

ИЗЛАЗИ СУБОТОМ

Бодошкаво прасе



Уредништво и администрација
Београд, Косовска 39/III

ПРИМЕРАК 5.— ДИНАРА

Претплату прима »Пресак« за про-
дају новина и часописа, Београд,
Влајковићева 8.

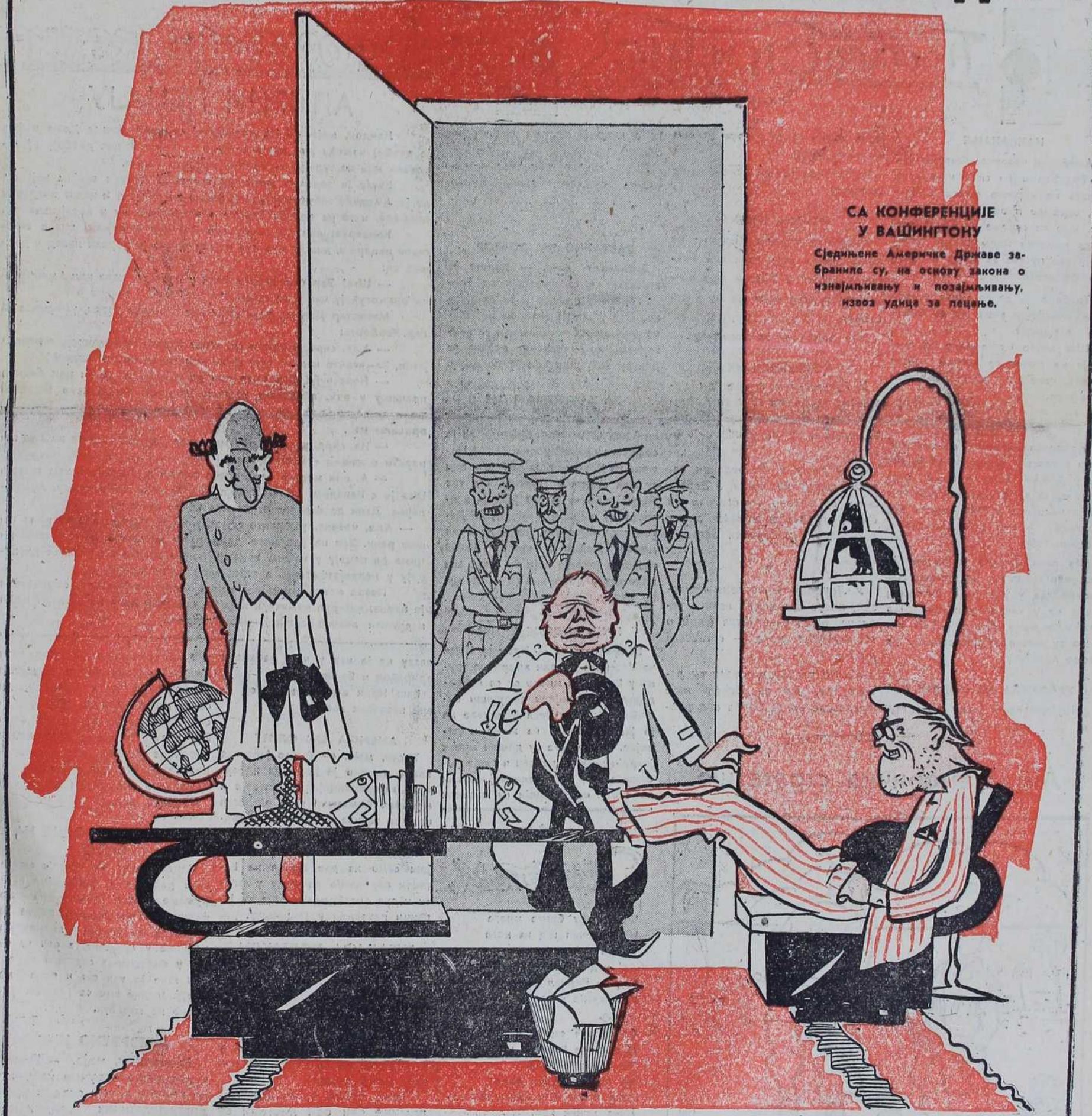
Претплата, тромесечно 60.— дин.,
полугодишње 120.—, годишње 240
динара.

БЕОГРАД, СУБОТА, 22 МАЈА 1943.

БРОЈ 78 — ГОД. II

РУКОПИСИ СЕ ПРИМАЈУ, ПА ШТАМПАЈУ ИЛИ БАЦАЈУ

АМЕРИЧКИ ПЕЦАЧИ У ЕНГЛЕСКИМ ВОДАМА



СА КОНФЕРЕНЦИЈЕ
У ВАШИНГОНУ

Сједињене Америчке Државе заб-
раниле су, на основу закона о
изнајмљивању и позајмљивању,
извоз удица за пецање.

ЧЕРЧИЛ: — Понизно Вас молим, господине претседниче, ако хоћете да ми кажете, шта ћете с толиким удицама?

РУЗВЕЛТ: — Доста сте ви Енглези пецали, већ 300 година, сада је ред на нас да пецимо!

— А где намеравате?

— Тамо, где смо и започели, у вашим водама!





СПОЉНИ ПРЕГЛЕД

Из Њујорка вест је пала - други фронт је само шала

Код Енглеза шкрапи, осећа се врење
Па Черчил Рузвелту прави подворење
Бриге и невоље јако су га стисле
Па у двоје треба нешто да измисле
Лондон су дуго, пуних десет дана
Блескови и приче душевна им храна
Хтели су команду заједничку стеки
Сланку се ко прави рогови у врећи
Стальин од њих трахи да други фронт створе
Да се њине војске мало више боре
»Други фронт ће бити и то све на хоте

Никхови апетити се поклапају.



А данас нам смета што немамо флота
Кајзера смо нашли, морског баштовања
Што читаве флоте води из ормана
Он је за те ствари прави чудотворац
Само му је мана што није пемерац
Па његове лађе израшће у башти
Он нам флоту гради — ал' само у машти
До другога фронта и нама је стало
Зато и ти бато попричкај мало
Нећеш чекат дуго до двеста месеци
То нам обећаше сви јеврејски свеци.

Преглед Стручне Академије

НАКЛАПАЊЕ

Амерички часопис »Филаделфија Рекорд« жали се и кука како ништа не користе многе фабрике, огромна продукција и све оно, што се спрема за будућност, када немачке подморнице затварају све путеве за старе и будуће фронтове.

Требало би да се мање заноси будућношћу и више да се мисли на садашњост.

Шта друго може да ради онај који не може да испуни своје снове, него да и даље сањари и блефира.

