

ФИЛАТЕЛИСТА

Оригинал
Савеза филателиста Србије

БЕОГРАД



1-12.

XIV ГОДИНА 1962.

»FILATELISTA« ORGAN SAVEZA FILATELISTA SRBIJE BEOGRAD

Vlasnik i izdavač: SAVEZ FILATELISTA SRBIJE
Uredništvo: Sremska ulica br. 6/IV

Odgovorni urednik: Dragoljub M. Raičević, Beograd, ul. 14 decembra 69
Telefon 31-214

Sve rukopise, narudžbine, reklamacije slati na adresu:
Inž. Aleksandar Petrović, Beograd, Vojvode Dragomira 25. Tel. 40-277
Rukopisi se ne vraćaju.

SADRŽAJ

Dr Ivan Ribar na II izložbi Filatelističke sekcije „Ivo Lola Ribar” pri osnovnoj školi „Kole Rašić” u Nišu — — — — —	1
Upotreba zvezdastog žiga za poništavanje bugarskih maraka — — — — —	4
Prigodni žigovi u 1962. godini — — — — —	5
Izdanja jugoslovenskih maraka u 1962. godini — — — — —	6
Prigodne koverta — — — — —	11
In memoriam — — — — —	12
Kroz filatelistički savez — — — — —	14
Filatelistička štampa — — — — —	15
Vesti iz saveza — — — — —	16
Nove marke — — — — —	16
Izložbe — — — — —	31

„FILATELISTA“ ORGANE DE L'UNION DES PHILATELISTES DE SERBIE

Propriétaire et éditeur: UNION DES PHILATELISTES DE SERBIE

Rédigé par un comité de rédaction. — Rédaction Rue Sremska 6/IV

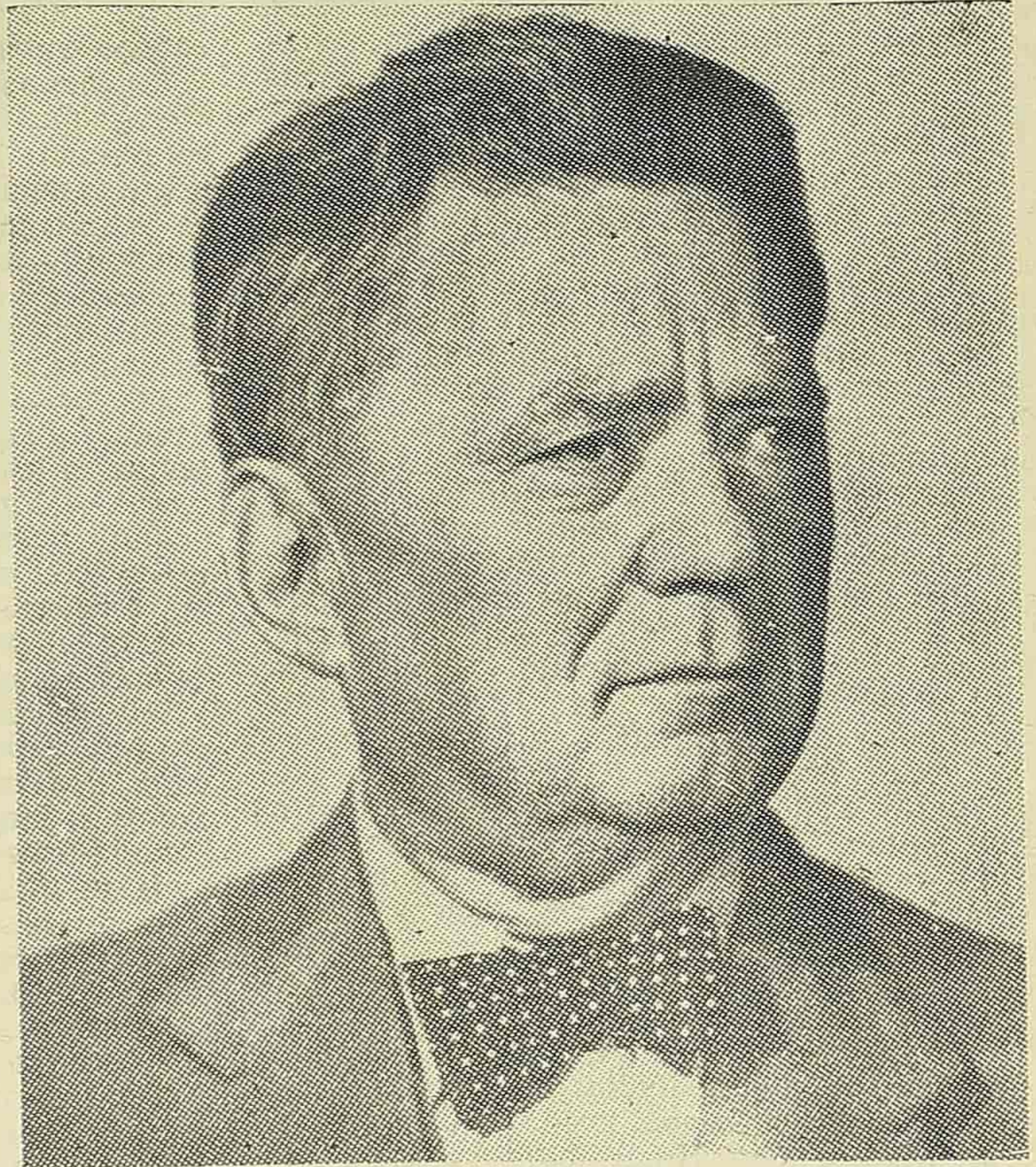
Rédacteur en chef Drag. M. Raičević. — Beograd Rue 14 decembre, 69.

