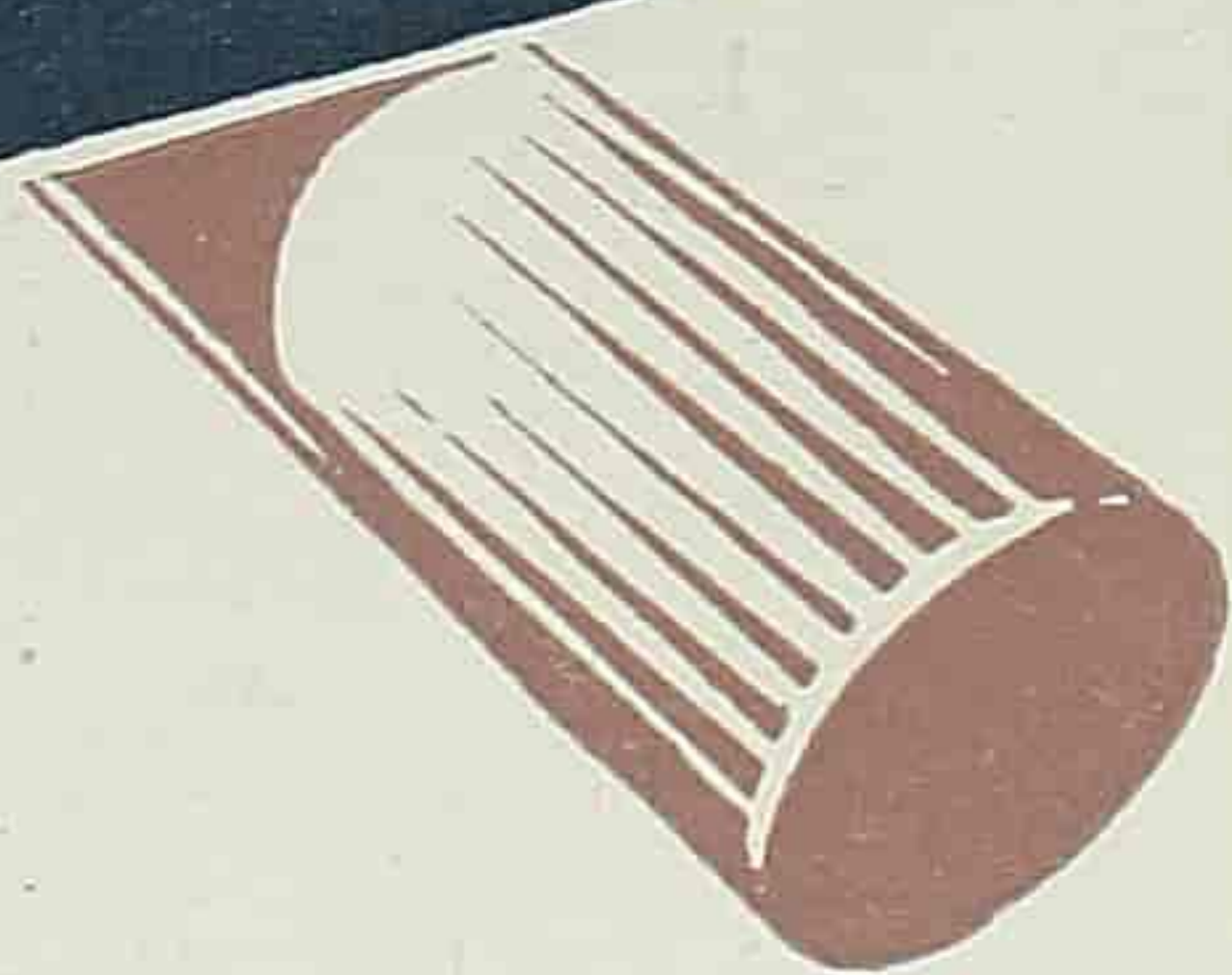




ФИЛАТЕЛИСТА

ОРГАН САВЕЗА ФИЛАТЕЛИСТА СРБИЈЕ-БЕОГРАД



ГОДИНА IV

4

Власник и издавач: САВЕЗ ФИЛАТЕЛИСТА СРБИЈЕ

Уређује редакциони одбор: Инж. Александар Ј. Петровић, Сениша Остојић,
Јован Јојкић, инж. Мирко Вернер и Никола Павловић.Одговорни уредник: Александар Ј. Петровић, Војводе Драгомира 25. Тел. бр. 40-277.
Лист излази друге половине сваког месеца.Све рукописе, наруџбе, рекламације и све што се односи на лист слати на адресу:
Уредништво „Филателисте“ — Београд, Војводе Драгомира бр. 25.

Рукописи се не враћају.

САДРЖАЈ:

ЧЕТВРТА GODIŠNJA SKUPŠTINA SAVEZA FILATELISTA SRBIJE — —	83
S. Ostojić: O SRPSKIM MARKAMA ZA NOVINE (nastavak) — — —	85
USPOSTAVLJANJE POŠTANSKE SLUŽBE U CRNOJ GORI I PRVO IZDA- NJE NJENIH MARKA (nastavak) — — — — —	87
Inž. B. Mazalović: CELINE SLOVENIJE IZ VREMENA NEMAČKE OKUPA- CIJE 1943—1945 GODINE — — — — —	89
D. Novak: KROZ NAŠU FILATELIJU — — — — —	90
Dr. St. Mecger: FILATELISTIČKI HORIZONTI — — — — —	91
Inž. Ž. M. Đorđević: JEDNO POPODNE U KOPRU — — — — —	93
M. Bogdanović: SPISAK IZDANJA ZA 75-GODIŠNJICU SVETSKOG POŠTAN- SKOG SAVEZA — — — — —	94
S. Manželej: KRITIKA 8 I 9 SVESKE »PRIRUČNIKA MARKA JUGOSLO- VENSKIH ZEMALJA« (nastavak) — — — — —	96
I. Foskio: ŠTA MI JE ISPRIČALA POŠTANSKA MARKA — — — — —	97
PRAVILNIK I. JUGOSLOVENSKE FILATELISTIČKE IZLOŽBE U BEO- GRADU — — — — —	98
NAŠE MAKRE — — — — —	101
NAŠI PRIGODNI ŽIGOVI — — — — —	104
NOVE MARKE — — — — —	104
M. Beronja: FILATELISTIČKA RAZMENA S INOSTRANSTVOM — — —	107
VESTI IZ SAVEZA FILATELISTA SRBIJE — — — — —	107
VESTI IZ SAVEZA FILATELISTA BOSNE I HERCEGOVINE — — —	(korice)
VESTI IZ SAVEZA FILATELISTA MAKEDONIJE — — — — —	(korice)

»FILATELISTA« ORGANE DE L'UNION DES PHILATELISTES DE SERBIE

Propriétaire et éditeur: UNION DES PHILATELISTES DE SERBIE

Comité de rédaction: ing Aleksandar J. Petrović, Siniša Ostojić, Jovan Jojkić,
ing Mirko Verner et Nikola Pavlović

Rédacteur en chef: Aleksandar J. Petrović, Vojvode Dragomira 25, Tel. 40-277.

La Revue paraît au cours de la seconde moitié de chaque mois.

Manuscripts, commandes, réclamations et tout se qui se rapporte à la Revue doit être envoyé
à l'adresse: Uredništvo »Filatelite«, Belgrade, Vojvode Dragomira 25.

Les manuscrits ne se renvoient pas.

SOMMAIRE

La quatrième Assemblée annuelle de la Fédération des Philatélistes de Serbie (83) — S. OSTOJIĆ: Des timbres-poste serbes pour journaux /suite/ (85) — L'établissement du service postal au Monténégro et la première émission de ses timbres-poste /suite/ (87) — Ing. B. MAZALOVIĆ: Les entiers-postaux de la Slovénie émis durant les années d'occupation allemande 1943—1945 (89) — D. NOVAK: A travers notre philatélie (90) — Dr. ST. MECGER: Horizons philatéliques (91) — Ing. Ž. M. ĐORĐEVIĆ: Une après-midi à Kopar (93) — M. BOGDANOVIĆ: Liste des émissions à l'occasion du 75^e anniversaire de l'UPU (94) — S. MANŽELEJ: Critique concernant les VIII^e et IX^e cahiers du »Manuel des timbres-poste des Pays yougoslaves« /suite/ (96) — I. FOSCHIO: C'est ce que le timbre-poste m'a raconté (97) — Règlement de la I^e Exposition philatélique à Beograd (98) — Nos timbres-poste (101) — Nos oblitérations spéciales (104) — Nouveaux timbres-poste (104) — M. BERONJA: Echange des timbres-poste avec l'étranger (107) — Nouvelles de la Fédération des Philatélistes de Serbie (107) — Nouvelles de la Fédération des Philatélistes de Bosnie-Hérzégovine — Nouvelles de la Fédération des Philatélistes de Macédoine.

ПРЕТПЛАТУ СЛАТИ НА ТЕКУЋИ РАЧУН УРЕДНИШТВА И АДМИНИСТРАЦИЈЕ „ФИЛАТЕЛИСТЕ“ БР. 104-903317

**Цена овог
броја дин. 30**

Кроз читав свој рад Савез филателиста Југославије ће стално радити на даљем популарисању, развијању и јачању међународне солидарности и на учвршћењу мира у свету

(Чл. 6 Програма рада СФЈ и чл. 16 Правила СФЈ).

Ових дана Савез филателиста Југославије упутио је свим републикама филателистичким савезима, подружницама, повереништвима и филателистима преко писма, чији уводни део доносимо, апел да у априлу ове год. организују акцију за популарисање, међу чланством и осталим гра-

ђанима, циљева, задатака и рада Националног комитета Југославије за одбрану мира и Привременог националног комитета за иницијативу и везе, као и за објашњавање реалних могућности на окупљању свих демократских снага у борби за мир и улози наше земље и наших народа у тој борби.

СВИМ РЕПУБЛИЧКИМ ФИЛАТЕЛИСТИЧКИМ САВЕЗИМА, ПОДРУЖНИЦАМА, ПОВЕРЕНИШТВИМА И ФИЛАТЕЛИСТИМА

Стојећи на становишту да се у данашњој међународној ситуацији, у условима хладног рата, морају исцрпети сва средства да би се допринело одржању и учвршћењу мира у свету, Национални комитет Југославије за одбрану мира дао је прошле године иницијативу за сазивање једног скупа за мир и међународну сарадњу.

На скупу који је одржан у Загребу од 23—27 октобра 1951 године постигнута је пуна сагласност у основним принципима на којима треба да се заснивају односи међу народима и државама и који у исто време претстављају предуслов за очување мира у свету.

Један од врло значајних резултата овога Скупа јесте и одлука да се формира Привремени међународни комитет за иницијативу и везе, коме је стављено у задатак да ради на окупљању организација и личности у свету на основу загребачке резолуције о начелима борбе за мир.

Акције које овај међународни форум предвиђа у свом даљем раду могле би у данашњој међународној ситуацији значити прилог ствари мира и безбедности.

Ради остварења циљева за које се бори од свог оснивања и ради извршења обаве-

за које проистичу из његовог чланства у Међународном форуму за мир — Национални комитет Југославије за одбрану мира настојаће да што више прошири свој рад међу свим народним слојевима у Југославији. У вези овога Национални комитет Југославије за одбрану мира обратио се ових дана свим друштвеним организацијама у земљи — па и Савезу филателиста Југославије, са апелом да у редовима свога чланства и међу осталим грађанима развију политичку акцију ради популаризације циљева и рада Привременог међународног комитета за иницијативу и везе, који је изабран прошле године на Загребачком скупу за мир и међународну сарадњу.

Пошто су финансиске могућности Националног комитета Југославије за одбрану мира ограничене и недовољне да би се у потпуности и благовремено испуниле све обавезе, то се Национални комитет Југославије за одбрану мира истовремено обратио свим друштвеним организацијама и са предлогом да у току саме политичке акције организују и прикупљање новчаних средстава, која ће после Национални комитет Југославије за одбрану мира користити за своју делатност у земљи и за покриће финансиских обавеза које проистичу из његовог чланства у Међународном форуму за мир.

Национални комитет Југославије за одбрану мира, који још од почетка ужива пуну подршку свих наших друштвених организација и свих грађана Југославије, упутио је овај апел свим друштвеним организацијама у земљи, дубоко уверен да ће све друштвене организације, а пре свега њихово чланство ефикасно подупрети ову значајну акцију и тиме допринети даљем раду и успеху како Националног комитета Југославије за одбрану мира, тако и Привременог међународног комитета за иницијативу и везе и њиховим великим напорима да се очува мир у свету. Упућујући овај апел Национални комитет Југославије за одбрану мира и Привременог међународног комитета за иницијативу и везе, на објашњавању реалних могућности на окупљању свих демократских снага и борби за мир и улози наше земље и наших народа у тој борби.

Верујемо да нашим филателистичким организацијама и филателистима неће би-

ти тешко да схвате пуни значај ове акције и да се свесрдно заложу да се ова политичка акција успешно организује, јер је Савез филателиста Југославије друштвена организација, која већ путем размене марка између њених чланова и њихових партнера широм читаве земљине кугле доприноси успостављању међусобних веза и продубљавању сарадње; а са друге стране у Програму и Правилима Савеза филателиста Југославије као један од крупних и важних задатака истакнут је у задатак да ће „кроз читав свој рад Савез филателиста Југославије стално радити на даљем популарисању, развијању и јачању међународне солидарности и на учвршћењу мира у свету“.

У ситуацији када наша земља, под руководством Партије на челу са другом Титом, улаже све своје снаге не само за очување и учвршћење мира на нашим границама и у читавом свету, него и за победоносно окончање кључних објеката Првог Петогодишњег плана; за даљу изградњу социјализма у нашој земљи; за јачање одбранбене способности наше Армије и наших народа; за јачање и очување суверенитета и независности наше земље, које покушавају да угрозе како информбироовске владе и партије путем злочиначке економске блокаде и непрестаним звецкањем оружјем дуж наших граница, тако и повампирили талијански иредентисти — мислимо да ће успешно спровођење ове акције за мир и од стране наших филателиста бити од значаја и представљаће видан допринос свестраној борби наше земље за очување и учвршћење мира и на нашим границама и у читавом свету.

САВЕЗ
ФИЛАТЕЛИСТА ЈУГОСЛАВИЈЕ
Број 79
15-IV-1952 год.
Београд

Смрт фашизму — Слобода народу!

Секретар,
Јован Т. Јојкић, с. р.

Претседник,
инж. Жива М. Ђорђевић, с. р.

„Право сваког народа на уједињену, независну и суверену државу, као и на слободно одређивање свог економског, политичког и друштвеног уређења у оквиру узајамне међузависности и духа међународне сарадње који су изражени у принципима Повеље Уједињених нација.“

(Друга тачка Резолуције о начелима борбе за мир)

Четврта редовна годишња скупштина Савеза филателиста Србије

На дан 23 марта ове године, одржана је у Београду IV Редовна годишња скупштина Савеза филателиста Србије, са дневним редом који је био раније објављен у „Филателисти“ бр. 2 за 1952 год.

После отварања Скупштине, избора прегледача пуномоћја делегата и избора радног претседништва, записничара и оверача записника, прешло се на читање извештаја Управног одбора, благајника и Надзорног одбора и Суда части.

Врло опширан и докуметован извештај Управног одбора СФС прочитао је Претседник Савеза филателиста Србије — Инж. Жива М. Ђорђевић.

После излагања унутрашње и спољне политичке ситуације под којом се у току последње године одвијао рад СФС, друг Инж. Ђорђевић се у поменутом извештају осврнуо на неколико крупнијих резултата и проблема Савеза филателиста Србије. Између осталог извештај је обухватио: пораст чланства; развитак и пораст филателистичких организација у НР Србији; омасовљење наше организације са омладинцима и пионирима; унутарња размена марака; размена марака са иностранством; Саветовање и сарадња са Главном дирекцијом пошта; учешће делегата СФС на Оснивачкој скупштини СФЈ; учешће Савеза филателиста Србије у прослави Десетогодишњице Народне Револуције; подизање дома СФС-а; I Југословенска изложба марака; часопис „Филателиста“.

На крају друг Инж. Ђорђевић изложио је Скупштини и непосредне задатке пред којима стоји будућа Управа СФС-а.

После овога поднели су извештаје, и то: благајник — Роман Петровић; Душан Петковић — извештај Надзорног одбора и Марко Аврамовић — извештај Суда части.