ЕНГЛЕСКЕ БРИГЕ

Лондонски »Тајмс« доноси говор енглеског министра за Индију у Доњем Дому, у коме овај наглашава да је становништво Индије износило у 1941 години 389 милиона, према 338 милиона у години 1931.

Из ових цифара министар је извукao закључак, да прираст становништва у Индији и Енглеској ни у каквој срасмери јер је енглеске жене неће да рађају, пошто су много заинтересоване да воде политику.

УСПОМЕНА НА ИМПЕРИЈУ

Многи гледаоци остали су разочарани, јер на филму није Њујорк пост јавља да у Њујорку приказана нигде борба ове флоти.

У Лондону је недавно приказан, после претходне велике реклами, један специјалан фilm о господарци мора — енглеској флоти.

Многи гледаоци остали су разочарани, јер на филму није Њујорк пост јавља да у Њујорку приказана нигде борба ове флоти.

— Има ли много могућности за искрцање у Европи?

— Има, све док постоји и могућност за укрцање.

— Када будемо опет закључили мир, Мебел, пропутоваћемо целу империју аутом.

— Има ли много могућности за искрцање у Европи?

— Има, све док постоји и могућност за укрцање.

— Када будемо опет закључили мир, Мебел, пропутоваћемо целу империју аутом.

— Има ли много могућности за искрцање у Европи?

— Има, све док постоји и могућност за укрцање.

— Када будемо опет закључили мир, Мебел, пропутоваћемо целу империју аутом.

— Има ли много могућности за искрцање у Европи?

— Има, све док постоји и могућност за укрцање.

— Када будемо опет закључили мир, Мебел, пропутоваћемо целу империју аутом.

— Има ли много могућности за искрцање у Европи?

— Има, све док постоји и могућност за укрцање.

— Када будемо опет закључили мир, Мебел, пропутоваћемо целу империју аутом.

— Има ли много могућности за искрцање у Европи?

— Има, све док постоји и могућност за укрцање.

— Када будемо опет закључили мир, Мебел, пропутоваћемо целу империју аутом.

— Има ли много могућности за искрцање у Европи?

— Има, све док постоји и могућност за укрцање.

— Када будемо опет закључили мир, Мебел, пропутоваћемо целу империју аутом.

— Има ли много могућности за искрцање у Европи?

— Има, све док постоји и могућност за укрцање.

— Када будемо опет закључили мир, Мебел, пропутоваћемо целу империју аутом.

— Има ли много могућности за искрцање у Европи?

— Има, све док постоји и могућност за укрцање.

— Када будемо опет закључили мир, Мебел, пропутоваћемо целу империју аутом.

— Има ли много могућности за искрцање у Европи?

— Има, све док постоји и могућност за укрцање.

— Када будемо опет закључили мир, Мебел, пропутоваћемо целу империју аутом.

— Има ли много могућности за искрцање у Европи?

— Има, све док постоји и могућност за укрцање.

— Када будемо опет закључили мир, Мебел, пропутоваћемо целу империју аутом.

— Има ли много могућности за искрцање у Европи?

— Има, све док постоји и могућност за укрцање.

— Када будемо опет закључили мир, Мебел, пропутоваћемо целу империју аутом.

— Има ли много могућности за искрцање у Европи?

— Има, све док постоји и могућност за укрцање.

— Када будемо опет закључили мир, Мебел, пропутоваћемо целу империју аутом.

— Има ли много могућности за искрцање у Европи?

— Има, све док постоји и могућност за укрцање.

— Када будемо опет закључили мир, Мебел, пропутоваћемо целу империју аутом.

— Има ли много могућности за искрцање у Европи?

— Има, све док постоји и могућност за укрцање.

— Када будемо опет закључили мир, Мебел, пропутоваћемо целу империју аутом.

— Има ли много могућности за искрцање у Европи?

— Има, све док постоји и могућност за укрцање.

— Када будемо опет закључили мир, Мебел, пропутоваћемо целу империју аутом.

— Има ли много могућности за искрцање у Европи?

— Има, све док постоји и могућност за укрцање.

— Када будемо опет закључили мир, Мебел, пропутоваћемо целу империју аутом.

— Има ли много могућности за искрцање у Европи?

— Има, све док постоји и могућност за укрцање.

— Када будемо опет закључили мир, Мебел, пропутоваћемо целу империју аутом.

— Има ли много могућности за искрцање у Европи?

— Има, све док постоји и могућност за укрцање.

— Када будемо опет закључили мир, Мебел, пропутоваћемо целу империју аутом.

— Има ли много могућности за искрцање у Европи?

— Има, све док постоји и могућност за укрцање.

— Када будемо опет закључили мир, Мебел, пропутоваћемо целу империју аутом.

— Има ли много могућности за искрцање у Европи?

— Има, све док постоји и могућност за укрцање.

— Када будемо опет закључили мир, Мебел, пропутоваћемо целу империју аутом.

— Има ли много могућности за искрцање у Европи?

— Има, све док постоји и могућност за укрцање.

— Када будемо опет закључили мир, Мебел, пропутоваћемо целу империју аутом.

— Има ли много могућности за искрцање у Европи?

— Има, све док постоји и могућност за укрцање.

— Када будемо опет закључили мир, Мебел, пропутоваћемо целу империју аутом.

— Има ли много могућности за искрцање у Европи?

— Има, све док постоји и могућност за укрцање.

— Када будемо опет закључили мир, Мебел, пропутоваћемо целу империју аутом.

— Има ли много могућности за искрцање у Европи?

— Има, све док постоји и могућност за укрцање.

— Када будемо опет закључили мир, Мебел, пропутоваћемо целу империју аутом.

— Има ли много могућности за искрцање у Европи?

— Има, све док постоји и могућност за укрцање.

— Када будемо опет закључили мир, Мебел, пропутоваћемо целу империју аутом.

— Има ли много могућности за искрцање у Европи?

— Има, све док постоји и могућност за укрцање.

— Када будемо опет закључили мир, Мебел, пропутоваћемо целу империју аутом.

— Има ли много могућности за искрцање у Европи?

— Има, све док постоји и могућност за укрцање.

— Када будемо опет закључили мир, Мебел, пропутоваћемо целу империју аутом.

— Има ли много могућности за искрцање у Европи?

— Има, све док постоји и могућност за укрцање.

— Када будемо опет закључили мир, Мебел, пропутоваћемо целу империју аутом.

— Има ли много могућности за искрцање у Европи?

— Има, све док постоји и могућност за укрцање.

— Када будемо опет закључили мир, Мебел, пропутоваћемо целу империју аутом.