Manuscrits, commandes, réclamations doivent être envoyés à l'adresse:

Ing. Alexandre Petrović. — Beograd. Vojvode Dragomira 25. — Tel. 40-277.

PRETPLATA za celu godinu 720 dinara
PRETPLATA se šalje na račun Uredništva kod Komunalne banke grada
Beograda 101-704-5-289

Др. Иван Рибар на II изложби филателистичке секције „Иво Лола Рибар“ при основној школи „Коле Рашић“ у Нишу



Још у мају била је приређена у Нишу ова интересантна изложба, коју је отворио Др. Иван Рибар. О припреми ове изложбе, дочеку Др. Рибара и о изложби и раду младих чланова ове секције на дочеку и о самој изложби писала нам је вредна пропагаторка филатерије међу омладином, наставница Ивка Комадинић. На жалост, наш часопис је због непремостивих тешкоћа за дуже време био престао да излази, те овај напис није могао раније бити објављен, али се зато сада, у првој свесци која излази после те изложбе, објављује, јер није ништа изгубио од своје интересантности, па се скреће пажња свима нашим подружницама да га пажљиво прочитају нарочито млађим члановима и ученицима у својим местима.

Уредништво

5. маја 1962. године стигло је ученицима VIII₃ разреда драго писмо од Чика Рибара, у коме им јавља да ће посетити филателистичку секцију и да му том приликом обезбеде састанак са омладинцима, којима је Лола говорио 1935. године, као студент права прве године, као и да види дворану у којој је Лола говорио.

Секција је за време одмора одржала хитан састанак и за тили час ходницима ове школе завладало је велико узбуђење и настало живо договарање међу ученицима како ће уредити своје албуме за ову изложбу у част драгога госта. Иза ове радосне вести све је било ведро и весело у овој школи.

Још истога дана био је обавештен Комитет народне омладине и предато му писмо, у коме је била порука и за њих,

Чланови филателистичке секције, као и читав наставни колектив, били су поносни што ће им доћи велики гост — Др. Иван Рибар.

Одговорили су му на писмо, топло и искрено, и најавили му да ће у част његовог доласка филателистичка секција да припреми изложбу, коју ће он отворити, као председник ове секције.

И чланови секције, са својим наставником, стручним руководиоцем, одмах су се дали на посао око припремања изложбе.

Овом приликом обнављали смо сећања на протекли рад ове секције: Ова секција је основана 1958. године. Са прикупљањем марака, дописивањем, нумизматиком и скупљањем омота са шибица почело се исте године. Тада је отпочео тадашњи V-3 разред да се дописује са Др. Рибаром, и основао је неколико секција са именом — Иво Лола Рибар. Тада су му послали и свој први часопис на француском језику. Стизала су његова писма нама и наша њему. Све секције осниване у V-3 разреду шириле су се на све ученике ове школе, а филателистичка секција скупила је највише чланова, — достигла је завидан број од 120.