На основу поднетих извештаја развила се врло плодна дискусија у којој су узели учешћа како делегати из Београда, тако и из унутрашњости, па је IV Редовна годишња скупштина Савеза филателиста Србије једногласно донела следеће закључке:

Закључци скупштине

1) под руководством наше Партије на челу са другом Титом уложити све снаге: за победоносно окончање кључних објеката Првог Петогодишњег плана; за даљу изградњу социјализма у нашој земљи; за јачање одбранбених способности наше Армије и наших народа; за јачање и очување суверенитета и независности наше земље; за очување и учвршћење мира на нашим границама и у читавом свету;

2) стално подизати и развијати будност свих чланова наше организације против непријатељских тенденција, непријатељског рада и непријатељских елемената, и то како против информбираваца тако и против свих врста реакционарних елемената, и у колико се у нашим редовима појаве, енергично их избацити из наше организације;

3) предузети потребне мере за омасовљење наше организације са трудбеницима, омладинцима и пионирима, као и за једновремено чишћење наше организације од свих нефилателистичких елемената;

4) анализирати досадањи рад са омладинцима и пионирима, изнаћи нове организационе форме рада са њима и дати Савезу филателиста Југославије конкретне предлоге за омасовљење филателистичке организације са омладинцима и пионирима, предвиђајући при томе да Савез филателиста Југославије као масовна, друштвена организација врши на широком фронту пуну васпитну и културну улогу међу омладинцима и пионирима;

5) приступити организационом учвршћењу постојећих повереништава и подружница, као и оснивању нових, водећи при томе рачуна да се оснивање врши равномерно на читавој територији НР Србије. У вези овога предузети мере за брзо формирање наших организација и на територији Аутономне Области Косова и Метохије;

6) појачати унутрашњу кружну размену са поништеним маркама обухватајући све наше организације и што већи број чланства; поред овога изнаћи и друге организационе форме за искључиву међусобну размену поништеним маркама, а у интересу даље нужне популаризације сакупљања поништених марака од стране свих наших филателиста, а нарочито од стране омладинаца и пионира;

7) у погледу размене марака са иностранством, а у интересу очувања реномеа и вредности наше марке у иностранству повести оштру борбу против свих оних организованих филателиста који размену врше из нефилателистичких побуда или доприносе ма на који начин да интерес за нашу марку слаби и да се њена вредност умањује;

8) водити сталну и систематску борбу против свих шпекулантских елемената и шпекулантских тенденција у нашим редовима и све шпекулантске елементе енергично чистити из наших редова уз једновремено вођење борбе на широком фронту за популаризацију и извојевање пуног и чистог аматеризма у нашој организацији и филателији;

9) непрекидно конкретним предлозима указивати свестрану помоћ Савезу филателиста Југославије и борити се за пуно и брзо спровођење свих његових одлука, директива и упутстава у живот;

10) по питању продубљавања сталне сарадње између Савеза филателиста Југославије и Главне дирекције пошта, а такође између СФЈ и Инспектората ПТТ ВУЈА—СТТ. Савез филателиста Србије ће указивати руководству СФЈ свестрану помоћ;

11) још чвршће се међусобно повезати са братским републичким филателистичким савезима и продубљавати свестрану сарадњу по свим питањима филателије;

12) анализирати досадањи однос у раду између управе СФС и подружница и повереништава и изнаћи нове организационе форме за бољи увид у рад подружница и повереништава; остварити са њима што непосреднију сарадњу и указивати им што више конкретне помоћи, а у Београду и надаље наставити са одржавањем заједничких радних састанака између Управе СФС и управа београдских и земунске подружнице;

13) садржај рада у свим нашим подружницама и повереништава освежити и употпунити третирањем целокупне проблематике наше филателије, организујући истовремено и идеолошко-политички и културно-просветни рад;

14) предузети потребне мере да се читаво наше чланство активизира око припремања I Југословенске филателистичке изложбе у Београду 1952 год. и да узме учешћа на истој са квалитетним изложцима и свим осталим филателистичким предметима;

15) обзиром да су изложбе и смотре марака најизраженије организационе форме за популаризацију и омасовљење филателије, то све наше подружнице и повереништава треба с пролећа и јесени да организују своје изложбе и смотре марака и да узимају учешћа на републичким изложбама, а нарочито је потребно да узму активног учешћа на I Југословенској филателистичкој изложби;

16) предузети потребне мере: да сви редовни чланови обавезно купују „Филателисту“; да се члановима часопис доставља преко подружница и повереништава, а не на њихове личне адресе; да Редакција „Филателисте“ обавезно шаље подружницама и повереништвима онолико примерака сваког броја „Филателисте“ колико подружница, односно повереништво има редовних чланова који долазе у обзир да обавезно примају часопис; да се појача растурање часописа у осталим братским републикама; да сви дужници одмах измире сва своја дуговања; да подружнице и повереништава указују Уредништву помоћ у сакупљању огласа; да подружнице и повереништава обавезно исплаћују поједине бројеве часописа одмах по пријему, а најдаље за

месец дана; да се ангажује већи број сарадника, а часопис да се штампа са богатим и свестранијим садржајем којим ће се третирати сва филателистичка проблематика; да подружнице и повереништава одреде одговорна лица којима ће се слати часопис и од којих ће се вршити наплата; да се у свим нашим подружницама и повереништвима формирају дописнички центри; да се распродају сви сувишни бројеви „Филателисте“ из ранијих година.

Нова Управа Савеза филателиста Србије

Пре бирања нове Управе Савеза филателиста Србије, IV Редовна годишња скупштина СФС акламацијом, једногласно је изабрала за Претседника Савеза филателиста Србије друга Инж. Живу М. Ђорђевића.

Овим и оваквим избором IV Редовна годишња скупштина СФС, а преко ње и сви филателисти НР Србије, изразила је свом досадањем Претседнику — Инж. Живи М. Ђорђевићу своје признање за његов осведочени рад и залагање на учвршћењу и развоју филателије у НР Србији и у ФНРЈ.

После овога, на предлог кандидационе комисије, Скупштина је једногласно изабрала следећу Управу СФС:

(А) — Управни одбор СФС

- 1) Инж. Мирко Вернер (Нови Сад)
- 2) Мирко Хабдија
- 3) Сениша Остојић
- 4) Михајло Јањић
- 5) Милентије Стоиљковић (Ниш)
- 6) Милован Матић
- 7) Душан Драгинчић (Нови Сад)
- 8) Роман Петровић
- 9) Борис Плужников (Нови Сад)
- 10) Тихомир Деља
- 11) Милорад Бировљев
- 12) Риста Ацимовић
- 13) Милан Илић
- 14) Александар Тараканов (Ваљево)
- 15) Никола Павловић
- 16) Инж. Жарко Божјак (Зрењанин)
- 17) Јован Јојкић
- 18) Богољуб Стефановић (Крагујевац)
- 19) Драгослав Раденковић
- 20) Милан Гавриловић
- 21) Алфред Јанзековић (Земун)
- 22) Божа Видовић
- 23) Велибор Станковић
- 24) Јосиф Јежек (Ваљево)
- 25) Андрија Шарчевић (Суботица)
- 26) Милан Влаисављевић (Вршац)
- 27) Ђура Немет (Бачка Топола)

(Б) — Надзорни одбор СФС

- 1) Петковић Душан
- 2) Берића Милан
- 3) Илић Љубивоје
- 4) Лучић Драгомир
- 5) Илић Милош

(B) — Суд части СФС

- 1) Аврамовић Марко
- 2) Валтер Стеван
- 3) Др. Грујић Никола (Нови Сад)
- 4) Мартић Душан

**Делегати за I Редовну годишњу скупштину
Савеза филателиста Југославије**

У смислу чл. 6 став 2 Правила Савеза филателиста Југославије, IV Редовна годишња скупштина СФС једногласно је изабрала делегате и заменике делегата за I Редовну годишњу скупштину Савеза филателиста Југославије, и то:

СИНИША ОСТОЈИЋ

О српским маркама за новине

(Наставак са 61 стране)

Марке су зупчане на два начина: 13 : 13^{1/2} чешљасто и 11^{1/2} линијски у оба правца, што у последње време није било уобичајено. Почевши са маркама издања од 1/13 новембра 1880 г., па све до издања од 1/13 марта 1896 г. српске поштанске марке биле су зупчане само на један начин 13 : 13^{1/2} чешљасто. Овде морамо напоменути да је ондашња поштанска управа репарирала и делимично потпуно обновила старе машине за зупчање марака. Те преправљене машине опробане су приликом зупчања марака издања од 5/17 новембра 1894 г. Наиме, ивице табака ових марака прозупчане су унаоколо, са спољне стране, 11^{1/2} линијски. Како је у међувремену настала потреба за штампањем поштанских марака од 1 паре почетком 1896 г., ове марке зупчане су на два начина: 13 : 13^{1/2} чешљасто и 11^{1/2} линијски. Марке, које су зупчане на овај други начин, перфориране су на тим обновљеним машинама. Некако истовремено, када су рађене и марке од 1 паре, штампана је и друга наклада марака од 5 и 10 пара понова на специјалном папиру набављеном у Аустрији, који је био, ради заштите од фалсификовања, проткан ситним свиленим, црвено обојеним влакнима. Та друга наклада марака од 5 и 10 пара зупчана је такође на обновљеним машинама 11^{1/2} линијски у оба правца.

Поставља се питање: да ли су марке од 1 паре зупчане испрва 13 : 13^{1/2} или 11^{1/2} или истовремено и на један и на други начин. Да марке зупчане 13 : 13^{1/2} чешљасто и оне 11^{1/2} линијски припадају истом штампању, говоре више чињеница: папир,

(A) — за делегате:

- 1) Инж. Жива М. Ђорђевић — Претседник Савеза филателиста Србије
- 2) Остојић Синиша
- 3) Јањић Михајло
- 4) Инж. Вернер Мирко (Нови Сад)
- 5) Хабдија Мирко
- 6) Јојкић Јован
- 7) Стевановић Драгослав
- 8) Видовић Божа
- 9) Драгинчић Душан (Нови Сад)
- 10) Матић Милован

(B) — за заменике делегата:

- 1) Петровић Роман
- 2) Павловић Никола
- 3) Арвамовић Марко
- 4) Деља Тихомир

гумирање, боје и општи изглед истоветни су код једних и других марака. Зато смо склони мишљењу да су марке истовремено зупчане на оба начина и да су тако поступно пуштане у употребу. Ипак морамо поменути да је већа количина марака зупчана 13 : 13^{1/2} и зато су, наравно, оне зупчане 11^{1/2}, нарочито неупотребљене, далеко ређе од првих. Карактеристично је код ових марака, које припадају првом штампању, да је код једног и код другог начина зупчања исто, у већини случајева, вршено непрецизно, тако да су правилно и лепо зупчани примерци доста ретки.

За разлику од других вредности, које су истовремено биле у употреби, марке од 1 паре нису штампане на специјалном папиру протканом црвеним свиленим кончићима, већ на обичном белом папиру. Неко ће се упитати зашто је то урађено, када знамо да је Државна штампарија, односно поштанска управа, располагала са специјалним папиром набављеним у Аустрији, на коме су биле штампане франко марке свих других вредности, почев од 5 пара па до 1 д., као и прве српске порто марке, издате 1/13 априла 1895 г. Тај папир био је осетно скупљи од обичног, који се могао набавити у земљи, док је специјалан морао да се увози из Аустрије и то по нарочитом одобрењу ц. и кр. министарства финансија. Свакако због уштеде и претпоставке да се евентуалним фалсификаторима неће исплатити да праве лажне марке мале вредности, него оне скупље, веће франкатурне ознаке, а оне су већ биле израђене на заштићеном папиру, —

марке од 1 паре штампане су на обичном јефтенијем папиру.

Као и код већине дотадашњих издања српских поштанских марака, папир на коме су штампане марке од 1 паре није уједначен и истог квалитета. Ради тога постоје примерци штампани на жућкастобелом и на сасвим белом папиру, обе врсте већином без квалитетне сјајне површине. Махом папир је средње дебљине, али се налазе примерци отштампани и на нешто тањем папиру.

Код ових марака постоје две врсте гумирања. Једно је извршено са сјајном белом, а друго са жућкасто белом и мање сјајном гумом. Пошто је гумирање вршено примитивно, ручним радом и обичном четком, оно није могло бити обављено уједначено, па је на неким примерцима слој гуме пунији и обратно, што често пута наводи на мишљење да се ради о различитом папиру.



Боју марака код првог штампања врло је тешко са сигурношћу одредити. Дероко њихову боју назива опекастом, а Иверов каталог смеђе-неранцастом. Код Цумштајна означено је да су марке боје меса, а Гибонсов каталог навео је њихову боју као жуто-црвену. Михелов каталог вели да су марке боје меса. Код наших предратних и за време рата издатих каталога боја марака означена је као опекаста; код каталога Југофилателије такође опекаста. Као што видимо, без мало, колико каталога, толико и разних назива за боје ових марака. Да је, доиста, тешко одредити њихову боју, лако се може уверити, ако се учини и најмање поређење. Том приликом уверићемо се да је тешко наћи готово истоветну боју код марака које припадају и истом табаку. Та неуједначеност била је условљена жељом да се добије таква боја марке, која ће се из основа разликовати од боје марака других вредности. Међутим, рђава комбинација црвене и смеђе боје није дала изразито опекасту, већ неку средину између опекасто-црвене и бледо-смеђе-неранцасте боје. Наравно да су ове боје крајње неуједначене, и да постоје осетне нијансе, почев од бледо отворене до тамно затворене. Осим тога, што је нарочито потенцирано чињеницом да су клишеји за прво штампање ових марака били почетком 1896 године врло рђаво, и на брзу руку израђени, добија се утисак да су боје код првог штампања и сувише раз-

водњене и, самим тим, незадовољавајуће и мало пријатне за око.

Код избора боја за марке, ондашња српска поштанска управа, као и Државна штампарија, нису имали много среће и практичног духа. Тако је 5/17 новембра 1894 г., поред осталих вредности, пуштена у употребу и марка од 1 динара тамно зелене боје. Међутим, вредност од 5 пара из исте серије, отштампана је такође у зеленој боји, само у нешто отворенијој нијанси. Одмах по пуштању ове серије марака у употребу замерало се и поштанској управи и Државној штампарији што су за две тако опречне вредности, из исте серије, изабране истоветне основне боје. Највише су негодовали поштански шалтерски службеници, јер је постојала бојазан лаке замене приликом манипулације са овим двема вредностима, нарочито при слабој светлости и ноћу. Зато је, у току 1896 г., одмах после штампања марака од 1 паре и друге накладе марака од 5 и 10 пара, отштампана нова марка од 1 динара у промењеној боји. За израду ове марке употребљени су исти клишеји, али је, у жељи да се ова вредност већ на први поглед видно разликује од осталих, набављен и специјалан, с лица плаво обојен папир, такође проткан свиленим црвеним влакнима, док је сама марка добила, у место дотадашње тамно зелене, црвено-смеђу боју. Тако је искуство и учињене замерке од 1 динара коришћено код избора боје за вредност од 1 паре, али оно, као што смо видели, није било обављено успешно и на задовољавајући начин.

Ради лоше израде клишеја, неспретно изабране боје и непрецизне штампе, марке од 1 паре првог штампања с правом се сматрају најнеуспелијим које је издала српска поштанска управа.

(Наставиће се)

ПАЖЊА!

АЛБУМ МАРАКА ФНР ЈУГОСЛАВИЈЕ се може добити код Савеза Филателиста Југославије у Београду (Поштански фах 207) по цени од Дин. 190.—. У продајну цену урачуната је и поштарина.

Најмања поруџбина 10 комада. Са поруџбином истовремено треба уплатити и протувредност поручених албума — на текући рачун: САВЕЗ ФИЛАТЕЛИСТА ЈУГОСЛАВИЈЕ, БЕОГРАД број: 103-9533037.

Експедиција се врши у хронолошком реду приспелих поруџбина.

Албум обухвата све поштанске марке ФНРЈ од заједничких издања до данас, а израђен је по перманентном систему на 26 листова великог формата (величине 25×30 цм).

С обзиром на ограничену накладу препоручује се подружницама, као и појединцима да албуме што пре наруче.

који су израдили поједине цртеже, анализирају умјетнички и естетски ефект свих 15 цртежа као цјелине. Нарочито нека упореде марке народних устанака у Словенији и Хрватској с осталим маркама. Држим да ће научити много и да ће доћи до закључка, да лепу и захвалну тематику могу изобличити умјетнички слабе слике. Многи од њих увјериће се, да треба још много усавршавања у умјетничкој, естетској и културној симболизацији и изражају. Марка је привидно мало и незнатно умјетничко дело, но њена културна и пропагандна мисија врло је важна и велика.

У „Филателији“ из 1951. г. (стр. 53) објавио сам први статистички преглед филателистичких приредаба у ФНРЈ од 1945. до 1950. године. При томе сам објавио, зашто подаци тог прегледа не могу претендовати на апсолутну тачност. Уз исту оgradu објављујем и податке за 1951. г. Према мојим подацима одржано је те године 29 приредаба (1950 : 24), од њих једна земаљска и две савезне изложбе; осталих 26 приредаба отпада на: 7 локалних или друштвених изложби, 14 самосталних подружничких смотра, 4 смотре у склопу других изложба, 1 пропагандистичка смотра у излогу. Земаљске републичке изложбе одржане су у Загребу, Београду и Скопљу. Од осталих приредаба отпада на подручје Ф. З. Словеније 12, С. Ф. Србије 10 и Ф. З. Хрватске 4. Највећи пораст показује С. Ф. Србије, који је од 1945 до 1950 имао само 4 приредбе, а само у једној години, уз републичку изложбу, одржао 3 локалне изложбе и 7 самосталних смотра. Ф. З. Словеније није до сад одржала своју републичку изложбу, али је према 10 осталих приредаба у 1950 години повећала тај број на 12 у 1951 години. Ф. С. Хрватске бележи 1951 години само 4 приредбе, и то самосталне смотре, па изгледа да је приређивање и учествовање на првој земаљској изложби апсорбовало иницијативу и енергију подружница. Ф. С. Македоније наступа у статистици од 1945 до данас први пут, али зато са републичком изложбом. У Ф. С. Босне и Херцеговине нема у 1951 г. никакве приредбе.

Др. Стјепан Мецгер

Филателистички хоризонти

Питање хоризонта наше филателије актуелно је, па би можда било добро да се о њему каже која ријеч. У чему је, дакле, заправо проблем и како да га ријешимо? Изложићу нека своја запажања и покушати показати како мислим да би се могли

Перспективе за приређивање значајнијих и репрезентативнијих републичких и локалних изложба и смотра у 1952 години нису ружичасте. Савези Србије, Хрватске и Словеније ријешили су како тако проблем витрина, којима су се могле послужити и њихове подружнице. За многе подружнице у пракси не долазе у обзир посуђивање витрина за локалне изложбе и смотре због великих транспортних трошкова и других потешкоћа. Оне ће се морати послужити много скромнијим аранжирањем у границама локалних могућности. Дужност је свих управа савеза, републичких да стално дјелују иницијативно на своје подружнице и повереништва и да их помажу у приређивању изложба и смотра морално и материјално. Додуше, наши републички савези нису материјално добро обезбеђени, јер имају и друге текуће велике издатке. Но унутарња изградња наше филателије захтијева што већи број пропагандистичких и стручних приредаба, за које треба сваке године осигурати извесне кредите. Аустриски савез н. пр. финансиски стоји доста добро, али је сусретљивошћу поштанске управе ријешао проблем на овај начин. Поштанска управа издаје за „дан марке“ пригодну марку с доплатком, који иде у корист савеза. Из тог доплатака савезна управа субвенционира савезне и локалне изложбе. Могао би и наш С. Ф. Југославије покушати да, у споразуму с Главном дирекцијом пошта, нађе пута и начина, да се и нашој филателији осигура неки приход, који неће пасти на терет поштанске управе, а користити и филателији и поштанској управи.

Има доста подружница, које су нарочито активне у приређивању приредаба. Кад бисмо правили неку врсту „ранглисте“, испала би овако: 1. Чаковец; 2. Идрија; 3. Шоштањ; 4. Гор. Радгона; 5. Лесковац; 6. Нова Горица; 7. Суботица; 8. Врхника. Но још је увијек велики број оних подружница, које се до сада нису јавиле ни најскромнијом пропагандистичком смотром. Требало би испитати све објективне и субјективне потешкоће и запреке у таквим подружницама и онда донијети одговарајуће мјере.

помоћи, а и други ће, надам се, изнијети шта држе за још боље.