— Има ли много могућности за искрцање у Европи?

— Има, све док постоји и могућност за укрцање.

— Када будемо опет закључили мир, Мебел, пропутоваћемо целу империју аутом.

— Има ли много могућности за искрцање у Европи?

— Има, све док постоји и могућност за укрцање.

— Када будемо опет закључили мир, Мебел, пропутоваћемо целу империју аутом.

— Има ли много могућности за искрцање у Европи?

— Има, све док постоји и могућност за укрцање.

— Када будемо опет закључили мир, Мебел, пропутоваћемо целу империју аутом.

— Има ли много могућности за искрцање у Европи?

— Има, све док постоји и могућност за укрцање.

— Када будемо опет закључили мир, Мебел, пропутоваћемо целу империју аутом.

— Има ли много могућности за искрцање у Европи?

— Има, све док постоји и могућност за укрцање.

— Када будемо опет закључили мир, Мебел, пропутоваћемо целу империју аутом.

— Има ли много могућности за искрцање у Европи?

— Има, све док постоји и могућност за укрцање.

— Када будемо опет зак



УНИВЕРЗИТЕТСКА БИБЛИОТЕКА



— Знаш, мама, шта би било најстрашније!
 — Шта сине?
 — Да дође рода, а тебе нема код куће.

Дејја уста

БОДЉЕ

РЕКЛА-КАЗАЛА

Ти што лажне вести трубе
 Што ко срећство шапат љубе
 — Знају вести триста
 Ти што шапку вести тајно
 Нека троше «мезек» сјајно
 Ко сви после Христа.

ЧИНОВНИЦИМА

Наредба има триста
 А плата вам стално иста
 Ал' остаје нада
 Да ће за вас бити среће
 Бар је радно време веће
 А исти је рад.

МОНДЕНКИ

Ти привиђаш тужне слике
 Већ нестаде косметике
 Срце хвата грч
 Јер без шминке и кармина
 Ниси више дама фина
 Баш ти праве врч!

УОБРАЖЕНКУ

Све не веља и све квариш
 Увек само себе хвалиш
 Као да си стуб
 Ал' погледај боље себе
 Па ће срци да ти зебе
 Што си шупаљ зуб.

Мали Перица и тетка

— Колико ти је година, Перице?

— Пет, а теби тека?

— Е, ја незнам годину рођења. Заборавила сам.

— Незнаш годину? Па рецимо имаш сто година.

Ештет

СПОРТСКИ ЕПИГРАМ

У великој сад су туѓи
 Ти већи спортисти други
 Трне спортисти жар
 Не помажу више мошти
 Од реда их свако вошти
 У тиму је кварт.

ДОБРЕ РЕЗЕРВЕ

На тркама се најстрашније кладе и то у велике суме ѡаци гимназије и друга деца. То радује родитеље — спортисте јер на делу виде да ће имати ко да их достојно замени на једном тако корисном послу.

ПРАВИЛИ СЕФТЕ

Басковци су прошле недеље правили «сефте» и то баш над «Митићем», изгледа да је «Митић» под неким уроком или је пак «БАСК» пошто је напуњено четрдесет година, решио да покаже да тек у зрелим годинама хоће да прави каријеру.

ОПЕТ «ПАР ФОРФЕ»

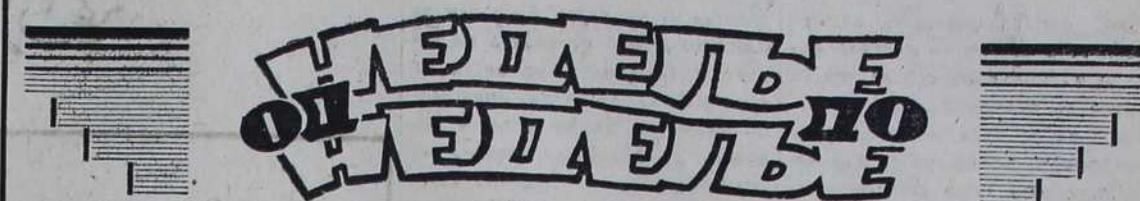
Кинески професионални алруд — играч Чанг-Кај-Шек, који је у англо-америчкој служби — дао је све своје пролетње мечеве «пар форфек» пошто није изашао на терен.

Главни уредник: Теодор Докић.
 Владик и издавач: «Просветна

задедница» а. д.

Телефон редакције: 25-681.

Штампа «ЛУЧ», Београд, Краљице Наталије бр. 100.



НЕДЕЉА, 16 мај

У једном друштву једна радознала дама, која никако није дала одмора своме језику, од једном упита једног познатог београдског лекара:

— Море, и ви доктори сте сигурни. Чула сам да се врло често дешава да лечите болесника од запаљења плућа а он умре од тифуса.

Доктор се јако најљути на ово, али с обзиrom да је дама упитању, он ипак одговори:

— То није истина. Бар што се мене тиче. Ја кад узмем да лечим некога болесника од тифуса, он мора и да умре од тифуса.

Тек кад се ми сви засмејасмо, доктор виде шта је рекао па се постиди.

ПОНЕДЕЉАК, 17 мај

Остадох некако без дувана. Код келнера не могу да наћем по приступачној цени, па једва чекам да сртнём неког поznатог. Ухватим бусију на ћошку код „Балкана“ и како ко прође ја га задржим и затражим цигарету, и тако за пописа скупим седам комада. Од једном се појави мој пријатељ Риста, за кога сам знао да без пуне табакере не излази у варош.

— Здраво, друже, ослових га ја „Дај ми, бога ти, једну цигарету!“

— Не могу. То шкоди!“

— Море, мене не шкоди!“

— За то се и не бринем, већ шкоди мени!“

УТОРАК, 18 мај

Последњи трамвај, шестица, вози за Берам, па пуно света ко око. Једна старија лама, притешићена уз клупу, само што није села у крило једном младом човеку који и не поми-

шља да јој уступи место. Најзад, кад смо били код Студентског дома, младић се диже и обрати господи:

— Изволите место!

Али му она одговори иронично:

— Хвала лепо, и ја излазим на овој станици!“

СРЕДА, 19 мај

Изађем да се пропушtam на Калемегдану скоро сваког дана пред подне. У исто доба ја сртнем сваког дана Тасу пензионера како шпарту најживљим стазама. Ми се обично само, поздравимо, али ме данас загољица ова његова тачност у шетању па га упитах:

— Ви, господине Тасо, сваки дан овде?

— Да, увек пред ручак морам да мало прошетам, одговори он.

— Вероватно због апетита?

