



УНИВЕРЗИТЕТСКА



Свеска XII.

Сарајево, Деџембар 1892.

Година VI.

Власник: АЕМ. Консисторија.

Уредник: Ђ. Петровић, протопрезвитер.

СЕРАФИМ

По милости божијој православни Архиепископ и Митрополит Херцеговачко-Захумски и Егзарх горње Мизије, шаље часном парохијалном клиру и свима православним Христјанима своје Богоспасајем Епархије архијерејски благослов са цјеловањем светим

ХРИСТОС СЕ РОДИ!

Овим милозвучним поздравом, пуним дубоког значаја и утјехе, поздравиш јутрошњу зору милиони православних душа! Овај весели поздрав одјекује данас свуда на састапцима, по богатим кућама као и простим колибама! Данас радосније поји наша свeta мати црква, небо и земља веселе се, горе и дубраве играју, Светијели и људи торжествују, све твари видиме и невидиме, — једном ријечицијела васиона учесник је данашње радости! — Опћа ова радост доиста је по све оправдана; јер данас славимо најзначајнији дан у Хришћанству, дан у који се родио Син Божији, Господ наш Исус Христос, који је по сред натуцаног не-

забоштва, безјерија, најгадније покварености, себичности и грубе силе силних великаша, учио људе о правој вјери у Бога, проповиједао општу љубав и на темељу ове прогласио: браћство, слободу и једнакост међу људима, без разлике рода и племена, и тиме показао прави пут, да се створи срећа и блаженство свију људи.

Свештињи праведни судија казнио је прве људе за њихов гријех, али им је, по великој милости свог, у исто вријеме обећао, да ће им послати солице правди, које ће људима освијетлiti пут небесне истине. И на данашњи дан извршило се то обећање Божије, — испунила се та велика и божествена тајна! Син Божији,

за љубав нашега спасења, јавио се је, да силом Божије просвјете, засвијетли цијелом свијету, који бијаште тада, вишем икада, умотан у црни облак незнабожачког сујевјерства, материјализма и гадне покварености.

Јавља се дакле творац свијета, да покаже људима пут к спасењу, да их научи правој вјери у Бога, да их избави од гријеха, смрти и проклества. Зато се и радују данас пастири са волевима, зато и поју анђели „побједнују пјесан“, за то се и расијала тако она чудесна звијезда!

И то сунце правде, тај цар небесни, он као прави Бог и прави човјек, потпуно знајући за сва искушења и све тегобе, које га очекују на земљи, — ради нас жртвује себе, своју божанску силу и славу, јавља се на земљи у највећој прости, рађа се у јаслима скромне колибице, па још од рођења подноси све муке и невоље, које могу човјека у животу снаћи.

Само у томе колико лежи поуке за нас! Јер може ли бити веће љубави од Христове љубави, што је за све нас извolio човјеком постати и прави нам пут спасења показати! Има ли веће жртве од Његове, што је за цио свијет страдао и саму крену смрт поднпо?

Гледајући на ову неизмјерну љубав Спаситељеву и на велико Његово дјело искуплења, које је на данашњи дан извршено, а знајући, какве благодатне плодове доноси духовна поука по св. вјеру, цркву, просвјету и уопште по религиозноморални и материјални напредак драге нам пастве; за то и ја ваш сиједи архијастир са радошћу у души хоћу да Вас богољубиви свештенци и мила паство поучим данас ријечима св. писма, које овако говори:

„Та земља, на којој стојите, света је, зато је љубите и чувајте“ (2 Мојс. 3. 5) „подајте цару, што је царево“ (Лук. 20. 25) и покоравајте се властима, јер нема власти, да није од Бога, те онај, који се не покорава њима, противи се наредби Божијој (Рим. 13. 1. 2.);

„Ви старији“, будите тријезни, поштени, чисти у вјери и свему примјер млађанима (Тит 2. 2.);

Ви српска младежи, драга ћеџо! Слушајте своје родитеље и све старије (Кол. 3. 20.); клоните се свега, што би вам убијало срећу и срамоту нанијело својим родитељима и вашој отаџбини;

Ви мужеви, пазите на своје жене, и љубите их као сами себе, јер не вели узалуд српска пословица: „на жени кућа стоји“.

Ви жене, поштујте и љубите своје мужеве, а дјецу своју као дар Божији гледајте, будите попутене чисте и праве домаћице (Тит 2. 4. 5.);

Ви слуге и најамници, својом вјерношћу и поштењем угодите господарима (Кол. 3. 22.); и ви сви уопште дакле мали и велики и који слушате и који заповиједате напредујте о Господје и одржавајте крјепости њега (Еф. 6. 2—14.).

Не будите у послу лијени, у невољи будите стријељиви, не враћајте ником зло за зло, оскудне потномажите, благосиљајте оне, који Вас гоне, будите једне мисли међу собом и друг друга љубите (Рим. 12. 11—17.).

Поучите се, љубезни моји, оном Спасом нашег Господа Исуса, па његујте у срцима вашим љубав Богу и ближњима својим, јер то нам је сам Господ дјелом показао, да треба, да чинимо и то нам он заповиједа да чинимо (Мат. 22. 39. 19.). А на против одбаците: гордост, сујету, завист, злобу, пакост, себичност, ципилук,



Частољубље, властољубље, среброљубље и освету; јер то су и наука хришћанска и свјетска осудиле као гријех према Богу, себи, срећи и блаженству своме и друштва, у коме смо. Само тако радећи испунићете дужности ваше: према Богу, себи самима и својим ближњим! И само на тај начин показаћете, да сте прави Хришћани и достојно ћете прославити данашњи празник!

Наше је срце препуно љубави и благости према свакој души хришћанској, а највише према **свештенству своме**. С' тога и очекујемо, да ћете се ви свештеници одазвати нашем очинском гласу са синовном послушношћу, па да ћете сви слошки порадити, да нам у народу нашем вјера буде живља, православље напредније, морал снажнији, да су цркве пуније, српске школе многобројније и боље посjeћене, да нам манастири, ти живи свједоци наше негдашње славе, још боље свијетле и народно благостање да је угледније! Не клоните у том тешком али светом послу, — Ви свештеници, који сте Богом и првом позвани, да пасете стадо Божије (Петр. 5. 2.) да га благовремено и безвремено учите (П. Тим. 4, 2.), радећи за опште добро, за цркву и просвјету у својој домовини.

Као чланови црквених општина, већ по самом звању свом треба у свакој прилици вашим савјетом, родољубљем и упливом да притечете у помоћ општинама. Општине пак не треба да без саслушања мњења и савјета свештеничког да раде, већ су дужне уважавати свештенички ауторитет, њихово право и утицај у уредбама црквено-школским, која им по

праву припадају и која су им вазда и државне власти припознавале, па их поједини свјетовњаци, а још мање општински чланови несмију омаловажавати.

Увјерени смо, да међу вама, браћо свештеници нема ни једног пастира, који само о својој слави и хвали ради, а за славу цркве и хвалу народа и не мари! Тако и у напријед радите, па ћете бити сви достојни ученици св. Саве, који је презрио све славе од овог свијета, с малим био задовољан, и душу своју полагао је за народ свој.

У нади, да су вам, љубезни, отворена срца ваша за ријечи и савјете наше, Ми вам поздрављамо велики празник Христова Рождества, новог љета, свијетлог Богојављенија и све српског просвјетитеља св. Саве, са најтоплијом жељом, да данашње Рождество Христово измири и пљуби омражене и завађене синове једне цркве, једне крви и кости, како би просвијећени богојављенском водицом разумјели и схватили Богоугодне и просвјетне цијеље и намјере нашег провоучитеља св. Саве, те да уједињени и сложни на томе темељу: сртно, здраво и задовољно започнемо и довршимо наступајуће ново љето. У то име примите сви наши архи-пастирски благослов, којег вам преподавамо са ријечима апостолским: „**Благодат са свима, који љубе Господа нашег Исуса Христа једнако. Амин**“ (Еф. 6, 24.)

Дано у Мостару на дан Христова рођества 1891. год.

АЕ и Митрополит
Серафим, с. р.



Црквено бесједништво.

Признати се мора, да је једна од главнијих свештеничких дужности, „*проповједање слова божијег*“.

Вршећи разне обредне дужности пастви својој, свештеник има најближег додира са народом; а притом, налазећи се свакда у његовој средини, он га може највише, него ико други, научити свему оному, што му је и као правом Хришћанину и добром грађанину потребно знати. — Но сјем овога, њему баш и сама његова свештеничка дужност налаже и препоручује: да народ свуда и на сваком мјесту учи вјери и закону божијем, као и свему оному, што је добро, корисно и племенито. — Због тога се свештеник и назива још *учитељ народа*, или *пастир његов*.

Не тражи се дакле од свештеника само да зна крстити, вјенчати и опојати, већ и нешто више, а то је, да науку Бога живога, науку Христову, која је јединица од свих до сада остала као права истинита наука, и коју не само нико, што је није могао доказима побити и преиначити, но се је као права наука кроз свих до сада протеклих деветнаест вијекова одржала чиста и невредима, због чега је корисном и спасоносном постала!

Највиша црквена власт у Краљевини Србији, прије неколико година увидјев, да је тамошње свештенство напустило прави задатак свој, учење народа јеванђелској науци, већ да је стало само на вршење вјерских обреда, — наредбом својом опоменула је свештенство и најозбиљније му у дужност ставила: *да чешће у цркви и ван ње, проповједа слово божије*; а да би рад овај могла контролисати, као и да би још ваљане бесједнике награђивати могла, наредила је, да јој свештенство све

говорене оригиналне бесједе на позмају сваке године на увиђај шаље.

И ако нам није познато, да је речена црквена власт ма и једнога свештеника као ваљаног бесједника, од тог доба до сада за ту ревностну службу наградила и одликовала, и тиме да приволи и остало свештенство на већу дјелатност у винограду Господњем, — ипак је ова наредба благотворно утицала на свештенство, да данас види користи од тога не само оно (свештенство) већ и народ, јер се многи свештеници међу се надмеђу који ће што љешију и прикладнију бесједу написати и изговорити, а многи су такве већ и штампали по разним књигама и часописима, о којима је се и критика повољно изразила.

Написати бесједу и народу је изговорити онако, како треба, те да је он разумјети може и к' срцу примити, није баш одвeћ лака ствар, као што многи мисле... Сваки празник има своју тему, свој значај, кога свештеник треба пастви приказати; а како таквих празника преко године има подоста, и како се за справљање бесједа изискује поред добре воље, још и темељно и свестрано познавање св. Писма као и живота и рада свих угодника божијих; — то свештеник при справљању бесједа мора да је врло обазрив и да зна добро оно, о чему мисли бесједити.

Многи свештеници зањати пословима парохијским, или око обрађивања земље, те једине помоћи за подмиравање свакодневних потреба својих, — не доспјевају више пута да се дуже вријеме са читањем св. Писма и осталих других полезних књига занимају; већ када им дође ред бесјеђењу, они узимају по коју од штам-

WWW.HUMANIBRS.COM бесједа из каквих књига, па или из њих у цркви просто прочитају народу такву бесједу; или је пак само препишу на хартију, па је науче на памет и изговоре; тек само да им се не би за неувршење ове своје дужности пребацило, или их духовна власт неби окривила што не бесједе; а неки опет из више бесједа штампаних узму по неколико одјељака, па како знаду поређају те чланке без никаквог смисла и поретка, и од самих њих сачињавају бесједу и такву огласе за оригиналну, па пошто је изговоре народу, шаљу је власти духовној као своју на увиђај.

Занета, ништа смијешније, нити пак жалосније није, већ слушати такву искрпљену проповјед!! — Сваки бесједник има своје назоре, свој штил, у састављању бесједа; а сви опет пазе на развијеност и умно васпитање публике, којој бесједе. — Ако је публика свјеснија, интелегентнија, за њу бирају тему језгром витију и бесједу праве штилом мало вишим, јер се бесједник мора изнад свију уздићи, те да би на тај начин примамио публику да га слуша и проповјед прима. Ако ли је пак публика из пижег реда људи; ако је простија, онда се и тема и штил, узима лакши, и проповјед се мора спустити на најнижу визину, те да би такву слушаоци могли разумјети. Иначе би толико исто значило, као када би Србину говорили неку најбољу ријеч на ком страпом језику, кога он незнан и бесједу му не разумије!! — Према томе дакле, гријеше јако сви они свештеници, који из разних бесједа по нешто узимају и од тога граде проповјед, или пак говоре простом народу бесједе из штампаних књига, које су махом све вишем штилом написане. Такве бесједе не само што неће моћи имати никаквог дјества код

публике, но је она ни разумјети неће моћи. — Отуда је сигурно и постала она прича о неком свештенику, који је направио такву једну искрпљену бесједу да је ни сам није могао разумјети и једном приликом говорио ју је народу у цркви, мислећи, да ће се њоме популарисати код пастве своје. Говорећи тако и све непрестано мислећи о томе, — он је толико био занепен, да није примјетио, када су један по један „*од благочестивих*“ из цркве излазили докле само црквењак није остао; па када се и овоме досади слушати га, он је смјерно прашао к' попи бесједнику рекав' му: „*Бога ти попо, када пођеш кући затвори врати црквену, ево ти кључеве, а ја одох!*“

Ове дакле приче, коју многи знаду, сваки се свештеник увијек треба сјећати, па старати се, да бесједом својом занима слушаоце и приволи их, да га слушају и потпуно разумјети могу; иначе, боље је и да не бесједи и ауторитет бесједнички понижава и омалоуважава.

Из прибављене практике за вријеме своје деветнајсто-годишње свештеничке и парохијске службе, држим, да ћу браћи свештеницима користити, ако их укратко упозорим са слиједећим омилитичним правилима и обратим им пажњу, нашто требају највише мотрити при састављању бесједа, које се у цркви говоре.

Када дакле свештеник о коме празнику хоће проповјед у цркви држати, он ће прије свега дужан бити *добро праучити живот и рад свештитеља* о коме мисли говорити. Затим ће промислити о чему ће бесједити и *изабрати себи извјесну тему*, као на прилику: о познавању и поштовању Бога, дијелењу милостиње, хришћанској љубави; љубави на спрам ближњих и отаџбине, исповиједању и причешићивању, и другим добрим и богоугод-

ним дјелима итд. Но тема се има свагда саобраћавати са значајем и духом њеним, или самога празника.

Пошто је дакле тема изабрата, ваља начинити *кратак увод, затим изложити суштину саме теме, њу упоредити и довести у склад са нашим животом, а потом од туда извести поуку и бесједу закључити*. Бесједник се ни у ком случају не смије од изабране теме удаљити; но се непрестано мора око ње находити.

Бесједник у говору своме треба да је *што краћи*. Дуго бесјеђење, а особито у цркви (где народ стојећи слуша и службу божију) изазове код публике негодовање, и не радо слуша и најбољег говорника. По другим пак мјестима, где публика сједећи слуша бесједу, као: о забавама и другим мјестима, ово може бити и мало дуже; али у цркви никако.

Бесједник се мора још обазирати и на *душевну развијеност и образованост публике*, па према њој и бесједу удешавати. Једна иста бесједа (ма била и најбоља) не може једнаког дјејства имати код сваке публике. С тога је свештеник дужан да скроз проникне и завири у умну моћ и образовање своје пастве, па према томе и бесједу да удеси, ако мисли да публика од ње користи има.

Даље, бесједник треба добро да бесједу на памет научи и тек тада је говорити. Најбоља бесједа, ако се из књиге чита, не може упливисати толико на публику, као када се на изуст говори.

Читање и пропраћење штампаних бесједа из разних књига може свештеницима умно давати само правцац, кога се при састављању бесједа имају придржавати; могу се згодним мислима и изразима њиховим користити; али се читаве бесједе

или поједини одјељци из њих никако не смију узимати и само се од њих бесједа начинити.

Свештеник, који баш није вичан бесједу сам саставити, или за ово не би имао времена, — може се и штампаном (туђом) послужити; али свакојако морао би бити толико увиђаван, да умије од такових изабрати ону, која би за његову публику била подесна и разумљива.

Дебро би урадила браћа свештеници када би ово свагда на уму имала, па се према томе и управљали, јер би у том случају са својим бесједама доиста пастви својој користити могли.

Најпризнатији наши оратори и бесједници Њ. Високопреосвештенство г. Митрополит Михајло, и блажено-упокојени владика Гаврило и пок. архимандрит Сава Јовшић видимо, да су се увијек ових правила придржавали; па с тога смо и видјели, да су они омиљени бесједници у народу и да су бесједе њихове с' вољом и пажњом слушане и к' срцу примане. Па када су дакле они овако радили, то смо и ми, као њихова млађа братија, дужни, да се у овоме на њих угледамо и горњих се правила придржавамо и проповједи наше удешавамо према духу развића публике, како би она на тај начин од нашег учења — бесједништва — доиста стварне користи имала; и о овоме се можемо угледати још и на самог Спаситеља нашег, који свагда науку своју кратко, јасно и у причама, а све у духу развијености тадашње публике проучовједаше, да га сваки, па и најпростији човјек могаше разумјети.

Зајечар, 24. новембра 1892.

Милан С. Пантелијћ,
свешт. зајечарски.

Поздрав црквеним пастирима на дан Рождества Христовог.

Има у години неколико дана, када су људи вољни и спремни, да забораве све своје ово-свјетске бриге, и свраћајући свој поглед и своју пажњу на јеванђелске догађаје, сјећају се и свога вишега позива за вјечни живот, сјећају се, да има Бога на небу, да на земљи међу нама невидимо присуствује увијек Христос, да има правде, да има добродјетељи. У то неколико дана, међу које спада и дан Рождества Христовог, повраћају се и долазе к нама, пастирима црквеним, овдјешто расијане по врлетима и долинама овога свијешта. Оне шада на нас гледају и траже ју нашим ријечима, молитвама и дјелима Христа: „гдје Христос ће раждати?“

И откуда ћемо ми узети такове даре духовне, да би се тим тренутком свјетlostи у нашој тами могли користити, и да би религиозни утицај тог дана могли повећавати тако, да Христова наука постепено пројма цио живот нашега друштва и народа?

Но прије, него ма ко и успије отворити уста, да одговори, он чује са свијују страна: о каквом, за Бога узвишењу религиозног живота може и бити ријеч прије, него што се поправе услови нашега стања; прије него што будемо обезбеђени са издржањем, и прије него што будемо заштићени и ослобођени од свјетске зависности и т. д.

Шта да речемо на те приговоре?

