Упозоравам те да не-мам ни марјаша.

## ВЕЛИКО ИСКУШЕЊЕ

Млекације из Жаркова, Желез-ника и Остружнице тражили су од београдске општине да пре-мести Саву на друго место по-што они не могу одолети иску-шењу да када виде тако дивну воду не сипају по мало у своје канте. А после глупа публика прочестује.

## БЕРЗАНСКИ ИЗВЕШТАЈ

На берзи је учињено много за-кључења. Долар и фунта су се тако срозали да нема тражње. Мораће ускоро престати да се котирају. Акције предузећа де-мократија лимитет проглашене су за безвредне и више се не ко-тирају.

Комунистички труст је пао под стечај. Акције Мурманска, Инди-је и Цејлона у сталном су паду. Акционарско друштво болшевич-ка офанзива претрпело је крах. Обвезнице Енглеска флота и А-меричка помоћ претрпеле су ве-лике губитке и више их нико не купује.

## КОМУНАЛНА ХРОНИКА

## ЈЕДИНА БЕНЕФИЦИЈА

Бивши претседници и одборни-ци општина, који годинама нису силазили са трамваја, за који су имали доживотне бесплатне карте и који су одређивали станице пред својим кућама имају и да-нас бенефицију — да бесплатно иду пешице.

## ЈОШ ЈЕДАН УКРАС МАЊИ

Познати београдски музеј, хо-тел „Македонија“ биће ових дана претворен у једну савремену гра-ђевину. Ту, на томе месту, тре-бало је да се подигне задружна палата, али пошто то није било суђено, овај украс биће само поткресан да не смета саобра-ћају.

## ПЕНЦЕТИРАЊЕ УЛИЦА

Ових дана су асфалтиране ули-це Београда удешене за пролет-њу сезону — ударена су пенце-та и закрпе и то без купона за ципеле.

## НЕМА ЗА РАЈКА КАПА

Сва удружења и установе има-ју у Београду своје домове са-мо општина нема још свој дом. Ове године се потрефило обоје, па зато нико и не мисли на зи-дање општинског дома.

## ПРВИ УСПЕХ

Лондон, 17 априла. — Први лорд адмиралитета, Александар саопштио је штампани да је про-шло пуних 24 часа како није по-топљен ниједан енглески брод.

## БИЛИ НА ОТКЛАПАЊУ

Лондон, 17 априла. — Познати богомољац Мајски, водио је аме-ричке делегате код једне врача-ре на Пикадилију, да их отклапа, пошто је утврђено да делују од урока.

## МОЛЕПСТВИЈЕ

Москва, 17 априла. — Стаљин је присуствовао благодарењу под ведрим небом на Црвеном тргу, на коме се цео савет комесара молио Богу да укине лето и уве-де зиму читаву годину.

## ЗАХВАЛНОСТ

— Ја знам, господине профе-соре, колико сам вам обавезан. Ви сте за мога сина много учи-нили и ја ћу вам вечито бити за-хвалан, јер да вас није, он би био највећи магарцац на свету.

Главни уредник: Светомир Сто-јановић.

Уредник за илустрације: Тео-дор Докић.

Власник и издавач: Светомир Стојановић.

Телефон редакције: 25-592.

Штампа: Штампарија „Лич“.