Прије свега да разјасним шта у опште мислим, када говорим о филателистичким хоризонтима! Хоризонт или обзор је она привидна црта околу нас, докле допире

наш поглед у свијет, ма гдје у природи стајали, ма шта радили. То је граница нашег видика која није увијек иста. Ако смо у долу, планине које нас окружују, затварају нам видик, да не видимо даље од њих. Што више пењемо, хоризонт нам се све више проширује. И обратно, ако зађемо у неки уски простор, хоризонт нам се сасма сужава. Самослијепац нема видика. Зато нема ни хоризонта, нити шире оријентације, и свијет му достиже само дотле, докле му досежу прсти. Ма гдје се налази, докле год стојимо на једном мјесту, хоризонт нам је увјек исти, ограничен и одређен природним законима географије и физиологије. Међутим, ако се крећемо даље железницом, бродом, авионом, гледамо около себе увијек нове и нове хоризонте, и напосред нам се, пред душевним оком ствара јединствени универзални свјетски хоризонт, који обухвата цео свијет. Тада нам се, у свијести, отварају свјетски видци, и све гледамо у свјетској перспективи. Хоризонт је, дакле, граница нашег свијета, нашег погледа, нашег поља рада, и у пренесеном смислу можемо говорити о њему и у књижевности, и у науци, па тако и у филателији.

Какав је, дакле, хоризонт наше филателије? Позната су ми филателистичка друштва, у којима и до 75% чланова сабира систематски, хронолошки, генерално само марке Југославије. Насупрот томе, хтјело се је, на примјер, на Првој земаљској филателистичкој изложби у Загребу 1951. године приказати разноликост изложбеног материјала излошцима што више разних земаља. Међутим, смо у систематском дијелу изложбе могли видети репрезентативне излошке марака 22 слободне државе, и то готово само из Европе, док је од ванеропских земаља била изложена само једна америчка и једна азиска држава. Више од половине свих изложених систематских збирки приказивало је марке из Југославије, Трста, Немачке и Аустрије, а добар део и од друге половине опет су испуниле збирке осталих средње европских и балканских земаља. У техничким, истраживачким, специјалним и документарним радовима нашли смо обрађене марке Југославије, окупаторских издања, те Аустрије и Мађарске, и само изузетно могли смо наћи по који примјер изван тога круга. Из тога би могли закључити ово; Филателистички хоризонт наших генералних систематских сабирача данас је у главном европски; прије свега обухвата Средњу Европу и Балкан, а за доста њих су границе Југославије уједно и њихово стручно обзорје. Исту појаву опажамо и на пољу техничке филателије. Како видимо, те гране филателије живе данас код нас у главном у регионалним хоризонтима.

Али у данашњем свијету, у вијеку авиона, бежичних веза и међународне економске повезаности, све тежи да обухвати цео

свијет: наука, умјетност, филозофија, техника, економика, туризам, спорт, па се само од себе намеће питање, зар није природно, да се такве тенденције данас јављају и у филателији? Није ли после тога посве наравно, да се једном запитамо, одговарају ли такви наши филателистички хоризонти схватањима данашњег времена, савременом развоју филателије и нашим садашњим задацима? Наслијеђена филателија, на свом техничком пољу рада, тежи да својим методама обради један ограничени филателистички предмет тако подробно, да залази у микроскопске ситнице и у најфиније особености израде, опреме и употребе. Овако техничко удубљивање у танчине захтјева, само по себи, управо што ужи хоризонт, као што и микроскопија, и свако истраживачко проматрање, тражи ограничење погледа на видно поље микроскопа или лупе. Ова метода рада захтјева жртвовање ширине у корист дубина. Ту су корисни баш уски, и што ужи хоризонти. Проучавање писама и жигова може се најбоље развијати у регионалним круговима. Али на садржајном пољу филателистичког рада било је и до сада друкчије, а данас је ту ускрснуо још и један нов проблем.

По свом садржају, савремене марке све више примају значење историских и културних докумената, а по својој изради карактер умјетника своје врсте. Савремена филателија постаје тиме све више ново поље научног проучавања тих докумената и естетског истраживања тих умјетничких дјела. Савремене филателисте чекају на том новом културном и просвјетном путу задаци новог научног и умјетничког позива и стваралачког рада. Као што, услед уске повезаности свјетских збивања, сви народи сарађују у савременој знаности, као што у умјетности сваки народ очитује на свој начин опће људске осјећајне дубине и изражајне склоности, тако и у савременим маркама слободни народи износе пред цијели свијет информативне документе о свом постојању и животу, о својим борбама и стваралаштву, и говоре тако — маркама — једни с другима. У њима народи данас стварају једно ново културно дјело. У те правце треба да управу погледе савремена филателија. То је поље рада данашње синтетичке: научне и естетске филателије. У том свом раду она тражи универзално свјетско обзорје. На Земаљској изложби 1951 г. у Загребу могли смо видети осам таквих радова, и ако расејане не само по појединим савезним оделењима, него и по различитим изложбеним групама. Ту смо наишли на замисли са најширим видцима, али се је у њима опажао осјетан недостатак иностраног илустративног документарног материјала, напосе из прекоморја тако, да су свјетски хоризонти и ту још мјестимице застрти.

Међутим, синтетичка филателија претпоставља данас као своју подлогу универзалну систематску хронолошку филателију, из које би могла конструктивно црпсти свој документарни материјал, да би га проучила и синтетизирала у савременим документарним филателистичким дјелима. У том правцу дакле нијесу за њу регионални хоризонти доста широки и корисни.

И даље, оваква универзална сабирачка филателија захтијева са своје стране као пропедевтички предуслов универзално, и ако несистематско почетничко сабирање.

То су претпоставке модерне филателије преоријентисане у њеним хоризонтима и, како видимо, наша филателија има на тој страни својих слабости и недостатака.

(Наставиће се)

Инж. Жива М. Ђорђевић

Једно поподне у Копру

„Никаквих решавања око Трста не може бити без нашег учешћа и пристанка... Ми ћемо знати да бранимо интересе наше земље...“ И још друг Тито није завршио свој говор у Народној скупштини ФНРЈ 31 марта ове године, а Истриани су се, сви као један човек, одазвали његовим пламеним, патриотским речима и сврстали се у јединствени борбени ред и високо и громко подигли свој глас против талијанског иредентизма и оживљавања фашизма...

У Копру, у Каподистрији — у граду који је глава Истре још из древних дана борбе нашег живља за слободу и независност — на најзападнијем делу наше отаџбине, на свега десетак километара од англо-америчке зоне СТТ хиљаде и хиљаде људи и жена у најсвечанијем борбеном расположењу напустили су своје домове и изашли на улице овог нашег патриотског града да отворено и искрено кажу свима и свакоме шта мисле и шта хоће.

Заставе словеначке, хрватске, талијанске и наша државна, све са црвеном петокраком истакнуте још пре неколико дана на прозорима свих зграда Копра — у понедељак по подне, када су сви изашли на улице да демонстрирају давале су овом нашем борбеном граду нарочиту свечани изглед. Исписане и излепљене пароле на словеначком, хрватском и талијанском још од пре неколико дана — данас су све оживеле... Свим улицама Копра из хиљаде грла Словенаца, Хрвата и Талијана сврстаних чврсто под заставама са црвеном петокраком орило се громко, полетно, патриотски снажно и јединствено:

„Југославија“, „Југославија“! „Тито — Партија“.

„Per Trieste sono caduti 10.000 combattenti dell'arm. Jugoslava.“

„Tukaj je Jugoslavijo“.

„Vogliamo la Jugoslavia“

„Трст Југославији“

„Morte al fascismo“

„Живљење дамо Трста не дамо“

... и тако јединствено и патриотски читав Копар и његова околина кроз један снажан поклик изражавали су своју пуну одаћност социјалистичкој Југославији, Титу и Партији и громко подизали глас против свих иредентистичких аспирација де Гасперијеве владе.

Када је борбено патриотско расположење достигло свој врхунац и око застава се јединствено збили сви грађани Копра, кроз све његове улице са музиком и заставама на челу, певајући борбене партизанске песме и даље демонстрирајући — кренуле су чврсто збијене колоне Словенаца, Хрвата и Талијана пред зграду Војне управе ЈНА... и поново се из хиљаде грла заорило „Тито — Партија — Југославија“, „Доле де Гаспери и Видали“.

Ускоро је и Трг Маршала Тита, у центру града, био сав испуњен... и последња колона демонстраната улила се на овом Тргу у јединствену масу чврсто решену да до последње капи крви брани своју земљу.

Одједном снажан глас на словеначком одјекнуо је кроз гласноговорнике: „Смрт фашизму“ — „Смрт фашизму“ проломило се из десет хиљада грла преко стародревног Трга Копра... Митинг је почео и ређали су се једно за другим темпераментни говорници Словенци, Хрвати и Талијани. Читав Трг је дисао широко и заносно патриотски, братски и социјалистички, титовски. У једној чврсто збијеној маси, сједињени, стајали су неколико часова на овом Тргу Словенци, Хрвати и Талијани. Преплетале су се заставе са црвеном петокраком: зелено-бело-црвене са плаво-бело-црвеним и са бело-плаво-црвеним. — Многобројне пароле оданости социјалистичкој Југославији, а и протеста против иредентистичких тенденција уједињених повампириених талијанских фашиста и коминформоваца украшавале су трг и сједињавале масу у једно. Плаво-бела велика парола „Evviva fratelanza italo — slava!“ упадљиво се издвајала у маси. А црвено исписана парола на једној згради на овоме Тргу „Evviva il fronte popolare!“ била је у пу-

ном складу са свим оним што се на тргу дешавало неколико часова у понедељак поподне 31 марта ове године, онога дана када је друг Тито снажно подигао глас у име наших народа у Народној скупштини ФНРЈ: „Никаких решавања око Трста не може бити без нашег учешћа и пристанка“.

Ређали су се и даље темпераментни говорници једно за другим испред микрофона. Киша је ситно сипала. Сат на торњу је сваких четврт часа откуцавао протекло време, а тргом се као из једног грла, али снажно, стално проламало: „Југославија“, „Тито — Партија“, „Ми смо Титови — Тито је наш“, „наше меје со онкрај Соче“, „ту-јега нећемо, својега недамо!“... и маса је стално демонстрирала...

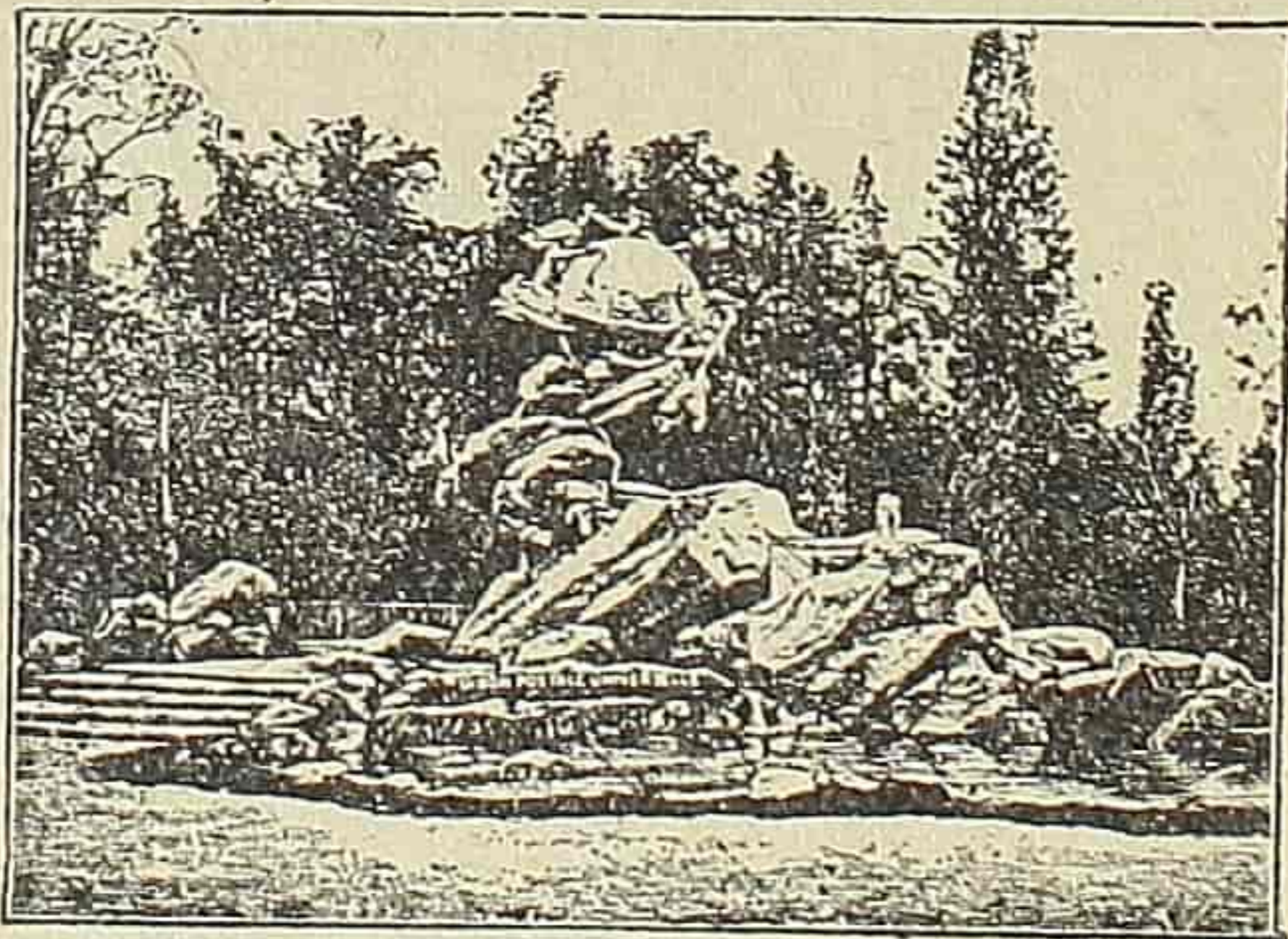
Још дуго су се ређали говорници и грађани Копра демонстрирали. А када је по-

чео сумрак да се лагано навлачи, преко овог нашег најзападнијег града на Јадрану, демонстрације су се на Тргу приводеле крају... Онда су се колоне постројиле, без икакве команде, и са музиком и транспарентима у разним правцима напуштале трг... И опет се улицама Копра орило „Тукај је Југославија!“, „Трст Југославији!“...

Радници, сељаци, службеници; људи и жене; Словенци, Хрвати и Талијани широм читаве Истре — јединствени су у борби против талијанског иредентизма и сви скупа као један човек високо и громко дижу глас заједно са стотинама хиљада грађана Београда, Љубљане, Загреба, Крагујевца, Раковице... са милионима грађана наше социјалистичке отаџбине — против свих оних који би хтели да без нас решавају питање Трста, који би хтели да Трст отуђе од Истре — од наше вековне груде.

М. Богдановић

Списак издања за 75-годишњицу Светског поштанског савеза



У овом списку су наведене: у првом реду марке за редовну пошту, у другом марке за ваздушну пошту, а у трећем реду блокови.

АДЕН (КАИТИ)	4	—	—	АФРИКА ЈУЖНА	6	—	—
АДЕН (КАТИРИ)	4	—	—	БАРБАДОС	4	—	—
АДЕН (КОЛОНИЈА)	4	—	—	БАСУТОЛАНД	4	—	—
АЛБАНИЈА	3	—	—	БАХАВАЛПУР	16	—	—
АЛЖИР	3	—	—	БАХАМА	4	—	—
АНГОЛА	1	—	—	БАХРЕН	4	—	—
АНТИЛИ ХОЛ.	2	—	—	БЕЛГИЈА	1	—	—
АНТИГВА	4	—	—	БЕРМУДА	4	—	—
АРГЕНТИНА	1	—	—	БЕЧУАНАЛАНД	4	—	—
АСЕНСИОН	4	—	—	БИРМА	6	—	—
АУСТРАЛИЈА	1	—	—	БОЛИВИЈА	2	2	—
АУСТРИЈА	3	—	—	БОРНЕО СЕВ.	4	—	—
АФРИКА ЕКВ. ФРАНЦ.	—	1	—	БРАЗИЛИЈА	1	—	—
АФРИКА ЗАП. ФРАНЦ.	—	1	—	БРУНАЈ	4	—	—
АФРИКА ЗАП. ШП.	1	—	—	БУГАРСКА	—	1	—
АФРИКА ЈУГО-ЗАП.	6	—	—	ВАЛИС и ФУТУНА	—	1	—
				ВАТИКАН	—	2	—
				ВЕЛ. БРИТАНИЈА	4	—	—
				ВЕНЕЦУЛЕА	—	9	—
				ВИРЦИНСКО О.	4	—	—
				ГАМБИЈА	4	—	—
				ГВАТЕМАЛА	—	—	1
				ГВИНЕЈА ПОРТ.	1	—	—
				ГВИНЕЈА ШП.	1	—	—
				ГИБРАЛТАР	4	—	—
				ГИЛБЕРТ и ЕЛИСЕ	4	—	—
				ГРЕНАДА	4	—	—
				ГРЧКА	1	—	—
				ГУЈАНА БРИТ.	4	—	—
				ДАНСКА	1	—	—
				ДОМИНИКА	4	—	—
				ДОМИНИКАНСКА РЕП.	2	2	—
				ЕГИПАТ	3	—	—
				ЕКВАДОР	3	8	—
				ЕТИОПИЈА	—	4	—