Допустимо, да су ти приговори умјесни; допустимо, да су спољни услови свештеничког стања збиља неугодни, но онет, зар се морамо чак и срестава за испуњавање наше дужности и напе заклетве, одрицати — срестава, која су нам дозвољена у свако вријеме и при

сваким условима нашега стања и државног положаја?

Та срества састоје се у просвјетљењу и облагорођењу наших сопствених срда оним истинама божанственог откровења, које истине, макар у неколико годишњих дана, уздижу дух свега народа над овим свијетом и његовом злобом.

Ако ми мало боље завиримо у истине, које нам се откривају догађајима Рођења Христовог, то ћемо у њима наћи са свим јасно означена основна и битна правила свештенопастирског живота и рада, тако, да дан Рођења Христовог, који је и велики и свети за све Хришћане, има специјални значај за свештеничку свијест, и то због тога, што је Исус Христос пастиреначалник и добри пастир, који је дошао у свијет, да би спасао, што је изгубљено и просвијетио оне, који се налазе у тами и ејени смртој.

„Оtkрило се је ново тајништво“, говори св. Глигорије Богослов, „открила се је нова тајна, а то је човјекољубива Божија пажња и брига о ономе, који је ишао због непослушности. Због њега је рођење и Ђева, због њега су јасле и Витлејем“. Па какве ми истине за прквене пастире налазимо у тој новој тајни, у јаслама и Витлејему?

Ми овдје видимо дивно сједињење небеске славе и земаљског сиромаштва; видимо пештеру, но назријевамо и анђеле, који пјевају; видимо пред нама јасле, а над нама звијезду, као небеског путевођу. Па не говори ли то и о томе, да служитељ Божији не треба да се сувише печали и жалости због свога сиромаштва земаљског, друштвеног и имовног?

Зар витлејемска слика не утјешава скромне раднике, сеоске свештенике, који

не знају никад, или управ, који су заборавили за увијек и одмор и сјост и то-плоту и своју спољашњу независност? Зар ће они, који проповиједају рођенога у јаслама, туговати о томе, што за њих нема приступа у дворове и палате? Или ће на против они палатама и дворовима претпоставити палате љуцких срца, које су за њихове благодатне ријечи отворене, и куда силници овога свијета не могу промакнути ни са оружјем ни са новцем? На и та смирене и убога средина, у коју ми долазимо са божићном радости, зар нија ближе Виновнику торжества, него и једна друга? О свештениче! не ропћи за то, што са крстом у руци мораш ићи по сиромашним колибицама, погледај само, зар многе од њих, саме по себи не наличе на ону убогу пећину, где се је родио къ вышихъ Живый? Погледај на своје сиромашне парохијане, зар то нијесу витлејемски пастири, којима је анђео првим јавио „радостъ велю таже вѣдѣтъ всѣмъ людемъ?“ Улази дакле у њихове колибице не са огорчењем, већ са радошћу, тражи тамо Христа, и ако га нађеш, то не ћеш жалити себе ради овогемног сиромаштва, већ ћеш пожалити оне, који су сиромашни Христом, ма да су и богати овим свијетом, и којима је теже ући у царство небеско, него камили кроз иглене уши проћи.

И као што видисмо, прва истина свештено-пастирства, коју смо у догађајима рођења Христовог открили, састоји се у томе, да нови благодатни живот, који је са собом донио Господ наш на земљу, и који смо сви у људима засађивати позвани — да тај живот нема нужде ни у каквој земаљској сили и преимућству, већ на против још се боље и слободније развија удаљен од њих: наш нови човјек обновљава се, по ријечима

апостола, баш тада, када стари труне и пада. Мислимо, да није нужно ту истину објашњавати са историјским догађајима и свакидашњим у животу појавима, јер је и једних и других толико много, да их свако може наћи.

Оћемо ли да толико много дuguјемо о томе, што наш положај није у животу државном највиши? А зар је високо мјесто у њему заузимао „рїждайсѧ царь іудейскій?“ Чудновато ујединење државне зависности и превјечног божијег промисла ми налазимо у историјском причању о мјесту Христовог рођења.

Август ћесар управљајући се по својим чисто свјетским мислима и потребама издао је „покелѣніе написатисѧ вселенской“. И зар са спољашње тачке гледишта нешто значи та појава, пред пописом, тим знаменитим и величим у свјетској историји догађајем, што једна мала и сиромашна породица провицијалних јевреја иде за многим милионима подајника римских „записатисѧ ко ской градъ“ — Витлејем? А међу тим баш овдје се разрјешио главни узао и смисао, да постоје и суштаствују сви свјетови, остварила се ријеч Божија, коју су за хиљаду година прије казали пророци, и јавио се је Тад, пред којим је не само Рим, већ и цио свијет, само сјитни трунчићи. Проповједници Христови! Зар ћемо на то тужити, што наш положај није висок, и што је у нечем зависан, и тим да правдамо свој свештенички нерад — или опет, зар ћемо ликовати због тога, што преко нас дјејствује на свијет та Сила Божија, то Слово, којим „некеса үтвєрдиша сѧ“, које је било у почетку, које је било у Бога, у ком је био живот и свјетлост, која просвећује свакога, ко на овај свијет долази? Зар ћемо ми као пашисти радити, да се доконамо државних преимућстава, и због њих да заборављамо

јело божије; или ћемо се пак боље и више бринути, да подражавамо апостолима, светитељима и преподобнима, од којих је већина била у најнижем стању, и ако су се кад и уздизали, то је било на кратко? Ќемо ли ми и при поправци нашег стања и положаја, гордити се над малим, простачким и „униженим“ сталежком, или ћемо се братски спуштати у услове њиног живота, као и Господ, који је спашао са небесних пријестолâ, и који је примио зрак раба да би „искрштајемъ помоћи“? Ево дакле у чему треба да се састоји друга поука за пастире Христове цркве: наш друштвени положај био оваки или онаки, он не може имати битног значаја за објављивање и проповиђање свијету божанственог Слова.

Но чему нас још трећем уче мудраци „зѣздамъ слѣжаціи и зѣздою наѹчишиасѧ кланатисѧ Солнцѣ правды“?

Пошто су истине божанственог откровења њима непознате и од њих далеко биле, то су их они тражили у својој волшебној мудрости. У наше дане и међу нама има такође много људи, од којих су далеко, не само жеље, већ и могућност, да се уче из откровења. Такови су, не само простачки сектанти, већ и многи преставници образованог друштва, особито међу школском младежи. Зар и тамо не траже правде и добра, дакле зар не траже Христа и не знајући пипта о његовом непрестаном пребивању у цркви? Зар се не надају наћи та по разним кометама измишљених теорија опште и личне моралности? За те древне мудраце, — којима нијесу управљале страсти, већ једино жеља за истином и правдом, — Христос је нашао таку звијезду, која их је довела на исто место, где се је он у свијет појавио: не ћемо ли и ми наћи такову звијезду за лутајуће по тами да-

нашње тражиоце истине? Кад су мртва небеска тијела била направљена Словом Божијим за објављење Његовог рођења, то не налаже ли дужност па служитеље Слова, да траже у мајловитим вјеровањима и теоријама данашњих безбожника — такових идеја или својстава, која би у својој правој свјетlosti и поступном развићу, довела ка премудрости Божијој макар искрене душе, те би тако и њима засијала свјетlost разума?

Но све, што је нехришћанско, ми не морамо одрицати и презирати, већ презирати у њему само хотимично зло и страсти, а све, што је у њему добро, изучавати и доводити Христу, јер нема на земљи никаквог добра, које не би имало с Њим макар и непознате свезе: таково треће правило свештенопастирства открива нам Рождество Христово?

То правило није пошљедње, али уставимо се и на то неколико правила, да би могли дубље у њих загледати, потрудити их са садржином светог писма, дјелима светих отаца и богослужбених књига, и за тим, промисливши о томе, видићемо, да ми, пастири цркви, нијесмо са свим тако биједни и немоћни, нијесмо тако скучени у појмовима и стијешњени у раду, као што нам се често чини и представља. Ко живи за благо овога свијета и ради са пољашњим срећствима, тај цио од њих и зависи: „всѣхъ въ сиѣхъ изыщъ ищѣтъ“ (Мат. VI., 32); а ко је рођен духом и који се рађа духом, тај влада са другим благом, и ако само његово срце буде тамо, где његово благо, то не ће њему никад ни пасти на ум свјетске оскудице.

Најпослије, ова ријеч није нова, само њезина животна правда није човјеку увијек приступачна. Али може бити, да ћемо

У Н И В Е Р З И Т Е С К А ЂИБЛЈОТЕКА
је примити, макар у овај дан, као у дан, када просвијетљени духовном радости ми — сви пастири — можемо рећи својој пастири са апостолом: „Живот се је јавио и ми видјесмо и свједочимо, и јављамо вам живот вјечни, који бијаше у Оца и

јави се нама. Што видјесмо и чујмо, то јављамо и вама, да и ви с нама имате заједницу; а наша је заједница с Оцем и са Сином Његовим Исусом Христом“. (І. Јован. 1, 3).

Превео В.

Божићња прича.

Дивну је проповјед држао данас, на празник, наш сеоски попа.

Прије много стотина година, — рекао је он — овога дана дошла је у свијет истина.

„Истина постоји од некони. Прије свију вјекова она је сједила с Христом човјекољупцем с десне стране Оца небескога, у њему се она оваплотила и своју букињу зажегла на земљи. Она је била код подножја креста и била је разапнета заједно с Христом; она је стајала у облику свијетлога анђела код гроба Христовог и видјела је вакре његов. А кад се човјекољубац вазнесао на небеса, он је оставио на земљи истину као живога свједока своје велике љубави према људскоме роду.

„Од тога доба никдје у свијету нема ни једнога јединог кутића, гдје ће не би било, гдје га она не би попуњала собом. Истина васпитава нашу савјест, загрјева наша срца, оживљује наш рад, показује мету, којој наш живот треба да тежи. Озлојеђене душе находе у њој увјек поуздано и отворено убјежиште, у коме се умире и утјеше од случајних потреса у животу.

„Гријеше они, који мисле, да је истиня ма кад крила лице своје или, што је још горе, да је њу некад лаж побједила. Не, није то било никад! Чак и у оним тужним тренутцима, кад се кратковидним људма чини да ликује отац лажи, она је ликовала. Само она није од привременога значаја, само је она без престанка ишла напријед, ширећи над свијетом крила своја и обасјавајући га свјетлошћу својом. Привидно ликовање лажи ишчезавало је, као тежак сан, а истина је све ишла напријед.

„С гоњенима и униженими истина је заједно ишлазила у подземне јаме и пела се на планинске кршеве. Она је с праведницима долазила на спалишта и била уз њих пред лицем

њихових злотвора; истина је распиривала у њиховим душама свети пламен, отјеријала од њих мисли, да не клону и да не издаду; она их је учила, да страдају са сласчу. Залуд су слуге оца лажи мислиле да славе побједу, видећи побјedu у оним живим примјерима, које дају казна и смрт. Најжешће казни слабачке су биле да сломе истину; оне су јој, напротив, давале већу и примамљиву силу. Гледајући те казни прости су се срца распаљивала, у њима је истина нахтила ново плодно земљиште. Спалишта су плањтјела и проједирала праведнике, али од пла-мена тих спалишта запаљивао се безбрјој букиња онако, као што на вакре од једне запаљене свијеће пркув освјетле хиљаде плајчака.

„Али шта је истина о којој вам ја заборим? — На то нам питање одговара јеванђелска заповјед. Прије свега, љуби Бога, а за тим љуби ближњега као самог себе. И ако је кратка ова заповјед, у њој је сва мудрост, сва смисао људскога живота.

„Љуби Бога — јер је он животодавац и човјекољубац, јер је у њему извор добра, моралне љепоте и истине. У њему је истина. У оном истом храму, гдје се приноси бескрвна жртва Богу, — врши се и непрестана служба истине. Сви зидови његови пројемани су истином, те и ви — па чак и пајгори међу вама — кад улазите у храм, осјехате да сте умирени, да сте свјетљошћу обасјани. Овдје, пред лицем распетога Господа, ви ублажујете тугу вашу, овдје добијате успокојење за ваше збуњене душе. Он је био распет за истину, чији су се зраци од њега разлили на цио свијет, — па зар ћете ви клонути духом пред невољама, које вас нађу?

„Љуби ближњега као самог себе — то је друга половина заповједи Христове. Ја вам не ћу говорити да без љубави прама ближњему не може

заједничког живота људског — него ћу вам рећи отворено, без прећуткивања, да је та љубав сама по себи, без свију споредних помисли, украс и свечано ликовање нашега живота. Ми требамо да љубимо ближњега не ради тога, да смо с њиме у заједници, него ради саме љубави. Ми треба да љубимо непрестано, са самопреревањем, готови да увјек дамо душу своју за њих, као што добри пастир даје душу своју за овце своје.

„Ми треба да притечемо ближњему у помоћ, не рачунајући да ли ће нам он тό вратити или не ће; ми треба да га заштитимо од невоља, макар видјели да ће оне и нас саме прогутати; ми треба да се заузимамо за њега пред силницима овога свјета, треба да идемо и у бој за њега. Љубав према ближњему то је најузвишенije благо, које има само човјек и које га одликује од животиња. Без њенога животворнога духа сва су дјела људска мртва, бз ње тавни и постаје непојамна цјел људскога живота. Само они људи живе потпуним животом, код којих гори у срцу пламен љубави и самопреревања; само они знаду за праву радост у животу.

„Зато љубимо Бога и један другог — то је смисао људске истине. Тражимо је и идимо стазом њеном. Не бојмо се мрежа, које лаж пlete, него постанимо добри и изиђимо пред ту истину, коју стекнемо. Лаж ће се посрамити, а истина ће остати и сагрјеваће срца људска.

„Sad ћете се ви вратити кућама својим и почећете весеље о празнику рођења Господа и човјекољупца. Али ни у вашем весељу не заборављајте, да је с њиме дошла у свијет истина, да је она свакога дана, часа и тренутка међу вами и да је она свети пламен, који обасјава и загрјева људски живот.

Кад попа сврши и с пјевница се одјекну: „Буди имја Господње благословено“, по цијелој цркви чу се уздах — то је сва гомила свјета, која се молила Богу, као понављала у душки: „јест, нек је благословено име Господа“.

Од свију, који су били у цркви, најпажљије је слушао бесједу оца Павла, десетогодишњи син једне богате госпе, Серјожа Русланцев. За вријеме беједе видјело се по неки пут на њему, да су му се сузе кутиле у очима, да му образи пламте, и да се цијелим тијелом погињао напријед, као да је хтјeo да пита за нешто.

Марија Сергијевна Русланцева била је млада удовица и имала је имање у селу. За вријеме спахијског доба у селу је њеном било тринаест спахијских добара, која су била близу један другоме. Спахије су биле сиромашне, а Теодор Павловић Русланцев био је најсиромашнији — он је имао свега десетак робова својих. Али како су га почешће бирали за разна звања, он стекне мали капитал. Кад дође ослобођење сељака, он добије као сиромашан спахија добар новац за откуп; а радећи оно земље што му је остало, могао је живјети од дан на дан.

Марија Сергијевна удала се за њега чак послије ослобођења сељака, и након године дана обудови. Теодор Павловић ишао је да прегледа своју шуму и коњ му се поплаши, збаци га са седла и разбије му главу о дрво. Послије два мјесеца у младе удвице нађе се син.

Марија Сергијевна живјела је одвећ скромно. Земљу обрађивати није могла него је дала сељацима у наполицу, а себи је оставила само комад земљице за баштицу и поврће. Сав њен домазлук биле су три краве и један коњ; а све слуге — једна породица од њених прећашњих чивчија у којој је била једна баба с ћерју и ожењеним сином. Та је баба надгледала у кући и чувала малога Серјожу, ћерка је кувала јела, син са женом чувао стоку и живину, и обрађивао башту. Живјела је она мирно. Тријела није оскудицу, дрва и све што је најглавније за храну није се куповало. Сва су чељад говорила: „живимо к'о у рају!“ Чак и Марија Сергијевна заборавила је, да на свијету има и друкчијег живљења (ово живљење она је врло мало видјела кроз прозоре института у ком се учила). Њу је бацао у бригу само Серјожа, и то тек по неки пут. Испочетка он је растао добро, али кад се примакао седмој години, опазе се на њему знаци неке болежљиве осјетљивости.

Серјожа је био дечко бистар, миран, али слабуњав и болешљив. Кад му је било седам година Марија Сергијевна почне га учити да чита; испочетка га је учила сама, али послије, кад је дјетету већ била десета година, почне га поучавати и поп Павле. Мислила је у почетку, да даде дијете у гимназију, па га је за то почела учити у класичким језицима тек колико толико да буде спреман. Вријеме се примицало, а Марија Сергијевна у највећој близи помишљала је о растанку са сином. Само ра-

станком од ње дијете се могло васпитати у школи, а међу тим губернијска варош била је далеко, а и она се није могла преселити, јер је имала мали приход. Она се већ преписивала са својим братом о Серјожи. Брат јој је живјео у губернијској вароши, гдје је имао неку малу службичу. Прије неколико дана била је добила од њега писмо, у коме јој је он јављао, да ће примити Серјожу к себи.

Кад су по повратку из цркве пили чај, Серјожа је био још узбуђен.

— Ја, мамице, хоћу да живим како истина вели! — говорио је он.

— Па јест, дијете моје, у животу је истина нешто најглавније, умиривала га је мајка: — само твој живот тек иде да дође. Дјесца дружице и не живе, него живе како им истина налаже.

— Не ћу, мамо, ја не ћу овако да живим; попа је говорио, да онај који живи како истина вели, мора свога ближњега бранити од свега. Тако треба живјети, а зар ја тако живим? Ето, ово дана сиромаху Ивану краву су продали. А зар сам га ја бранио? Ја сам само гледао и плакао.

— Па у тим је сузама, сине, баш она истина. Та пишта друго ниси ни могао учинити, Ивану је продата крава по закону, за дуг. Постоји закон такав, да сваки мора свој дуг да плаћа.

— Мама, Иван није могао да плати. И баба вели да нема сиромашнијег човјека од њега. Гдје је ту правде? Зар је то истина, по којој људи треба да живе?