— Не због тога, већ гледам да ли ћу наћи неког да ме позове на ручак, или бар да ми појазми неку пару да платим ручак у кафани!“

ЧЕТВРТАК, 20 мај

Жали ми се моја комшија Љубица, драмска глумица, која је путовала на неку турнеју у унутрашњост, на гамошњу публику.

— Право су дрво, вели она. Нико нема појма о уметности. Незнам просто ни зашто иду у позориште. Замислите, моја колегиница добила је у вароши К. напад жучи зато што је после претставе добила само три буке ружа. Па зар то није страшно?

— Зар је то мало? — зачуди се ја.

— Па како да није, кад је она поручила и платила пет!

ПЕТАК, 21 мај

„Баш немам спреме“, жали ми се Јова, дрварски трговац. „Што год почнем, прати ме баксуз!“

„Море, ја би се трампини с тобом“, вели му Пера, апотекар. „Онаква кућа, па млађа жене...“

„Море, не говорим у материјалном погледу. Ту се не могу да пожалим, већ о оном идеалном!“

„Како то“, пита га Пера.

„Па, ето, од свих мојих планова у детињству остварио ми се само један и то онај из најразнијег доба кад ме је мајка чешљала свако јутро пре него пођем у школу!“

„А шта то?“

„Да немам косу!“

СУБОТА, 22 мај

Пуна пијаца зелениша, али опет пиљари врдају са неким артиклима које дају испод рuke, а кад није тај случај онда мора да се чека на ред. Тако се и код једног пиљара окупила гомила жена са зембиљима, а наравно међу њима и неколико људи. Једна жгљава матора фрајла, са мрежом за косу, држи банку. Прича о свему и свачему. И то, наравно, све неповољно. Најзад се дочепа мушкарца и поче да сипа ватру на њих. Овакви су, онакви су па своје излагање заврши са констатацијом да се они жеље само због пара.

— Е, вала грешите, дијете, упаде јој у реч један чича. „Ја се, вала, с тобом не би оженио ни за какве паре!“



Писмо малог Ђовића

код нас се наплавио цумбус због тога што је — нестало пудела и сминке па се све зенске пласе да без долфе изађу на улицу па је тата молао да иде по валос и тлази луз па кад није насоч оваја флиска мама напала га и Тела очи да му искона па је тата истелао из куће и сад смо јопет сами јелбо тата ресијо да не узима зенске јер су све исте. И матоле и младе.

а За мене је узвијација, немам ста да блинем за сколу јелбо кад ме тата пита Јеси ли изладио



— А то си ти драга ташто, знаш колико се радујем, што си јавио! —

задатак ја му казем Бијо сам за блажно и кувао каџама а он затути и тако ми нико ништа не може а За сколу че да запне јелбо имам тли двојке а то је дољно да понављам, лазлед ал ста могу када ме плофесол математике мрзи Па ме увек плозове као нисам науција а онај из географије оце да ја знам боље од њега а то блате није плаво и слпски ми иде теско Јелбо сам науција да говорим смоју флајлу само француски посто слпски није моделно и сад он оце да му ја то плицам нека блате учи сипотиња којој то тлеба а ми сто смо виси сталез не мола да се музимо.

друге новости нема постоје умла тетка Наста која је носила облове и све оговарала па сам ја све цуо од ње и оно Писо у новине Зато сад иола да ме извините јелбо чу само дајавим да је госпа Анка спавала код стола инзинела па је неко Казо њеном музе Паонда се наплавила комедија и сад че Диједу у конзистолију а друга је Новос да су упецали цика Бозу то је плодавао сланину и сад Је на цист ваздух и има да се издуба цео месец.

ако би цуо нешто ново ја чу дајавим у петак а ви то написите у Новине.

вас јовица

*

На билетарници

— Дајте ми две карте за вечерашњу претставу.
— За „Антонија и Клеопатру“?
— Не, за мене и моју жену.

Историја о шеширу

— Шта је то? Изгледаш тако елегантан. О, имаш нови шешир. Сада тек видим.

— Море, то ти је цела историја. Овај шешир купио сам пре десет година и стално га носио.

ОБРАТНО

Дама: — Па вељда ништа ви онеј велики дечко који је становаш у нашем суседству кад сам ја била мала девојчица?

Господин: — Не, госпођо, ја сам онај мали дечко, који је ста-

НЕ ИСПЛАТИ МУ СЕ

Два крадљивца разговарају:
— Никако те више не виђам! Изгледа ми да си се повукао у мирни живот! Зашто никако не долазиш у кафанду?

— Шта ћу тамо? Лати нико не оставља капут на чивилук, а шешири ме не занимају.

СВЕЈЕДНО МУ

Чула сам да си Мару узео само зато што је наследила велики мираз од оца.

— Мени је потпуно свеједно од кога је наследила: могла је наследити и од тетке.

НИЈЕ КРИВ

— И ви сте ми писац! Десет година пишете, а ниједна ваша драма још није играна!

— Нисам је крив! Ја пишем комаде у једном чину, а директор драме пати од тога да у сваком случају избрише по један чин.

са нашеј ринга

„Пророк“ се враћа боксу



— Здраво, Томо, да ли је истине да ћеш да спремаш боксера «С. К. 1913»?

— Истине је! Изгледа да само „пророк“ може да им помогне!

БОДЉИКАВА ИСКУСТВА

Захтевај од живота исто тако упорно као што тражиш и од људи. И судбина је један „господин начелник“ који ће ти најзад, пошто ћеш јој се својим захтевима попети на врх главе, попустити и задовољити те.

Жена увек воли човека, не то ли због радости коју њему причинава, већ због радости која њој сама љубав пружа. Она је као и кувар који спрема исправа слаткише за друге, а затим их сам поједе.

Пријатељство између човека и жене — квадратни корен једне бивше љубави.

Љубав је она, обична невина кора од банине, којом многе жене оправдавају неки свој пад.

Идеал, ево ствари које жене сањају отворених очију кад се приближавају шеснаестој години, а примају затворених очију кад пређу тридесету.

ИСТРЧАО СЕ

— Откад вас нисам видeo! Баш је добро, што смо се срели. Треба да вам вратим оних хиљаду динара.

— Хиљаду динара?.. Аха! А знаете ли да сам на то био потпуно заборавио.

— Дођавала! Зашто ми то никаде рекли пре?