ЗАНЗИБАР	4	—	—	ПАНАМА	3	5	—
ЗЕЛЕНИ РТ	1	—	—	ПАРАГУАЈ	—	5	—
ЗЛАТНА ОБАЛА	4	—	—	ПАХАНГ	4	—	—
ИЗРАЕЛ	2	—	—	ПЕНАНГ	4	—	—
ИНДИЈА	4	—	—	ПЕРАК	4	—	—
ИНДИЈА ПОРТ.	1	—	—	ПЕРЛИС	4	—	—
ИНДИЈА ФРАНЦ.	—	1	—	ПЕРСИЈА	2	—	—
ИНДОКИНА	—	1	—	ПЕРСИСКИ ЗАЛИВ	4	—	—
ИНДОНЕЗИЈА	2	—	—	ПЕРУ	—	9	—
ИНДОНЕЗИЈА (РЕП.)	4	—	1	ПИТКЕРН	4	—	—
ИРАК	3	—	—	ПОЉСКА	6	—	—
ИСЛАНД	4	—	—	ПОРТУГАЛИЈА	4	—	—
ИТАЛИЈА	1	—	—	РОДЕЗИЈА ЈУЖНА	2	—	—
ИФНИ	2	1	—	РОДЕЗИЈА СЕВЕРНА	4	—	—
ЈАМАЈКА	4	—	—	РУМУНИЈА	2	—	—
ЈАПАН	4	—	1	РУСИЈА	4	—	—
ЈЕМЕН	4	4	—	САД	—	3	—
ЈОХОРЕ	4	—	—	САЛВАДОР	1	3	—
ЈУГОСЛАВИЈА	3	—	—	САЛОМОН О.	4	—	—
КАЈМАНСКО О.	4	—	—	САН МАРИНО	1	2	—
КАМЕРУН	—	1	—	САРАВАК	4	—	—
КЕДАХ	4	—	—	САХАРА ШП.	4	—	—
КЕЛАНТАН	4	—	—	СВАЦИЛАНД	4	—	—
КЕНИЈА	4	—	—	СВЕТА ЈЕЛЕНА	4	—	—
КИНА ДЕМ.	1	—	—	СВЕТА ЛУЦИЈА	4	—	—
КИНА НАЦ.	1	—	—	СВЕТИ ВИНЦЕНТ	4	—	—
КИПАР	4	—	—	СВ. ПИЈЕР и МИКЕЛОН	—	1	—
КОЛУМБИЈА	7	—	2	СВ. ТОМАС и ПРЕНС	1	—	—
КОМОРСКО О.	—	1	—	СВ. ХРИСТОФ и НЕВИС	4	—	—
КОНГО БЕЛГ.	1	—	—	СЕЈШЕЛЕН	4	—	—
КОРЕЈА ЈУЖНА	1	—	—	СЕЛАНГОР	4	—	—
КОСТАРИКА	—	3	—	СИЈЕРА ЛЕОНЕ	4	—	—
КУБА	3	—	—	СИНГАПУР	4	—	—
КУВАЈТ	4	—	—	СИРИЈА	2	2	—
ЛЕВАРДСКО О.	4	—	—	СОМАЛСКА ЗЕМЉА	4	—	—
ЛИБАН	3	2	2	СОМАЛСКА ОБАЛА	—	1	—
ЛИБЕРИЈА	2	1	2	СУРИНАМ	2	—	—
ЛИХТЕНШТАЈН	1	—	—	ТАНГЕР ЕНГЛ.	4	—	—
ЛУКСЕМБУРГ	4	—	—	ТИМОР	1	—	—
МАДАГАСКАР	—	1	—	ТОГО	—	1	—
МАЂАРСКА	6	5	2	ТОНГА	4	—	—
МАКАО	1	—	—	ТРАНСЈОРДАНИЈА	5	—	—
МАЛАКА	4	—	—	ТРЕНГАНУ	4	—	—
МАЛТА	4	—	—	ТРИНИТЕ и ТОБАГО	4	—	—
МАРОКО	3	—	—	ТРСТ (ЗОНА А)	1	—	—
МАРОКО БРИТ.	4	—	—	ТРСТ (ЗОНА Б)	2	3	—
МАРОКО ШП.	13	—	—	ТУНИС	2	1	—
МАУРИЦИЈУС	4	—	—	ТУРКС и КАЈКОС О.	4	—	—
МЕКСИКО	1	2	—	ТУРСКА	4	—	—
МОЗАМБИК	1	—	—	ФАЛКЛАНД	4	—	—
МОНАКО	3	4	—	ФАЛКЛАНД (ДЕП.)	4	—	—
МОНТСЕРАТ	4	—	—	ФИЛИПИНИ	6	—	—
НЕГРИ СЕМБИЛАН	4	—	—	ФИНСКА	1	—	—
НЕМАЧКА ЗАП. (БЕРЛИН)	7	—	—	ФИЦИ	4	—	—
НЕМАЧКА ЗАП.	1	—	—	ФРАНЦУСКА	3	—	—
НЕМАЧКА ИСТ.	1	—	—	ХАИТИ	4	3	—
НЕМАЧКА (ФР. ЗОНА)	6	—	—	ХОЛАНДИЈА	2	—	—
НИГЕРИЈА	4	—	—	ХОНДУРАС	—	6	1
НИКАРАГУА	5	13	18	ХОНДУРАС БРИТ.	4	—	—
НИЈАСА	4	—	—	ХОНГКОНГ	4	—	—
НОВА ГВИНЕЈА ХОЛ.	4	—	—	ЦЕЈЛОН	3	—	—
НОВА КАЛЕДОНИЈА	—	1	—	ЧЕХОСЛОВАЧКА	3	—	—
НОВИ ХЕБРИДИ ЕНГЛ.	8	—	—	ЧИЛЕ	2	2	—
НОВИ ХЕБРИДИ ФР.	8	—	—	ШВАЈЦАРСКА	3	—	—
НОРВЕШКА	3	—	—	ШВЕДСКА	7	—	—
ОКЕАНИЈА	—	1	—	ШПАНИЈА	2	1	—
ПАЛЕСТИНА	5	—	—				
				СВЕГА: 555 121 30			

Kritika 8 i 9 sveske „Priručnika maraka jugoslovenskih zemalja“

(Nastavak sa 72 strane)

Cifarske oznake. Cifarske oznake nisu uvek date jednoobrazno, niti u skladu sa načinom uobičajenim u filatelističkoj štampi. Već odavno se utvrdio običaj da kod obeležavanja dimenzija maraka, blokova i tabaka, kod oznake zupčanja ili rasporeda maraka u arku, prvi broj važi uvek za vodoravni pravac, a drugi za uspravni. Oznaka dimenzija bloka »Zefib« (br. 196—199, str. 284) navedena je prema ovom principu (i ako netačno 110:150 mesto 109×149 mm.), dok dimenzije tabaka prigodnog izdanja povodom izložbe u Zagrebu (br. 287—288) date su u obrnutom redosledu (str. 68). Osim toga dimenzije se označavaju znakom množenja (\times), a ne deljenja (:). Ovu grešku pravi i Cumštajnov katalog.

Prema ovom principu pogrešna je i oznaka prodajnog arka Pen-Kluba (br. 117—122) sa $6 \times 10 = 60$ maraka, dok bi trebalo navesti $10 \times 6 = 60$. Sličan slučaj imamo i kod izdanja zvanog »Soko Sarajevo« (br. 143 do 145), a, uzgred budi rečeno, i kod nekih izdanja FNRJ opisanih u »Specijalnom katalogu maraka FNRJ«.

Pogrešno su navedene dimenzije maraka br. 265—269 izdanja u korist doma PTT činovnika u Zagrebu sa $40 : 80$, odnosno $80 : 40$ (str. 36), dok su tačne dimenzije 40×30 , odnosno 30×40 mm (verovatno je štamparska greška).

Slike. U pogledu donošenja slika Priručnik nije uvek dosledan. Prikazuje se čitav niz nepotrebnih slika, dok nedostaju slike od važnosti. Kao nepotrebne mogle bi se navesti slike br. 45, 85, 86, 120, 122, 183, 186, 338, 339 itd. Ne izgledaju potrebne ni slike br. 8, 9, 21, 22, 116, 295 i 296. Od 11 slika br. 214 do 224 potpuno bi bilo dovoljno 3, n. pr. slike 219, 221 i 224.

Međutim, oseća se osustvo slika bezuslovno potrebnih, kao što su na pr. slike dva tipa pretiska od 20 i 30 d. na invalidskim markama (br. 23 i 24, str. 34). Vrlo bi poželjno bilo prikazati slike svih tipičnih grešaka, koje se opisuju u Priručniku; na pr. onih koje su navedene na str. 118 sveske 8, jer jedna slika, u ovom slučaju, više kazuje nego stotina reči.

Neke slike maraka sa pretiskom su tako loše izrađene, da su potpuno nerazumljive, jer se na njima ništa ne vidi, kao što je, na primer, slika 23, 104, 171, 172 i 173.

Pretiske treba fotografisati kroz naročiti filter ili izvršiti retuširanje klišeja ili, još bolje,

davati reprodukcije samog pretiska. Sl. 129 (str. 116) je uopšte izostala, dok sl. 473 (str. 152), koja se navodi kao prikaz tipa I, u stvari prikazuje tip II. Sl. 86 (str. 71), i ako je loše ispala, ipak prikazuje pretisak »+ 1,—«, te nije na svom mestu. Sl. 415 na str. 101, navedena kao prikaz poznate greške »Jugoslazija«, u stvari je reprodukcija falsifikata opisanog na str. 102. Fotografija pokazuje razliku u intenzivnosti naknadno, lažno, nanesene boje na odgovarajućem mestu marke, dok konture slova »Z« ne odgovaraju konturama prave greške.

U ovom slučaju, kao i u drugim sličnim slučajevima, poželjno bi bilo da su donesene slike grešaka u povećanim dimenzijama, pri čemu nije potrebno prikazati celu marku, nego samo njen odgovarajući deo, kako je to inače urađeno na slikama 91—93 i 202—213. U povećanom formatu morao bi biti dat i prikaz znaka gravera »S« na markama Jadranske straže. Navedena sl. 331 (na str. 13) beskorisna je, jer se na njoj ne vidi oznaka gravera.

Mnoge slike, n. pr. 28, 29, 44, 45, 48, 51, 52, 84, 113, 178, 225, 277, 324 i dr. prikazuju marke sa jako decentrovanim zupčanjem, što je svakako za žaljenje. Izborom dobro centrovanih maraka za izradu slika Priručnik bi skrenuo pažnju filatelistima na kvalitet maraka, u kome je poželjno da se one prvenstveno skupljaju.

Zupčanje. I kod zupčanja ima propusta i grešaka. Marke sa pretiskom SALVATE PARVULOS (br. 218—221) imaju linisko zupčanje $12\frac{1}{2}$, a ne $11\frac{1}{2}$, kao što je to navedeno u Priručniku (str. 309). Marke Balkanskih igara (br. 214—217) imaju linisko zupčanje, a ne češljasto, dok marke iz 1939 g., izdate u korist doma PTT činovnika (br. 222—226) imaju zupčanje češljasto, a ne linisko. Kod maraka dobrotvornog izdanja protiv tuberkuloze (br. 279—282) nije navedena vrsta zupčanja, — koje je linisko.

Češljasto zupčanje maraka istog formata ne označava se uvek jednoobrazno kod više izdanja. Tako, kod sledećih maraka (formata taksenih maraka) isto češljasto zupčanje $11\frac{1}{2}$ obeleženo je na 4 različita načina:

1) kao $11\frac{1}{2}$ kod marke br. 79, 82, 222 do 226, 270, 272, 287 i 288;

2) kao $11\frac{3}{4} : 11\frac{1}{2} : 11\frac{3}{4}$ za ležeći format)

2) kao $11\frac{3}{4} : 11\frac{1}{2}$ (ili $11\frac{1}{2} : 11\frac{3}{4}$ za ležeći format) kod maraka br. 233—236;

3) kao $12 : 11\frac{1}{2}$ (ili $11\frac{1}{2} : 12$ za ležeći format) kod maraka br. 111—114, 237—240 i 265—269;

i 4) kao $12\frac{1}{2} : 11\frac{1}{2}$ kod maraka br. 115, 116, 231 i 232.

Ista zupčanja treba svakako svuda označiti na isti način. Tačna oznaka ovde navedenih zupčanja je $11\frac{3}{4} : 11\frac{1}{2}$ za uspravni format. Ipak predlažem oznaku $11\frac{1}{2}$ iz dva razloga: a) treba izbegavati oznaku u četvrtinama, jer je dovoljna oznaka u polovinama jedinice po zubomeru i b) kod oznake $11\frac{1}{2}$ ista važi za oba formata — uspravni i ležeći. O ovome sam već pisao u kritičkom osvrtu na katalog Jugofilatelije, koji je više netačnih podataka o zupčanju preneo baš iz Priručnika.

Nije tačna rečenica navedena na str. 334 sveske 9 Priručnika, s pozivom na str. 109 sveske 8: »Mešovita zupčanja: katalog Jugofilatelije javlja i zupčanje $10\frac{1}{2}$ levo ili desno«, pri čemu se ova napomena odnosi na izdanje 1931 g. zvano »sa potpisom gravera« (br. 84 do 93). Prema Priručniku proizlazi da katalog Jugofilatelije tvrdi da kod ovog izdanja postoji mešovito zupčanje $10\frac{1}{2}$, koje se javlja ili sa leve ili sa desne strane marke. Međutim, katalog Jugofilatelije to ne tvrdi, nego sledeće: »Postoje mešovita zupčanja levo ili desno 9, $10\frac{1}{2}$ i $11\frac{1}{2}$ «. Iz ove rečenice nikako ne proizilazi, da baš zupčanje $10\frac{1}{2}$ postoji sa leve ili desne strane marke. U stvari katalog Jugofilatelije je citiranu rečenicu naveo na osnovu podataka iz SFIB-ovog kataloga, iz kojih se vidi da mešovito zupčanje 9 i $11\frac{1}{2}$ postoji i s leve i s desne strane, dok mešovito zupčanje $10\frac{1}{2}$ postoji samo s desne strane (kod vrednosti od 20 d.).

Sličan slučaj imamo i sa napomenom na istoj strani 9 sveske Priručnika, s pozivom na stranu 120 sveske 8, koja se odnosi na izdanje zvano »bez Vagnera« (br. 97—110). Tu je razlika samo u tome što kod ovog izdanja, prema podacima SVIB-ovog kataloga, mešovito zupčanje $10\frac{1}{2}$ postoji samo s leve strane (kod vrednosti od 0,50, 5 i 15 d.).

Ovde imamo primer nedovoljno kritičkog korišćenja izvora. Katalog Jugofilatelije je uzeo podatke iz SFIB-ovog kataloga, a Priručnik preneo iste iz kataloga Jugofilatelije, pri čemu je, na kraju, došlo do izvrtanja izvornih podataka.

Pozivajući se na katalog Jugofilatelije, Priručnik navodi na str. 338 sveske 9 da marka br. 202 od Din. 0,50±0,50 dobrotvornog izdanja bez pretiska SALVATE PARVULOS, postoji i sa zupčanjem $12\frac{1}{2}$. Ovo je poznata i vrlo interesantna varijanta, i može se zažaliti da nije dato njeno objašnjenje i da, s druge strane, katalogizacija iste nije pravilno izvršena. Stvar je u ovome, u jednoj partiji maraka br. 218 sa pretiskom SALVATE PARVULOS (koja ima kao i sve vrednosti ovog izdanja linisko zupčanje $12\frac{1}{2}$, o čemu je već bilo govora i ranije), bilo je pronađeno, kako se tvrdi, dva ili tri tabaka bez pretiska. Prema tome, varijanta, o kojoj je reč, mora se katalogizirati ne kao marka br. 202 sa drugim zupčanjem, nego kao marka br. 218, na kojoj je izostao pretisak. Zupčanje, kao i razlika u nijansi boje, potvrđuje ove navode.

(Nastaviće se)

INGEBORG FOSKIO
omladinka

Šta mi je ispričala poštanska marka

(Članak sa drugih usmenih filatelističkih novina Podružnice Zemun)

Danas u jutro našla sam na podu pored moga pisaćeg stola jednu poništenu poštansku marku. — Htela sam da je bacim u korpu za otpatke, zajedno sa ostalim upotrebljenim papirima, ali umesto da je pala u korpu, pala je na rub mog pisaćeg stola i bojažljivo me gledala. — Ja sam razumela njen pogled i saslušala njenu priču.

»Ma da se ja ne mogu pohvaliti hiljadugodišnjim porodičnim stablom, kao papir od koga sam napravljena, — počela je marka — ipak je moje poreklo već stogodišnje. Moja kolevka je u Francuskoj; rodila sam se za vreme kralja zvanog »Kralj sunca«. 1812 godine je jedan moj predak osvanuo u Škotskoj službi jednog pismo-paketnog društva, a jedan moj drugi predak 1818 u Sardiniji i 1823 u

Švedskoj. Odličan položaj postigao je moj praded »Peni postejdž« godine 1840 iz Engleske.

Od toga vremena se moji pretci šire po svim državama Evrope i novog sveta. U svim kulturnim zemljama, pa čak i kod polucivilizovanih naroda, nalaze se milijoni članova moje familije.

Ja sam danas i kod bogatog i kod siromašnog poznata i cjenjena, — postala sam im potrebna. — Svi su oni zahvalni za usluge koje im pružam, tako me čak prvo pri nose ustima i ljube, pa tek onda šalju na put kao glasnika. — Ja sam postala neophodni sluga svima ljudima.

Služila sam istom vernošću kralju, kao i seljaku, putujem do siromašnih koliba, kao i

do bogatih palata. Ja nosim nadu, radost i žalost u srce ljudima, ja prenašam vesti rata i mira.

Nijedan put mi nije predalek, nijedno saobraćajno sredstvo mi nije preskupo; putujem željeznicom, brodovima i avionima, podmornicama i helikopterima.

U svakoj državi nailazim na javno priznanje. Meni su poverene najveće tajne i najvažniji dokumenti. Ja sam vrlo ponosna na moj položaj, jer na svakom članu naše porodice su slike velikih državnika, likovi umetnika i naučnika. Mi učimo svet istoriji, geografiji i mnogim drugim znanjima.

S ponosom završavajući ovaj veliki zadatak, pod poštanskim žigom mi završavamo naš životni put. — I tada nas Vi, filatelisti, skupljajte u vaše albume — i tako još dugi niz godina ostajemo kao vidna uspomena, da posvedočimo budućim generacijama sve ono što smo izvršili — završila je marka svoju priču.

Ta mala poštanska marka ispričala mi je istinu i ja uzimam taj mali internacionalni komadić papira i mesto da ga bacim, stavljam ga među ostale članove njene porodice, gde će svoje stare dane prijatno provesti za dobro celog čovječanstva.

Pravilnik I Jugoslovenske filatelističke izložbe u Beogradu

Mesto održavanja izložbe

Član 1 — Prva jugoslovenska izložba maraka održaće se u Beogradu.

Vreme trajanja izložbe

Član 2 — Izložba traje od 14. do 21. septembra 1952. godine.

Priredivač i svrha priređivanja

Član 3 — Izložbu priređuje Savez filatelista Jugoslavije.

Izlagači

Član 4 — Kao izlagači mogu učestvovati na izložbi:

- državne ustanove;
- štamparski zavodi koji izrađuju marke;
- filatelistički savezi i njihove podružnice;
- pojedinci učlanjeni u jedan od republičkih filatelističkih saveza;
- privredna preduzeća koja izrađuju filatelistički pribor i izdavači filatelističke literature.

Predmeti izlaganja

Član 5 — Izlagati se mogu:

- zbirka poštanskih maraka svih vrsta i zemalja;
- zbirke maraka na pismima;
- zbirke poštanskih celina;
- zbirke pisama predfilatelističkog vremena;
- zbirke partizanske pošte;
- zbirke maraka telegrafskih, železničkih, lokalnih i koncesioniranih pošta;
- zbirke poštanskih žigova svih vrsta;
- zbirke nacrti, eseja, probnih otisaka i novotisaka maraka i celina;
- zbirke falsifikata;
- predmeti i isprave iz istorije pošta i istorije izrade maraka;

- filatelistička literatura svih vrsta;
- filatelistički pribor, albumi i ostali pomoćni predmeti.