Др. Рибар постао је за читаву школу ДРАГИ ЧИКА РИБАР, јер је његово прво писмо гласило овако: „Драга моја децо — Необично ме радују дивне детиње речи ваше, изрази најтоплије дечје радости. Радо ћу вам причати о Лоли и Јурици, када су полазили школу, као и ви данас. Сигурно да ћу вам јавити тачан дан доласка. До виђења — грли вас и воли ваш ЧИКА РИБАР”. Ево зашто је он постао још пре четири године за ову секцију и школи Чика Рибар, — а сем тога и толико омиљен.

Разредни старешина овог одељења створио је диван албум од оригиналних писама, разгледница, које чува као велику драгоценост. Чика Рибар нам је давао савете како да радимо на пољу филателије; писао нам је о својим драгим синовима; и мислим да до данас нисам упознала оца који је толико волео и данас воли своје синове као Чика Рибар. Он нам је увек помагао у раду и свако његово писмо значило је за секцију корак напред, — док једнога дана није добила, односно њен стручни руководиоцац, признање од Савеза филателиста Југославије. — А то признање је било заједничко — Чика Рибара и секције.

Чланови секције су се дописивали са републичким центрима у нашој земљи и са иностранством. Највише су користили на састанцима секције и прорађивали материјал из дописивања са местима из наше НОБ-е: Кумровца, Бихаћа, Јајца, Дрвара. Ова писма била су жива историја за чланове ове секције. Друг је слао другу разгледнице Бихаћа, Јајца и др.

Ту се ређају и друга наша места — Охрид, Прилеп, Скопље, Београд, Љубљана, Сарајево и др. Свако ово писмо и разгледница било је врло корисно, јер је увек говорило о историјским, културним знаменитостима дотичног места. Стизала су писма и из Бејрута, Москве, Индонезије, Француске, Пољске и др. И ова писма била су сличне садржине, јер су их писала деца са истим жељама и истим побудама. Ту су изражаване жеље обостраног пријатељства, међусобног упознавања.

Помишљајући на долазак Чика Рибара обнављамо сећања на наш дневни ред састанака, који Чика Рибар необично воли и цени: Читање реферата о земљи са којом се дописујемо — дискусија. — Отворимо пошту! — на састанку дознаје члан да је добио писмо и сви га подједнако радознано слушају, јер се тада оно први пут и отвара. — Ја волим марку; — то је омиљена тема; ученик говори све о марки, односно о земљи из које потиче марка, о њеним односима са нашом земљом. — Размена марака, омота, старог новца, разгледница. Ученици стварају албуме од марака, — они су врло скромни, али албуми са разгледницама су богатији и лепи; албуми са исечцима из дневне штампе о филателији.

Чика Рибар је препоручивао рад наше секције свим школама, које је посећивао. И филателистичка штампа у Београду и Загребу, у којој је секција сарађивала преко свога наставника, објављивала је и препоручивала рад наше секције свима школама и организацијама. И ми смо сада мислили како да нам ова друга изложба боље успе од оне прошлогодишње.

Знали смо тачно да ће нам Чика Рибар доћи 15. маја. Читаво чланство желело је да прими задужење за ову прилику, но у одбор су ушли они најактивнији. VIII-3 хтео је да прими сва задужења, јер су они и највише права полагали на његов дочек, — јер се то одељење четири године дописује с њим, јер је оно основало ту секцију; но ја сам желела да сви чланови равномерно из свих разреда учествују, па сам тако и поделила задужења.

Много времена и труда смо уложили, док смо добили пет панова. За организацију ове изложбе имали смо на расположењу врло скромну суму, захваљујући једном родитељу.

Експонати су изложени веома педантно и по темама. Око панова поставили смо саксије са цвећем и зеленилом, а два дугачка провизорно направљена стола, прекривена зеленом чојом носила су на себи безброј писама из наше земље са оригиналним ковертама са писмима у њима. Сви експонати били су прекривени прозачном хартијом и стаклима.

Чланови секције стекли су при овом

раду пуно знања, пуно стрпљења; било је пуно васпитних момената, и овом приликом су видели: колико труда треба уложити, на какве се тешкоће наилази у животу, каква су схватања људи којима се обраћају за помоћ; све ово су они осетили и видели, па је утолико више за њих ова изложба представљала нешто драгоцено, мучно стечено. Они се нису жалили на тешкоће. Ја сам на њих преносила своју упорност, стрпљење, да се до краја изведе сав посао. Дом омладине посудио нам је бисту Иве Лоле Рибара, коју смо поставили испред изложбене просторије.