— Ама велим ти, сине, то је закон, а сваки човјек мора по закону да се влада. Чим људи живе у каквој заједници — у друштву — онда немају права да не врше своје дужности. Боље ће бити да ти мислиш о књизи — то је твоја истина, по којој треба да се владаш. Кад одеш у гимназију буди приљежан, владај се добро — па ће то значити да живиш како истина налаже. Ја не волим, кад видим да си узнемирен ма чим. Што год видиш, што год чујеш, — све то долази у твоје ерице. Попа је говорио онако, уопште за све људе; у цркви се дружице не може ни говорити, а ти то све на се примјењујеш. Моли се Богу за твоје близње, па ти Бог не ће виш тражити од тебе.

Серјожу то не умири. Он отрчи у кухину, где су млађи пили, као на празник, чај. Куварица Стјепанида нешто је радосно чаркала око пећи и сваки час дизала лонац с добром масном чорбом. Мирис од узажена меса и празничнога колача осјећао се на све стране.

— Баба, ја хоћу да живим како ми истина налаже, — рекне он.

— Гле, како је он то рано наумио, — нашли се баба.

— Збиља, баба, ја ћу то да урадим, заклео сам се. Умијеју за истину, а неистини се нећу покорити!

— Ал' слатки мој, шта ли ти је то ушло у главу!

— А зар ти нијеси чула шта је у цркви попа говорио? — За истину ваља живот дати, — говорио је он. На бој за њу сваки је дужан да иде!

— Па већ зна се, шта се у цркви говори! Црква и јест за то да се о добрым дјелима у њој говори. Али ти, благо мени, и ако треба да слушаш, треба и главом мало да мућнеш.

— Живити како истина налаже мало је и незгодно, — учитељски рекне радник Григорије.

— А што ја, на примјер, с мамом пијем чај у соби, а ви у кухињи? Зар је то право? једио се Серјожа.

Је ли право или није не знам, али тако је од памтивијека. Ми смо људи прости, нама је добро и у кухињи. Кад би сви ишли у собу, ко би нам соба наготовио?

— Знаш шта је, Сергије Теодоровићу? — опет рекне Григорије. — Кад одрастеш, пиј чај где хоћеш, у соби или у кухињи. А док си мали сједи с мамом — ништа правије неће бити за троје године! Кад дође попа на ручак и он ће ти доказати. Ми свашта радимо: за стоком идем то земљи прљкамо, па како можемо сједити соби?

— А ма то баш и није право.

— А ми мислим дружице: кад су господари добри и милостиви, онда раде право; а ми сад усрдно њима служимо, и кад их не варамо, — радимо право — онако како истина налаже. Биће добро, ако сви тако раде.

Настане тренутно ћутање. Серјожа је хтио нешто да одговори, али су Григоријеви разлози били тако искрени, да се он колебао.

Баба прекине ћутање рекавши:

— У нашем мјесту био је спахија Расошников. Најприје живио је као и други, а послије науми да живи праведно. Па шта је на пошиљетку било? — Продао је имање, новаш је раздао сиротињи и сам отишao у свијет. . . Од тада га нико није видио.

— Ето, баба, то је човјек! . .

— А имао је сина у Петрограду у неком пуку.

— Отац раздао имање, а син је остао без ништа . . . Сина би требало упитати је ли добро отац урадио, — рекне Григорије.

— Ја, није разумио добро. Што ме, вели, дао у пук, кад ми није дао издржавање?

— Дао у пук . . . није дао издржавања, . . . машинално је понављао Серјожа за Григоријем, збуњујући се овим упоређењем.

— Ја памтим, рекне Григорије, да је у нашем селу био један мужик тога Расошникова, име му је било Мартин. И он је све новце своје раздао сиротињи, само оставио кућу породици; па онда узeo торбу, и крајом отишao у бијели свијет. Само је сиромах био заборавио пасош па га етапним путем врате кући послије мјесец дана.

— А зашто? зар је он што рђаво уратио? — упита Серјожа.

— Рђаво, нерђаво, — ја не знам, . . . и ти велим да није лако живити како треба. Бе, пасоша није слободно ићи — то ти је. Јер да није то, ми би се људи размилили, и рад напустили, па се живити не би могло од скитнице. . .

Допију чај, устану и помоле се Богу.

— Е, ми ћemo сад да rучамо, — рекне баба, Серјожа, благо мени, иди мамај па сједи код ње; сад ће ваљда и попа с попадијом доћи.

Збиља, око два сахата по подне дође попа с попадијом.

— Попо, ја хоћу да живим како је право, — како истина налаже! И у бој ћу за њу поћи! — рекне Серјожа попи мјесто добродошице.

— Жесток војник! к'о печурка, и у рат се спремио! нашали се попа.

Баш ми је досадио, од јутрос све о томе говори, — рекне Марија Сергијева.

— Нека га, нека говори; наговориће се, па ће и ућутati.

— Нећу, не! викне Серјожа; ви сте говорили да треба живити како истина налаже . . . у цркви сте говорили.

— Па за то и јест црква, да се у њој о томе говори. Ако ја као свештеник, своју дужност и не учиним, црква ће сама опоменути људе да раде како ваља, Осим онога што ја говорим, све што се у њој говори истина је; само сруда срца могу остати глуха према њој.

— А како живити треба? . .

— Живити треба како је право, како истини вели. И ти, кад одрастеш, истину ћеш појмити како треба; а за сад ти је дosta што живиш како доликује твојим годинама. Воли мајку, старије поштуј, учи добро, владај се лијено — то је истина, тако живити треба у твојим годинама.

— Али они мученици . . . оно, што сте мало час говорили . .

— Бивало је у свијету и мученика. И кљевете треба сматрати као истину. Теби само још није вријеме, да о томе мислиш.

— Мученици . . . спалиште . . . — шапуја је Серјожа у забуни.

— Престани! срдито му подвикне мајка.

Серјожа ућuti и тако је прећујао све вријеме ручка. За ручком се говорило о обичним селским пословима. Причали су сви наизмјенице, и из прича се није видјело да су истина и правда одржавале побјedu. Управо рећи у причају пије било говора ни о истини ни о неистини, него о обичном животу, каквог видимо од памтивијека. Серјожа је безбројно пута слушао такве разговоре, али га они нијесу дирали. Овога пак дана у његовој души било је нешто ново што га је потресало и узбуњивало.

— Једи! — говорила му је мајка, видећи да он скоро ништа не једе.

— In сопроре сано шенс сана, — рекне од своје стране попа. — Слушај мајку, — тим ћеш најбоље посвједочити твоју љубав према истини. Треба волити истину и правду, али правити се мучеником без узрока, — то је таштина самољубља.

Попине ријечи опет узбуње Серјожу; он се нагнє над тањир и почне јести. Наједаред зајеца послије тога. Сви се узбунише и прилетеши к њему.

— Да те не боли глава? — упита га мајка.

— Боли, — одговори он слабији гласом.

— Иди лези у постељу. Баба, намјести га! Серјожа оде. Ручак се на неколико тренутака прекине, јер Марија Сергијевна не може издржати него оде да види Серјожу. Послаје



УНИВЕРЗИТЕТСКА БИБЛИОТЕКА

мало, вратише се и она и баба рекавши да је Серјожа заспао.

— Испаваће се, па ће га престати! — умирава је отац Павле, Марију Сергијевну.

Испред вече дијете не бјеше прошла глава, него га још и нека ватруштина обузела. Ноћу је дијете немирно спавало, често устајало и тражило нешто око себе.

— Мартин . . . сталним путем ни за шта. . . Шта је то? — мрмљао је он непрекидно.

— Каквог то Мартина помиње? изненађена мајка питала је бабу.

— Сјећате ли се оног мужика, што је отишao од куће своје у свијет да проси? . . . Мало час је Григорије пред Сорјежком причао о њему.

— Ви све о неким будалаштинама причате! — срдито рекне Марија Сергијевна: — не треба дијете никако пуштати к вама.

Сјутра дан, послиje јутрење, попа се понуди да фде у вароп по љекара. Вароп је била далеко тако да љекар прије ноћи није могао стићи. Уз то љекар је био стар и рђав; ништа није знао осим једног једитог лијека, који је давао и за унутрашње и за спољашње болести. У варопи се говорило о њему да у медецину не вјерује, а да вјерује у свој лијек.

Око једанаест сати ноћи, љекар дође. Прегледа дијете, описа му било и рекне он има „малу ватру“. Послиje тога нареди да се дијете истрља онијем његовим лијеком и да двије капшике од њега попије.

— Има мало ватре, али све ће то престати одмах, као руком да однесеш! — учтиво рекне он.

Љекару донесу вечеру, па му намјесте да спава; а Серјожа је сву ноћ кукао и превртао се, као да је на ватри.

Неколико пута будили су ноћу љекара, али је он непрестано говорио да му дају његов лијек и да ће у јутру све боље бити.

Серјожа је бунцао, и у бунцању понављао: „Христос . . . Истина . . . Расошњиков . . . Мартин . . .“, тражећи све нешто око себе и говорећи: „гђе је? гђе?“. Пред зору се умири и мало заспи.

Љекар оде, увјеравајући да му ништа неће бити и извињујући се да мора иći због белесника у варопи.

Тај дан био је дан страховања и наде. Док се још видјело, бонику је било добро, али је био тако слаб да није могао ни говорити. Кад дође мрак, ватра га опет обузме и било му почне јаче купати. Марија Сергијева са страхом је стајала уз постелју, трудећи се да појми нешто, и ништа није могла да појми.

Докторов лијек баце: стара дадиља Серјожина метала му је хладне крпе, слачицу, давала му да пије куван липов цвијет, — једном ријечи употребљавала сва срества, за које је знала да помажу.

Пред вече настане агонија. У осам саехати увече изгрије мјесец, а како завјеса не бјеху у соби се видјела на зиду велика свијетла тачка. Серјожа се подигне и пружи к њој руку, да је узме.

— Мама! — прошапће он: — погледај! сав је у бијелом одијелу. . . То је Христос. . . То је истина . . . Ја ћу за њим . . . Њему. . .

Он падне на јастук, дјетињски закркља и издахне.

Истина је синула пред њим и напојила му све биће његово блаженством; али ослабљено срце дјетиње неиздржи ненадну радост и прсне.

Од Шчедрина с руског. „Омладина“.

Старо-српске књиге у горашкој цркви.

(Свршетак).

III.

Триод Стефана од града Скадра.

Колико бујна бијаше умна снага Србинова у XVI. вијеку и колика ревност и преданост његова у служби своје свете

матере цркве, томе је, осим познатијех издања војводе Божидара, затијем издања горашке, милешевске и другијех српских штампарија онога времена, јасан свједок још и ово издање побожног Стефана од града Скадра. Мени није познато, да ли

је овај производ његове красне душе већ до сад објављен и описан у српској књижевности, и за то ћу се позабавити овде потањим описом овога „Триода“, држећи, да неће бити на одмет, да се ова публикација придружи могућој првашњој књижевној објави.

Књига је у формату обичне црквене осмине великог кола; листови су дугачки по 29 а широки по 20 цм. Хартија је сасвим дебела, а средње финоће. Новез је чврст, а дебеле дрвене корице обложене су јаком кожом, са одговарајућим шарама.

Штампа је крупна, чиста, јасна и доста лијепа; мала слова висока су по 4 мм. Текст је раздијељен у двије колоне по дужини, које су високе по 23, а широке по 6·7 цм. Слова су чиста црквена ћирилица; само у по ће-којој титли, н. пр. над ријечи „слава“ имаде слово в облику босан. ћирилице. У штампи је скоро подједнако употребљавано ћ као и ь, па се они трудбеници јоште свуда служили са ѧ, а ниђе са ѧ, свуд са ѿ, а ниђе са Ѿ, тако имаду и ѫ и ђ, а такођер и скраћења за двоглас „тр“ и „тъ“. Мастило је прно, а наслови и почетна писмена појединијех одјељака црвена. Главни наслов на почетку: „Трипћенецъ съ ємъ починаемъ“ изведен је красним величим словима, а монограмским спојевима, онако, као што је у херцеговом натпису; његово слово Ј, истог је облика са таковијем словом у споменутом натпису. Ред табака означен је у доњем десном углу на сваком 1. 2. и 3. листу, и то рим. словима и бројкама; н. пр. а I., а II., а III. — в I., в. II., в. III. и т. д., али је нека побожна рука, на првом примјерку истог триода ставила другу ознаку табака и то малијем црквеним словима, на средини доље, на сваком првом и попрљедњем листу у табаку.

Од овог Триода налазе се у горашкој цркви два примјерка и оба су у главном прилично очувана. Од првог примјерка налази се данас сав садржај од почетка па до свршетка, ће је на засебном листу поговор издаваоца исте књиге; само нема листова од евент. предговора и повеза. Други примјерак нема увода ни 1.—3. табака; од 4. табака имаде само 4 листа, а остало даље до краја све, заједно са поговором. Овај је други примјерак употребом много општећен, дочим је опај први боље очуван.

Посљедованије овог Триода разликује се од садржаја данашњијех књига исте врсти у толико, што се у њему налази дот. текст почевши од нећеље Митара и Фарисеја, па укључиво до петка 6. нећеље вел. поста, чиме се књига уједно завршује; данашња пак редакција имаде такођер и посљедованије Лазареве суботе, Цвјетне нећеље и цијеле велике седмице, до укључиво свега посљедованија па вел. суботу. Ову околност означује и сам главни наслов на почетку књиге, који гласи овако: „Трипћенецъ съ єгомъ починаемъ ѩнедлѣкъ мытара и фарисеа, даје доскоунти сѣго лазара“.

Правопис и склон текста истовјетан је ономе у октоику војводе Божидара, а и језик овога издања, пе изостаје својим србуљскијем облицима иза другијех издања онога времена. У потврду томе пека послужи овај вијерни извадак: *Не помолимсъ фарисейскы врати. Ико възибеси се, смѣритсъ. смѣримъ се, прѣдъ ємъ мытарски пощениемъ зокоѹи. ѩцѣсти насъ ѕе грѣшили.* или: *Ѳѣкскаго дара, расточицвъ вогатство. съг҃есловескими пасхескоти ѩкалини. Ѣтѣхъ желає пицѣ, гладомъ татахъ ненасыпраїссе, йквзвратијесе къелго ѡутрбкномъ ѩїз възываюссе слъзами. пріимили јако наемника, припадајуи члколюбиви љесиме.*



У Н И В Е Р З И Т Е С К А Б И Б Л И О Т Е К А

Над насловом у почетку текста налази се лијепа, четвероугласта, орнаментска, црна слика, у виду красног сплета. Средину те слике сачињава лијепо изведен распјатије, које допире подаље изнад оног четвероугластог орнам. сплета. Краци крста свршују се ширим круговима, у којима су симболике еванђелиста: горе орао, доље воб, десно анђело, а лијево лав, а око пријечака крста ови натписи:

и[х] тк ик Што она слова ћх и њк означавају, то не знам растумачити¹⁾. Под доњијем краком крста, а у основи оног кићеног четвероугла, налази се повећи бијели круг, са слиједећим црно

штампаним ријечима:
Иод овом сликом от-

штампан је првеним
мастилом овај сада

нешто нечитак израз: „виценде гospодињь
божидара вкoč ѩдъ старца“. Који је смисао
овијех ријечи, то не могу право противу-
мачити, па зато остављам ову ствар
искуснијем од себе, премда ми се чини,
да овај пасус указује можда на Божидар-
ева сина Вићентија, који је такође хо-
дио трагом свог славног оца, па је можда
Стефан од града Скадра стајао с њиме
у каковој свези.

На првом примјерку овог Триода имаде само један неznатан запис, написан на омотном листу задње корице, по-
лурукописно, црним; гласи овако: „да се
зна каде паде снегъ мѣсѧцъ поки чега
прелетио ноћъ данъ а на 1756.“ Слови
овог записа чиста су ћирилица, са пра-
вим, скоро данашњим, рукописним обли-
ком за слово ћ. Име мјесеца не читко је;
изгледа као да је септемвр, али и април.

¹⁾ Значи: „Спас Христос, похвала вјерном“; а може да значи и: „Слово Христово, побједа врагом“. „Свјет Хри-
стов, просјепићјет вејех“. Уреди.

Други примјерак Триода сачувао нам је два записа, од којих је први особито значајан. Један се налази па предњој корици, а други одмах иза поговора Стефанова на дотичном листу.

Први је писан полурукописно, ситно, црним мастилом, а лијепим старинским обликом. Гласи овако: „† вѣлѧтъ зри^г (7183. — 1675. или по гораликој ери 1683.) прѣждаство ћѣко показа се звѣзды знаменита сѣдоуғомъ, вѣтолѣтъ изиде преосвѣтии архи-
епискпъ кѣр арсеніе на Кошиѣ икъто лѣто по-
горѣк монастир ораховица“. Слови овога записа чиста су ћирилица, само слово к имаде тзв. босански облик, коме се тек у неколико приближује слово к, д и з.

Овај запис садржи у себи три зна-
чајна историјска момента: 1. излазак архи-
епископа Арсенија у Босну; 2. погор ма-
настира Ораховице на Лиму; 3. искљу-
чивање Педриња из Босне.

У погледу првог момента нужно је да се разјасни, који то архиепископ Арсеније изађе у Босну и да ли то бијаше дабарски епископ онога времена, или можда патријарх српски Арсеније Чарнојевић, који најскоро иза овог догађаја, год. 1690. изведе око 40.000 српских породица у угарске земље. Но мени је тешко да свестрано ријешим ово питање, јер немам нужних података па могу само пагађати, да се о овоме архиепископу Арсенију може држати и једно и друго. У шематизму дабро-бо-
санске епархије за 1883. налази се па стр.
3.—6. преглед архијереја исте епархије од
почетка па до исте године, али међу до-
тичним именима при kraju XVII. ви-
јека, нема архиепископа Арсенија. Кад би
се узело, да је тај Арсеније шак био
дабарски јерарх, јер га запис не назива
патријархом, онда је он управљао дотич-
ном столицом у времену између епископа
Христифора (1671—1681) и Атанасија

(1681.—1688.) како су приведени под бр. 18. и 19. на стр. 4. истог шематизма. У овоме случају пренешена је столица дабарских епископа већ год. 1675. или првије 1683. у Босну, дочим је пренос од год. 1717. (шем. стр. 4. под 22.) био јамачно дефинитиван свршетак ове првашње сеобе. Но с друге стране могло би се још и то мислити, да се у оном запису ипак означава патријарх Арсеније, који је тадај можда био јоште митрополит, па прошао у Босну, можда на састанак са повјереницима цара Леополда I., или са њим самијем, да води преговоре о оному великом предузећу, које у томе времену извађано бијаше. Свакако, ја овог питања овђе не могу коначно да ријешим, јер осим несташице података, не могу ни то да знадем, да ли подаци, по којима је састављан шематизам од год. 1883., до-звољавају уметање архиеп. Арсенија међу дабарске и добро-босанске јерархе на дот. мјесту. Но ја сам ово питање ипак потакао с тога, да га прихвате и коначно ријеше они српски писци, који су у бољијем приликама.