Isključuju se od izlaganja izložci zabranjeni od FIF-e.

Raspodela izložaka

Član 6 — Izložci se razvrstavaju u sledeće grupe i podgrupe:

Grupa I — Počasna grupa u kojoj učestvuju:

- podgrupa a) izložci Glavne direkcije pošta i PTT muzeja;
- podgrupa b) izložci štamparskih zavoda koji izrađuju marke.

Izložci u počasnoj grupi ne učestvuju u takmičenju.

Grupa II — Istraživačke (studijske) zbirke

U ovoj grupi izlažu se zbirke, koje su sastavljene na osnovu sopstvenih istraživanja izlagača i proučavanja poštanskih vrednosnica pojedinih zemalja, pojedinih izdanja, pa i pojedinih maraka. Istraživačkim radom smatra se onaj, koji je kao rezultat dao nove, do tada nepoznate, preglede i karakteristike predmeta koji je proučavan. U ovu grupu spadaju i dopunski radovi na ranijim istraživanjima u koliko su oni doprineli daljem pronalaženju do tada nepoznatih pojedinosti. Uz svaki izložak mora biti priložena odnosna literatura, kao dokaz istraživačkog rada sopstvenika izložka. U ovoj grupi izlažu se istraživačke zbirke poštanskih vrednosnica sviju zemalja bez razlike.

Grupa III — Srbija i Crna Gora (bez izdanja iz doba okupacije)

- podgrupa a) specijalne zbirke;
- podgrupa b) generalne zbirke;
- podgrupa c) retkosti, marke na pismima,

celine, žigovi i pisma iz predfilatelističkog vremena.

Grupa IV — Bosna i Hercegovina do 1918 g. Austrija i Mađarska do 1918 god.

podgrupa a) specijalne zbirke;
b) generalne zbirke;
c) retkosti, marke na pismima, celine, žigovi i pisma iz predfilatelističkog vremena.

Grupa V — Jugoslavija od 1918 do 1941 god.

podgrupa a) specijalne zbirke;
b) generalne zbirke;
c) retkosti, marke na pismima, celine i žigovi.

Grupa VI — Jugoslavija pod okupacijom od 1941 do 1945 godine

podgrupa a) specijalne zbirke;
b) kataloške zbirke;
c) retkosti, marke na pismima celine i žigovi.

Grupa VII — Zbirke partizanske pošte

U ovoj grupi izlažu se zbirke koje su sastavljene od pisama, žigova partizanske pošte i maraka iz vremena Narodnooslobodilačke borbe naših naroda, tj. od 1941 godine, pa do Oslobođenja. Ne smatraju se predmetima partizanske pošte marke, žigovi i pisma koje potiču iz navedenog vremena ako je već na oslobođenoj teritoriji bio uveden redovan poštanski saobraćaj.

Grupa VIII — Federativna Narodna Republika Jugoslavija

podgrupa a) specijalne zbirke,
b) generalne zbirke;
c) retkosti, marke na pismima, celine i žigovi.

Grupa IX — Ostale pojedine evropske i van-evropske zemlje i grupe tih zemalja

podgrupa a) specijalne zbirke;
b) generalne zbirke,
c) retkosti, marke na pismima, celine, žigovi i pisma iz predfilatelističkog vremena.

Grupa X — Avionske marke jedne zemlje ili više zemalja

podgrupa a) specijalne zbirke;
b) generalne zbirke,
c) retkosti, marke na pismima, celine, marke poluzvaničnih izdanja i etikete vazdušne pošte.

Grupa XI — Zbirke prema naročitim gledištima

podgrupa a) tematske zbirke i zbirke po motivima;

b) zbirke maraka, celina i žigova lokalnih i koncesioniranih pošta, telegrafskih i železničkih maraka.

c) zbirke nacrti, eseja, probnih otisaka, novotisaka maraka i celina,

d) zbirke falsifikata maraka, celina i žigova.

Grupa XII — Predmeti i isprave iz istorije pošta i istorije izrade maraka

U ovoj grupi izlažu se poštanski predmeti i isprave iz istorije pošta, kao na primer: originalni žigovi, jastučad za žigove, vreće, obrasci, poštanska odela, razne slike i dr. predmeti koji su sačuvani i nalaze se u raznim muzejima i sličnim ustanovama. U ovu grupu spadaju originalne štamparske ploče, klišeji, stereotipije i slično, koji su služili za štampanje maraka.

Grupa XIII — Zbirke — izložci omladinaca

U ovu grupu spadaju sve zbirke čiji su sopstvenici mladi od 18 godina.

Grupa XIV — Filatelistička literatura

Monografije, filatelistička dela, priručnici, katalogi, brošure, stručni časopisi, publikacije i slično.

Grupa XV — Filatelistički pribor

Albumi, filatelistička pomoćna sredstva i razne druge potrebe za skupljače.

Razvrstavanje izložaka

Član 7 — Izložbeni odbor ima pravo i dužnost pravilnog razvrstavanja izložaka i odgovarajuće grupe i podgrupe. On može po svojoj oceni uvrstiti izložak u grupu ili podgrupu, bez obzira na to za koju je grupu ili podgrupu izlagač svoj izložak prijavio.

Izložbeni odbor ima pravo i dužnost da oceni da li se prijavljeni predmet može izložiti, pa ako nađe da nije za to podesan, može ga isključiti od izlaganja i nije dužan o razlozima dati objašnjenje. U ovom slučaju izlagač nema pravo na kakvu, naknadu troškova.

Prijava izložaka

Član 8 — Izlagači prijavljuju svoje izložke samo sa prijavom (formularom) izloženog odbora. Potpisom ove prijave izlagač se obavezuje da će prijavljene izložke izložiti, a istovremeno potvrđuje da prihvata sve uslove Pravilnika.

Prijave se dobijaju kod svih republičkih filatelističkih saveza i njihovih podružnica i kod Saveza filatelista Jugoslavije, Beograd — poštanski pregradak 207.

Ocenjivački sud

Član 9 — Ocenjivanje izložaka vrši ocenjivački sud, koga imenuje Upravni odbor Saveza filatelista Jugoslavije.

Ocenjivački sud bira između svojih članova predsednika čiji glas kod glasanja pri jednakoj podeli glasova odlučuje.

O većanjima ocenjevičkog suda sastavlja se zapisnik. Većanja su tajna, a odluke suda su konačne i bez priziva.

Član 10 — Ocenjivački sud je ovlašćen, da može izloške iz jedne grupe ili podgrupe preneti u drugu grupu ili podgrupu. Izložene predmete za koje ocenjivački sud bude našao da su falsifikati, mora ih u izveštaju, a ako nađe za potrebno i na samom izložku, kao takve i označiti. Izložbeni odbor mora svakome članu ocenjivačkog suda staviti na raspoloženje po jedan primerak Pravilnika o održavanju filatelističkih izložbi u FNRJ, po jedan primerak Pravilnika (ovog) i po jedan primerak izložbenog kataloga ili popisa maraka kao i stalnu ulaznicu za izložbu.

Ocenjivanje izložaka

Član 11 — Ocenjivanje izložaka u grupama II do XI vrši se po sledećim načelima:

Svaki se izložak ima oceniti zasebno bez obzira na broj ostalih izložaka u istoj grupi, odnosno podgrupi.

Izložci se ocenjuju po ovih šest načela:

a) opšti utisak, oprema, raspored materijala i opisivanje	0	2	4	6	bodova
b) kvalitet i izgled materijala	4	6	8	10	bodova
c) retkost i vrednost materijala	6	8	10	12	bodova
d) stepen potpunosti prema obimu područja, koji izložak obuhvata	4	6	8	10	bodova
e) samostalnost rada i uloženi trud	8	10	12	14	bodova
f) istraživački rad	2	4	6	8	bodova

Svega: 24 36 48 60 bodova

Bodovi okomitih kolona znače ocenu prema raznim tačkama i to s leva na desno: zadovoljavajuće, dobro, vrlo dobro i odlično.

Postigne li neki izložak na izložbi 22—26 bodova, nagrađuje se nagradom pod 5, za 28—32 boda, nagrađuje se nagradom pod 4, za 34—40 bodova, dobija nagradu pod 3, za 42—48 bodova, dobija nagradu pod 2, a za 50—60 bodova, dobija nagradu pod 1 predviđenih u čl. 12 ovog Pravilnika.

Nagrade

Član 12 — Za izloške koji sudeluju u takmičenju određene su sledeće nagrade:

- 1) zlatna plaketa,
- 2) pozlaćena plaketa,
- 3) srebrna plaketa,
- 4) bronzana plaketa,
- 5) pohvalnica.

Ocenjivački sud dodeliće od svake vrste nagrade onoliko broj, koliko nađe za potrebno.

Osim redovnih nagrada iz prethodnog stava, mogu filatelističke organizacije, a i pojedinci stavljati na raspoloženje ocenjivačkom sudu vanredne nagrade u obliku umetničkih predmeta ili korisnih stvari. Uz predaju vanredne nagrade može darodavac staviti i izvesne uslove za njeno dodeljivanje. Ukoliko darodavac ne bi stavio nikakav uslov, ocenjivački sud odlučiće sam po kom kriterijumu će dodeliti vanredne nagrade. Dodeljivanje nekom izložku redovne nagrade ne sprečava dobijanje i vanredne nagrade.

Član 13 — U međusobnom takmičenju sudeluju po pravilu svi izložci jedne grupe, a ako se neka grupa deli na podgrupe, onda u međusobnom takmičenju sudeluju izložci odnosne podgrupe.

Ocenjivački sud može izlošcima neke grupe, odnosno podgrupe ne dodeliti jednu vrstu nagrade, a može izloške neke grupe, odnosno podgrupe uopšte nenagraditi.

Član 14 — Uz svaku dodeljenu plaketu i vanrednu nagradu, ocenjivački sud izdaće o tome diplomu.

Način izlaganja

Član 15 — Izložci se izlažu na posebnim listovima ili kartonima, a u vitrinama koje izlagačima stavlja na raspoloženje izložbeni odbor.

Unutrašnja veličina vitrina iznosi: 130 cm. širine i 70 cm. visine.

Jedan izložak može zauzeti najviše 10 vitrina, a ostatak izložka ima se predati u albumima ili klaserima izložbenom odboru, koji će ga staviti na raspoloženje ocenjivačkom sudu prilikom nagrađivanja.

Svaki izlagač mora zauzeti najmanje jednu vitrinu. Od ovog pravila izuzimaju se izložci u grupi literature i filatelističkog pribora, koji će biti izloženi u zasebnim dubokim vitrinama.

Izložbeni odbor ima pravo smanjiti broj vitrina za svaki izložak, uzimajući u obzir ukupan broj raspoloživih vitrina i broj vitrina na koji su se prijavili izlagači.

Obezbeđenje izložaka

Član 16 — Izložbeni odbor staraće se za što bolje čuvanje izložbenih predmeta, tako da će izloške smestiti u vitrine pod staklom, koje će biti zatvorene i zaključane, a izložbene prostorije biće čuvane danju i noću.

Izložbeni odbor će sve izloške kao i celu izložbu osigurati kod DOZ-a protiv požara, krađe i provale.

Način slanja i vraćanja izložaka

Član 17 — Slanje izložaka će se vršiti preko republičkih saveza filatelista, a izložci imaju da stignu u vremenu od 8 do 12 septembra 1952 godine, na adresu: Savez filatelista Jugoslavije, za izložbeni odbor, Beograd, Poštanski pregradak 207 ili Bulevar Revolucije br. 1/III.

Svaki izložak ima biti propraćen sa spis-
skom, koji će sadržati broj albuma, klasera,
kartona ili listova. Poštom primljeni izložci
biće komisiski otvoreni i do prenosa u izlož-
bene prostorije čuvani u sefovima na trošak
izložbenog odbora.

Izlagač može svoj izložak i predati izlož-
benom odboru u izložbenim prostorijama, ili
ga lično ili preko svoga pomoćnika smestiti
u vitrine 13. septembra 1952 godine.

Član 18 — Izložke mogu podići lično iz-
lagači ili preko svojih punomoćnika 21. sep-
tembra 1952 godine, počev od 19 časova i
narednog dana. Izložci koji ne budu podig-

nuti 1. oktobra biće vraćeni sopstvenicima
poštom ukoliko oni ne odrede drukčije.

Spomenice

Član 19 — Svaki izlagač i svaki koji je
aktivno saradivao na priređivanju izložbe do-
biće naročitu spomenicu.

Završne odredbe

Član 20 — Svaki izlagač potpisom prijave
podvrgava se odredbama ovog Pravilnika, a
za presuđenje svih eventualnih sporova pod-
vrgava se isključivoj nadležnosti stvarno nad-
ležnih redovnih sudova u Beogradu.

Наше МАРКЕ

НАШЕ НОВЕ МАРКЕ

НОВА ВРЕДНОСТ ИЗ СЕРИЈЕ ПОРТО-МАРАКА

У допуну серије другог издања редов-
них поштанских порто-марака са мотивом
петокраке звезде и буктиња пустиће се у
течај још једна марка од 1.— дин. смеђе
боје — по одобрењу Главне дирекције по-
шта Бр. 3603 од 11. III. 1952.

НОВЕ МАРКЕ ПУШТЕНЕ У ТЕЧАЈ

Од марака за ваздушну пошту и порто-
марака нових издања, објављених у броју
11 од прошле године, пуштене су у течај
и последње вредности:

а) За ваздушну пошту:

17. III. 1952. марка од 5 дин. окерасто-
смеђе боје, са сликом слапова Плитвичких
језера. Величина слике, зупчање, папир и
гума као код марке од 100 дин. у броју
3 за ову годину.

б) Порто марка:

21. III. 1952. нова вредност од 30 дин.
неранцасте боје, са сликом петокраке зве-
зде и буктиња.

ИЗ СТТ-ВУЈА: НОВА СЕРИЈА МАРАКА СА СПОРТСКИМ МОТИВИМА

26. III. 1952. пуштена је у течај нова се-
рија марака са спортским мотивима за
СТТ-ВУЈА, која се састоји из 6 вредности;
5 дин. смеђе боје, на којој је престављен
бициклизам; наклада 294.000. — 10 дин. зе-
лене боје (ногOMET), наклада 293.000. —
15 дин. ружичасте боје (веслачи); наклада
295.000. — 28 дин. плава (једриличарство);
наклада 103.000. — 50 дин. јоргованасто-
црвене боје (одбојка); наклада 101.000. —
100 д. шкриљасто-плаве боје (скок у воду);
наклада 40.000.

NOS NOUVEAUX TIMBRES-POSTE

Nouvelle valeur de la série des timbres-taxe

Au supplément de la série de la deuxième
émission des timbres-taxe réguliers aux mo-
tifs de l'étoile à cinq pointes et des flam-
beaux il sera mis en cours encore une valeur
de 1.— Dinar, brun, conformément au décret
de la Direction Générale des Postes No. 3603
du 11 mars 1952.

NOUVEAUX TIMBRES-POSTE MIS EN CIRCULATION

En ce qui concerne les timbres-poste pour
la poste aérienne ainsi que des timbres-taxe
des nouvelles émissions (ce qui a été publié
dans le N. 11 de notre Revue de l'année
passée) les dernières valeurs ont été mis en
cours, à savoir:

a) pour la poste aérienne:

en date du 17. III. 1952, un timbre de 5.—
Din., ocre-brun, avec le dessin des cascades
des Lacs de Plitvice. Format de l'image, den-
telure, papier, gomme en sont les mêmes du
timbre-poste de 100.— Din. décrit dans le N.
3 de notre Revue de l'année courante.

b) timbres-taxe:

en date du 21. III. 1952, nouvelle valeur
de 30.— Din., orange, au motif de l'étoile
à cinq pointes et les flambeaux.

NOUVELLE SERIE DES TIMBRES-POSTE AUX MOTIFS SPORTIFS

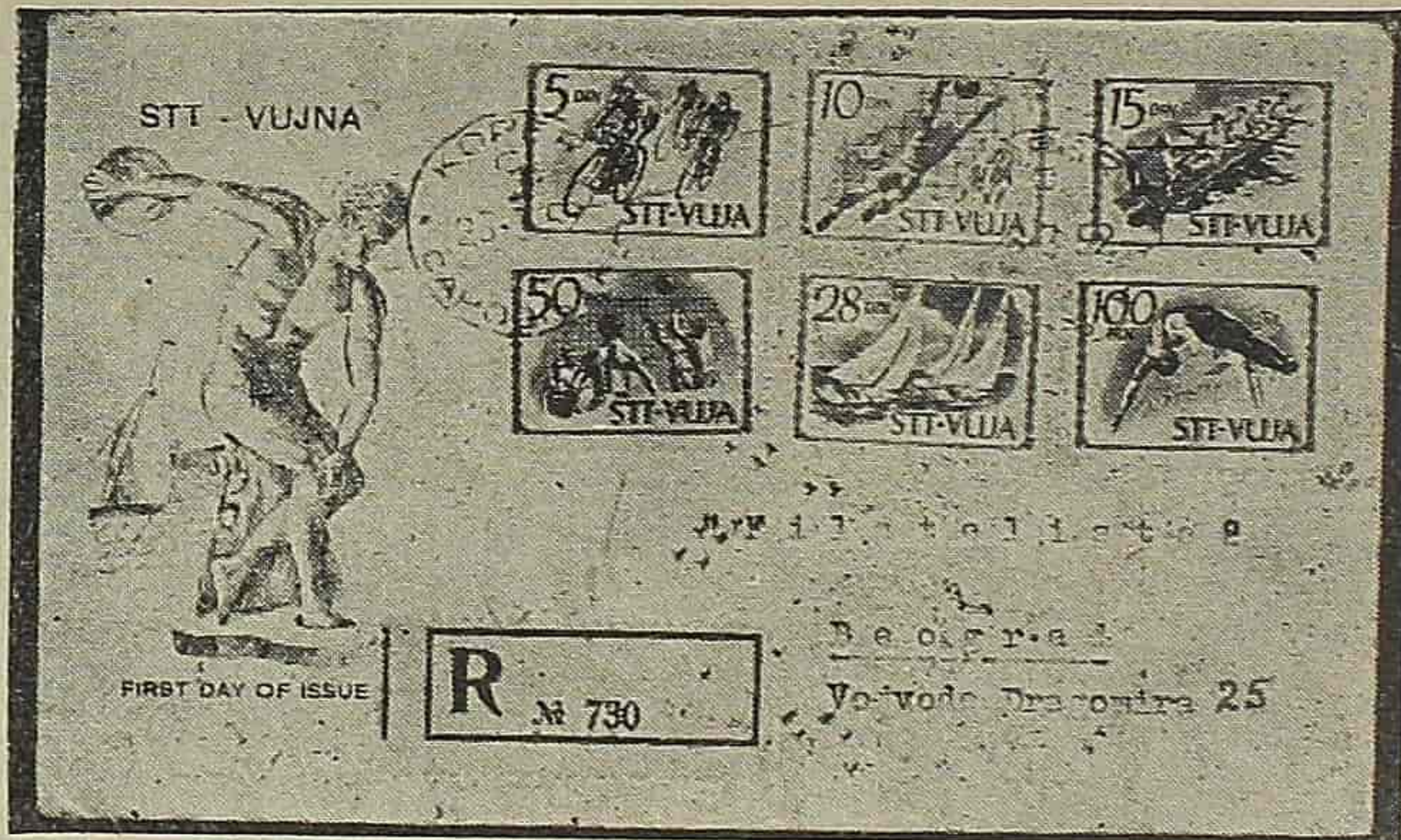
DU T. L. T. — Gouvernement militaire de l'Armée populaire yougoslave:

En date du 26. III. 1952 il a été mis en
circulation une nouvelle série des timbres-po-
ste aux motifs sportifs pour le Territoire libre
de Trieste sous le règne du Gouvernement
militaire de l'Armée populaire yougoslave.