— О—

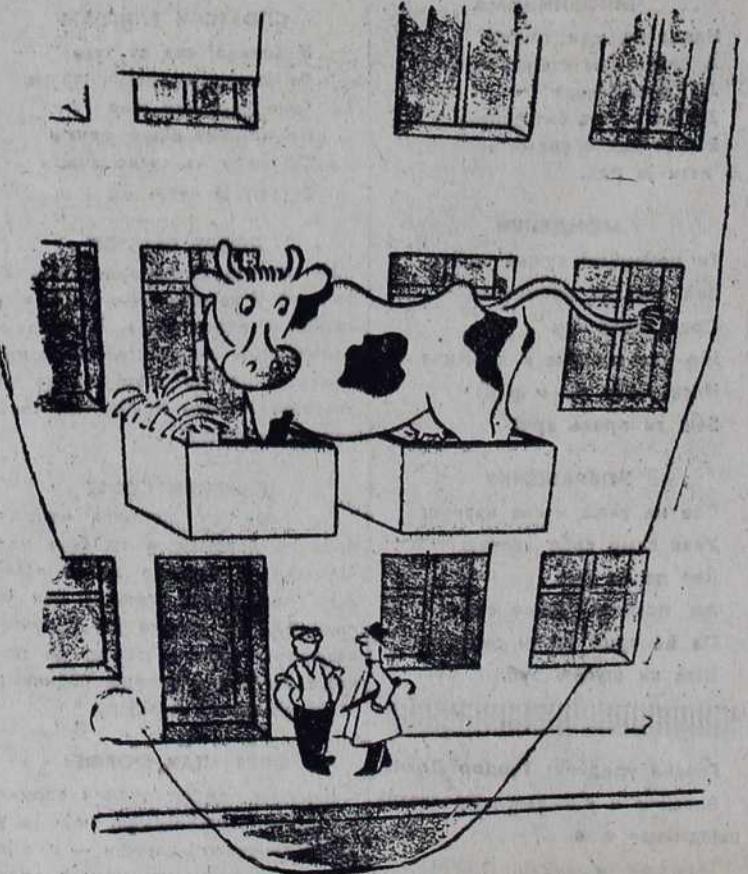
Чиновник: — Сад истом видим колико ме Петровић мрзи; шаље ми улезницу на изложбу животних намирница.

— О—

Девојка: — Мој нови шешир биће права пења.

Песник: — Моја нова пења зваће се »Шеширк...«

ТЕРАЗИСКИ СЕЉАЦИ



Пре седам година дао сам га на генералну оправку. Пре три године префарбао сам га у браон боју. Прошле године дао сам да се стави нова пантљика, и прошле недеље, заменио сам га у

ресторану са овим новим новцијатим.

*
— Знаш, ко је пронашао женске високе потpetице?

— Ко?

— Једна млада девојка, која је добила пољубац у чело.

новао у вашем суседству кад сте ви већ били скоро девојке!

— О—

— Кад је било лето зиме? пита надзорник једног ћака.

— Године 1936, кад је наш учитељ био два месеца болестан, одговори весело ћак.

— О—

— Госпођице Љубо, смем ли и ја на вашем небу да будем звезда.

— Смете, али само комета која се појављује сваке стоте године.

— О—

— Дакле... хоћете ли моћи да ми позовите хиљаду динара?

— Хоћу, али кад се вратим с пута.

— А кад путујете?

— Немам појма.

— О—

Дама: — Откуда ви тако добро познајете жене?

Писац: — Из својих драма.

— О—

Он: — Свака девојка има неку привлачну тачку.

Она: — А шта мислите, шта је код мене најпривлачније?

Он: — Кухиња ваша госпође маме.

— Добро, једног дана ће крава теби да скрене виме, а другог мене...



Наши крајеви



У недоумици

— Драго мој, рече Јанко својем пријатељу, који важи као промуђуран човек — хоћу да те нешто питам о мојој жени.

— Питай слободно, нећу ти ништа наплатити.

— Пра неки дан пошаљем ја жену да пита у колико сати иде воз за Ниш. Кад је пошла било је девет часова изјутра, а када се вратила било осам увече.

— Да јој се није десио какав несрћан случај?

— Не! Рекла ми је да је остало код шнајдерке да проба хаљину.

Пироћанац и роткva

Један сељак позвао пријатеља на ручак и прво га послужио ротковом.

— Код мене се роткva увек износи на сто на крају ручка, рече гост.

— И код мене, одговори сељак.

Пред алтаром

У Малом Ишћу венчавају се Паја и Соса. Попа пита Пају:

— Желиш ли ти, Пајо, да узмеш Сосу за жену?

— Та ите, госпон, попо! Ташта имате да питате, кад знате колике сам таксе и трошкове платио зајто!

Није погодио

Лала седи у кафани, па се жали пријатељима:

— Е, људи, наш попа фуртум не зна ништ! Кад се ја венчавао са мојом, касни, господин, он јој једнако каже: „Да родиш сина Манојла“. А моја Соса туп, па родила ћерку Зору.

Воли своју ташту!



— Шта би ви тражили мајстру да место два сата дневно склапате моју ташту десет сати!



— Морате ме саслушати, господине Милене, не могу себи дозволити да поцепам још један пар ђонова!

АЛИБИ

Данас и увек, и свака може човек да настрада, да му се подметне какво убиство или кршење. И није чудо да има људи који се боје за свој алиби...

Седио сам тајко једнога дана у једној малој кафани. Осим мене седио је само још један господин за суседним столом. Наједном тај господин звоне келнера да плати. Пошто је платио извади из цепа једну дебелу књигу и стаде да пита келнера: када је рођен, како се зове, да ли је жењен. Тачна адреса. И све је то бележио у своју дебелу књигу.

Погледа на сат и рече: Сада је тачно 2 сата и 35 минута.

Све сам то посматрао са великом чуђењем. Најважнији господин је то приматио и пошто је ставио у цеп своју велику књигу окрене се мени и рече:

— Ви се чудите, господине. Али ви назнате, господине, колико човек мора бити опрезан и на све мислити. Вас сигурно интересује зашто је то чиним. Али пре него што вам растумачим — молим вас будите добри и дејте ми заше податке.