Онај погор манастира Ораховиће, при-биљежен са фаталистичким спојем у за-пису о појави знамените репате звијезде¹⁾ о Божићу 1683. могао је настати или ушљед непажње, или елементарном непо-годом, или (што је врло вјероватно) на-силијем путем од душманске руке, у приправљању онога великог покрета, кад се српски народ подигао, да у свези са

царем Леополдом I., збаци са себе тешки и дугодрајни османски јарам.

Што писац записа, који је постао код херцег. цркве у Горажду, не сматра Подриње и Полимље Босном, и о архиеп. Арсенију вели, да изиђе у Босну, (јамачно из Бање или Милешева), то је лахко разумјети, јер исти крајеви све до краља Твртка бијаху саставни дио старе српске државе, а тек касније (око 1374.—1376.) припадоше, и то само на кратко вријеме, босанској краљевини, па онда најпослије државној творевини Стјепана Косаче, Херцеговини, војводини св. Саве. Тај запис доказује, да још ни при крају XVII. вијека, не бијаше н. пр. предјелно име „Подриње“ замијењено са опћим именом „Босна“, као што је данас случај.

Други запис на овоме примјерку триода, изведен је красним цркв. словима, црнијем мастилом, а чистом ћирилицом, сасвим у виду штампе, па још изгледа, да га је извела иста она рука, која и пређашњи запис на корици. Исти запис гласи овако: „Сије книгъ глаєми трїшд фарисєвакъ обнови илѧ рѣ вѣйи ѿїс мишленъ задшъ прихрамъ сїтго мѣнїка х҃ёа георѓиа. вѣ лет зрпд“. Ове ријечи вриједног писца забиљежене су годину дана касније од оног значајног записа, и свједоче, да је горашка задужбина Херцега Стефана, вијерна своме натпису, и у XVII. вијеку имала св. великомученика Георгија као свој храм.

У погледу прилика, које су биле по-вод издању овог Триода, као и у погледу тога, ко је издао ову књигу, кад и ће, нека послужи овај красни и духовити поговор Стефана од града Скадра, који је пун особите милине и религиозно-моралног чара, красни свједок духовног расположења и моралне снаге онијех наших нараштаја. Тај поговор гласи у цјелини овако:

¹⁾ У великом географском дјелу Adrijana Balbi, Беч, Хартлебеново 6. издање, стр. 5. наводи се, како се године 1682. појавила по пети пут „Halley“-ева комета. Тиме се понајбоље утврђује околност, да је запис писан 1683. год. па је то онда један нов подatak у погледу горашке ере, по којој су године од створења свјета прорачуване у године од Христа са 5500, а не као по цариградској ери са 5508 година. Најближа појава комете према години 1682. била је (према истом дјелу) она од године 1665. и 1774. — Halley-ева комета од 1682. није имала репа, зато се и вели у запису „гъдоуник“ с кругом).



Иже вътронице славимаго гѣа.

Е́късеблагыи вѣ́къ накъжды час и́днѣ и́крѣ́мѣ призываетъ насъ късеве различними своимъ тварми. Шкоудоу оуշъ прострѣтіемъ не́снымъ и́того красотою же и́висотою. Шкоудоуже зем- нымъ шенованіемъ и́тое различними прѣдѣли. Потомже пророки и бѣодъхновеннымъ писаніемъ, посла́жде оуշъ своимъ единороднымъ сномъ рожденіемъ юскмене давидова поплыти. Сіе оуко толико вѣгоустробіе вѣје подоказъ извѣско вѣнимати исѣпеченіемъ съѣлагодати, иако да не́благодарни штоликихъ вѣгъ юбрѣтиме. Но- неже толикими коуплати житенскими съпле- таеме, ёще же и́пораженіемъ лютыхъ агарнѣ погроуждаеме, напачеже, оу вѣстрастен, шкоуд- дѣніемъ вѣжестквихъ книгъ съѣдрѣжиме, иако ниже малою честъ вѣкмена вѣзмоши кънѣ- кои ползы дѣшеполезни ютлоучити. Икъ да- не́васиь дарованноенамъ вѣкъне юба вѣсоуе и́стѣцимъ, ниже даники намъ талентъ вѣзмлю съѣкрыемъ. Тѣмъ побѣжоу мановеніоу стѣзданъ посла́доующе прѣжде насъ вѣкишихъ изрѣдныхъ мѣжинъ, иже добрилии своимъ дѣлеси вѣчноуоу памѣть наслѣдоваше, аще и́толикими боурами и мѣтежи мира сего владѣже, потѣщихомисе исписати сіе югодъхновеніе книги трошды, или таکленѣкише реци трапѣнкы, иже посетъ вѣсеве вѣтхаго и новаго закѣта различна вѣ- нїа творенїе йкоу и земли, прѣкомоу члкѣ съѣзда- нїе, итомъ юра изгнаніе, икрание сїса христа кънамъ съхожденіе. И иако давѣкъратцѣ рекоу добрымъ оуподобленіе а злыи юврашеніе. Где же вѣкъ иасъ казоуоткъ юнсконы вѣје хотѣ- нїе, сънамъ вѣвшее. Тѣмже иакоже прѣжде прѣдвѣривши рекохъ азъ мишии, Стефан юграда скадра иетѣкмо посрѣдѣ моихъ братіахъ, икъ идрѣгъхъ православныхъ христіанъ, потрѣдихсе шсихъ дѣшеполезныхъ книгъ. Того ради аще что боудеть вѣніхъ недостатчно, мишие иако да- сълюковіи исправлѣте. понеже самохотиѣ или иѣкоимъ нашии не́вреженіемъ ииедина чрѣта вѣсихъ погрѣшие. Шкаче аще книголюбны боу- дѣте и покажете сѣа вѣгодарни всиихъ вѣ истинѣ

насъ накошни подвигъ вѣздвигнете, еже и прочною страноу юставишю сеа книгы скве- кымъ тѣшаніемъ исписати.

Сѣвршие вѣлѣто ю сѣнаго
пришествіа ба нашего іу Ѹа афѣза
месеца геноувара на 5
вѣ вѣхранимъ градѣ венетскыи.

* * *

Овиме сам пришао крају описивања онијех старо-српских књига, што се до данас сачуваше у Херцеговој цркви. Но да је којом срећом било више свијести у нараптајима новијег времена, као што је бијаше у првашињих покољења, ова би радња била и опсежнија и богатија разно- времим моментима наше прошлости. Јер, како појединци још данас причају, чу- вала се у Херцеговој цркви прије 23 го- дине прилична множина разноврсних ста- ринских књига, а имаде јоште живијех очевидаца, који казују, да пред прерађи- вањем у год. 1869. бијаше на тавану над пригратком паше Сијерчића књига на товаре, али бијаху исте године скоро све разбацане и пошиштене. Кад се узме у обзор, колико занимљивих историјских и културних момената (н. пр. између осталога и пажња писаца према астрономским и метеролошким појавима) садр- жавају само ове онако слабо сачуване књиге, то онда колико ли је истек могао бити богатији садржај онијех силних књига, што са људске несвијести и не- мара пропадоше, саранивши својом про- пашћу многа бисер-зрпца, која могаху тако јако поступити расвијетљењу поје- диних питања наше народне и црквене прошлости. Жалост за тијем пропалим споменицима мора бити тијем већа, кад се узме у обзор немила збиља, што у горашкој задужбини Херцега Стефана, потоњем пребивалишту честитог старца

Божидара Горажданина и његовијех са-
трудбеника, јеромонаха Теодора Ђуба-
вића и Ђакона Радоја, нема данас ни
једног споменика од књижевних трудова
њиховијех вриједних руку, које већ год.
1529. својим производима подмираваху
духовне потребе Подриња и другијех
крајева наше отаџбине.

Но поред свега тога, што сам при-
шао крају овог описа, ја га ипак не могу
да завршим, а да не отмен забораву још
некоје записи, што се налазе на дот.
црквеним књигама новијег времена.

1. На „Минеју“ за април (руско
издање) налази се по дну текста, а под-
низан на поједине листове (како је овђе
растављено) слиједећи запис: „... јакији
раба кож | ... купи илија мілутіновић јакији
| у цркві гориши преци сопотніце | 1795.“
Слова су особитог облика и у главноме
смјеса облика беговског писма, са обли-
ком црквене рукописне ћирилице онога и
правашњег времена. Запис је у толико
значајан, што је изразом „преци сопотніце“
досада једини податак, који означава име
потока, што близу цркве утјече у Дрину
а народ га данас зове само опћијем именом
„ријека“. Запис није цио, пошто је нестало
1.—5. листа од минеја, а овај се дио сачувава
на листовима почамни од 6. па даље

2. На цвијетном „Триоду“ руског
издања од год. 1784., који најприје би-
јаше власништво некога из породице
протопопа Јечменице, налази се на по-
сљедњем омотном листу овај запис: „Ка-
ктако 1830. Тогда којарствљојем великом
гради констатин јакији мајмут јакији царств-

јуцији који нисе био противника придобити још др-
гих џефтија строение и вредност встрој; дасе
носе алине од џефтија јакији који везглажа; и
скадарски везиръ противници више царском
поклению ћесинъ капетанъ началникъ: би;
пред южномъ; иде на пећија дасе вије с цар-
скимъ южномъ јејрати се салија по себи везиръ
учини је травникъ 1832. мајмут паша“. За-
пис је изведен лијепим, укусним, полу-
рукописним ћирилским словима, са при-
јесом босанских облика за в и в; али
писац не бијаше тако вјешт правопису
нарочито интерпункцији.

3. На другом нештампаном листу
истог триода, налази се ћириловски за-
пис, чији је тип врло близ облицима са-
дашњег рукописа, којега овђе приводим
новијем правописом: „Сија божественаја
књига триод цвјетни мње јереја Веселина,
родом Горажданина, син хација Јоана; маја
29. 1850.“ — Мало ниже друга рука:
„Знано же бист, када дође аз грјешни
јереј Станко Богдановић у Горажде по-
ради писанице, храму свјатаго Георгија,
о власти високопреосвјаштењашаго ми-
трополита кир господина Јосифа, фебру-
ара 24. 1850. — Тогда бист св. Ђорђије
на воскресеније у један дан, и млога
турска војска пролази; једна у Травник,
друга из Травника; еле народу и сиротињи
тешко пратећи“.

Испод овог Богдановићевог записа,
написала је друга рука оловком, а јаким
потезом овај елегички закључак:

„Зар тако божије судбине извоља-
вавју“.

1. X. 1892.

3. —

О манастиру Липљу и његовом имену.

Овај манастир зове се зато Липље, што је
у селу Липљу; — а Осојница зове се зато, што
је под планином Осојем. Испод исте планине

тече лијепа ријека Бистрица, у којој има и да-
нас ситне рибе пастрме (мерџануше). Од западне
стране опет је вода Млишница, на којој су били



манастирски млини (воденице). Манастир лежи у једној лијепој равници, која је имала пет дана земље под собом, — а сад само има два дана ораће земље. Црква је опкољена од југо-истока брдом Лагатовом, Урљајем и са водом Бистрицом; са југо-запада планином Урљајем, Осојем, водом Млишницом, и њивом Појатинама, из које њиве истиче врело „Калуђерац“; западно-сјеверу њивом Појатинама, Липником и планином Ђелоборјем. У тој њиви је била велика и тврда трава „липица“ те због тога се зове манастир Липље, јер се и данас по ћекоја нађе липица тамо у земљи; сјеверо-источно њивама: Липником, Селиштима и Жутим Мајданом.

Црква је на истом старом темељу подигнута, нит је дуља, нит је шира, као што је стари темељ био на крст, тако је и сада направљена; у истим развалинама нашла се св. часна трапеза и ступац од исте трапезе; од исте трапезе није се ништа окрњило, ни једно парче, а нашао се и један стари манастирски печат, од истог манастира, који се и данас налази код српско-православне црквено-школске општине у Бањалуци на сачувању.

На истом печату налази се овај натпис:

„ИИИХ. шкразъ вѣгокицнї прѣѣтъ кѣф а печата монастыра шкокица“ и иста слика благовјешченија у истом печату изрезана.

Овај манастир, има дуљине 16 метара, ширине 8 метара, а од прилике 18 до 20 метара је висина великог средњег кубета. Исто кубе озидано је на црквеним зидовима, и на четири ступаца, која су у средини цркве, сваки је ступац до почетка кубета, који су унутра у цркви високи по 7 метара, ширине три четвртине метра. Сваки је ступац на четири ћопета. Црква има двоја врата и то: једна јужна, висока на округ један и три четврти метра, и западна двокрилна врата, која су један метар и осамдесет ц. м. висока. Између мушке и женске цркве има озидана преграда, до врха цркве и има на истој једна врата. На свој цркви има 11 прозора; сваки прозор висине по 66 ц. м. а ширине по 33 ц. м. У великому кубету има 8 дугачких прозора по два метра, ширине по пола метра. Сва је црква озидана од тврдог љутог камена, а зид је дебео један метар и десет ц. м. Црква и олтар сва је сведена на неколико кубета, а кубета су покривена растовом даском, осим великог кубета, које је покривен бијелим плехом (тенен-

ћетом), који је обојен црвеном бојом; потпођена је лијепим тесаним каменом. И има с' десне стране Архијерејски сто. Све то направљено је, и подигнуто, о трошку народа; јер овој цркви припадају села: Липље, четири Шњеготине, а ишло се по народу и у друге парохије за припомоћ. Манастир почeo се оправљати год. 1870. а свршен је 1879. Управитељи овог манастира били су: Коста Душанић парох Прибињски и Липљански, блаженопочивши Ристо Јунгић бивши парох Шњеготински, и Илија Вуковић тежак из Липља са осталим народом, а мајстор (неимар) Јосо Максимовић из Маглаја, који је радио на њему; и радња је од прилике коштала преко 2.500 дуката, осим народног труда, који су туде радили. Црква још није посвећена, али имаде антиминс посвећен и данас Божија служба у њој врши се, и служе два свештеника мирскога чина, поп Коста Душанић из Прибињића пртопрвзората Тешањског, и поп Симо Јајковић из Шаринаца пртопрвзората Прњаворског. Света тајна носи се и данас у дрвеном путијеру, свештеног одјанија потпуног нема, књига нема, и других потребних ствари за украсење цркве нема. На врху антиминса имаду ушивене свете мошти и ове ријечи на истом:

„Ииниѣ же ѡквицнѣ вѣи: вѣгитинъ који: ѡквицнти над нимъ: ѿнна и вѣгитинна тайна: ѡпрѣквицнѣнѣншиаго и ѡмѣнѣнѣншиаго“, — на дну у првом реду: „проглашнѣншиаго и ѡогомицнѣншиаго г. г. Гаврила Михаиловића: пркославнѣншиаго Патрополита Дакро-Богданскаго й прочали: аѣто гомоднѣ љѣм. го: (1746) мај й (8) го:“ на дну у другом реду: „Слѣдитељу гомоднѣјију Христу ради пољини и лини и ђоготојнаго Архидакона Гаврилија изокризитенаго ѕе“.

Имаде у истом манастиру и једно мало Евангелије од љ. (1730.) јануара г (3.)

Ове ствари, манастирски печат, антимине, и Евангелије, сачувано је у кући Лазе Поповића, у селу Липљу, јер су били свештеници из куће истог Лазе, па се ово и сачувало. — Један пут дође један калуђер јерусалимац кући Лазиној на конац, па превари Лазу и однесе гори поменути печат, а овај калуђер оде у село Илову и прода га једном тежаку за пет дуката, овај тежак донесе га у Бањалуку код покојног Ђорђије Делића трговца и прода га истом Делићу, колико је овај дао за овај печат, незнано се?

Блаженопочивши свештеник Гавро Поповић син Лазе Поповића искупи га од Ђорђије Де-

лика и донесе га кући својој у селу Липљу. — Овај печат како је дошао на сачување српско-православној црквеној школској бањалучкој општини, ће се и данас налази, то не могу знати.

Причaju њуди, и данас да има у истога Поповића у кући, једна глава (лубања) човјечија, за коју се прича, да је то глава неког Саве неимара, који је исти манастир сазидао; још се и то прича, да је исти Саво сазидао три манастира, и да му је овај први онда и да је рекао кад умре, да му се тијело закопа код пошљедњег манастира, а да му се одсијече глава па да се донесе манастиру Липљу — Осојници. Тако народ прича.

Код истог манастира има још један нови печат под насловом „І^н хр. образ благовјештенија пресвјате Богородице, печат манастира Липља, обновљен 1868. год.“ и у истом елика.

У истом манастиру Липљу има једна писана србуља — псалтир на ком је исписано ово: „Си филти^и хри^те (?) Липљанина, приложи и къ монастырю Српскому^и в^и цркви^и т^и м^и љуби^и: кон^и дрзне^и в^и зети^и из^и цркве, и в^и д^ије^и поп^и или^и а^ико^и, или^и и^иг^иб^иин^и, и^ико^ифор^и, да^и є^и а^инат^иел^и... и да^и є^и ш^и и^ик^и кон^и и^ико^и: р^ичин^и е^иго“. Другом руком исписано: „Си филти^и монастыря Липљана храни^и к^ик^ил^и“.¹⁾ (Види љетопис Матице Српске књига 143. стр. 83.) тај се сада налази у манастиру Ораховици у Славонији, а у њему се налази, записа, који су служили као молбенице управљене разним особама, и достојанственицима, ради купљења милостије по нареду за манастир Липље. Нокојни Владимир Красић, који је сва та 3 записа преписао и изнно на јавност у листу „Гласу Истине“ од 1885. бр. 17. страна 135. из чега је и писац овијех редака видио, сумња о времену, кад је исти псалтир писан, тамо се додуше налажа год. 1694.. но Красић вели, да је ту годину написала невјешта рука, са врло хрђавим мастилом, те да су цифре готово са свим изблиједиле, и вели да мора бити много позније писан. (О свему опширенје види гори наведени лист „Глас Истине“).