Нацрте је радио Јанез Трпин из Љубљане. Штампање је извршено у штампањурији Људске правце у Љубљани; гумирање и зупчање у Заводу за израду новчаница у Београду. Папир обичан бео. Линиско зупчање 12¹/₂.

Важиће за франковање до потрошње.

»STT-VUJA«. Une série comprend 6 valeurs, notamment: de 5.— Din. brun (byciclisme); tirage: 294.000 pièces. De 10.— Din. vert (football), tirage: 293.000. De 15.— Din. rose (rameurs), tirage: 295.000. De 28.— Din. bleu, (hydro-planeurs), tirage: 103.000. De 50.— Din. lilas-rouge (volley-ball), tirage: 101.000. De



ОСОБЕНОСТИ НА МАРКАМА ФНРЈ

МАРКА ОД 1 ДИН. СА МРЕЖАСТИМ ПОДТИСКОМ

Боривоје Илић, члан Подружнице „Л. Кошир“ приказао је једну марку од 1 дин. (бр. 124) са мрежастим подтиском у боји марке. Мрежа се добро види преко целе



марке, а нарочито на белим рубовима. Нити мреже иду са леве стране од доле на горе, а на десној половини водоравно. — Марка је употребљена на писму из Загреб од 4. X. 51. Б. М.

ПРЕТИСЦИ СА СЛОВИМА РАЗНЕ ВЕЛИЧИНЕ

Никола Павловић из Београда утврдио је на два маркама од 0.50 дин. са претисцима „FNR JUGOSLAVIJA“ (бр. 239) да су слова у претисцима различите величине.

100.— Din. bleu-ardoise (natation), tirage: 40.000 pièces.

Les dessins ont été exécutés par Janez Trpin de Ljubljana. L'impression a été effectuée dans l'imprimerie »Ljudska pravica« à Ljubljana; gommage et dentelure dans l'Institut d'impression des billets de banque à Beograd. Papier blanc. Dentelure en ligne: 12¹/₂ mm.

Ces timbres-poste resteront valables pour l'affranchissement jusqu'à l'épuisement des stocks.

ОСОБЕНОСТИ НА МАРКАМА СТВУЈА ГРЕШКЕ У ШТАМПИ И ЗУПЧАЊУ

Борислав Ст. Мрђа, члан Подружнице „Л. Кошир“, приказао нам је незупчане, сечене вредности од 1 и 2 лире из авионске серије ВУЈА издања 1949 (бр. 3 и 4).



Незупчане вредности из ове серије до сада нису биле познате. До ове појаве вероватно је дошло случајним пропуштањем неког табака приликом перфорирања марака, а може се претпоставити да се ради и о макулатури. Б. М.

ОСОБЕНОСТИ НА МАРКАМА ФНР ЈУГОСЛАВИЈЕ

Члан новосадске подружнице друг инж. Вернер доставио нам је веома интересантан саставак разних специјалитета — претежно случајних — од марака ФНР Југославије, од којих ниже набрајамо следеће:

А) партизанска серија:

2.— дин. црвена и 3 дин. црвена са јаким негативним отиском слике марке (абклачом) на полеђини, 3 динара са јаким померањем зубчања према горе. 8.— дин. жута (партизанка) горе незупчана и горе делимично незупчана (9 и 10 марка у табаку).

Б) серија „мотиви из привреде“:

3.— дин. црвена: јак негативан отисак на полеђини марака (потпуно и делимично),

3.— дин. црвена: делом изостала слика марке на доњем левом рубу марка (91. марка у табаку од 100 комада).

3.— дин. црвена: делом изостало зупчање у левом горњем углу настало је услед превијања табака код зупчања (1. марка у арку).

5.— дин. жута (II издање): делом изостало зупчање у левом горњем углу арка — настало услед превијања хартије код зупчања (1. марка у арку). — Исто тај случај се понавља у левом доњем углу арка, код 91. марке у табаку.

5.— дин. жута: десно незупчана — са широким рубом око 1 см.

5.— дин. жута: са јаким окомитом набором хартије (фалтом) у задњем усправном реду (79, 8 и 99 марка у табаку).

12.— динара љубичасто-смеђа: лево незупчана услед пресавијања хартије код зупчања (1. и 11. марка у табаку).

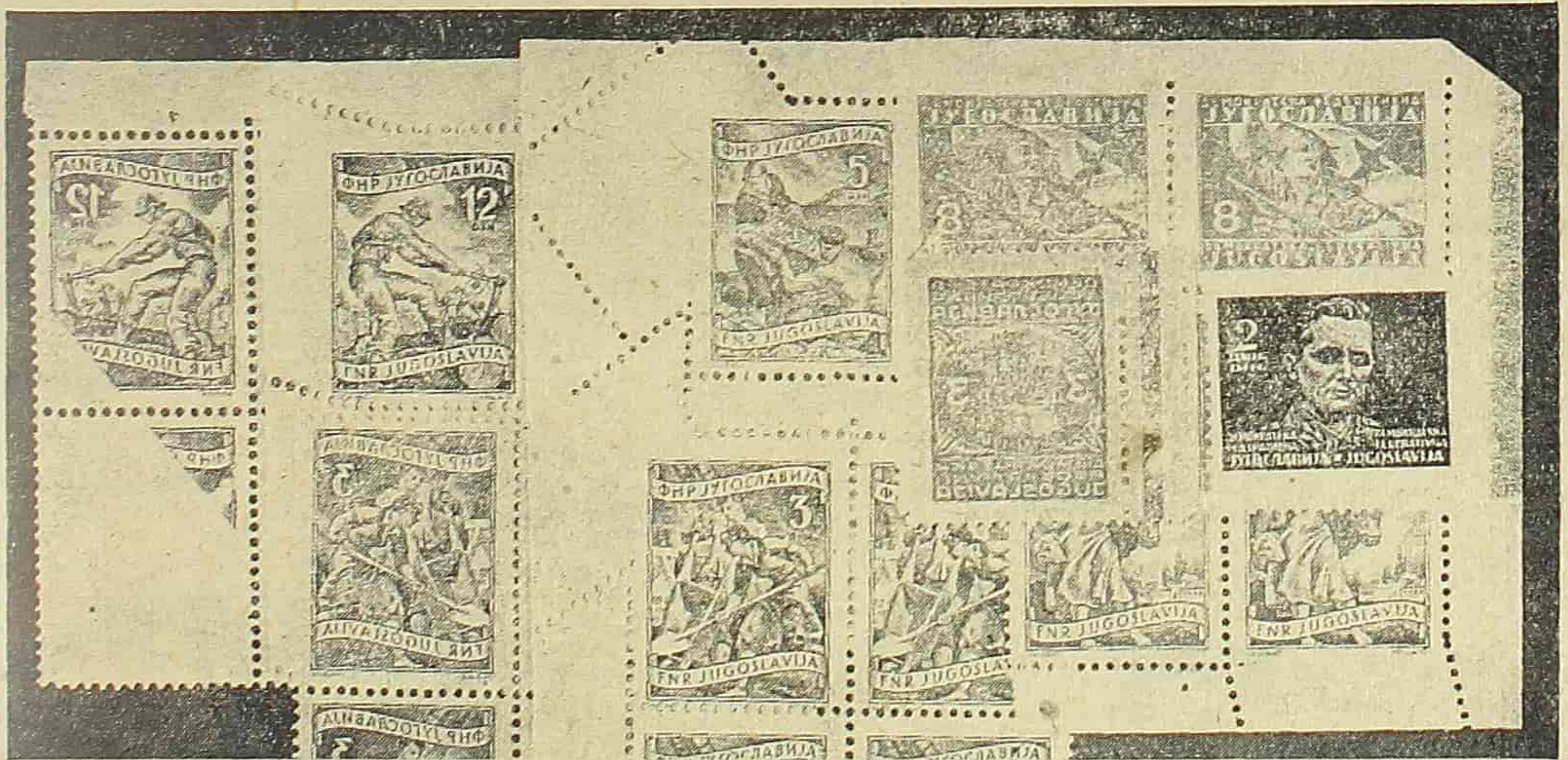
12.— динара љуб. смеђа: јак негативан отисак слике на полеђини марака (1, 2, 11 и 12 марка у табаку).

20.— дин. уљасто-зелена: делимично незупчана у доњем десном углу (2 разна случаја — 100. марка у табаку).

В) авионске марке издања 1951:

3.— дин. црвена — делом незупчана у доњем левом углу (91. марка у табаку).

Доносимо слике најлепших комада достављених нам специјалитета.



НЕПРАВИЛНОСТИ КОД ЗУПЧАЊА

1) Друг А. Јанзеквић из Земуна приказао нам је једно писмо са марком, између осталих, од 10 дин. (бр. 274), која је хоризонтално прозупчана преко доњег натписа „FNR JUGOSLAVIJA“; део испод тога зупчања недостаје. Марке су поништене жигом поште ОМАРСКА 18. III. 1952.

2) Друг Боривоје Илић, члан Подружнице „Л. Кошир“, приказао је једну марку бр. 271 са помереним вертикалним редом зубаца, тако да је вертикални ред зубаца пролазио између слова „Ј“ и „А“ у натписима на маркама, те се део од слике десно од зупчања налази на левој страни суседне марке. На марки, између та два дела слике, види се цео вертикални бели међупростор. Марка је употребљена у Београду.

СЛУЧАЈНЕ МРЉЕ НА МАРЦИ ОД 5 ДИН. ЗА ВАЗДУШНУ ПОШТУ

Милан Тушар, члан Подружнице „Врачар“, приказао је једну марку за ваздушну пошту од 5 дин. окерасто-смеђе боје са сликом слапова на Плитвицама (из најновијег допунског издања) са два великим мрљама у боји марке. Мрља са десне стране прекрила је крајњи десни део слапа и слова „ЈА“ у оба натписа (ћирилицом и латиницом), а захватила је и један део белог руба; друга мрља иде од средине авиона ка монетарној ознаци, од које покрива слова „ДИ“. Марка је неупотребљена из десног доњег угла у табаку (последња у доњем реду). Мрље су настале од случајно палих капи боје.

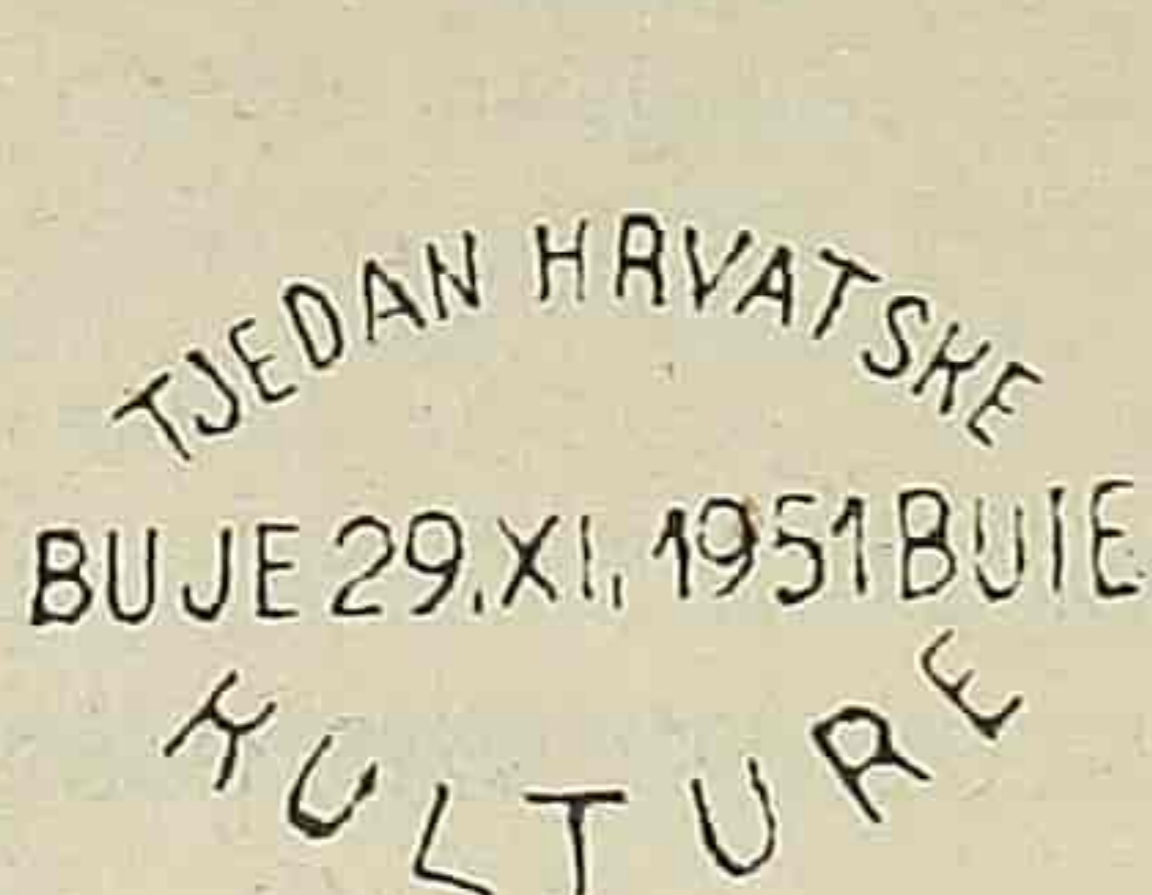
ПРИГОДНИ ЖИГОВИ

ŽIG PRVOG LETA BEOGRAD—PARIZ

U vezi naše notice o žigu prvog leta na liniji Beograd—Pariz donosimo sada sliku toga žiga, koji je bio upotrebljen 17. III. 1952. Veličina ovog trouglog žiga je: osnovica 35 mm, a visina 33½ mm. Strane trougla nisu jednake: leva je duža 37½ mm, desna 36 mm. Natpisi su isti, kao što je u pomenutoj notici objavljeno. Između pojedinih delova natpisa, prema uglovima su petokrake zvezdice.

KOPAR — 4. XI. 1951

Kao što smo objavili u broju 11/51 »Filateliste, u Kopru je bio povodom proslave 400-godišnjice slovenske knjige, 4. XI. 1951, upotrebljavan prigodni žig crne boje: bez okvira, sa natpisima u krugu »400 LET SLOVENSKE KNJIGE«. u vrhu petokraka zvezda, ispod nje u luku »KOPER«, u sredini datum »4. NOV. 1951«, a ispod njega u luku »CAPODISTRIA«.



PRIGODNI ŽIGOVI STT—VUJA

KOPAR — 1. V. 1948.

Za 1 maj — Praznik rada — 1948 godine u Kopru je bio upotrebljavan crn prigodni žig: prstenastog oblika, prečnika 34 mm, sa natpisima na tri jezika: slovenačkom, hrvatskom i italijanskom u prstenastoj površini »KOPER—KOPAR / CAPODISTRIA«, sa datumom »1. V. 1948« u jednom pravom redu u kružnom polju (Prema »Novoj Filateliji«).

BUJE — 29. XI. 1951.

U vezi objave prigodne marke za festival hrvatske kulture u broju 11/52 našeg lista nismo do sada bili u stanju da damo sliku i podatke o prigodnom žigu upotrebljenom 29. XI. 1951. za žigosanje te marke. Žig je crvene boje, bez okvira, ovalnog oblika, sa natpisima u tri reda: u gornjem, u luku »TJEDAN HRVATSKE«, u srednjem u pravom redu »BUJE 29. XI. 1951 BUJE«, u donjem, u izvrnutom luku »KULTURE«.