Најзад, све је било готово и чекали смо долазак Чика Рибара. Чланови секције, за разлику од осталих, имали су пионирске мараме, беле блузе. Крај сваког паноа био је одређен члан секције да тумачи тај изложак Чика Рибару и другим посетиоцима. Испод сваког изложка био је краћи текст, који су чланови — уз помоћ наставника — стручног руководиоца секције — проучавали. Сваки је морао добро да проучи свој пано и да полаже испит пред Чика Рибаром. Били су задужени који ће бити у његовој пратњи, који ће стално бити с њим.

И 15. маја испред зграде, у којој је била смештена изложба, били су пионери наше школе са цвећем и са својим учитељима, живахни и нестрпљиви у очекивању драгог госта; испред њих су били чланови филателистичке секције. И ми одрасли били смо узнемирени, и за нас, као и за децу, овај сусрет био је занимљив и узбуђивао нас. Желели смо да га што лепше примимо. И кад нам је из Комитета омладине јављено да Чика Рибар полази на изложбу, за час смо кроз ходнике пронели вест, и деца су се уредила у шпалире и припремила цвеће да му га предаду. Директор и ја изашли смо пред зграду и стали поред ученика — чланова секције, који су први требали да га поздраве. Испред зграде створио се и шпалир одраслих омладинаца. Чим су се појавила његова кола и зауставила, чланови одређени за његову пратњу потрчали су му у сусрет; Јелица Стојановић, ученица VIII разреда, са још пет пионира, опколили су га, загрлили и пољубили. И ми старији пошли смо за децом. Било је дирљиво сусрести се тек сада — после четворогодишњег заједничког рада. Јелица му је предала букет лепих мајских ружа. Сузе радоснице — од великог узбуђења, грчење мишића око усана појавило се на лицу овог великог човека, кога наша школа више него воли. Тога момента наступила је тишина, а иза тога чуло се једногласно: „Живео наш Чика Рибар! Добро нам дошао!” Деца, његови пратиоци, водили су га за руке. А са стране постројена деца читавим путем којим се кретао Чика Рибар, обасипала

га је цвећем и усклицима „Живео!”.

Пред улазак у изложбену салу, пред Лолином бистом мирно је стао отац са својом пратњом и поклонιο се. Видели смо му поново сузе, и сви смо у том моменту уздрхтали. Читав минут стоји отац пред бистом свог сина. Можда би ту и дуже остао, да неко не додаде да улазимо унутра. Отац се прену и тешким корацима уђе.

Деца у ставу мирно дочекују и поздрављају Чика Рибара крај својих паноа, и не одвајају очи од њега. Он прилази средњем паноу са маркама из револуције. Драган Ценић му тумачи: То је Тито који нас је повео у борбу и извео нас као победнике; затим, јако узбуђен, тумачи му други изложак — серију наших устанака, — говори му о сваком устанку, а највише се задржао на Жикици Шпанцу. Били су ту и излошци конгреса и грбова наших република и изградње пруга.

Код другог паноа „Наше омиљене теме” тумачила је Биљана Поповић, ученица VI разреда. Она је најпре пољубила Чика Рибара, па му је рекла: „Ја мислим да је мој пано најлепши и најзанимљивији!” Ово је серија марака Гоје, шпанског сликара; а ово је Мурило, такође шпански сликар; ово је Веласкуез, а ово Греко. „Врло добро, — положила си испит!” рекао је Чика Рибар.

Потом је разгледао оригиналне коверте и писма на столовима — из наше земље и иностранства, а после тога је прешао да разгледа разгледнице Југославије. Овај пано тумачила му је Добрила Данковић, уч. VIII разр.; тумачила је веома зналачки свој пано: Ово је Кумровец, родно место друга Тита, а ово је Бихаћ, где сте ви отворили прво заседање АВНОЈ-а; ово је Јајце, — такође сте овде отворили заседање. Овде је стала девојчица: Ово је аутопортрет Јурице Рибара. 27. новембра 1943. рекли сте другу Титу: „Скупа је наша борба!”. Чика Рибар чита исписане речи на експонату: „По прекупој је цени плаћена наша НОБ-а и ми знамо да чувамо њене тековине. Сви они што дадоше живот вечито живе у нама и свуда су у нама.” И овде је отац стајао и свакако обнављао у себи сећања на покојног сина, када је и он био мали. Ништа не говори; ћути отац; а кад се удаљавао од овог паноа, осећали смо сви што и он. Камера телевизије из Београда снимала је све ово, и она је једина реметила ову свечану тишину. — Затим га је поново зауставила пионирка и показивала му и говорила о разгледници Дрвара, где је извршен десант 25. маја 1944. Даље разгледнице приказивале су наше републичке центре и центре Космета и Војводине.