Иконе на иконостасу и цркву моловао је Наво Црнтовић становник бањалучки, а по ријеком Цинцарин из Албаније, који је од спр

ско-православне црквене општине Липљанске за иконе узео 386 фор., те смјело могу рећи, да је овако красну цркву са његовим накарађеним иконама са свим нагрдио. Ушљед чега налазим се побуђен упозорити сваког брата свештеника и српско-православне општине, да се не би дали завести од овог назови сликар, јер исти је до сад већ неколико општина преварио, и то тако: је је год погодио није није по уговору иконе направити могао, па као што рекох да неби исти и даље свој занат наставио, принуђен сам ово јавности предати.

Овај манастир сав је изнутра омалтарит и окречен, а с поља није.

Манастирска авлија (порта) ограђена је тарабом у висину од два метра, дужина авлије тридесет и пет метара, а ширине авлије двадесет и шест метара. Звоник са звоном удаљен од цркве десет метара, висине звонику десет метара, звон је коштало 380 фор. а. вр. Звоник је дрвен на четири дирека. Имају зидине на којима се познају ће су биле ћелије калуђерске; прво, подрум шест метара, друго, мала ћелија четири и по метра, треће, велика ћелија шест метара, четврто, пекара ће се лјеб пекао четири метра, то је било све под једним кровом, и данас има један велики орах, што је израстао на овој пећи, и до скора времена ћемер од пећи био је усправ, има лијепи знак ће је био млин (воденица), не далеко од пећи.

С поља, више западни врата на цркви стављен је овај надпис:

„Године 1879. храм Благовјештеније пресвјатија Богородице присно дјеви Марији, задужбина Савве Немањића од 1242. год., обнови га Јосо Максимовић неимар, и народни предводитељи јереј поп Коста Душанић пред народом, Илија Вуковић, јереј поп Ристо Јунгић са свим народом“.

У авлији (порти) црквеној посађене су шљиве све крај тараба наоколо.

Овај је манастир на истоку у врх села Липља, и нема близу њега никакве тежачке куће, која је најближа кућа пола сата, само има једна свештеничка кућа, где свештеници улазе кад је ружно вријеме, и ноће у очи великог петка и у очи св. Христова Воскресенија, а не може се видjetи издалека исти манастир, док се к' њему не дође на четврт сата и мало даље.

¹⁾ Ја невјам од куд је то дошло, да се на том иконостасу вели, да је храм посвећен Воведенију, кад се и данас слави Благовјештима, а и на самом печату манастирском стоји кога сам напрјед споменуо.



Од прилике ово је онај манастир, који се и у запискама спомиње. — Према овом нетреба сумњати, да овај манастир није задужбина Немањића као што стоји у Шематизму од год. 1883. страна 21. — Свештеници и данашњи народ по предању држи, да је исти манастир Липље — Осојница задужбина Немањића, јер натпис показује да је основана 1238.—42., а садашња црква у Осојници — Липљу обновљена је 1870—1879. храм Благовјести Богородице.

Липље манастир и село Липље, припадало је бањалучком котару, а протопрезвитерату Тешњаком. — А у садање вријеме припада по политичкој и духовној подјели котару иproto презвитерату Котор-варошком.

Овај манастир Липље — Осојница имаде и свој „ферман“ од турског цара султана Абдул Мецид Хана из Цариграда, који је писан у његовој царској дворској канцеларији, на арапско-турском језику. Ја сам замолио честитог и вриједног г. Косту Јовановића благајника градске општине бањалучке, да ми га преведе на српски, који је то и учинио; за исти труд његов ја му изричим највећу благодарност.

Превод истог „фермана“ на српском језику овде додајем, да се штампа у „Босанско-Херцеговачком Источнику“ од ријечи до ријечи, како је у оригиналу написан:

Високим достојанственицима и одличницима државним: кајмакаму окружја бањалучког с' одликовањем другог степена, и мудрим судијама бањалучким: кадији, муфтији, и другим њима подобним члановима вјећа, даје се на знање ова моја превисока царска заповијед.

Подјеници муга царства а становници села Липља у котару бањалучком затражили су моје превисоко дозвољење, да једну нову цркву са граде на име матере Марије, (ваљда храму свете Богородице?) и то у дуљину 21 аршин, у ширину 11 аршина и у висину 8 аршина; јер не имају цркве за извршивање своје вјерскије обичаја, па је ту молбу грчка патријаршија у Цариграду мојој царској дворској канцеларији поднијела и изјавила.

Изјесно је, да сви народи моје високе владавине имају потпуно право уживати задовољство у сваком погледу, као и слободу вјер-

ских обичаја, па је и законом градња оваки цркви дозвољена, ако ради мјеста и положаја неби било каквих препријека. И такве цркве ако се граде на мјестима од којих се десетина даје, онда се по државном закону од таких земљишта — на којима се зграде подижу — има количина десетинског доходка процјенити и о томе у моју престоницу извјестити.

Ушљед тога издаје се ова — дозвола са државајући — моја моћна царска заповјед из моје дворске канцеларије.

Ви: Кадија, Кајмакам, Муфтија и други пред споменути пазите, нека се неби код градње те цркве какве забране и сметње чинило, и да се никоме ради тога ни један новчић и ни једно зирно не дадне; к' томе нека се више градња не допусти, него што је прије речено; т. ј. у дуљину 21, у ширину 11 и у висину 8 аршина. А ако је земљиште на ком ће се црква градити десетини подвржено, онда нека се количина десетине по закону процјени и овамо извјести, и то нека се процјени по течајној вриједности муга царскога новца.

То знајте! мој царски знак уважите. — Писато при концу мјесецу Мухарема 1275. год. турске — а то је 15. Августа 1858. год. по старом календару. А преведено на српски 27. јуна 1892.

На челу овог „фермана“ најртана је уобичајена царска „тура“ т. ј. печат сакривајући облик писмена, која имају означавати царско име. — Исто тако символичан знак, написан је на леђима близу средине доњег краја, који је по свој прилици власторучан царски потпис. — На десном дну предње стране има такође нечитљив потпис који би морао значити име дотичне канцеларије, у којој је писан.

Осим тога има још три потписа и једна реченица на задњој страни од слабије важности.

Сам пак „ферман“ писан је дворским рукописом, који се искључиво код писања царских повеља употребљава, и који се у многом од обичног турског писма разликује.

Јован Новаковић,
парох бистрички.

У
Н
И
В
Е
Р
З
И
Т
Е
С
К
А

Б
И
В
Л
И
О
Т
Е
К
А

Говор на св. Саву о школи.

Знане је свјештосаш, знање је моћ
Учимо браћо дан и ноћ!

Поштовани зборе!

У свакоме народу било је и биће велеума, који овјековјечише име своје, због неуморног рада свога на пољу просвјете и знаности; који народу своме засноваше сјајнију будућност, у свему, што је племенито, а све за то, да народ свој подигну на висину знања и морала, напретка у раду, како би снажан био, у борби, противу мрака и незнанја.

Али, Срби и Српкиње! И, ако многи народи имаду и умједу поштовати и прослављати, хвалити и превозносити своје великане и српски народ није у томе изостао; и он се има чим, на вијекове поносити. Јер, и на српском небу сјаји се звијезда преходница, и Срби имају звијезду, која им је и у ноћи свијетила и свијетли једнако; која их руководи бољем напретку у будућности њиховој. Дакле, српска звијезда се и Србину јавила. Али када? Јавила му се баш онда, кад је у највећој раскомаданости живио, кад се у тами незнанја и невјерства налазио, кад му је пријетила опасност са свију страна, па и од стране оних, који још од онда па до данас, и данас овакове славе не имају.

Браћо моја! Звијезда та, која је Србина свјетлошћу снажила у добру, која га је руководила к' благостињу, па која и данас Србину срце згријева, љубав му улијева, коју и одавна слави и спомиње, па и дан данас, гдје се год Србин чује и находит прославља јесте онај, кога данас славимо, јесте св. Сава, српска слава. Тај нам је Срби идеал Српства и српске народности; тај је учио и учи нас чему да тежимо; он нам је показао а показује начин и пут, по коме да корачамо и хитимо оној мети, која Србина Србином чини, која му пружа знања и моћи, да би напредан био.

Он нас је — измиправши своју завађену браћу Стефана и Вукана — упутио како да живимо у миру и љубави; он нам је дао науку, како и гдје да се Богу молимо, а гдје прије тога да се учимо и научимо.

Дакле, он нам је у свему племенитом учитељ био и биће. Учитела без школе замислити неможемо. — Дакле, и школе је установљавао,

подизао, ширио на све стране и њима својски управљао. Школе и цркве и њихово уређење најглавнија му је задаћа била да их успостави у народу своме. Посветивши се за тим и царске дворе оца свога Немање оставио је. И пошло му је за руком и оставио је Србину, чеду своме до краја вијека његову науку и пут за вјеру морал и народност. А гдје? У школи. У којој налазећи се може наћи корисна знања да може бродити у ово-земском животу. Али и једна искра, од његова апостолскога уређења и учења то све отклања, не да вјеру погазити, народност заборавити, а у школи језгрониту науку помутити.

И заиста, које је родољубиво србинско срце оно туђе одбија, а своје више присваја. Шта присваја? Не морал, зле обичаје и незнанје зар? Не! Србинско право срце тражи да присвоји св. вјеру праћедова својих и њом да се храбри; народност да чува и брани, а у школи да живи, у њој знања и моћи да тражи.

На ту цијељ наш св. Сава нам је и установио школу, још више утврдио и осветио, јер говорио је: *Ходите чеда к жни и послушајте, страхуј бу вас Господњем научити.*

По томе онда излази да што је мати дјетету по рођењу, то је школа не само српском но и сваком народу по просвјети; да је она мати и владарка свега људства.

Има их баш, који је сматрају за најемницу или глобарницу, али ти немају правог појма и не треба тако разумјевати.

Школа је темељни камен људству у сваком погледу, што хоћеш племенитога у школи је. Школа је извор свима гранама рада — културе људске; школа је мати, која својим упуством и знањем у срца ваше дјеце улијева оно, да би служили и Српству и човјечанству на корист; школа је зграда, у којој човјек поред рођенога вида добија и други вид, те је у своме раду напредан, она просвјећава, она учи, она човјека човјеком чини; она је мајка једнака и богату и сиромаху, она свима, који њој, и у крило плено притичу душу оплеменјава, срце облагорђава.

Па кад сад чујете појам о школи, колико она добро чини од вајкада не само нама него и свему човјечанству, зашто је не би пригрили синовски као мајку своју, зашто јој не би свој подмладак срдачније предавали; зашто јој не би одавали оно поштовање, које она заслужује, и зашто је не би потпомагали и жртвовали кад је потреба, од иметка свога неки дио.

Ако браћо и сестре те љубави није до сад било, па ни сад нејма код вас а и у будуће не буде — а то апелујем на вас старије — како би могли трпити тешку бољу на срцу своме, кад би ваша дјеца завапила:

„Јер има л' горег срама и стида
Нег' своме чеду не дати вида!

Јер ево свјетлост свијету се спрема,
А ваш да пород очију нема!“

И кад би још оваки прекор претрпили, то би онда тежак гријех на души понијели. Није приједно, да би ви свој живот мјерили по многом броју година, него што сте више добра учинили у свом животу Српству и човјечанству.

А да нам требају заиста школе и у народу знамо да имаде ријеч: „У школи се учимо, да знамо у цркви Богу се молити“.

Исте ријечи као да су потекле из уста самога нашег светитеља Саве. Јер, и он знајући добро да треба учитеља и свештеника учених, па онда да отпочне ширити просвјету, подизао је школе уз цркве и манастире, те је тим уједно тијесно спојио српску школу с црквом, и ако би вољели више једно но друго, онда би мрзили на обадвоје.

Драги Срби и Српкиње! по досадањим мојим ријечима отвор'те очи, раскрилите срца, зађите ријеч, заљубите школу, бар при којој сте. Будете ли пак љубили и синке своје у њедра

јој давали, онда ће вас и млађи у успомени држати. И дјеца вас моле: „Посијте њиву будућих дана, радите на њој са свију страна. Не жал'те труда сјећајте се плода. Или нисте синци српскога рода!“

Сви народи школу љубе и од ње се уче па науче, па зато и ми Срби наглимо да напредујемо, „јер брза ријека поред нас тече“ па да не би ни вазда и опеш остали на бријегу ненреће, мрака и незнаша, те да нас потомци наши не куну и мртве у гробовима.

Браћо! Још Срба има и ви сте Срби. Чувате своју вјеру, језик и народност, па три најдражја аманета наших праћедова, љубите школу, учите се у њој и ви и ваши млађи, синови и кћери. И они вас опомињу и соколе:

„Јер биће дана ал' неће среће,
И биће људи ал' Срба неће.
Помози бабо помоћ' ћу и ја
Да српско име јоште просија!“

(З. Ј. Ј.)

По томе дакле ако будете одговарали овој својој задаћи, ако будете знали и хтјели тражити знања, — свјетlostи и моћи, онда ће заиста потомцима вашим будућност срећна бити, и српско ће име моћи онда просијати; — онда ћемо се назвати достојни синови и ученици нашега данашњега просветитеља Саве, српске славе; онда ћемо Га знати и умјети искрено славити и помињати; — онда ћемо знати и умјети нашем светитељу запјевати пјесму:

„Ускликнимо с љубави светиштељу Сави!“.

(Ученци приуготовљени настављају исту).

У Сребреници на св. савској бесједи 1891

Саставио и говорио
Теодосије С. Поповић,
парох факовићки.

Икона светог Саве.

Овијех дана сва српска штампа објавила је и с похвалом препоручила олеографски репродуковану слику, српскога умјетника и академика г. Борђа Крстића, што ју је прије неколико година израдио (г. Крстић). О тој Крстићевој, величанствено замишљеној и срећно довршеној слици, још 1889. беспристрасна и компетентна

критика изразила се врло добро, је признала је, да је тај рукотвор Крстићев по идеји, тачности, добро погођеним типовима, складу боја и оригиналну одговарајућој ношњи по грунисању ликова, да је све јасно, нераштркано, ни збијено, а нарочито, главно лице све те радње: право умјетничко дјело, врло вјештачки изведено. У њему се не огледа



само вјештина, већ је кичицом извајан чисти патриотизам и национализам; проткан дубоком љубављу, побожношћу и смиреношћу.

Слика Крстићева приказује нам, како св. Сава благосиља Српчад, преставнике свију крајева, где Срби живе, оличене у типовима младића, знаку, да је дух св. Саве још и сад у срцу и души српског народа свјеж, млад и чио. Српство се искутило око својег народног светитеља, да се наслуша живе ријечи, мудра савјета и поуке, како треба живљети, па да се одужимо својој светој вјери и својем српском народу. Смиреност са побожношћу, и израз лица јасно ти свједочи, да је Савина света ријеч по мудrosti дубока, узвишенa, потресна, сродна душама, говорена од срца к' срцу, и да је пала на плодно поље, па је с тог и уродила успјехом. Зар не зна учено и неучено, младо и старо: ко је био и шта је све учинио својем народу први архијепископ, учитељ и просветитељ св. Сава? Око њега је српска омладина, нада и ослонјац народни, сабрана, да поуком светитеља окријепи душу, подгрије осјећаје и учврсти се у љубави и нади. У сваком српском срцу света је успомена св. Саве; од колијевке мајка „ко-совка“ учи сина, да љуби и штује и побожно чуга свијетлу успомену овог највећег сина српског народа, овог првог учитеља и пастира, овог најсвеснијег српског родољуба, којем се раван, у Српству не роди до данас.

Ликови нам рјечито казују своје осјећаје: дубоку побожност, ватрену љубав, предану приврженост и непоколебиму наду; а лик светитељев блиста се у архијерејском одјелу, испуњен светитељском благошћу, учитељском бригом и жарком љубављу, која љуби и загријева Српство, учећи га и данас, да чува аманете, православну вјеру праћедова, а уз њу и своја народна обиљежја. — Светитељ десницом благосиља народ, којег је прије тога, *поцртленом науком из св. јеванђела* поучио у страху Господњем.¹⁴

Нијесмо стручни ни надлежни са умјетничке стране оцјенили ову дивну слику, но, колико смо се увјерили на овом умноженом примјерку, радо ћemo овдје забиљежити суд, што га је над оригиналом изрекао безпристрасни познавалац и најбољи стручњак за оцјену сликарства академик г. М. Валтровић, професор велике школе у Биограду. Ево шта о Крстићевој

слици „Св. Сава благосиља Српчад“ вели госп. Валтровић.

„Замисао умјетникова није се држала извјесног догађаја из радина и успјешна живота св. Саве, но износи као у неком привиђењу данашње дјејство негдашњег Савиног благословеног рада. Око врла и племенита архијастира сакупили се, испуњени светим осјећајима, преставници српског народа са разних страна. Свима је њима св. Сава светитељ и просветитељ: они су они његово стадо. А у њима скупа види опет св. Сава народ за који је осјећао, живио и радио. Све дијелове српског народа довео је исти осјећај, иста мисао пред великог и добrog учитеља, чији спомен сви јединодушно славе. У цијелом призору, како га слика показује, влада света мирност. Све је у души дирнуто; сваки на лицу и држањем показује дубину свога светога осјећаја, пробуђеног појавом св. Саве и слушањем његове поуке. Призор је представљен у прирати мраморне цркве. Два јајна стуба од замисљеног су кубета, а златом везени застор, каквим се често красише цркве на истоку у свечаним приликама, дигнут је у вис. На прагу од врата у храм стоји величанствени и благи лик св. Саве. Десном благосиља пред њим сакупљени род српски; лијеву положио је на свету књигу из које црпа ријеч Божију и поуку срцу људском, а коју му скромно и побожно придржава Ђак. У низу од Српчади пред св. Савом, сваки је одјевен одјелом, које је у обичају у крају из којега је. Десет се младића састало као преставници народа истим смјером и истим осјећајем. Сви чине једну мисао, једну душу. Међу њима је женска страна представљена матером, која држи на рукама напршче, а поред себе ћерчицу, те их обоје приводи благослову архијастором. Вјешто је умјетник знао, да природно распореди и сложи лица на слици, те је тако постигао мирну измјену и разноликост у покретима поред иначе једне и исте духовне побуде у слици. Све је у покретима, душевним и тјелесним, представљено природно и истинито. Сва лица скупа, заједно са св. Савом, чине цјелину, коју оживљава и руководи једна мисао. Слика је пуна правога живота и истине. Данас је св. Сава Србину духовита и јајна појава у историји народној и црквенoj. Његово име Србин спомиње светим поштовањем и прима отвореним срцем спасоносне поуке ње-

гоге. Лик је св. Саве на слици тако изведен да се први поглед на њему одмах заустави. У бијелој архијерејској одједзи, са златном митром на глави и положајем својим, одваја се свечано од Српчади, на којој су разне живе боје китња-стог народног ношива. Уз природни и прегледни распоред појединих лица на слици, из којег по-тиче мирни склад цјелине, којим се слика одликује, допадљивост њену знатно појачава ситост и топлина боја на њој. На сав иначе већ богати збир од цвјетних боја, просипа се одозго с кубета свјетлост те још диже сјај и топлину призора⁴⁾.