Нова МАРКЕ

AUSTRIJA

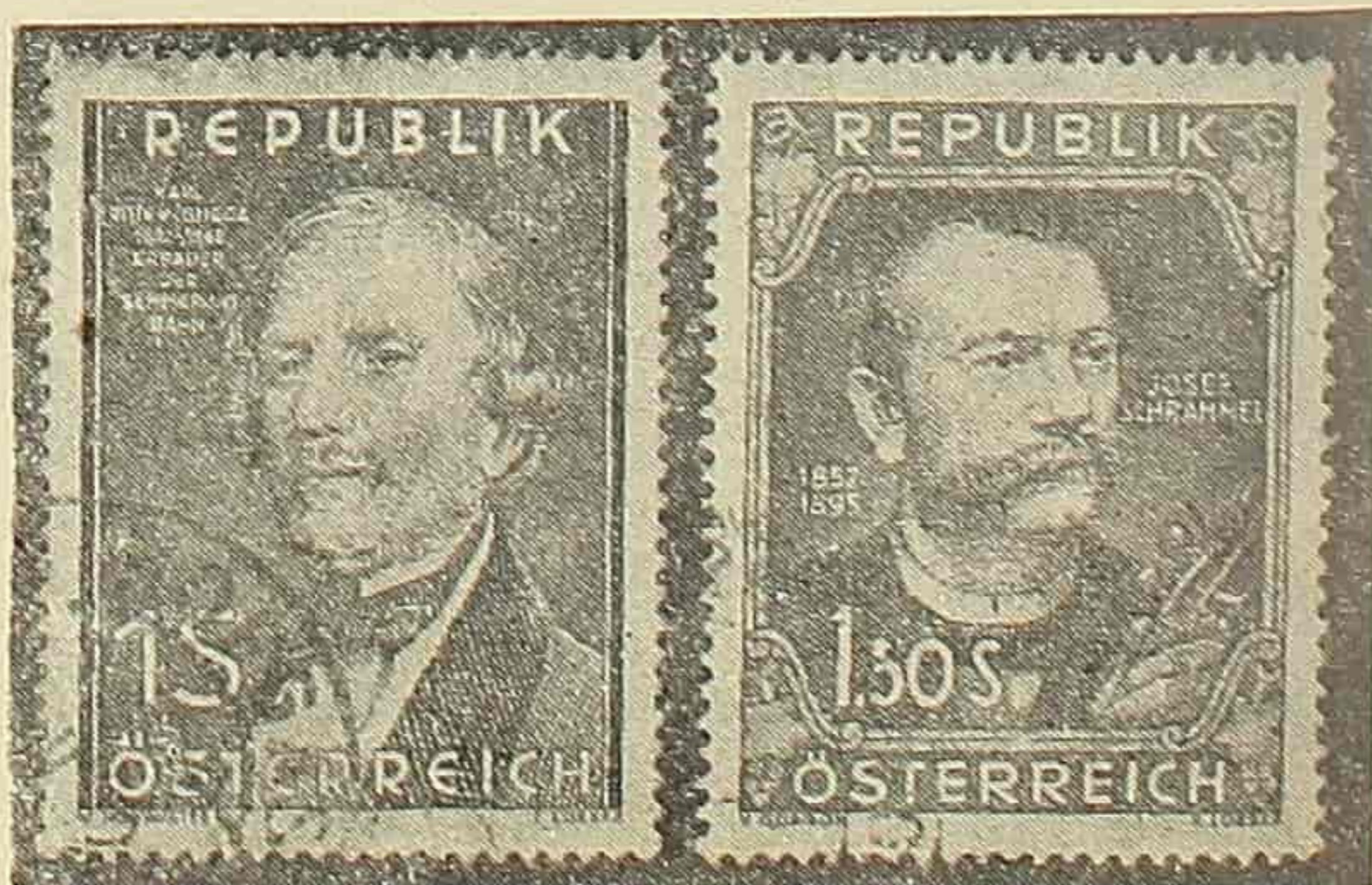
1) 1. III. 1952. izdata je jedna spomen marka o 150-godišnjici rođenja pionira austrijskih železnica Karla Ritera von Ghega (1802—1860) sa slikom slavljenika: 1 š. plavo-zelena.

2) 3. III. 1952. izdata je jedna marka o stogodišnjici od rođenja muzičara Josepha Schrammela (1852—1895) sa slavljenikovom slikom; 1 š. plavo-ultramarinska.

3) 10. III. 1952. izdata je jedna marka sa doplatkom za »dan marke« za 1951 g. (sa zadocnjenjem): 1.50 š.+35 gr. smeđe-jorgovanasta, sa slikom Amora vesnika u trku.

BELGIJA

1) 1. III. 1952. izdate su 3 dobrotvorne marke sa doplatkom u korist »Priatelja narodne bazilike Sacré-Coeur u Kelkelbergu«, a povodom 25-godišnjice kardinalstva belgiskog primasa Van Roey-a: 1.75 F.+25 c. smeđe-maslinasta (bazilika), 4+2 F. plava (bazilika),



8+4 F. ljubičasta (osvećenje bazilike).

2) 1. III. 1952. izdat je i jedan blok sa istim markama kao pod 1) (sa rasporedom u gornjem redu dve prve, a u donjem treća marka).

BUGARSKA

1) 26. XII. 1951. Propagandne marke sa slikom medalje rada: (A) lice, (B) naličje medalje: 1 l. crvena (A), 1 l. smeđa (B), 4 l. zelena (A), 4 l. zeleno-plava (B), 9 l. ljubičasta (A) i 9 l. plava (B).

2) 29. XII. 1951. Za treći kongres profesionalnog generalnog saveza trudbenika izdate su 2 marke: 1 l. siva (radnik u Dimitrovgradu), i 4 l. smeđa (Dimitrov i Červenkov).

VELIKA BRITANIJA

4. II. 1952. izdata je jedna dopunska vrednost serije porto-maraka, koje su sada u tečaju: 11/2 d. zelena.

DANSKA

26. III. 1952, o stogodišnjici od stvaranja danske službe spasavanja na moru, izdata je jedna marka spasioca na delu: 25 öre crvena.

ITALIJA

1) 28. I. 1952. 150-godišnjica rođenja kompozitora Vinčenca Belini, sa slavljenikovom slikom: 25 L. smeđe-crna.

2) 1. II. 1952. 200-godišnjica kraljevske palate u Kazerti, sa slikom te palate: 25 L. zelena i smeđe-žuta.

3) 12. II. 1952, zbog nastale potrebe zbog povećanja tarife izdata je jedna porto marka od 100 L. crna.

4) U februaru 1952, opet zbog povećanja tarife izdata je nova vrednost za hitne pošiljke (namesto dosadašnje od 15 L.): 20 L. ljubičasta.

5) U februaru 1952. nova dopunska vrednost maraka za poštanske pakete, koje su sada u tečaju: 30 L. ljubičasta.

LIHTENŠTAJN

27. III. 1952, nastavak serije maraka sa slikama iz galerije lihtenštajnskog kneza: 20 r. ljubičasta (portret od Đovanija Điolama (Savoda) 30 r. smeđe-crvena (madona od Sandra Botičelija) i 40 r. plava (Sveti Jovan od Andreje del Sarto).

MAĐARSKA

1) 20. II. 1952, kao znak prijateljstva sovjetsko-mađarskog, izdate su 3 marke sa raznim slikama iz Moskve: 60 f. maslinasta i crvenkasta (veliko pozorište), 1 F. jorgovanasta i smeđa i smeđa (Lenjinov mauzolej) i 1.60 F. crvena i zelena (Kremlj).

2) 25. II. 1952. izdata je nova serija maraka za vazдушnu poštu; sve su marke trouglastog oblika, sa slikama raznih ptica, čija su imena ispisana na latinskom, i sa oznakom »LEGI POSTA«: 20 f. ljubičasta, 30 f. crvena, 40 f. smeđa, 50 f. plava, 60 f. zelena, 70 f. smeđa, 80 f. crvena, 1 F. ljubičasta, 1.40 F. žuta, 1.60 F. zelena i 2.50 F. crvena.

3) 9. III. 1952. o 60-godišnjici Matijaša Rakošipredsednika mađarske republike, izdata je jedna serija spomen-maraka: 60 f. plava (Rakoši i seljaci), 1 F. zelena (Rakošijev portret) i 2 F. smeđa (Rakoši i radnici).

4) 15. III. 1952, za »praznik slobode«, izdata je serija maraka sa slikama mađarskih heroja (u medaljonima) i glavnih scena iz njihovog života: 20 f. crvena (Košut), 30 f. plava (Petefi), 50 f. žuta (general Bem), 60 f. zelena (Mihailo Tančić), 1 F. ljubičasta (general Mamjanić) i 1.50 F. nerandžasta (general Nad).

5) U martu 1952, izdate su dve marke za redovne poštanske potrebe sa slikama modernih zgrada: 4 F. crvena i 5 F. plava.

NEMAČKA ZAP.

11. III. 1952. izdate su dve nove vrednosti za redovne poštanske potrebe, iz serije maraka sa brojkama: 50 pf. siva i 70 pf. žuta.

POLJSKA

1) 17. XI. 1951. Za poljski filatelistički kongres u Varšavi izdat je jedan spomen blok, sastavljen iz 4 propagandne marke za šestogodišnji plan od 8. I. i

21. VI. 1951. (radnik i minar u sredini sa parolom koja se odnosi na kongres): 1.15 Zl., 1.20 Zl., 45 gr. i 75 gr. — sve u crvenoj boji.

2) 4. XII. 1951, o prazniku minera, izdate su 2 marke sa slikom rudnika: 90 gr. ljubičasta i 1.20 Zl. plava.

3) 10. XII. 1951. »Obnova«. Izdate 2 marke sa istom slikom građevine u izgradnji: 30 gr. zelena i 1.15 Zl. ljubičasta.

4) 15. XII. 1951. Elektrifikacija. Dve marke sa istom slikom montera električara: 30 gr. crna i 45 gr. crvena.

5) I. 1952. Poslednja vrednost porto-maraka: 50 gr. crvena sa slikom poljskog orla.

6) 18. I. 1952, o desetogodišnjici poljske radničke partije izdate su dve propagandne marke: 90 gr. ljubičasto-smeđa (sa slikom P. Findera) i 1.25 Zl. nerandžasta (sa slikom M. Fornalske).

7) Istog dana i istim povodom kao pod 1); dobrotnrve marke sa doplatkom: 45+15 gr. ljubičasto-crvena (sa slikom N. Novotka).

RUMUNIJA

1) U februaru 1952, o stogodišnjici od rođenja rumunskog spisatelja Jeana Lukasa Caragiale (1852—1912), izdate su 3 spomen marke, — dva sa pretiskom novih vrednosti (u novoj rumunskoj moneti) i jedna bez pretiska, koja je bila gotova posle objave novčane reforme: 20 b. na 11 L. crvena (knjiga Karadalova, sa crnim pretiskom), 75 b. na 11 L. plava (Karadalova slika, sa crvenim pretiskom) i 1 L. smeđa (scena iz jedne Karadalove knjige).

2) 16. II. 1952, u čast rumunskih železničara, izdata je jedna marka od 55 b. smeđa sa slikom voza u stanici.

RUSIJA

1) U januaru 1952, u 125 godini od rođenja Semenova, izdata je jedna spomen marka sa slikom slavljenika: 1 R. smeđa/plava.

2) U januaru 1952, o 26-godišnjici od Lenjinove smrti, izdata je jedna serija spomen-maraka sa raznim scenama iz Lenjinova života. Ove su marke štampane u 7 ili 8 boja: 40 k. (Lenjin kao mlad čovek), 60 k. (Lenjin i deca) i 1 R. (Lenjin i seljaci).

TRST (zona A)

1) I. 1952. Marka za hitna pisma izrađena od italijanske marke za hitna pisma iz decembra 1951. sa pretiskom »AMG-FTT«: 50 l. ljubičasta.

2) 28. I. 1952. Italijanska spomen marka izdata istog dana u čast 150-godišnjice od rođenja kompozitora Belinija, sa pretiskom »AMG-FTT«: 25 l. smeđe-crna (Belini).

3) 2. II. 1952. Italijanska spomen marka izdata istog dana o 400-godišnjici kraljevske palate u Kazerti, sa pretiskom »AMG-FTT«: 25 l. zelena i smeđe-žuta (sa slikom palate u Kazerti).

4) 12. II. 1952. izdata je jedna porto marka od 100 l. crna, izrađena od istovremene italijanske marke, sa crnim pretiskom u jednom redu »AMG-FTT«.

5) U februaru 1952. izdata je jedna marka za hitne poštanske pošiljke, izrađena od istovremene italijanske marke, sa crnim pretiskom u jednom redu »AMG-FTT«.

6) U februaru 1952. izdata je marka za poštanske pakete, izrađena od istovremene italijanske marke sa crnim pretiskom »AMG-FTT« u jednom redu: 30 L. ljubičasta.

7) U februaru 1952 izdata je jedna marka za vazдушnu poštu, izrađena od italijanske marke iz 1948 g., sa crnim pretiskom »AMG-FTT« u jednom redu: 1000 L. smeđe-ljubičasta.

TURSKA

1) II. 1952. Novoštampane marke sa slikom Atatürka iz 1931—38 g., sa novim bojama i na tankom papiru: 10 p. crvenkasta, 1 k. smeđe-žuta, 2 k. žuto-smeđa, 3 k. sivo-crna, 4 k. zelena, 5 k. blede-ljubičasta, 10 k. crvena, 15 k. opekasta, 20 k. plava, 30 k. jorgovanasto-ružičasta i 200 k. smeđe-crna.

2) 5. II. 1952. O stogodišnjici od rođenja turskog pesnika i spisatelja Abdulaha Hamida Tarhana izdata je serija spomen-maraka sa slikom slavljenika: 15 k. blede-ljubičasta, 20 k. plava, 30 k. smeđe-crna i 60 k. blede-plava.

3) U martu 1952. izdata je nova serija maraka za redovne poštanske potrebe: 1 k. nerandžasta (Bergam),

2 k. otvoreno-smeđa (ruševine u Milasu), 3 k. crvena (Karatajska kapija u Koniji), 4 k. zeleno-plava (kovački plato), 5 k. otvoreno-smeđa (Urgup), 10 k. sepija (Ataturkov portret), 12 k. crvena (kao 10 k.), 15 k. ljubičasta (kao 10 k.), 20 k. plava (kao 10 k.), 30 k. maslinasta (Emirsultanova mošeja), 40 k. (Jeničamska mošeja), 50 k. smeđe-žuta (vodopad u Tarsusu), 75 k. škrljasta (stene na Urgupu), 1 L. otvoreno-ljubičasta (palata Dolmabahče), 2 L. plavo-crna i 5 L. sepija (stambolski muzej).

FINSKA

1) I. 1952. Nove vrednosti serije maraka za redovnu poštu, izdate zbog povišene tarife, sa (A) tipom lava i (B) sa tipom drvoseče: 10 M. zelena (A), 15 M. crvena (A), 25 M. plava (A) i 40 M. smeđa (B).

2) 15. II. 1952. Poslednje vrednosti propagandnih maraka sa doplatkom za olimpijske igre: 15+2 M. (nogomet) i 25+4 M. (pešačka trka).

3) 4. III. 1952. izdata je serija novih dobrotvornih maraka, sa doplatkom u korist Crv. krsta, sa slikom maršala Manerhajma na svima vrednostima: 10+2 M. zelena, 15+3 M. crvena i 25+5 M. plava.

FRANCUSKA

8. III 1952, za »dan marke« izdata je jedna marka sa slikom poštanskih kola i natpisom »JOURNEE DU TIMBRE 1952«: 12+3 F. zelena.

HOLANDIJA

16. II. 1952, o 300-godišnjici od prispeća na Kap, u Južnoj Africi, Jana van Riebecka, izdata je serija maraka sa doplatkom u korist podizanja spomenika van Riebecku, sa slikom slavljenika, istom na svima

markama: 2+3 c. ljubičasto-siva, 6+4 c. zelena, 10+5 c. crvena, 20+5 c. plava.

ČEHOSLOVAČKA

1) 18. I. 1952. 40-godišnjica praške konferencije, na kojoj je Lenjin osnovao boljševičku partiju izdate su 2 marke sa istom slikom — Lenjinova sala i njegova slika u medaljonu: 1.50 Kč. crvena i 5 Kč. plava.

2) 30. I. 1952 U spomen Jana Kolara, koji se borio za nezavisnost Čeha i Slovaka, izdate su dve marke sa njegovom slikom: 3 Kč. crvena i 5 Kč. plava.

3) 21. II. 1952, o 50-godišnjici od smrti češkog istraživača Emila Holuba, izdate su dve spomen marke sa slikom Holuba u Africi: 3 Kč. crvena i 5 Kč. plava.

4) 25. II. 1952. izdate su tri propagandne marke za češku tešku industriju: 1.50 Kč. siva (fabrika Klementa Gotvalda), 2 Kč. smeđa (radnik i visoka peć) i 3 Kč. crvena (hemiska industrija).

ŠPANIJA

U decembru 1951, nova vrednost za redovnu poštu sa slikom generala Franka, retuširana, bez imena štampara: 35 c. zelena.

ŠVAJCARSKA

1. II. 1952. O stogodišnjici švajcarskih telekomunikacija izdate su 4 marke sa raznim slikama. 5 c. nerandžasta i žuta (telegraf), 10 c. zelena, plava i ružičasta (telefon), 20 c. ljubičasta, ružičasta i plava (radio) i 40 c. tamno i jasno plava (televizija).

Prekomorski noviteti

AVGANISTAN

U decembru 1951, o 76 godišnjici Svet-skog pošt. saveza izdate su 4 spomen marke sa slikama: (A) šaha koji je vladao 1875 g. i (B) šaha Mohameda Zahira: 35 p. smeđa (A), 35 p. ružičasto-jorgovanasta (B), 125 p. plava (A) i 125 p. plava (B).

ALŽIR

Januar i februar 1952. Marke za redovnu poštu sa slikama novog »arheološkog« tipa: (A) šeršelski Apolon, (B) Izida, (C) dečko s orlom: 10 F. crna (A), 12 F. žuto-smeđa (B) 15 F. plava (C), 18 F. crvena (B), 20 F. zelena (C) i 30 F. plava (A).

ARABIJA SAUDITKA

U novembru 1951, o poseti avganskog kralja izdate su 2 marke sa retuširanim tipom iz 1950 g.: 1 g. crvena i 3 g. plava.

AUSTRALIJA

20. II. 1952. Povodom povišenja poštanske tarife izdate su 2 vrednosti sa istom slikom kralja Đorđa VI: 4¹/₂ d. crvena i 6¹/₂ d. crna.

AFRIKA JUŽNA

Februar 1952. Poslednja vrednost serije porto-maraka; tip porto-maraka iz 1948—9 g. sa crticom između SUID i AFRIKA: 6 d. nerandžasta i zelena.

BAHAMA

1. II. 1952. Marka iz redovnog izdanja sa slikom kralja Đorđa u promenjenoj boji: 3 d. crvena namesto ultramarinske.

BERMUDA

19. IX. 1951. Dve vrednosti tipa 1938—44 sa promenjenim zupčanjem 13 mesto 14: 10 Š. crvena i zelena i 1 L. crna i ljubičasta crvena.

BRUNAJ

1. III. 1952. Nova serija za redovnu poštu sa slikama: (A) brunajskog sultana i (B) reke Kampong: 1 c. crna (A), 2 c. nerandžasta i crna (A), 3 c. crvena i crna (A), 4 c. zelena i crna (A), 6 c. siva i crna (A), 8 c. karminasta i crna (A), 10 c. sepija i crna (A), 12 c. ljubičasta i zelena (A), 15 c. plava i crna (A), 25 c. jorgovanasta i crna (A), 50 c. plava i crna (A), 1 D. zeleno-crna (B), 2 D. ružičasta i crna (B) i 5 D. ljubičasta i crna (B).

VENECUELA

Januar 1952. Marke za vazdušnu poštu, za bolivijanske sportske igre, sa jednom slikom za sve marke — stadionom: 5 c. zelena, 10 c. crvena, 20 c. smeđa i 30 c. plava.

DOMINIKA

12. XII. 1951. Marke sa slikom dominikanskog hotela Hamaca na obali Boca Šica: 1 c. zelena i 2 c. žuto-nerandžasta.

Филателистичка размена с иностранством

Од јуна 1951., када је Савез започео прикупљати пошиљке својих чланова за предају Југофилателији, па до краја фебруара о. г. имали смо у промету:

5466 писама са маркама, која су послата у 124 разне земље. У размени су учествовали 273 члана нашег Савеза.