Најзад, пано са страним разгледницама приказивала му је Јелица Стојановић,

Ово су разгледнице Француске...

Секција је имала још много материјала, али смо имали мало панора, те нисмо могли више да изложимо. Но знамо да се на изложбама никада не може све да изложи. Нама је био циљ да прикажемо рад и тематику наше секције, као и то шта она може све да пружи нашим пионирима, омладинцима и осталима; рад наше секције има за циљ да развије преко марке, разгледнице, писма, нумизматике интерес, сазнавање за сва збивања у човечанству, васпитавање као идејни моменат нарочито је наглашен на овој изложби, као и уопште у раду ове секције.

Док је Чика Рибар разгледао изложбу, сала се напунила и децом и одраслима. Деца су га нежно и са пуно љубави гледала, а његова пратња — деца нису му испуштала руке.

На крају, члан секције Александар Антић био је срећан, што је најзад дошао ред и на њега, да буде близу Чика Рибара; отворена књига утисака била је спремна; Чика Рибар је сео и писао, док су сви изнад његове главе гутали сваку написану реч:

ИМАМ СРЕЋУ И ЗАДОВОЉСТВО,
ДА СЕ ПРВИ ПУТА НАЛАЗИМ У КРУГУ
МОЈИХ ДРАГИХ ПИОНИРА, ЧЛАНОВА
ФИЛАТЕЛИСТИЧКЕ СЕКЦИЈЕ
„ИВО ЛОЛА РИБАР” ПРИ ОСНОВНОЈ

ШКОЛИ „КОЛЕ РАШИЋ” У НИШУ.

МНОГО МЕ ИЗНЕНАДИЛО ТУМАЧЕЊЕ ПОЈЕДИНИХ ЕКСПОНАТА ОД САМИХ ЧЛАНОВА!

ЗАИСТА РЕТКО ПОЗНАВАЊЕ И ЧИТАЊЕ МНОГО ТОГА ШТО ПИСМА СА СТРАНИМ И ДОМАЋИМ МАРКАМА ПРЕДСТАВЉАЈУ.

ОСЕЋАМ ДАНАС ВИШЕ НЕГО ИКАДА ПОСЛЕ РАТА — КАКО СУ ТАЧНЕ И ДАЛЕКОВИДНЕ РЕЧИ ЛОЛИНЕ, КАДА ЈЕ ОМЛАДИНИ ПРЕПОРУЧИВАО ДА СЕ БАВИ ФИЛАТЕЛИЈОМ!

ВЕРУЈЕМ, ДА ЋЕ ФИЛАТЕЛИЈА И ДАЉЕ И ВИШЕ НЕГО ДОСАДА УСПЕШНО ДЕЛОВАТИ НА ВАСПИТАЊЕ ПИОНИРА И ОМЛАДИНЕ.

Др. ИВАН РИБАР

Остали чланови секције чекали су у једној сали, у којој је Чика Рибар отворио састанак Филателистичке секције, на коме је, по ранијем договору, говорио о Лоли. Ту су се били окупили и други пионери наше школе, који су га поздравили, — као и омладинци из школе у којој смо приредили изложбу. Чика Рибар је говорио веома опширно о детињству Лолином, о његовом раду у школи и ван школе.

VIII-3 разред задовољно је напустио своје клупе, пошто им је остварена 4-годишња жеља — да виде Чика Рибара у својој средини.