Ту прекрасну икону, издао је олеографски познати српски родољуб и трговац у Загребу, г. Петар Николић. По оцјени српске штампе, репродукција је вјешто и оригиналу потпуно вјерно изведена, а рађена је у првом бечком вјештачком атељеју, само што је много мања од оригиналa који је висок 3·87 м. а широк 2·87 м., дочим је Николићев снимак висок 95 цм., широк 63 цм. а сважа (оквир), који је чисто израђен и лијепо постаћен, широк је 13 цм., те је слика са оквиром висока 1·08 а широка 76 цм.

Ми нијесмо виђели оригиналa, па да можемо како о њем, тако и о снимку коју вишe

проговорити, али нам је доста што је новинарство до сад о обоје рекло, и што смо виђели овај снимак; па да га без икаква устезања можемо најтоплије препоручити сваком добром Србину и побожном Хришћанину.

Кад помислимо шта је Србину спомен св. Саве; кад погледамо на његов свети и богоугодни и по народ користоносни живот, испуњен обилним и неуморним радом, овјенчан благословенијем плодом; кад смо увјерени, да је св. Сава утврдио српски народ у вјери православној, за-сновао и развијао чисто народну просвјету, научио нас своју вјеру, свој народ љубити и туђе светиње поштовати; онда држимо да не ћемо погријешити, кад речемо: да је дужност сваког Србина, којем је Бог дао те може, да набави ову икону, која је диван украс кућњи, црквени и школски, сходан, да надовољи чувство вјерско а и народно.

Икона је и за цркву сходна, а за школу је управо неопходна потреба, јер је св. Сава патрон српске школе и народне просвјете.

Икона се наручује код издаваоца г. Петра Николића, у Загребу (Илица бр. 7. I спрат). Може се добити на отплату по 3 фор. мјесечно, или за готовс по 27 фор. на комад.

Српске ствари.

Пише: Мар. С. Поповић-Родољуб.

(I. О позлати).

Полимент прости на који се (в)арак удара.

Туткал(а) и мало меда помијешати и по књизи мазати с ћенара по артији.²⁾

*

Злато по кожи или по књизи ударати.

Помазати с јајетом, па осушити и тако опет помазати по јајту олаем и со(ли) мало и златити; а може и шпирит(ом) помазати по јајту и злато полагати и типаром врућом по злату притискивати.

*

¹⁾ Обје сам молитве преписао и послao са овијем рукописом у лист „Источник“, па ако вриједе може их славно уредништво штампati.

Писац.

²⁾ Гдje је год звијезда, то је знак, да је у оригиналу подвучено линијом.



Злато по кожи ударати

Са смолом и са јајетом заедно помазати по кожи, па осушити и пошље помазати олам приватити злато не може.

*

И по(ма)зати с јајетом самљем и осушити, па помазати олам по јајету суву, и злато приватити може.

*

А са смолом и са јајетом заедно помиешати и на суву кожу помазати злато, па помазану положити и типарош — мало ожешком притиснути и то док је влажно; или позлатом неосушену притиснути ваља ома.

Злато по кожи ударати (друго).

Туткала с водом; туткала мало, а воде доста и разгријати, и мазати по кожи, и врућијем алатом по злату ударати.

*

(II. О бојама.)

Извод за различна мастила и бое.

Киновар и сулиген мјесили да ест трети мјера сулигена (т. ј. трећи дијел — $\frac{1}{3}$) а зелено мастило шафрана; ћ. (друго) шећер и третија ($\frac{1}{3}$) чивита . . . а плаветно мастило чивит и стубеч . . . ва васјех комид требују ју у зелено мастило оцата, а не воду . . . жуто мастило арсени(к) камен и три (тари) на мермеру, крјепко испери, таже комид и воду и пиши . . .

Учно мастило по драма шишке, драм каманка.

Си извод дјакона Димитрија.

*

Сулиген-ал-боја (првена) арсенија (арсеника) и озрника то ест жута боја, тверда како како камен „Ш.“ полу по книзи, по артии резаној помазати и осушити; ракиом ракиом после подмазати и злато у листу метати и осушити, и зубом парати . . . бакам или руменило с ракиом жестоком растрти биће верло првена боја.

*

Испод овога написано је слиједеће:

1. Михаил, 2. Гаврил, 3. Урил, 4. Рафаил,
5. Ругаил, 6. Сандфорин, 7. Јоил, 8. Калоил,

9. Рарам, 10. Мисон, 11. Ефомил, 12. Афон, 13. Фил, 14. Сихаил, 15. Санрафаил, 16. Неофил, веја небеснија сили помозите рабу божију.

Иза овога одмах наставља:

Церну боју саставити.

Шишке и руева листа и карабое и то све заедно истући и виновим сирћетом љутим насути.

*

На седмој страници написано је већијем словима:

Смирна стакти и какија смирна умершћевљеним својега тјела, стакти смиренје моеја гордости и какија вјера свјетују троицу ареопаг славни суд спира сонмишче скуп.

А до овога другом руком:

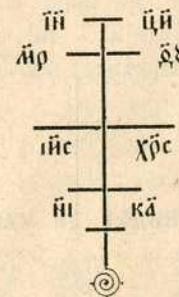
А писа Вукола Продан(ов)ић у Фочи (ово је син попа Ђорђије). При дну ове странице написано је лијепим штампарскијем словима „НЕСКВЕРНАЯ“.

Ово је рукопис попа Ђорђија.

Од осме странице наставља се слиједеће:

„Сија слова пиши от напраснија смрти на четири стране у кући постави кто обреза Христа Исуса у осми дан (?) (—) Свјашченик(:) Урија и Захарија син Рахилин.

До овога је нацртано:



Испод овога је подвучена линија, па даље почиње:

(III. Из народне медицине).

1.) А сие от коња кои се уфати, те не може воду пустити, но носи лиек са собом(:) узми чашу и бритву, те настручжи оне миш, што има коњ међу 2. (двије) перве ноге, те настручжи у чашу и подај коњу пити с водом; и да пошташа мало и пустит коњ воду.

*

2.) От змие ујадение.

Узми нишадора и растуци у чашу ситно, подај да пие с водом и не даст ему еду (јед) да се растура, него исцјелет.

*

3.) О садну.

Коњу никако ако се не исцели, узми конску кониту, те сагори, па насилај на рану и исцјелет.

*

4.) Кому излази црево.

Изми вином теплим, стуци љуску спржену како брашно и насишу —

*

5.) Јегда растучеш нокат каменом или чим.

Возми брашно просјано и смеси са смолом и полагај на ногу или на рану.

*

6.) Отлише излази (лишај).

„Кукули(о)зу стуци и смеси с оцтом и мажи сумпором, растрри с маслом и мажи лишу.

*

7.) От бољезни очи којима (Коме су обољеле очи).

Пелин растуци и смеси с медом и привијај с вечара до заутра на око, мора чен сок исцеди и влеј свуд меден да стоји. З. дни и возми мажи счи изван, од букове листие полагај на очи.

Јеже добре зри крв. Си од пупавца тице возми и помажи очи и да пие подај му.

*

8.) Ашче што внидет во ухо кому.

Желч рибију смеси с медом и влеј во ухо тому.

*

9.) От зубне болести.

Тикву суху сатри и смеси с оцтом и положи на зуб, сажеши хартие и вербове коре и на мјеру толико бибера и сатри веја с медом и помазуј болни зуб.

*

10.) Јеже од бјесна пса и од вука ашче ујаст чловјека.

Камен антивар мак (?) потри с водом и дај спист (пити) на шчесерца за. З. јутра. Пиши

на киселу хљебу диза, диза пиши З. сетере по в сјеох те удете и сако саде и рикуде урике, урике (??).

*

II.) О лишај (Друго о лишају).

Тамјан и комид и сунпор растуци и прими сирће и приви на хартију и прилепи на лишу (лишај) и не одви дондеже само отпадет; од лише исцјелет.

*

12.) Кад (је) човјек пјанац много

Подајму о ћ гаврана крви да попије, никад пити неће, но зе омразити.

*

13.) Кад жена не може родити чедо.

Напиши сице: „къ начилѣ вѣ мо(к)о и мо(к)о вѣ вѣ Богъ и Богъ вѣ мо(к)о и вѣ никонъ Бѣ вѣ тѣлиѣ кїша“ — и да пие воде с њега.

*

14.) За крв уставити срчану.

Сира старога и смолу растуци и дај јести у јутру и босилјково сјеме растуци и с водом подај пити додај добро.

*

15.) Од лишаја (трећи) лиек.

Сјеме репно свари с водом и испи лишај и сјеме хердаквено и купусно сјеме тако и лишћем и зечи(о)м крви, те мажи, тоје лиек.

*

16.) За очи које сузе.

Од препелице жуч и шљезов кориен сажези у пепел и спили во очи, тоје лиек.

*

17.) Од живине чловјеку.

Балукота и сунпор и шап, каранфил, камен конски, све стуци у праху и кади се покривен по глави.

*

18.) Па од живине (друго) чловјеку.

Каме конски и кориен од милодуха и корен од репуха и корен од кукуриека и лист од фербе (врбе) и лист шевтелье — и белога мало и барута истуци све ситно и мажи рану заштитном и посипли прахом; ако не прође, а ти узми барута и сичана и сумпора и камена конскога



сирћету растоку куват и оном водом мажи рану и посипли рану.

*

19.) От аспе по чоеку.

Лук бјели и сунфор стуци и у крпу свежи нека постоји у сирћету и мажи куда боли.

*

20.) За кашаљ чловјеку.

Лист од дреновине или кору од шипка у вину варити и пити.

*

21.) От мојасила.

Од свиње жуч са соли цјелицом мешати добро и мажи се, и говеђи жуч с ракиом и с каранфилом помешај и мажи по тјелу.

*

22. На врату лишај.

На камену лишај што има узми и помешај с ракиом и мажи.

*

23.) За око бјело.

Од јагоди воду и заливати у очи. От красти јаје испечи жуманце у маслу, не вома упригати и (ма)жи красту. —

*

24.) От френка.

Узми пелима и метни у вино, и вино гри и конски камен и каранфил и пелин у прах учинити и смешај у маслу нефарену и измешај у масло и смешај и једи нашчесерца. 40. дана; ако се покаже на кожи, а тијем маслом мажи.

*

25.) От костобоље.

Катрана препрати док побијели и зеитина мало и од јајца жуманце и соли цјелице мало и помешај, и приви где боли глава или кости.

*

26.) Када очи боле.

Једно хисе шећера жута и по хисета камена конскога и у прах ситно истуци и у јаје печено нека се вода испеди и мећи у очи.

*

27.) Друго од очију.

Лука прнога изврти и тури мало конскога камена и мало нишадора и тури на ватру нека

пусти воду, па исциеди у чашу и мажи очи с вечера.

*

28.) Мехлем на рану.

Зеције сало и катрана, мало зеитина и воска, мало у води превари и они кајмак скинути и рану завијати добро ест.

*

29.) Други мехлем на рану.

Лист коприве и мезгрку од зохе и шећер жути и смоле смерчеве и воска и катрана или трементијан са зеитином заедно стопи и привијај и добро на рану трементијан и јаје жуманце добро измешај.

*

30.) За гушу чловјеку.

Сунђер мушки мушки, а женски женски, сажези сунђер и нишадора едно хисе и два коприве у прах учини и ситно и с медом помешај и еди на шчесерца за. 40. днеј, и стегни врат мајхрамом. Сунђер пупи у лули.

*

31.) От краста на тјелу.

Праха од барута и сичана мало, и конскога камена мало учини у прах, а крпу чисту начини мушему, те поспи по воску и потри ватрадом и рану поспи тијем прахом и зави муширом неко-лико пута, а по томе слатки медем привијај.

*

32.) Од внутрење болести.

Трава срчаник или равент то ест линцура питома с нишадором кухати и мало пелина с лутом ракиом, мало чемерике и пи на шчесерца.

*

33.) Втораја внутрена болест.

От метвице стуци прах и пи с вином добре.

*

34.) Жена која се не море растати с чедом.

Нека стуче метвице у прах и с вином пити добре.

*

35.) За глисте дјетету.

Од чубра воду да пие, добро и разжену сламу воду и масло кравие добро.

*

36.) За кашаљ.

Ресу од врбе кувати у води и хљебном кором затиснути лонац, да не одихуе и пити за 40. дана јутра нашчесерца.

*

37.) Када грло боли.

Ечмено брашно с маслом кравијем попржи на тави и привијај.

*

38.) От жућенице.

На очи од ро(т)кве воду пиј и од ње лист привијај на пупак, и на коме жућеница добре сирћетом — добријем виновијем очи мазати.

*

39.) За внутрене болести.

Трава морач тое конар, и реку миродија ест добро, ест добро са смоквом варити, те пити и женама млијеко умножава.

*

40.) Када бокови боле.

Ечмено и пшенично брашно и ланено сјеме и замбан цвијет, те све заедно свари и привијај добро.

*

41.) Када тербух боли.

Сјеме од дне сухо истуци и са сирћетом виновијем размути и мажки рево (?) свое добро.

*

42.) На коме је жућица.

Добре сирћетом добрим виновијем очи мазати. (О огоме види под бројем 38.)

*

43.) На оток од дебеле.

Од коприве сјеме истуци с врућом водом и тиријаћа и пити у вину врућу.

*

44.) Кад уши боле.

Од купине листа млада истуци и воду исцеди и с медом помиешај и сипли у ухо, и тако од лука прасе и исцеди воду и поврће сипли у ухо.

*

45.) Када говече крв мокри.

Подай му шапа и соли неколико пута у јутру.

*

46.) Од индегли кад се опржи едан.

Час прие у зеитин подржи и повлаке и бјеланце од јаја, те помијешај и привијај.

*

47.) За коња губава.

Духана свари и сала крмећега и катрана и прое ситне и на пла(т)но сјеме помиешај с прахом и попржи на тави, те мажки коња.

*

48.) От мајасила чловјеку.

Од свиње жуч са соли цјелицом миешај добро и говеђу жуч с ракијом и каранфилом изтуци ситно и све помиешај и мажки тјело.

*

49.) От сипње чловјеку.

Зоху (зовину) кору зелену и сјеме од штавла, па то мало стуци у праху и проси, и кувај у бјелом вину и ракији и пи нашчесерца за 40. дана. Друго од сипње ченчефила и хермзе мало.

*

50.) За млиеко женам.

Трава кошутица то ест млад корен его у јутру јести за 40. дана.

*

51.) Кад чоек и диете од срца болује.

То катран нашчесерца да еде, или с медом и с водом да помиеша и да пие и кукуруз зелен, иза тога ко има у себе млиеко да попржи и да еде; и тако прв који срце еде у ономе кукурузу изиде.

*

52.) Илач или мелем кад изиђе чоеку чрево и миури, или рећи плускавица, или красте.

То узети др(ама). 10. шапа у литру ракије винове и саставити заедно док се истопи и пити нашчесерца. И од грознице добре пити нашчесерца колико више море.

*

53.) За убој од мало година.

Смолу смерчеву и цјелицу сол и биели лук и заедно саставити и истући и привити на рану то ест на убој.

*

54.) Кад чоек има рану од пушке или од ножа, жеђу да угаси.

Од купине кориен кувати и ону воду пити; и друго од жеђе ечмену воду пити добре.

*

55.) За глуюћу.

Прно јасен воду из њега уфатити, кад на ватри гори, а мало прие тури се на врх ватре, па из њега капље води, то ест лиек одглоће уши настути.

И други илач од глуюће црвени (лук) па извржети из њега кориен и турити соли ћелице немјерено и зеитина запретати у ватру, те испећи и првијати на уши; а кад из ушију тече гној, то ваља биели лук испећи, па оно чесно завући у уши и они ће гној истекнути.

(Ова је тачка тако замршено написана, да сам једва преписао.)

*

56.) От крви из носа кад иде.

Добро ест филдиш¹⁾ устругати и шмеркати добро ест.

*

57.) От терлеме.

Ужак зелени носити и њиме се кадити; и друго(:) носити и кадити се, од жабе самарњаче јаја, или јајца носити и кадити се.

*

58.) Да далеко не падају роеви.

Кад се спусте из трмке, узми вретено пређе те отегни од первога роја, до уљаника, па они конац сави, те тури у уљаник.

*

Из јавога је одмах написано: „Свјати оче Николае избавил еси три воеводи от руку цара благочестиваго јакоже Василија“. Па даље наставља на другој страни, другом руком:

„Ово су писма од љекарија од убоја“.

59.) От убоја.

Узми лозова сирчета пак успи на таву и метни смоле у сирче и распари, и метни на карпу и приви ће си се убио.

*

¹⁾ Чешаљ од слонове кости, зове се филдиш.

60.) От санчие.

Вишњеве смоле еди нашчесерца неколико пута, тое лиек заиста.

*

61.) От гуше.

Узми свиле конац и свежи на грло и носи на герлу: (11) дана и дванести дан свежи на ружицу, или на терн шепурић. У који дан свежеш на герло у они и на терн. От нелице (?) скрувај листа од бершљена и пиј воду на шчесерца, тое лиек.

*

62.) От живине.

Сичана и конског камена два исета и единка кукуријека начините и уваљајте, те верзи у ону рану, пак начини вошчану керпу, тер верзи на ону рану.

*

На пошљедној страни стоји написано: „за очи масло заитин“.

Испод овога: „За варак.

Тазе мед ставити у калапсан сан и турити на ватру и варити, а не много да се не прејжи, ио кад се стане отезати, како смола, ондај помазуј врућијем по книзи и стави варак и типару помазуј зеитином и типаром по вараку.

Испод овога написано је крупнијем словима, а блијећим мастилом слиједеће:

Вторник.

Господин свети водицу и закона перви за темеља са срећом 4. ден јунија 1857.¹⁾

Впонеделник.

Очита господин Григорије молитву и метну темељ и пође у Чајниче и у Троицу (код Пљевља) в понеделник 10. јунија 1857.