У размени су учествовали из Београда 162 члана, из Војводине 95 а из Србије само 16. Међу овима нема много млађих чланова, док омладинаца готово и нема — што би могло бити посљедица незнање страних језика и слабе помоћи старијих филателиста. Док се не изради кодекс, било би потребно да управе наших подружница помогну развој размене марака с иностранством организовањем предавања, давањем упутстава и ангажовањем старијих чланова да помажу млађима, или да се при Савезу организује центар за превођење. Ово би било од велике користи, нарочито за чланове из унутрашњости.

Многе чланове ћи интересовати и количина писама која је послата у поједине земље. Најживља размена је са САД, у које су за овај период од 9 месеци послата 873 писма. Земље у које је послато више од 50 писама су ове:

Аустрија	225
Аргентина	70

Аустралија	68
Белгија	239
ЧСР	109
Данска	93
Енглеска	165
Француска	323
Финска	122
Холандија	127
Италија	329
Израел	108
Канада	83
Малаја	60
Мађарска	259
Немачка	404
Португал	95
Швајцарска	402
Шведска	153
Трст	109
Турска	69

Најстабилнија размена је са Аустријом, Немачком, Италијом и САД, док се примећује опадање интересовања за Белгију, Француску и Швајцарску. Источноевропске земље, иако славенске и некад са врло живим филателистичким саобраћајем, данас су на последњем месту, што је разумљиво. Чува се тек понека стара веза с пријатељима, или се чланови труде да преко других земаља посредним путем набављају нова издања.

ВЕСТИ ИЗ САВЕЗА

ВЕСТИ ИЗ С. Ф. С.

БАЧКА ТОПОЛА

Подружница СФС у Бачкој Тополи одржала је редовну годишњу скупштину 3 фебруара 1952. Присутно је било 29 чланова. Скупштину је отворио подпретседник Ђорђе Немет поздравом присутних чланова и затим предложио дневни ред, који је био примљен. По избору радног претседништва прешло се на подношење извештаја Управног одбора, благајника, Надзорног одбора и Суда части, а затим на дискусију по тим извештајима, после које је дата разрешница управи.

У нову праву изабрани су: у управни одбор: за претседника Ђорђе Немет, за подпредседника Јожеф Брашњо ст., за се-

кретара Милош Свирчевић, за благајника Иштван Ковач, за чланове: Јожеф Брашњо мл., Иштван Шерфезе, Феликс Фонтањи, Гроздана Вукелић и Ђорђе Медаковић; — у Надзорни одбор: Др. Ференц Хегедиш, Антал Рекецки и Бела Бухвалд; — у Суд части: Деже Шипош, Јанош Фернбах, Марија Лезингер и Ференц Краковски; — за делегате: Ђорђе Немет и Др. Фрања Хегедиш.

Закључци скупштине за даљи рад Подружнице: да Управни одбор у року од месец дана изврши реорганизацију рада подружнице; да друг Бухвалд ради на организовању трудбеника за друштвене чланове; да се повећа број чланова, нарочито омладинаца; да се организује чланство из околних места; да се повећа број чланова за размену; да се у току године органи-

зује једна изложба у Бачкој Тополи; да се депозити старијих чланова повисе са 200 динара и да се то повишење уплати у току фебруара ове године; да чланови редовно откупљују стручни лист „Филателисту“. — Ови су закључци једногласно примљени.

26. II. 1952. Подружница СФС у Бачкој Тополи приредила је своју забаву. До ове приредбе дошло је из два разлога: с једне стране, нова управа Подружнице хтела је што ширем кругу да прикаже значај филателије, а с друге стране да прикупи нешто материјалних средстава за остваривање задатака филателије у месту.

Пажњу посетилаца привукао је већи број изложених специјалних коверата са домаћим и страним маркама, жигосаних специјалним пригодним жиговима, као и „максимум карте од првог дана“ и неколико серија марака домаћих и страних. Овај материјал је био укусно сређен и изложен у стакленим оквирима. На забави је била приређена и томбола са већим бројем згодитака од веће вредности. Било је 82 укусно изложена згодитка. Међу згодицима било је више серија домаћих марака са укусном опремом, а биле су од оних вредноснијих, тако да је и ово послужило за пропаганду наше филателије. Интересовање публике изазвале су и лепе карикатуре и увеличане марке. После ове приредбе стекли смо уверење да је интерес за филателију порастао код већег броја лица.

На забави је добром расположењу много допринела овдашња војна музика. Посетиоци су се пријатно осећали и забављали до јутра. Материјални ефекат је био задовољавајући, а добра организација приредбе и добар програм свуда су истицани за пример.

ВАЉЕВО

Подружница у Ваљеву, у присуству својих многобројних чланова и омладинаца, одржала је у синдикату 28 јануара 1952 своју III редовну годишњу скупштину. После извештаја секретара, благајника, Надзорног одбора и Суда части настала је жива дискусија. У току исте била су додирнута сва питања у вези са радом подружнице у протеклој години. Констатовано је да је I филателистичка изложба у Ваљеву, одржана 7—15 јула 1951 потпуно успела и да претставља лепу културну манифестацију овога града, који је у својој историској прошлости одиграо веома значајну улогу у стварању наше државе. У изложби су учествовали не само старији чланови, већ, у великом броју, и омладинци, од којих су неки добили и похвалу и награду. Наши омладинци су показали да је била оправдана нада у њихову стваралачку снагу и правилан рад у области филателије. Изложбеном одбору одано је пу-

но признање за његов несебичан и самопожртвован рад у великом и тешком послу око организације целе изложбе. Такође је изражена захвалност и Управном одбору СФС и београдским филателистима, који су помогли да ова изложба буде заиста репрезентативна и да постигне тако велики успех. Додирнуто је и питање награде класером и маркама, којима је годишња скупштина СФС у Београду одликовала ову подружницу за њен рад у претходној години — као најбољу подружницу СФС. Изражена је жеља да будућа управа и даље ради на истој линији, да би оправдала ово високо признање.

Затим се дискутовало о раду са омладинском секцијом, који је у прошлој години показао добар и високо квалитативан резултат. Подвучена је жеља да се поучна предавања из разних области филателије наставе и у овој години. Било је после тога речи: о размени марака, о начину набављања марака и филат. прибора, о снабдевању чланова новим маркама, о начину распореда марака оних чланова, који не подижу на време своја следовања, о добијању марака ВУЈА-СТТ, о друштвеној томболи, претплати на „Филателисту“, о потреби добијања свог локала и намештаја итд. После тога донесени су закључци о раду будуће управе.

После исцрпне и плодне дискусије дата је разрешница, уз пуно захвалности, старој управи и изабрана нова: Управни одбор: претседник Димитрије Драшковић, подпретседник Бранко Јовановић, секретар Јосип Боурек, заменик секретара Манојло Крга, благајник Никола Храњец, прочелник омладинске секције Инж. Бендеља, књижничар Душан Милекић, шеф размене Јосиф Лежек, чланови управе: Милорад Марковић, Лаза Одановић и Слободан Јевтић; — Надзорни одбор: Богдан Бакић, Борка Тодоровић и Божа Марјановић; — Суд части: Живорад Димитријевић, Др. Милорад Костић и Драган Лазић. — Делегати за годишњу скупштину Савеза: Дим. Драшковић, Никола Храњец, инж. Б. Бендеља, Јосип Боурек, Милорад Марковић и Јосиф Лежек.

Скупштина је одржана са ретким спонтаним одушевљењем и беспрекорном дисциплином, што показује колико лежи на срцу члановима и омладинцима даљи рад и напредак ове филателистичке организације.

А. Т.

ИЗ ПОДРУЖНИЦЕ „ЛОВРЕНЦ КОШИР“

Скреће се пажња да се друштвени састанци редовних чланова и омладинаца Подружнице „Ловренц Кошир“ одржавају сваке суботе од 17 до 20 часова у просторији VII основне организације Народног фронта, у улици Жарка Зрењанина бр. 57 (на Црвеном крсту).

ПОДРУЖНИЦА НОВИ САД

Годишња скупштина одржана је 16. марта у друштвеним просторијама. Скупштину је отворио претседник Бекић Милан — поздравивши претседника СФЈ друга инж. Живу Ђорђевића и секретара СФЈ друга Јојкића Јована — као и остале госте и чланове подружнице, па је предложио дневни ред, који је једногласно усвојен. — Потом су прочитани извештаји о раду Управног одбора, депозита, благајне, надзорног одбора и суда части — те су предложени за награђивање они омладинци, који су се у протеклој години највише истакли у филателистичком раду.

У наставку дневног реда поведена је дискусија по разним филателистичким проблемима и о начину дистрибуције марака чланству, набавци марака и потребштина, могућностима измене постојећих прописа за размену са иностранством и др.

На постављена питања дали су одговоре претседник СФЈ друг инж. Жива М. Ђорђевић и секретар СФЈ друг Јојкић Јован упознавши присутно чланство са најактуелнијом проблематиком филателије и претстојећим мерама за побољшање размене с иностранством, омасовљењу филателије међу омладином и пионирима јачању и чишћењу филателистичких редова од нефилателиста, побољшању стручне штампе и другим важним проблемима.

После дискусије Скупштина је дала разрешницу старој управи, те се приступило избору нове управе. — У нову управу су предложили присутни чланови око 30 чланова, од којих су једногласно изабрали претседника, секретара и благајника, док за остале чланове одлучили су тајним гласањем, — па је на тај начин одабрано 12 чланова управе, а по 3 члана надзорног одбора и суда части. — Изабрано је и 20 делегата за годишњу скупштину СФС у Београду.

Новоизабрани чланови Управног одбора су се конституисали одмах по одржаној скупштини, и то: претседник: инж. Мирко Вернер, потпретседници: Матовић Михајло и др Грујић Никола, I. секретар: Плужников Борис, II. секретар: Филеп Золтан, благајник: Векоњ Михајло, књижничар: Блетерер Јован, чланови управе: Аврамов Сава, Кашаи Карољ, Каћански др Спаса, Острогонац Иван, Панков Марко, Росман Јосиф, Сливка Михајло и Станко инж. Јосип. — У Надзорни одбор изабрани су: Симић Петар, Шнајдер Иван и Виловац Милан, а у Суд части: Бекић Милан, Јелесић др Здравко и Задор др Андрија.

Сву пошту за Подружницу СФС Нови Сад у будуће треба слати на адресу II. секретара: Филеп Золтан, Нови Сад, Цара Душана ул. 61.

Друштвени састанци се од 6. априла одржавају у новим просторијама у ул. Златне греде бр. 7, и то сваког уторника и чет-

вртка од 18 часова и сваке недеље од 9 часова пре подие.

ИЗ ПОДРУЖНИЦЕ ВРШАЦ

Подружница СФС из Вршца извештава да је учињена измена у саставу Управног одбора (који је објављен у броју 3): Претседник Милан Влаисављевић, потпретседник Петар Цветковић, благајник Вилика Арт, члан Управног одбора Милош Трујић. Остало све важи као што је објављено у прошлом броју „Филателисте“.

ИЗ САВЕЗА ФИЛАТЕЛИСТА БОСНЕ И ХЕРЦЕГОВИНЕ

ПОДРУЖНИЦА У САРАЈЕВУ — НОВА АДРЕСА

Умољавају се братска друштва и подружнице да сву пошту за Подружницу Сарајево шаљу на адресу: ПОДРУЖНИЦА ФИЛАТЕЛИСТА — САРАЈЕВО, ПОШТ. ПРЕТИНАЦ 180.

СКУПШТИНА ПОДРУЖНИЦЕ У ЗЕНИЦИ

25 јануара одржана је годишња скупштина Подружнице Савеза филателиста Б и Х у Касини жељезаре у Зеници.

После дискусије о прошлогодишњем плодном раду ове Подружнице изабрана је нова управа: **Управни одбор:** претс. Монтел Петар, потпретседник инж. Кемал Капетановић, секретар Ленцедер Рудолф, благајник Шестак Марија, чланови: Демин Алојз, Потушек Рудолф, инж. Иван Мадунић и Пигер Влатка. **Надзорни одбор:** Хуат Мартин, Баумгартнер Ханс и Кумп Малчи.

ГОДИШЊА СКУПШТИНА ПОДРУЖНИЦЕ У ТРЕБИЊУ

У просторијама СНО одржана је 27. I. годишња скупштина Подружнице у Требињу. Извештај о раду Подружнице прочитао је секретар Поткоњак. И у извештају, а и скупштина је нарочито подвукла питање рада са омладином и питање односа чланова према њиховим обавезама. Скупштина је констатовала да високе номинале новоизашлих марака, као и оних чије је излагање предвиђено, у многome утичу на развој филателије. Ради овога има случајева да су неки чланови престали да се баве даље филателијом због материјалне немогућности да комплетирају збирку марака своје земље. Ово се нарочито осјећа међу омладином ове Подружнице. Ради неправилног односа према својим обавезама скупштина је искључила досадање своје чланове: Вука Рогановића и Слободана Вукмановића. На крају, по доношењу својих закључака, Скупштина је изабрала нову управу: **Управни одбор:** претседник Михаило Илијић, потпретседник Мишо Влахутин, секретар Мане Поткоњак, благајник и гл. разм. Милан Петрис, за рад с омладином Сеад Фетахагић; **надзорни одбор:** Томо Сторели, Лутво Муфтић и Зијад Сараџић; — **суд части:** Анте Вичевић, Саво Маслеша и Саво Поповац. И. Х.

ДРУГА ГОДИШЊА СКУПШТИНА ПОДРУЖНИЦЕ У ТУЗЛИ

17. II. 1952. Подружница Савеза филателиста Босне и Херцеговине у Тузли одржала је своју другу годишњу скупштину. Скупштина је у главном протекла у хармонији, те након прочитаних реферата секретара, благајника, као и финансиске контроле, дата је разрешница старом одбору и изабран нови, у који су ушли Ралиш Јосип за претседника, Крајтмајер Рудо за подпретседника, Данијел Коцјанчић за I. секретара, Смаиловић Хазим за II. секретара, Благоје Козаровски за благајника; — у финансиску контролу ушли су: Ипша Фрањо, Фишер Павле и Маскијевић Радомир; — у суд части: Шуфлај Вјекослав, Др. Станко Сијелски и Ивичевић Зоран; — прочелник томболе је Рудо Чурђић, а руководилац омладинске секције Делакроче Ђордано.

Подружница данас броји 36 чланова, од којих је 11 омладинаца. Подружница је успела преселити се у боље и удобније просторије, где се састанци без сметња одржавају. Повећан је број филателистичке литературе, коју чланови прате и читају. Тешња је веза и сарадња међу члановима, а односи са Савезом су врло добро уређени.

Са скупштине су послати брзојавни поздравни: Савезу филателиста Босне и Херцеговине и Савезу филателиста Југославије.

На овој годишњој скупштини поздравио се са члановима Подружнице досадашњи секретар и иначе познат филателиста друг Вјекослав Трбарић, који је премештен у Сарајево. Скупштина га је том приликом изабрала за свога првог почасног члана за заслуге за филателију уопште, а посебно за Тузлу.

Адреса за Подружницу је: Данијел Коцјанчић, Тузла, Гаврила Принципа ул. број 3/1.

ИЗ САВЕЗА ФИЛАТЕЛИСТА МАКЕДОНИЈЕ

ГОДИШЊА СКУПШТИНА ФИЛАТЕЛИСТИЧКОГ САВЕЗА МАКЕДОНИЈЕ

Пошто су, по предвиђеном плану, одржане редовне годишње скупштине подружница у Македонији и изабране нове управе, 16. марта о. г. одржана је и трећа редовна годишња скупштина Савеза Филателиста Македоније у Скопљу у просторијама поште бр. 2.

На скупштини су били присутни, поред званичних делегата подружница, и многи други филателисти, који су се интересовали за ову ретку манифестацију њиховог спорта.

Скупштину је отворио претседник Савеза друг Наумовски, који је поздравио присутне делегате и остале госте, а секретар Пешевски прочитао је телеграме филателистичких савеза осталих братских репу-

блика, што су присутни поздравили дуготрајним аплаузом. После тога се приступило читању извештаја, како је било предвиђено дневним редом, у којима је од надлежних лица изнет систематски рад управе и савесност чланства у постизавању опредељених циљева. У колико нису била обухваћена извесна актуелна питања у самим рефератима, било је учињено у опсежној дискусији, у којој је, и ако је била прилично бурна, ипак господарила пожељна хармонија. Главни моменти из овога дела рада су констатације активности управе у погледу повећања чланства и нових подружница, јер је за годину дана број чланова порастао од 350 на близу 700, а подружнице од 5 на 11. У дискусији се анализирао начин организовања, нарочито омладине, код које се из дана у дан појављује све веће интересовање за филателију, што се јасно видело на првој републиканској изложби, коју су у огромном броју посетили омладинци. Између осталог било је говора и о кључној марци, као и о малим тиражима појединих пригодних издања, о неправилном делењу марака СТТ-ВУЈ-А о ограничењима у размени с иностранством и др. Од више говорника је истакнут правилан, аматерски или стручно научни рад у филателији. Додирнуто је и питање претстојеће прве земаљске филателистичке изложбе, која ће се одржати у септембру ове године у Београду.

Пошто је дата разрешница старој управи, изабрана је нова: претседник Наумовски Светислав, подпретседник Елимов Ристо, секретар Пешевски Јордан, благајник Урумев Димко, члан за размену Мане Хаџи Манев, чланови управе: Колачевски Деспот, и Илијев Митко из Скопља, Христов Стојан из Т. Велеса, Груевски Аспарух и Туцарев Стеван из Битоља. — Надзорни одбор: Георгиев Димче, Танев Лазар и Клисаров Иван, сви из Скопља. — Часни суд: Самоковлија Бењамин, Мандев Петар и Петрушев Михајло, сви из Скопља. — Делегати за скупштину Савеза филателиста Југославије: Наумовски, Пешовски, Колачевски, Самоковлија, Муквос Лидија, сви из Скопља, Христов из Т. Велеса, Груевски и Туцарев из Битоља, Бабунски Димитар из Прилепа и Манушев Душко из Куманова.

На крају су подељене дипломе члановима, који су излагали на изложби у Скопљу. И пошто су прочитани телеграми за друга Колишевског, Ц. К. К. П. Македоније и Савез филателиста Југославије, скупштина је завршила свој рад. **С. Христов**

ПАЖЊА ФИЛАТЕЛИСТИ!

За марке „Привреда“ (пон.) од 16 д. на више дајем дупли број разних страних марака целог света.

Штављанин Богосав
МНО Горичани
Чачак