Употреба звездастог жига за поништавање бугарских марака

Др. Ив. Топалов даје један преглед употребљаваних звездастих жигова у бугарском часопису „Филателен преглед”, бр. 5 за 1961. год.:

Марке првих бугарских издања биле су поништене жигом без икаквог текста, са цртежом петокраке звезде у кругу. Тај жиг је познат под именом „звездасти жиг”. С њим су биле жигосане марке, а крај њега у врху коверте отискиван је обичан жиг, с датумом експедирања и именом места, из чије је поштанске станице писмо експедирано. С увећањем поштанског саобраћаја овакав поступак се показао непогодан, па се отпочело поништавање марака обичним жиговима. Употреба звездастог жига за поништавање марака настављена је и даље код неколико наредних издања, али само у случају кад отправна пошта пропусти да их поништи, па је то морала да учини пријемна пошта.*) Са звездастим жигом поништаване су и поштанске марке на до-

кументима за сабирање такса. Овај се жиг данас више не употребљава. Количина марака првих издања жигосаних са звездастим жигом знатно је мања од оних које су жигосане обичним жигом; марке из доцнијих издања жигосане тим жигом чак су и реткост.

Према каталогу „Диге” из 1947. године упоредне цене тих марака су:

1) За издање из 1879. у „сантимима” и за оно из 1881. марке поништаване звездастим жигом имају цене исте као и марке с обичним жиговима.

2) За издања 1882. марке са звездастим жигом имају двапут већу цену од оних с обичним жигом.

3) За марке с претисцима, за оба издања, из 1884. и из 1885. цене су исте.

4) За порто марке из 1884. са звездастим жигом цене су за 25% веће од марака с обичним жигом.

5) За вредности из издања 1885. од 1 и 2 ст. („един” и „два”) цена марака са

звездастим жигом двапут је већа од марака са обичним жигом.

6) Вредности из 1886. („една” и „две” стотинке) имају исте цене.

7) Марке од 1 лева из 1887. г. са звезданим жигом имају трипут већу цену.

8) Порто марке из 1886. г. са звезданим жигом имају већу цену за 10%.

9) За серију „Мали лав” цена је различна за различна издања: за париско издање из 1889. са зупчањем $13\frac{1}{4} : 13\frac{1}{2}$ цена за 1 ст. је осам пута већа; за 2 и 3 ст. три пута је већа; за 5 ст. двапут; за 10 ст. $1\frac{1}{2}$ пута; за 15 ст. 2 пута; за 25 ст. $2\frac{1}{2}$ пута; за 30 ст. $1\frac{1}{2}$ пут; за 50 ст. $3\frac{1}{2}$ пута; за 1 лев 3 пута већа од одговарајућих марака с обичним жигом; — за марке бечког издања из 1891. и 1892. г. и софијског издања са зупчањем $10\frac{1}{2}$, 11 и $11\frac{1}{2}$ (1892—1901.) цене су једнаке; — за марке софијског издања из 1898—1901. са зупчањем $12\frac{3}{4}$ на рапавом и на целулозном папиру нису наведене цене.

10) Марке издања „Мали лав” с претиском $15/30$ ст. цене су исте.

11) За марке $01/2$ ст. из 1895, цена је марака са звездастим жигом пет пута већа.

12) За издање „Други фебруар” из 1896. цена је 5 пута већа.

Осим горе набројаних серија ретко се налазе појединачно примерци марака са звездастим жигом и из издања 1901. и 1919. године. Издања порто марака из 1887, 1892. и др. не наводе се ни код „Диге” да су поништавана звездастим жигом и зато за њих нису дате ни цене.

Др. Топалов завршава овај преглед речима да добивање за збирку марака поништених с различитим жиговима, проширује је и ствара је знатно скупоченијом.

*) У „Филат. прегледу” бр. 4 за 1962. Уредништво је у једном одговору изнело да је двојно жигосање обустављено 1900. године, али су марке поништаване, мада ретко, звездастим жигом и касније — 1926., 1929. до 1941. г. али само у случајевима кад отправне поште пропусти да их пониште обичним жигом.