Испод овога наводи:

Дадох вранца да јаше Мићо клисара Еремић по глаголу кума Алесија Дреповића, да га гледа добро. у час добар. у писаниу с попом Василијем. 17. јунија понедељ(ни)к.

* *

У оригиналу гдје-гђе стоји „од“, а па више мјеста замјењује „ш“. Такође нигдје нема

¹⁾ Ово говори за фочанску цркву, која је довршена 20. новембра 1857. год. (Види „Бос.-Херц. Источник“ од 1891. год. свеска IX. и X. „Српске старине“ од: М. С. Поповић, страна 386. под тачком VI.

бројева, него сам ја по увиђавности стављао. Што се год у загради налази, знак је, да у оригиналу нема.

Одкуд је ово „о љековима и бојама“ изважено, то је мучно знати — за сад; можда је исти писац слушајући од народа биљежио, или

је из каквог старог зборника извадио, но шта је — да је, неће ни ове листине бити на одмет испитиваоцу за народну медицину, бојарство и за позлату.

Фоча, на Херцеговини, 1892. год.

Опис свечаности освећења новог црквеног звона у Имљанима. (Протопрезвитерат травнички).

Чешће је у овом нашем духовном часопису „Источнику“ донешен по који допис о освећењу звона и прослави тога дана. Па да ли доиста заслужује тај чин толику пажњу? Ја велим: да заслужује.

Запитаймо се: Има ли још таковог гласника на овом грјешном свијету, да нам јавља и изазива крајње противности нашег осјећања, као што је то звono? Оно нам својим звуком навјешћује највеће радости, као и највеће милости, оно позива вијерне у цркву на молитву, оно нас — укратко речено — прати од колијевке до гроба. Како ли нам умилно и хармонично брује звона давајући знак да је осванио овај или онај велики угодник божији. Та душа нам се у миљу купа, срце нам необично радосно куца кад звono највећи „Рождество Христово“, „Васкрсење“ и т. д. Тада звук као електрична, али мила оживљајућа, струја, прође нам кроз цијело тијело и буди у нама такав пијетет на прама дотичном празнику, ъаквог тешко да би без звонења осјетили, док не би у дому божијем свету службу слушали. Каква ли се опет рађа у нама радозналост, страхопштовање, према оној високој духовној или свјетовној особи, којој у почаст највешћују звона долазак и одлазак. Како ли нас тек весели и срце нам раздрага кад највешћују „славу“ храма, на коју се склонљају старци и младенци, да се Богу помоле, да се кријепе вјером православном, а саопштавајући један другом мисли своје и слушајући народног пјевача, да се челиче у својој милој српској народности. А како ли нас тек страх, туга и сјета обузме кад нам звono највешћује чију смрт, пожар или коју другу непогоду. Ох како ли нам у том моменту жалостиво звучи. Од његова милостива звука лахка дрхтавица обузме нам тијело, на душу нам се навали сињи терет туге, па ијоле осјетљивијом разумном

створу божијем измами на очи сузу жалосници. Осим тога звонењем даје се знак вијерним, када треба доћи у цркву, када се обавља који важнији чин при богослужењу, како би се на молитву потејетили и они, који не могоше доћи на службу божију.

Из ових кратких потезова убеђити се можемо да је по све оправдано писање о освећењу звона у опште, па зато ћу и ја неколико ријечи написати о освећењу звона у Имљанима, те вас молим г. уредниче да изволите ово уврстити у лист „Источник“, а вас драги читатељи молим: да ми опростите што вас не могу са топографијом тога мјеста и цркве задоста задовољити, јер немамово податка, али ћу Вам ипак испричати оно што знам:

Земљиште на коме се данашња нова црква налази по своме положају лијепа је висоравањ и служило је као испасиште а зове се Видовиште. По традицији својијех предака говоре тамошњи житељи, да је на том земљишту погинуо неки храбри по имени „Вид“ од насиљних непријатеља. Од то доба прозове се то земљиште Видовиште. И дан данас види му се гроб на истом земљишту.

Прије док ова црква не бијаше саграђена житељи имљански ишли су Богу на молитву у Каменицу¹⁾ цркви, која је југо-источно на 1 са-хат од нове цркве удаљена. И данас постоји та стара црква, коју је народ начинио још за поповања попа Гаје Адамовића — мога праћеда. Премда је од дрвета саграђена, ипак је чврста тако, да ће моћи још много година постојати уз пркос силне олује и непогоде. По који пут у години дана о неким празницима по жељи тамошњих житеља, служи се у истој цркви служба божија.

¹⁾). Каменица је један предјео, који се налази у истој парохији.

Житељи имљански дакле ни бијаху до скоро сретни да им звоно навјешћује ни радост ни милост покрај тога, што имајаху нову доста дугачку, широку и високу лијепу цркву, која је од бившег митрополита сарајевског Хари Саве Ђосановића 1881. 8. септембра освећена, а саграђена трудом народним и ревним заузимањем свештеника г. г. Г. Адамовића и Г. А. Адамовића.

Тек ове године садашња општина под предсједништвом пароха корићанског г. Н. Адамовића, ријеши се да набави звоно, што и учини. Звоно је набављено из припознате ливнице „Браће ил. Бота“ у Вршуци. Нето тежина му је 203 кг.

Да се види колико је одушевљење и радост народом владала, довољно је ако речем да су се становници јајмили, који ће звоно из Скендер-Вакуфа на волујским колима до св. цркве бесплатно пренијети. Кад је звоно донешено, свијета се око цркве преко хиљаду душа начичкало. Радост и милина вирила је са смјерног им и наивног лица, а са ведрог чела могло им се читати задовољство. Та њима бијаше првина видити црквено звono.

Још тај дан општина је држала своју сједницу, на којој ријеши: да се звоно освети и дигне на црквени торањ на дан св. Николаја 6. децембра о. г.

С благословом његоог Високопреосвештенства нашег општељубљеног Архијереја и народног добротвора Господина Ђорђа Николајевића, пошао је у очи св. Николе надзиратель протопрезвитерата травничког г. Јефто Гашић са г. г. свештеницима Г. Адамовић и Н. Адамовићем у Имљане, да звоно са реченим свештеницима освети. Кад бијаху на домак цркве опалио је вриједни учитељ г. Миле Мунижаба¹⁾ шест метака из прангија, чиме је уједно дат знак народу за сјутрашњу светковину. Придошли бијаху у очевидној изненадости, знајући да ни црква ни парохијани немају прангија. Заслуга, да се пузњавом увелича тај свечан дан и функција, припада благородном господину Швајгеру престојнику котара Котор-Вароши, који је барут и прангије за тај дан дао општини, па

чemu му испред осталог горенаведеног свештенства као и тамошњих житеља најтолије благодарим.

Још исту вече почели су се искупљати сељани, којима су далеко куће; а сутра зором врвио је народ у гомилама к' цркви, да види и чује оно, што тако дugo не смједе и не може слушати и видити. На лицу свакога могао си видити неку веселост. Народа бијаше доста, и ма да је зимски дан, ипак бијаше крло лијепо и топло вријеме, што допринашаше неки свечанији изглед.

Јутрењу молитву служио је надзиратель Ј. Гашић са Данилом Адамовићем, а по свршетку јутрење у 10 сати сва четири свештеника обућена са школском младежи изиђу пред цркву, ће је звон било намјештено, те ту у присуству многобројног народа учитељ водосвећење, којом водицом освете звоно. По освећењу звона изговорио је народу г. Јефто Гашић сходну бесједу. По том је поздравио народ г. г. Н. Адамовић и уједно позвао народ, да сваки по могућности приложи на звоно. Народ се доиста том позиву достојно и одазва. Звону кумоваше Лука Макарић и Адам Грубач приложивши као кумови, први 2⁵, а други 24 фор. Након тога литија се упути на ново у цркву. Док се свештеници припремаху за св. литургију, дотле је вриједни учитељ М. Мунижаба са управитељем оружничке поште у Имљанима, Н. Лужањићем дизао на торањ звоно. На „благословено царство“ први пут је зазвонило.

Слабо је моје перо да опише тај моменат тако га је народ осјећао слушајући умилни звук звона, ту би и невјешт психолог битну промјену на лицу присутног народа опазио. Ту бијаше више нешто од обичне радости на ведром им чelu написано, коју човјек само осјећати може, а никако исказати.

По свршетку јеванђеља изговорио сам присуном народу шљедећу бесједу:

Драга браћо и благочестиви хришћани!

По промислу божијем а по жељи и слободној вољи мојој, ја сам примио благодат и дар св. Духа посредством његовог Високопреосвештенства г. г. митрополита Ђорђа Николајевића; постао сам свештеник и пошљедовац

¹⁾ Зато је г. учитељ сам цуцао, пошто други нико није умјо.

апостола христових, и као такав рад сам, да овде пред вами покажем каква је и колика је дужност једног свештеника према својим парохијанима, и обратно каква је дужност парохијана према своме пастиру. Благочестиви хришћани! неће бити само моја дужност крестити, вјенчати и опојати и т. д., већ поред тих дужности, моја ће дужност бити вас не само у цркви него на сваком угодном мјесту, поучавати у вјери и науци Христовој, о моралу, о љубави, о поштовању. Једном ријечи о свему што ће вас учинити на овом свијету срећним, а на оном блаженим.

Ја ћу од сада бити сијач а моје сјеме, које ћу сијати, биће наука Христова; срце ваше виноград мој и њива моја, коју ћу од данас почети ја да обдјелавам и да чувам, да на њој неби трње порасло.

Врата моја биће увијек отворена, према томе сваки ће и у свако доба моћи добити поуке од мене у свему оном, што се буде тицало муга пастирског позива.

Од вае пак, љубезни Хришћани, захтијева се, да слушате вашега пастира и да му се покоравате, јер чујте шта каже св. Писмо: Ево слуге мојега, којега подупирим, избраника мојега, који је мио души мојој; метнућу дух свој на њега, суд народима јављаће (Исаје 42. 1.). Поштујте Срби свог попу, јер вам је он највећи пријатељ, он се стара и брине о вашем напредку; српски је попа најоданији син православља и српске народности, најискренији пријатељ и вођ народа. Пазите и чувајте вјеру православну, вјеру наших отаца, која је очувала народ српски, кроз своје тешкога робства. Љубите Бога и своје ближње; негујте у свој души наду на Бога, који неће оставити своје вијерне без помоћи и без заштите, јер чујте шта вели св. Писмо: „Гле, није окрачала рука Господња да не може спasti нити је отежало ухо његово да не може чути“ (Исаје 59. 1.)

А ја као посланик Божији и слуга Господњи вриједно ћу се трудити, да са пуном вољом и живом енергијом испуним своју дужност односно проповједања јеванђеља сиромашним ученици, утјешавајући, помажући и штитећи

своју сиромашну браћу, е да би и ја с' правом могао рећи на страшном суду: Господе оне, које си ми дао, сачувао сам и нико од њих не погибе. — Амин.

По свршетку свете литургије учинисмо се са народом рахат и отидосмо у школу.

У школи бијаше сто постављен за ручак. При ручку прва здравица подигнута је у здравље и дуг живот Његова Величанства цара и краља Фрање Јосифа I. која је од стране народне пропраћена са громогласним живио!! Потом је подигнута здравица у здравље нашег општељубљеног Архијереја г. Т. Николајевића, на коју свештеници отпјевају „исполасти деспота“. Трећа здравица бијалие наздрављена за дуг живот г. Швајгера престојника Котор-Вароша; а четврта у здравље учитељу г. М. Мунижаби и вриједном г. Н. Лужајића управитеља оружничке попонте на Имљанима, на што је школска младеж отпјевала „многа љета“. Пету здравицу, која је наздрављена народу и општини црквеној, пропратили су метци из прангија.

Пред вече у топлој и братској љубави опростисмо се међусобно и са још присуствујућим народом и разиђосмо се сваки своме дому, пуни наде и лијепе будућности, која нам се пружа под заштитом Његовог Величанства Фрање Јосифа I. — Живио!!! преко наше Високе земаљске Владе.

На завршетку овог кратког описа свечаности још ми је на јавност изнијести, да је тај дан као прилог на звоно пало од народа око 115 фор. Општина имљанска изјављује побожним дародавцима најтоплију благодарност, а свештенство ће поред благодарности приносити у храму и топле молитве за здравље и дуг живот њихов.

Још ми је на јавност изнијести захвалу од стране народа и општине имљанске, којом се најтоплије благодари учитељу г. М. Мунижаби г. Н. Лужајићу на њиховом, труду, који учишише овом приликом. Да Бог да нам се таки хиљадили. Живили!

У Травнику, на св. Спиридана 12. децембра 1892. год.

Д. Г. Адамовић,
свештеник.

Божији промисао никог не оставља.

Народна прича.

Боже драги свакаква ли ти свијета на овој пространој земљи има!

Оно истина ваља по души речи, да се и данас находит праведнијех људи, који имају у срцу страх од Бога и раде ко што Бог заповиједа. Ти ће и бити добро; кад ли тад ли Господ ће их милости својом даровати. — Боже прости, чојек се више пута ни за што о Бога огријеши. Дође му што тијесно души, а памет му не ферма, да је он то зарадио, онда му буде и на самог Бога створитеља жао и криво, а послије се каје.

С тога нијесу узалуд казивали људи паметни од Божје стране: Све најприје промисли, па кад видиш, да ћеш се послије кајати, боље ти је, ти се прије чувај. Ако те каква биједа и невоља снађе, немој смалаксавати, већ се врједним и поштеним радом брани и уздај се у Бога и Његову праведност и милост, Он ће свачијом срећком пропијети. Бог се никога не ће оглушити, како по кажу: Кога је Бог створио, и нафаку му је одредио. — Ево да нам кажем једну причу, па из ње можете сазнати велику милост и промисао Божји.

Била нека баба и имала невјесту, па јој се невјеста облизнила. Мајка која мајка, храни и чува своју дјецу ко мало воде на длану. Господ

Бог, који је то милости својом и наредио и дарово јој ту дјечицу, дозове анђела и пошаље га да узме душу њезину. Анђело по заповијести Божјој оде, па дође у њу и у њезину дјецу — ражали му се: не послуша Господа, већ узме бабину душу. Бог, које Бог, Он зна све, од њега се не скрије ништа, позна, и рече анђелу: „Што ти преступи моју заповијед? „Анђело му каже: „Ражали ми се Господе, шта ће оно двоје дјепе, зар да остану којије сироте?“ Бог онда рекне: „Ајде сад у море, па ми донеси плочу из мора!“ Он отишо у море и донио му плочу. Опет му Бог заповиједи: „Де разби ту плочу! „Кад анђело разби плочу нађе у њој два црвића. „Како ти малени црви, ту под водом и у камену живе?“ — упита Господ Бог. „Боже ти знаш — одговори анђело. „Е, ја знам“ — рече Бог — „тако ће и она дјеца живјети, а зар они не могу без мајке још срећнији бити; ја сам и њима промислио, с тога сам и наредио да им матери душу узмеш.“ Анђело се поклони пред Господом и рече: „Нека је света воља Твоја.“

Сад си чуо што ти испричах, па реци: Ко је мудар и милостив који Бог!

У Власеницама забиљежио

М. Р. Марковић.

Рукоположени.

Лука Чупић, богословац рељевског завода и бивши учитељ српско-православне школе у Травнику и Блажују, родом из Сарајева, рукоположен је за ђакона и свештеника 21. и 22. новем-

бра 1892. године од Његовог Високопреосвештенства АЕ и Митрополита Дабро-босанског господина Ђорђа Николајевића, и постављен је за јефимера сарајевског.

Одликовани.

Лука Ј. Олачић, свештеник парохије прињаворске и надзоратељ протопрезвитерата прињаворског, одликован је црвеним појасом од Његовог Високопреосвештенства АЕ и Митрополита Дабро-босанског

господина Ђорђа Николајевића, декретом од 18. децембра 1892. год., број 2387. пљедећег садржаја: „Као свештеник прињаворске парохије, свагда сте се показали достојан имена црквеног пастира; служуб

сте вашу увијек тачно вршили, дужностима на вријеме одговарали и све то вашим примјерним владањем засвједочавали. У раду при свештеничким сједницама, као и при управи тога протопрезвитерата радили сте на задовољство овдјевам претпостављене духовне власти. Вашим настојањем и ревним заузимањем, подигнута су у славу Божију два храма у вашему подручју т. ј. онај у Српској Мравици као и онај у Лепеници, — те смо се за све то напли побуђени поред народног признања и видљиво одликовати

вас, и с Нашим Архијерејским благословом дозволити вам, да можете носити „црвени ијас.“

То одликовање, нека вас, као млада свештеника, побуђује и на даљи примјеран и користан свештенички рад, нека вам да снагу, да увијек тако радите, како би вашим радом могли засвједочити ово, што вам се сад, у знак признања, даје; а и на даље препоручивати се милости и благоволењу онога, коме сте као свепитено лице увијек одговорни“ и т. д.

9

Разно.

Питање о старјешинству између свештенства монашког и свјетовног реда. Свештеници, који су сада, као цркв. нар. заступници на окупу у Карловцима, потакли су питање старјешинства између свештенства монашког и свјетовног реда, те су на основу међусобног договора одлучили, да у име свјетовног свештенства цијеле српско-православне митрополије карловачке, поднесу Његовој Светости преузв. г. патријарху Георгију, односно светом Архијерејском Синоду представку с понизном молбом, да Његова Светост и св. Архијерејски Синод предузму и праведно ријеше питање старјешинства између свештенства монашког и свјетовног реда.

Да је то питање заиста потребно регулисати и ријешити, о томе нема и не може бити сумње, — јер трвења и распре између свештенства једног и другога реда баш у питању, старјешинства избијају на површину врло често, па је са свим умјесно и потребно, да се то питање о старјешинству на најкомпетентнијем мјесту праведно ријеши и једном за свада регулише. Ми смо до душе тога увјерења, да би наши свештеници обожега реда — били они цркв. нар. заступници или не — имали у ово судбоносно доба и важнијих свештеничких питања за претресање и рјешавање, по што је питање о старјешинству, — али нијесмо противни што се и ово питање потакло, јер држимо, да је потакнуто једино у интересу мира и поретка црквеног.

Ми овом приликом у расправу самог питања нећemo улазити, јер нити хоћемо, нити и можемо прејудиковати ријешењу св. Архијерејског Синода, који ће имати то питање да расправи и ријеши. За сада доносимо саму представку, која гласи:

Ваша Светост, Свети Архијерејски Синод!