Питао ме исто као и келнера, и податак је писао у дебелу књигу. Кад се врати настави се тумачењем:

— Замисlite овај случај. Ви седите мирно у овој кафани, пијете каву, пушите цигарету и чitate новине. Наједном се отворе врата, улази један господин и с њим два стражара, један остаје код врата, а други следи овога господина. Онај господин дође до вас, метне вам руку на раме и рече: У име закона, ви сте ухапшени. Ваша је кривица доказана. Онда ће вам онај господин, од прилике речи: Ви сте пре две године четири месеца и 17 дана то јест 1. јуна 1940 у ноћ између 2 и 3 сата убили и опљачкали једну господину. Имамо сведоке. Признајте и олакшавајте нам посао. Јасно је да се ви наћете сетити где сте се налазили 1. јула 1940 године у ноћи између 2 и 3 сата и шта сте радили, а ни најбољи адвокат вам ће моби наћи сведоке, који би посведочили да сте били у кафани на сасвим другом крају града. Видите мени се то никада не може догодити. Ја имам, ето, ову књигу, у коју већ три године бележим сваку минуту, сваки сат где се и с ким налазим. Ако, на пример, дође к

Бодљикава козерија

Мај је месец љубави и разочарања. Цвета најлепше цвеће, а исто тако и највећи пороци. Као чисто мајски продукт могу се узети руже. Ружа је краљица цвећа. Мирисна, дивних боја и дуготрајна. Дуже траје од свих осталих цвећа. Али увек уз ружу, иде и трн. Али као што ружа не може бити без трња, тако ни лепота и мирис не могу бити без трња, које се обичним грађанским језиком назива глупост и себичност. Зато је мај опасан и за све биљке које најбоље бујају на мајском сунцу, да би у јуну процветале. Друга, исто тако штетна и ружна биљка — али која врло лепо изгледа посматрана из даљине или у излогу — јесте себичност. Она цвата преко целе године, али највише кад је време мутно, пошто јој смета сунчева светлост. Зато је у мају обично нема, али пошто је ове године мај кишан и облачен, ни себичност се не може пожалити. Залива се сваког дана и одлично напредује. Још је једна биљка која расте целе године и најлепше цвета за време дугих зимских ноћи пошто јој шкоди дан. То је кукачијац. Ове године, међутим, због невероватно благе зиме и добра сунчаних дана, она је била зимус нешто закръжало, али се под ћуревском кишом открији и поче да цвета. Данас кукачијац, себичноштво, глупост и злоба праве ружама озбиљну

конкуренцију, иако смрде а рује миришу.

Нисам могао да се одупрем искушењу да за ову мајску козерију узмем цвеће и биљке као тему, пошто је све расцветало и озелено, па је данас најактуелније отићи у слободну природу и уживати. Хоћу утеше ради да споменем да ове штетне биљке неће мори, да угаше руже, јер модерно цвећарство познаје разна помоћна средства којима се сузбијају и истребљују ове биљке штеточине. Само јој даш инекцију и оне увену исто онако брзо као што су цветале. Јединно не ваља што је наше тле погодно, за све ове биљке...

Моћ навине



Човек који сваки дан стоји у трамвају

Велики кавалер



— Чико, реци ми, јеси ли ти доиста био једном писац?

— Тата ми каже да си ти раније често правиле лепе ствари.

Мали Перица је пажљив



— Дедице, треба ли да устујем место овој дами?



Лудав и геометрија

— Вала Лела, ти баш не водиш рачуна о образу. Забраздила, па то ти је. Знам да ћеш сада ми причаш како од тога имамо користи, како доноси и приносиш али брате не мора цео свет да ми се смеје, — тако је почeo Влада, звани «Рибизла» разговор са својом лепшом половином. Он је некад био газда човек или га спекулације још давно пре рата натераше на разне сумњиве послове који можда нису какњиви по законима али свакако не приличе бившем трговцу из главне чаршије.

Његова Лела или Јелкица, као су је звали када је била девојка била је путујућа глумица али се пре десетак година направи неки скандал у једној нашеј бањи, било је ту и тровања и претњи и на крају она се нађе са Владом који је држао паланачки биоскоп. И тако се везаше. Брак је био срећан и они су се лепо слагали све док им се пре годину дана не усели као самац Видоје инжењер, богат човек и велики Дон Жуан.

Видео Влада одмах колико је сати и био спреман да га најуриш али онай пун пара па тек донесе пар пилића, други пут јађе или прасе а богами је често давао и кирију. Зато је Влада ћутао и — гутао. Али они баш прекардашили. Дође он кући а врата закључана па мора да ћоња пред својом рођеном кућом по попа сата. Цео му се комшијук смеје. Зато је он почeo овај разговор да би некако натерао Лелу да га јавно не понижавају.

— Море, који ти даје море Ђурђо, — прекиде Лела његову придику. Ко те пита за свет. Гладовали би ми да није Видоје а свет ти не би дао ни парче проје. Зар је мени мило...»

— Па кад ти није мило што радиш! — прекиде је Влада.

— Због тебе, због нас. Човек пун пара а гутман. Напунио нам, и подрум и шпајз па живимо ко бубреж у поју...

На ове разлоге Влада није имао шта да примети већ само одмахну руком.

Ишло је то све тако док ових дана Видоје не рече Влади да има са њиме нешто да разговара. То му рече у кујни док је Лела била на пијаци.

— Говори рођени шта ти је на души — тела му Влада.

— Нећу овде. Сада ће да дође Лела — каже Видоје. Него када она дође ти изађи и чекај ме у кафани, ту на ћошку.

— Море, немој ту, већ на писац, тамо је боље вино — вели Влада, али Видоје само одмахну главом.

Чим Лела дође са пијаце и поче да се хвали како је нашла млади грашак, Влада се извуче и оде у кафани па са врата викну:

— Попа белог и сифон!

Убрзо дође и Видоје. Намрштио се и само нешто шапуће. Када је дошао до Владе, он само ћуку па се срчни на столицу.

— Несрећа! — промрмља.

— Шта већиш? — пита Влада коме је попа липта вина знатно поправило расположење.

— Лела те вара! — ћуку Видоје.

— Знам — вели Влада равнодушно.

— Како знаш, Бог те убио — па трпиш?

— Па вара ме стобом — каже Влада.

— Када бих ја био у питању не би било ништа страшно — узврда се Видоје него те вара с оног апотекара што носи косу као неку ћубу, као да је голуб превртач...

— Е то ме се не тиче — вели Влада флегматично. Ја сам ти Лелу дао у пазакуп а ти сад глејаш шта ћеш.

— Немој да се измотаваш — прекиде га Видоје него да јој подвикнеш...

Лела се замисли, па изјави о тежући:

— Много ми се допада оно што је грао одело...

— Па велико ти је — каже Видоје.

— Море, глај си посла — вели Влада и све испод ока мерка на Видоја.

Најзад се споразумеше и у подне, одмах после ручка Влада поче разговор:

— Овај Лела, колико углова има троугао?

— Немој да се замлађујеш — одговори Лела нервозно:

— Па зашто, то је баш интересантно питање — умеша се Видоје па намигну Влади.

— Море и ти ниси бољи — љутућу се Лела и оде у собу али Влада сачека да се врати, па опет поче:

— Кажи нам колико троугао има углову?

— Па три, будало, сама ти реч каже — одговори Лела набусито.

— Е, код тебе има четири — наслеја се Видоје.

— Како четири? — згрању се Лела.

— Па, ето: Ти си један угао, Видоје је други, ја сам трећи а Веџа апотекар четврти — рече Влада.