Пригодни жигови у 1962. години

Пригодни жигови које је одобрила Заједница ЈПТТ за употребу у 1962. години:

- 1) СЕНТА. — 12. I. — Стогодишњица школе Dozsa György.
- 2) КРАЊ. — 26—27. I. — VII конгрес народне омладине Словеније.
- 3) ДЕЛНИЦЕ. — 26—28. I. — XI куп курикала.
- 4) МАРИБОР. — 4. II. — Филател. изложба.
- 5) ЗАГРЕБ. — 12. II. — I изложба Друштва пријатеља класичних марака.
- 6) ЗАГРЕБ. — 19. II. — 40-годишњица „Борбе” у Загребу.
- 7) ПТУЈ. — 4. III. — III карневал у Птују.
- 8) СЕНТА. — 4. III. — 10-годишњица Сликарске колоније у Сенти.
- 9) ЗАГРЕБ. — 8. III. — 25-годишњица Клуба сабирача марака.
- 10) ЗАГРЕБ. — 23. III. — Светски метеоролошки дан.
- 11) МАРИБОР. — 7—14. — IV. Изложба ОМС за борбу против маларије.
- 12) СКОПЉЕ. — 15. IV. — Дан железничара.
- 13) СТАРА ПАЗОВА. — 15. V. — 20-годишњица смрти нар. хероја Ј. Чмелика.
- 14) СЕНТА. 19. V. — Пето такмичење музичких школа Војводине.
- 15) КОПАР. — 19. V. — Отварање аутоматске мрежне групе.
- 16) ЈЕСЕНИЦЕ. — 20. V. — Први међународни сусрет филателиста.
- 17) БЕОГРАД. — 25. V. — 70. рођендан Јосипа Броза Тита.
- 18) ЗАГРЕБ. — 25. V. — 70. рођендан Јосипа Броза Тита.
- 19) ЉУБЉАНА. — 25. V. — 70. рођендан Јосипа Броза Тита.
- 20) САРАЈЕВО. — 25. V. — 70. рођендан Јосипа Броза Тита.
- 21) СКОПЉЕ. — 25. V. — 70. рођендан Јосипа Броза Тита.
- 22) ТИТОГРАД. — 25. V. — 70. рођендан Јосипа Броза Тита.
- 23) КУМРОВЕЦ. — 25. V. — 70. рођендан Јосипа Броза Тита.
- 24) СЕНТА. — 25. V. — Смотра моделара аероклуба.
- 25) МАРИБОР. — 25. V. — Прослава Дана младости.
- 26) ВИДЕМ-КРШКО. — 25. V. — III филател. изложба.
- 27) СЛАВОНСКИ БРОД. — 25. V. — 30. VI. III филател. изложба.
- 28) ПОРЕЧ. — 15—30. VI. — Фестивал на летњој позорници.
- 29) ТЕШАЊ. — 20—30. VI. — IV. фестивал аматерских позоришта Б и Х.
- 30) ЛЕСКОВАЦ. — 1—10. VII. — Сајам текстила и текст. машина.