Служећи светом олтару Божијем и подносићи све терете узвишене, али и тешке службе пастирске, свјетовно свештенство митрополије карловачке осјећа свој положај још тежим и то ради тога, што види, да је оно у цркви својој запостављено, пред олтаром на коме служи понижено, — њему је претпостављено и ниже и више монашко свештенство.

Разлога оправданог томе потискивању свјетовног свештенства није могуће нигде и ни у чем наћи. Једном тајном свештенства примљени смо ми сви у службу црквену, једну смо благодат сваки на свом степену добили, једнак би нам дакле бар морао бити и положај у цркви.

Осим тога, свјетовно свештенство не заостаје ни у спреми за службу олтару; у томе је оно изравнано са вишним монашким свештенством, а ниже куд и камо надмашује својом спремом. Па није ни мањи значај свјетовног свештенства за црквену службу, спрам значаја монашког свештенства, шта више, свети Јован Златоуст у шестој књизи о свештенству предпоставља у том погледу значај службе свјетовног свештенства



значају службе оних, који се само за спас душе своје, далеко од свијета, њихових искушења и зала, имају да старају. Мисли овој даје и личнотргија напа израза тиме, што на првом мјесту у дотичној екстенији спомиње свештеника, па онда тек монашкомонаха. И ипак је свјетовно свештенство потиснуто, запостављено.

Пошиљедице тога запостављања нијесу никако корисне за живот наш црквени. Свјетовно свештенство види, да је потиснуто, па је с тога већим дијелом нераСПоложено спрам браће своје монашког чина; монашко пак свештенство, осјећајући се предпостављеним, горди се у души својој спрам понижене браће свјетовних свештеника. Ни једно ни друго пак није добро. При томе, што је још теже и важније: овијем запостављањем свјетовног свештенства убија се углед свјетовног свештенства у очима народа, коме су свјетовни свештеници по милости својих епископа пастири и учитељи. Да једном нестане неприродности ових у одношајима између једнога и другога чина, да и најстарији свјетовни свештеник престане једном бити млађи брат и најмлађем монашком свештенику, усуђују се свјетовни свештеници, који су се сада из цијеле митрополије на нашем црквено-народном сабору нашли, ступити пред Вашу Светост и свети Архијерејски Синод у име свега свјетовног свештенства Митрополије Карловачке, са најпонизнијом молбом, да Ваша Светост и свети Архијерејски Синод најмилостивије благоизволите бити и свјетовном свештенству отац, који сву своју дјепу једнако пази и једнако држи.

Ваша Светости! Свети Архијерејски Синоде! Најсјемјеније потписани имајући на уму ријечи Спаситељеве апостолима дате, да не траже превласти, не траже да се свјетовно свештенство претпостави монашком свештенству, већ моле једино равноправност у оним границама, у којима свјетовно свештенство са монашким свештенством конкурисати може, према томе;

1.) Да свети Архијерејски Синод најмилостивије изволи одредити, да старјешинство међу презвитерима оба чина одлучује вријеме рукоположења, дакле, да је старији онај који је прије рукопложен, без разлике да ли је он свештеник свјетовног или монашког реда:

2.) Да свети Архијерејски Синод најмилостивије изволи одредити, да су протопрезвитери илиprotoјереји по части у цркви једнаки про-

тосинђелима, јер се истом молитвом постављају на те степене, старији пак да је онај, који је прије произведен, без разлике да ли је он у реду свјетовног или монашког свештенства. Пошто је пак protosinđelima дано првећство пред игуманима, то би овом одредбом и protopresviteri или protoјереји, квој једнак степен са protosinđelskim, добили првећство пред игуманима.

У нади да ће Ваша Светост и свети Архијерејски Синод најпонизнију и оправдану ову молбу свјетовног свештенства уважити, и са синова својих свјетовних свештеника скинути пристак запостављености и потингенности јесмо

Ваше Светости и светог Архијерејског Синода
најпокорнији.

„Српски Сион“.

Шта је карактер? Гласовити талијански политичар и књижевник др. Руђеро Бонги говорио је не давно пред својим брачима у Лучерију. Ту је био присутан и други чувени талијански политичар, бивши министар Занардели. Занардели говорио је о „организацији странака“. Бонги га је побијао, доказивајући да су у Италији излишне толике странке са толиким разним именима, а да јој је од највеће потребе, да се устроји велика патриотична, поштена странка и да се назове странком „карактера“. Занардели је бранио то начело, да сваки човјек треба да увијек једнако мисли од почетка до краја свог политичког живота. Бонги му је одвратио, да се политички карактер састоји у „увјерењу и љубави“, то јест, да увијек треба из увјерења љубити опште добро без обзира на своју личност. Карактер је, вели он, у јавним стварима неодвисно, а поштено о свему судити и све процењивати, али треба увијек признати сваку своју погрешку, јер је карактер: бранити истину и не погазити је за све благо овога свијета. Није карактер каже Бонги, истицати се у једној странци само због тога, да се недопуштеним уливом и свакојаким интригама тражи лична корист или какво веће наименовање, те опште добро потчинити личном увјерењу, карактеран човјек браниће сваку странку, кад је увјeren, бранећи ову, брани опште добро т. ј. да та странка ради из увјерења на добру свога народа. Али кад се тај човјек увјери, да странка, којој је припадао, не воле народносне племените, већ личне и користољубиве цијељи, онда он мора из те странке иступити — али само онда, кад



УНИВЕРЗИТЕТСКА БИБЛИОТЕКА

је о свему томе увјeren непобитним доказима. Бонги је даље опшtro нападао све „скакавце“, који из личних побуда из једне ускачу у другу странку, па не стидећи се тога иду к даље на глашавајући како то чине — као редођуби!

„Срп. Гласник“.

Пропаст свијета. Још прије но што се Фалблатио неиспуњивих прорицања, бјеше у прошлим стојећима врло много људи, који су се прорицањима занимали. Ови већином фратри бијаху, и у опште много лукавији од Фалба, јер прорицањаху за онда, када њих већ давно више не буде било; те тиме — по себи се разумије — да стекошће пред сувременицима својима себи уважење и умакошће од непријатности преваре.

Каква су прорицања та — која се већином тичу пропasti свијета, — лијепо се види из примјера, који је овдје споменут и који се датира од прије сто година, и по коме је сада пети дан преврату свијета.

Аретино Леонардо у оно вријеме наиме предсказао је, да ће главна пропаст свијета отпочети 13. новембра 1892. године, а трајаће пуних 15. дана.

По славном том фратру требало је море 13-ог почети расти и ширити се према обалама, која би процедура морала трајати само један дан, пошто већ 14-ог потпуно нарасло море требало је сву суву земљу грозно полити. Послије поплавања тога, предсказивао је, да ће рибе 15. ог изгинути, по свој прилици тога ради, да се људи, који и онако већ морају пропasti, лише уживања рибњег паприкаша. Другог дана, 16., морале би све морске животиње погинути, без сумње с тога, што је морска вода мутном постала, и да не преживе дуго рибе у ријекама. И ако је по фратру земља већ поплавена а и рибе темељно уништene, на чудан начин на људе се смиловао, јер тек за 17. предсказивао је пад свију птица. Сутрадан, 18., у изглед ставља, да ће се куће срушити, но људима како тога дана тако и 19. дана даје мира, пошто ће онда стижене одваљивати се. За 20. догађај већ грознијим представља, јер је у програму општи земљотрес. Ово пак — како се види — није опасно, пошто ће по фратру бријегови и планине не тада, по 21. попадати, чиме је програм прилично продужен, а и луксуз прави. На људство долази ред истом тек на 22-ог, када ће сви до једног онијемити, по свој прилици због сијног чуда.

Да би за очи какво весеље било, то прориче, да ће 23. мјесец пасти, што тек није обичан призор. А пошто то за мало траје, приodataje да ће се сви гробови отворити, из којих ће мртви устати и демонстративну бакљаду држати. Кад се и то зби, тада ће људи, који још непрестано живе али су већ занијемили, испавати се, да 24. виде падање звијезда, јер ће све звијезде на земљу попадати. Тим је пак крај забави њиховој, пошто ће 25. и господа и госпође не мање и госпођице помријети, у том увјерењу, да су најчудноватији свјетски призор — као што је преврат свијета — вјерно по програму доживљели. А попито по том већ много не преостаје, 26. ће и небо пасти, а земља изгорити, што ће само један дан трајати, јер ће 27. анђели у плен паради изруковати, у будилник засвирати и отпочеће страшни суд.

По мађарском посрбио

„Н. Д.“

Милош Пилић,
свештеник.

Освештање темељног црквеног камена у Грбавцима. Dana 26. октобра 1892. године постављен је и освјештан темељни камен цркви у Грбавцима (у протопрезвитерату градишком), код које свечаности, осим надзиратеља Симе Ђелајца, били су и ови пароси: Турјачки, Драгељски и Милошева брда; а народа је било у приличном броју, но било би још више као што је то бивало, по неки пута, у оваким приликама, чemu је био узорок врло рђаво вријеме. Утемељни камен постављена је споменица која гласи: „Во имја Отца и Сина и свјатаго Духа. Амин! Овдје у селу Грбавцима, на мјесту где је прије била стара прква, која је уз буну 1875. године од Турака запаљена и порушена, данас на Митровдан двадесет шестога октобра, године од рођења Христа Спаситеља, тисућу осам стотине деведе сет друге, по милости Божијој и благослову Дабро-босанског Митрополита Господина Ђорђа Николајевића, а за владања Џ. В. цара и краља Фрање Јосифа I., ја Симо Ђелајац, парох надзиратель Босанско-градишког протопрезвитерата, у присуству неколико свештеника и доста народа, положи темељни камен овоме светоме храму, у славу светих апостола Петра и Павла. У селу Грбавцима, 26. октобра 1892. год. и т. д.“ На овој споменици потписани су свештеници који ту бијаху присутни, а и црквени одборници.

С. Б



Јавна благодарност. Поред свог сиромаштва данас српско-православна основна школа има у својој „школској књижници“ стотину комада разних српских књига, а скоро све књиге добила је од дарежљивих српских душа, које се драговољно одазваше — мојој молби.

— Нека је овим српска хвала изречена свима пријатељима школске књижнице — као: Високој земаљској влади за Босну и Херцеговину; која је за књижницу послала 2 примјерка „Народјесама“ Мухамедоваца у Босни и Херцеговини; преч. госп.protoјереју и савјет. Дабро-босанске Конзијорије Ђ. Петровићу из Сарајева; часном госп. пароху Ј. Новаковићу из Бањалуке; преч. госп.protoјереју Виду Ковачевићу из Бањалуке; часн. госп.јереју П. Иванковићу из „Јошавке“; г. г. Н. Т. Кашиковићу, уреднику „Бос. Виле“; П. Мирковићу, учитељу — управ. из Зенице; С. Митриновићу, трг. из Приједора; А. Пајевићу, књиж. из Новог Сада; Ђ. Марићу, трг. из Бањалуке; П. Кочићу, гимназ. из Стричића; преподобној управи св. обитељи Моштанице; преподобнејшему госп. о. Г. Стојнићу, игуману гомионичком.

— Још једном кличем из српских груди: „Хвала вам свима по сто пута!“ Дај Боже, да се и други на вас угледају, па се јете ове српске школе и њезине књижнице, а Србадијо мила помоћи никада није касно.

Српско-православна основна школа у ман. Гомионици, 10. децембра 1892.

Петар Ст. Иванчевић,
јерођакон гомионички и ери. учитељ.

Кађење соба сирћетом (оцтом). У обичан добар оцат саспремо толико негашена креча, колико оцат загасити може. Када се маса сталожила, воду поврх ње одлијемо, а њу сасушимо на ваздуху или на ватри. Тако суху масу метнимо у једну скланицу (стакло) и дотле лијевамо по њој сумпорне киселине, док се не почне развијати пара или дим. Та пара није ништа друго, него тако звани ароматични оцат. Њиме се далијепо прочистити ваздух у тамница ма, болница ма, собама, у којима леже болесници, коњушница ма и копарама и свугдје, где већ треба.
„Д. Л.“

Књижевне вијести.

Извјештај српско-православног богословског сјеменишта за Босну и Херцеговину у Рєљеву код Сарајева за школску годину 1891./92. Уредио протопррезвитер Петар Петрановић, ректор богословије. Година V. Сарајево. Земаљска штампарија. 1892. Страна 152. Садржај: I дио. О разлозима који раскидају брачну везу, и о судском поступнику у парници за раскид брака. Написао Тома Алагић, прата, професор богословије. II дио. Српско-православно богословско сјемениште у Рєљеву школске године 1891./92.: 1) Непосредни надзорник; 2) Здравствени надзорник; 3) Наставничко особље; 4) Преглед наставног градива, што је свршено у току године; 5) Заводна учила; 6) Главније наредбе високе земаљске владе; 7) Љетопис; 8) Заводни и екстерни питомци срп. правосл. богословије у Рєљеву школске године 1891./92.; 9) Статистички преглед ученика срп.-правосл. богословије у Рєљеву школ. год. 1891./92.

Архијерејска поука пресвiterу при руко положењу. Саставио по св. Писму Платон епископ бачки. Превео Ј. Д. Издање „Српског Сиона“.

У Новом Саду, штампарија српске књижаре Браће М. Поповића 1892. године. Страна 45. Може се добити у уредништву „Српског Сиона“ у Новом Саду по цијену од 30 новч. за један

У овој књизи садржај је овај: Увод. I Достојанство — II Усавршавање — III Чување од гријеха — IV Вјера — V Послушност — VI Чистоћа душевна — VII Љубав братинска — VIII Старање о душама — IX Сиромаштво — X Ревност за дом Господњи — XI Служење литурђије — XII Исповједање — XIII Старање за болеснике — XIV Проповједање — XV Катихисирање — Завршетак.

Ово красно дјело пок. владике Платона, треба сваки свештеник да има и да набави. Из ове књижице или боље рећи катихизиса свештеничког добиће сваки служитељ Божијег олтара кратак преглед своје пастирске дужности и дјелатности у Винограду Господњем односно у повјереној му пастви и парохији.

О разлозима који раскидају брачну везу, и о судском поступнику у парници за раскид брака. Написао Тома Алагић, прата, професор богословије.

вије. Прештампано из „Извјештаја српско-православне богословије у Рељеву“ за год. 1891./92. Сарајево. Земаљска штампарија. 1892. Има стр. 104. Цијена 50 новч. или једна круна. Продаје се у „Првој српској књижарници Јакова Хаци Трифковића у Сарајеву.“

Гласник земаљског музеја у Босни и Херцеговини. Уредник Коста Херман, владин савјетник. Година 1892. Књига III. Садржај — Sadržaj: 1. Катарина, кћи Твртка I. бана (од 1353. — 1377.) и од 1377.—1391. краља босанскога. Приопћио архимандрит Иларион Руварац. 2. Prehistorički nahogaji na Naklu kod Vojkovića. Priopćio Franjo Fiala. 3. Stari hercegovački natpisi. Приопћио др. Ђиро Трухелка. 4. Arheološke crtice. Priopćio rudarski satnik V. Radimsky. 5. Старобосанска панађија на отоку Корчули (у Далмацији). Приопћио Вид Вулетић-Вукасович. 6. Majdanska gradina, novo nahodište la-ten-skih broneova u Bosni Priopćio rudarski satnik V. Radimsky. 7. Златна плојка из римског печатног прстена. Приопћује уредништво. 8. Pretraživanje rečina u Bosni. Priopćio Franjo Fiala. 9. Хамбарије код Детлака. Приопћује уредништво. 10.

Botanički pohod Klek-planinu. Priopćio Franjo Fiala. 11. Старобосански натпис из Власенице (Бирча). Приопћили Томо Драгичевић и Вид Вулетић-Вукасович. 12. Jedna važna naredba. Priopćije uredništvo. 13. Град у Клисури. Приопћио игуман Христифор Михајловић. 14. Samodor kod Drine. Priopćio učitelj Stevan Delić. 15. Različito. — Различито. Јунакиње. Приопћио Иван Зовко. — Četvrtak kao narodni opći praznik u okolini jačkoj. Priopćio Sadik Ugljen. — Градина Крушевац. Приопћио Лука Грђић-Бјелокосић. Odakle je došlo ime „Šokac?“ Narodna priopćijetka. Priopćio Sadik Ugljen. — О старим гробовима у околини Грахова. Приопћио Сава М. Бабић. — Posušje. Priopćio Nikola Baraćić.

Годишња је цијена са поштарином 2 фор. Поједине књиге са поштарином стоје 80 новчића.

Геометрија у основној школи. Написао Иван Крчмар, учитељ у учитељској школи. Прештампано из извјештаја о учитељској школи сарајевској за школску годину 1891./92. Цијена 50 новч. У Сарајеву земаљска штампарија. 1892. Стр. 79, вел. осм.

Читуља.

† Тривун Татић,
парох Ивањски (у протопрезвитерату
Крупском).

Након кратког боловања преселио се у вјечност 10. октобра 1892. године.

Покојник је рођен 1809. године а рукоположен је за ћакона и свештеника 26. октобра и 8. новембра 1839. године од Дабробосанског митрополита Амвросија у Сарајеву.

Вјечна му памјат.

† Василије Катанић,
парох Ступарски (у протопрезвитерату
Маглајском).

Након кратког боловања од прилога прештампано се у вјечност 15. новембра 1892. год.. а сутра дан 16. новембра по свршеном опиједу од 4 свештеника сахрањен је у гробље „Лукавац“, недалеко од манастира Озрена. На гробу покојници држao је говор Гедеон Мариниг игуман.

Покојник је рођен 1. јануара 1857. године у мјесту Стапарима од † Антоније Катанића срп. православног мјеснога пароха и матере Стјепашије. Рукоположен је за ћакона 10. марта 1879. а за свештеника 1. априла исте године у Доњој Тузли од Митрополита Дионисија Илијевића.

Послије 12 годишњег свога трудног службовања, оставља иза себе биједну попадију са 6 нејаке дјеце, од које само најстаријег сина Павла у 15 години, којег је ове године послао у Сарајево у први разред гимназије, и о свом га трошку издржавао.

Покојник је као свештеник био одвећ обљубљен у народу своје парохије и од околне браће свештеника; и као добар пастир и друг, вршио је према својој снази узвишиени свештенички позив за свету цркву, вјеру православну и народност српску, нежалећи ни сами живот свој за то троје положити.

Овоме добром пастиру, пријатељу своје цркве и рудольбу народа свога, околно свештенство и парохијани његови кличу:

Ласа ти црна земља била и вјечна ти памјат добри свештениче!

Г.