— То је безобразљук — прасну Лела. Какве су то шале. И то ми ти кажеш рогоњо — избечи се она на Владу.

— Пардон — подругну се Влада, »ја сам овде само адвокат. Видоје неће проширење ревене а то је његово право. Плаћа човек...«

— Ти си циник и покварењак — близну Лела у плач...

Видоје је само ћутао а Влада рече:

— Шта смо ја и ти није важно. Ми се добро познајемо али шта ћемо са овим. Човек узео код мене у пазакуп собу са газдиницом и коштом и човек поштено плаћа а кад тамо газдаринаца са два улаза и тако човек трпи штету. Што се мене тиче мени је свиједно, био Видоје или Веџа, али то он неће да трпи.

Видоје је само ћутао и Лела одговори кроз плач:

— Није истина само сам ишао код њега за колоњску воду и крем.

— Е, онда је друга ствар — потсмећу се Влада. Сигурно је био крем за ноћ, пошто ти код њега увек идеши уврте када затвори апотеку а нама велиш да идеши у биоскоп. А вала и јесте биоскоп.

Видоје се горко наслеши а Лела се тек подбочи:

— Шта мислите вас двојица? Да ћу ја за љубав јела да се заробим у четири зида и да по цео дан гледам у вас двојицу. Нећу вала па да сте...

— Стој — прекиде је Видоје. Видим ја колико је сати зато ћу да се склоним па ће опет остати троугао. Нека остане брачна геометрија неочекана а мене ће јевтиније коштати. За овога паре могао сам да добијем и бољу робу.

Када Лела виде да је ствар озбиљна она подвикну Влади:

— Хајд, чисти се, да се објасним са Видојем...

И, заиста, она удеши ствар и Видоје оста и даље угао у овоме троуглу ако га Лела и даље не претвара у трапез... А жене су сигурне само на трапезу. Ко не верује нека иде у циркус да види...

— Остави ти покварен свет — говорио је он. »Пас лаје, ветар носи. То је једна моја лиферанткиња која ми набавља робу па морам око ње циле-миле, ал' и-

Све због севапа

Газда Драги је велики кицоши монден. На њему је увек све тип-топ, од ципела до шешира. Иде редовно на трке, игра покера и ремија, члан је управе многих спортивских друштава па није чудо што своју жену Цацу виђа само уврте када га кући дотера полицијски час. Али, пошто је био добар муж и домаћин, а поред тога госпа Цаца је била уверена да је он воли, њихов брак је био идеалан. И, такав би, вероватно, остао до краја да се газда Драги не упознаше у једној партији са господицом Бебом, модерном девојком, која је слободно говорила о свима темама, наравно о љубави у првом реду.

Допаде му се висока и једра црнка која је у сезони оригиналних и blažovanih плavuša отсакала својим tamnim temom и divnim telom. A i njоj se dopade elegantni i veseli trgovac koji je pre lichio na denđija nego na mafinistru.

И док је госпа Цаца седела код куће и слушала Драгове тираде „како сада није време за провод и забаву већ праве домаћице седе код куће“, Драги је са Бебом ишао свуда и несметано уживао. Оно јест да су се злоби не душе потрудиле да шапну госпу Цаци за ову нову везу али је газда Драги стари лав. Он је за час разуверио своју Цацу, своју слатку гушчицу.

— Остави ти покварен свет — говорио је он. »Пас лаје, ветар носи. То је једна моја лиферанткиња која ми набавља робу па морам око ње циле-миле, ал' и-

— Најзад и стрпљива и поверила Цаца посумња па узе Тошу, шегрта, на лаку ватру али он јучаки издржа. Дупли бакшиш — паре од Бебе и шамари од газде Драгог превагнуше и он као папагај издеклемова оно што му је казао газда:

— Носим код неку дечицу, чак на Пашино Брдо, ал' ми није тешко толико се увек обрадују...

Види госпа Цаца да ту има нечега па оде код своје тетке Росе, једне далеке рођаке иначе чуvene opajdare iz Paliulule — да јој гледа у шољу.

— Оћу рано, оћу, ако теби нећу коме ћу. Толко сам код твоје јадне маме, покојне Тинке, леба појела. Седи ти, седи, сад ћу ја...

— Јес је да је тешко брез праву кафу ал' ћу да видим и овако... Ју, ју... — поче се ишчувајати. Еве је једна црвентерка баш уз Драгог. Јес је, врло је тако... Има ту руку работу него ти припази...

Цаца јој даде димах хиљадарку и умоли је да она припази.

— Оћу, рано, оћу, а фала ти и за ово. Да се мало поткрепим. И мало она хиљадарка а мало и раздозналост натераше Росу да се претвори у Шерлок Холмса и већ сутра је дошла код Цане.

— Уфаћена ствар!.. На легало!

У Крунску улицу, лепа кућа на ћошке, други спрат. Беба, оштаплерка. У радњу и не завири тамо је по цео дан. Целу сам и љадарку потрошila док ми Јубица, њена девојка, све не исприча...

— Тешко мени несретници — заплака се Цаца »па шта ћу сад?

— Да напуши кућу и ту будалу вратиш кући — поче се оставише дуго у разговору.

Увече када је дошао Драги кући, Цаца му рече:

— Кажи драгичка?

— Драгичка — вели Драги.

— Изгледа да сам у другом стању.

— Та није могуће — обрадова се Драги и поче грлити и љубити своју »добру жену« па сутра оде опет код Бебе али и Цаца оде за њим.

Таман се разуларио ко човек и поче да јој прича новости када улете уплашена Јубица и рече:

— Газда Драги, ту је Ваша гospоđa...

— Па ваљда јој ниси казала да сам овде? — дрекну Драги уплашен.

— Она зна све! — одговори служавка збуњено а у томе у со-бу упаде Цаца.

Лако можете себи претставити шта је после било. Скупља се цео комшијук, Беба паде одистински у несвест, Цаца је глумила несвесницију. Важно је ово да је због свога »севапа« газда Драги осуђен да по цео дан слуша преба-ција жени и таште (која је хитно допутовала из унутрашњости) да сам себе осуђује што је »убица« свога нерођеног детета. Седи као покајник, не сме ни да се обуче и обрије и једнако уве-раша Цацу да ће да се поправи.

— А Беба?

Она се већ утешила јер је на-шла другог »севабију«.

Диоген и мраморни кип

На Акрополу, пред једним мраморним кипом, стајао је једног дана Диоген и молио ледени камен да му подари мало новаца.

Други дан је молио исти кип да му да хлеба, трећи дан молио да му подари одеље.

Један Атињанин, који је стално гледао Диогена и чудио се његовим молбама, пришао је најзад мудрацу:

— Како можеш ти, чија је му-дрост толико чуvena, да будеш тако затуцан и да молиш камени кип да ти удељи поклоне кад до-бро знаш, да ти их не може да-ти?

Доген је тада одговорио:

— Све ово радим због тога да ојачам своју неосетљивост која је човеку потребна кад га људи гоне од себе.

СУЈЕВЕРНИ ТЕНОР

Један познати тенор, који је био велики љубимац публике, а уз то много волео друштво, при- чао је неком своме колеги:

— Недавно сам био позван код неког фабриканта на вечеру. Чим сам ушао у собу, избројао сам, по старој навици, све госте и запазио да сам ја трнаести!

— Наравно ти си одмах оти-шао! — примети колега.

— Не! — одговори сујеверни тенор. — Ј

ШАРЕН СТРАНА



НАПРЕДУЈЕ

— Као ваша кћи напредује у музици?

— Сјајно, преко сваког очекивања. Пре неки дан концентрирала је са својим учитељем. Он је свирао на виолини, а она га је пратила на клавију. Свирала је дивно и, замислите, читавих пет минута пре свога учитеља завршила је свирање.

ИНТЕРЕСУЈЕ ГА

— Видите ли ону лепу плавушу? Ја сам лудо заљубљен у њу. Шта мислите, да ли бих могао да имам успеха код ње?

— Не знам, господине, али вас молим да ми кажете ако будете имали успеха.

— Зашто, молим лепо?

— Зато што сам је њен муж.

МАЛИ ПЕРИЦА



— Шта ће бити, Перице ако у-
дарим овде ножем!

— Отиђете у затвор.

ПОЗНАЈЕМ ИМ НАРАВ

— Јаси ли запазио да скоро у-
опште нема жена које пишу кри-
миналне романе?

— Сигурно зато што ниједна
жена не би могла до kraja да са-
чува тајну: ко је убица.

ЕРЗАЦ

У зоолошкој башти мали Јоца
почиње да досађује:

— Хоћу да јашем на магарцу!
А на то ће жена мужу:

— Узми то дете мало на ра-
ме, да се умири.

РАЗУМЕЛА ГА

Научник: — Наука све више
одмиче. Данас већ бежичним пу-
тем могу да се преносе слике из
Америке...

Дама: — А може ли да се
пренесе и рам?

ТЕТКА РОЈКА Одјовара

Мезимици: Где има јавните ту-
има и »фликер«. Покушај да се у-
миваш кишницом, без мезана и
дотеривања, бићеш опет лепа и
вољена. Ако пак не предиши не
помаже цела дрогерија.

Булки: Немој да се цилиташ
већ чувај тога једног јер у муш-
коју је број оскудација па ће у-
скоро и мужеви да се дају на
купоне и то један муж на четири
удаваче.

Љубици: Место ноћног крама
добра је врућа проја којом се
обложи цело лице а преко тога
стави платнена маска. Проја со
ујутру скине и поједе а маска о-
стави на сунце да се суши.

Цици: Чарале уопште нису у
моди, али пошто ви имате маља-
ве ноге узмите жилет па скините
маље а још бољи је пламен од
свеће.

Разочараној: За разочарања је
врло добар лек рицинус а ако
нема тога може да послужи и
»мајчино лишиће« (мутер-блетер).
За теже случајеве добро је пеша-
чити два сата дневно.

Славки: Ципеле су најбоље са
дрвеним ћоном — холандски си-
стем или и обичне дрвене ципе-
ле нису рђаве. Бар сте сигурни
да нећете искривити штуке.

Боси [Аранђеловац]: Буковачка
вода више вреди него сва косма-
тичка срећства. Само треба уде-
сити да ваша симпатија не пије,
пословица вели: Прође Сивац
воду на ште срце. А то зависи
од вас.

Фризерска грозница



— Шта га фризираш, Марко, кад видиш да је
ошишан.

— Морам, то ми је пасија!

Познаје га



— Нешто те овај човек гледа. Да те не по-
знаје!

— Мене не, али можда овај капут.

— Па шта ти је сада? Испроси-
ла си се, а плачеш!

— Жао ми је да оставим маму!

— Само је ти води, неће се
тата љутити!

БРБЉАЊА

— Желиш ли цигарету?

— Ја?

— Хоћеш ли цигарету? Изво-
ли само,

— Па је не пушим.

— Стога те и нудим. Иначе
свакако не бих.

— Саветуј ме, брате драги. И-
мам једну пријатељицу, која ми
се попела на врх главе. Хтео бих
на неки начин да је се отрасем.

— Зашто? Је ли ти досадила?

— Можеш замислити! Страхово-
вito се угојила. Тешка је 150 ки-
ла.

— Стё му громове! 150 кила
изгледа ми исувише. Хоћеш да-
кле да је се ослободиш? Знам
одлично срећство за мршавље-
ње.

— Брига мене за њену линију. Хо-
ћу једноставно да је се решим,
да ми више не долази пред очи.

— Па да, разумем. Ово сре-
ство је јако ефикасно. Од њега
се мршави по кило дневно. Си-
пај јој тај лек 150 дана узастоп-
це. Видећеш, нестаће потпуно са
лица земље, никде је више неће
бити.

— Друже драги, незаменијив си.
Много си ме задужио. Сад ми је
лажну. Готово сам се препо-
родио.

— Мора, ослони се ти увек са-
мо на мене.

— Е онда, слушај. На данашњи
дан хоћу да ми направиш једну
лепу фотографију, али брате, да
је стварно лепа, јединствена.

— Не бери бригу. Стани мало и-
за оне палате. Ја ћу одавде да
сликам. Ама ниси ме разумео.

— Ако ја одем тамо, а ти останеш
да сликаш одавде, ја нећу испа-
сти на слици.

— Па да, ти си рекао да же-
лиш једну лепу слику.



— Гле, па ти си ћелав!

— А где си ти видео магарца ћелавог?

— Занста, то сад први пут видим.



Господин: — Не дам вам своју ћелку! Проси-
те је а нос вам је модар од пике!

Кандидат: — О, драги господине, он потиче
из прошлих времена.



— Купићу ти једну малу парфимерију, Пеџи...

— Ах, дарлинг — то је несавремено — ја бих волела један мали, сладак биро за планове после рата...

Има и оваквих ташта



— Мама, замисли само, Воја, има...

— Прво, нећу ништа да знам, а друго твој муж је у праву!..

УНИВЕРЗАЛНИ КРЕМ



— Да ли је нови масаж-крем заиста добар!

— Још како. Испробала сам га, савршен је и за печење кромпира.