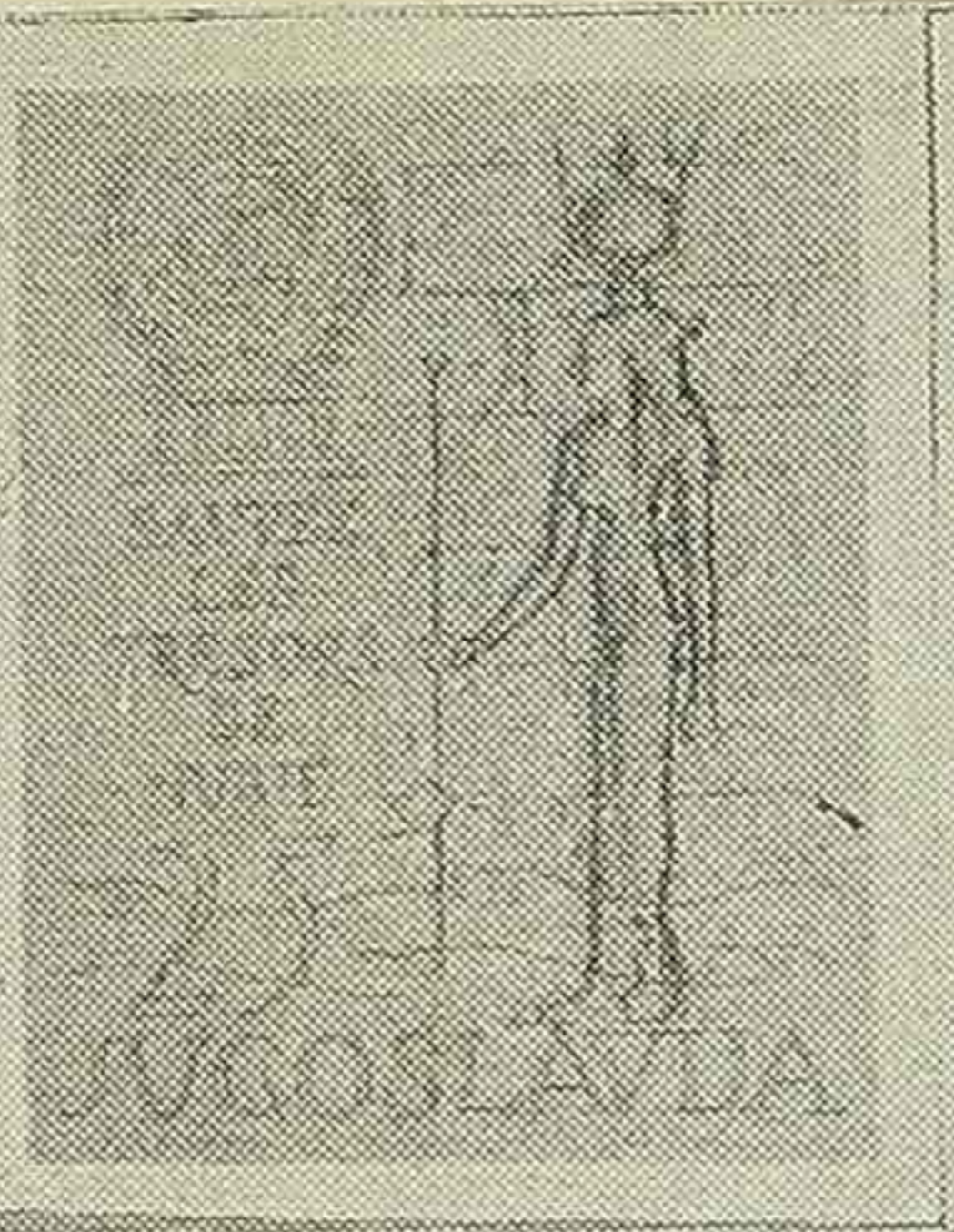
- 31) ПРИМОШТЕН. — 1. VII—15. IX. — Међународни есперантски камп.
- 32) ПРИЈЕДОР. — 4. VII. — 20-годишњица Козарачке епопеје.
- 33) ТРАВНИК. — 4. VII. — Прослава друштва „Влашић”.
- 34) ВАРАЖДИН. — 25—28. VII. — VIII интернационални Вартекс куп.
- 35) ШИБЕНИК. — 27. VII. — Откривање споменика стрељаним на Шубићевцу.
- 36) МАРИБОР. — 27. VII—5. VIII. — IX мариборска недеља.
- 37) ПТУЈ. — 8. VIII. — 20-годишњица Лацкове чете у Птују.
- 38) ЗАГРЕБ. — 18—20. VIII. — 175. годишњица стрељаштва у Загребу.
- 39) ПАЛИ. — 26. VIII. — I ликовни сусрет на Палићу.
- 40) РИБНИЦА НА ДОЛЕЊСКОМ. — 2—9. IX. — II фестивал.
- 41) ЗАГРЕБ. — 8. IX. — Аутомоб. трке Загреб—Вараждин—Загреб.
- 42) ВАРАЖДИН. — 8. IX. — Аутомоб. трке Загреб—Вараждин—Загреб.
- 43) ПОДГОРА. — 10. IX. — 20-годишњица Југословенске ратне морнарице.
- 44) БЕОГРАД. — 12—16. IX. — VII првенство Европе у атлетици.
- 45) ЉУБЉАНА. — 27—30. IX. — 20-годишњица пионирске организације.
- 46) СУБОТИЦА. — 28—30. IX. — Скуп југословенских сликара.
- 47) ЗИДАНИ МОСТ. — 1. X. — Стогодишњица жел. пруге З. мост—Загреб—Сисак.
- 48) СИСАК. — 1. X. — Стогодишњица жел. пруге З. мост—Загреб—Сисак.
- 49) ЗАГРЕБ. — 1. X. — Стогодишњица саобраћајне поште.
- 50) СЕНТА. — 14. X. — Месец дана књиге.
- 51) ОСИЈЕК. — 17. X. — 25-годишњица Филател. клуба.
- 52) МАРИБОР. — 17—24. X. — Филател. изложба у Марибору.
- 53) МУРСКА СОБОТА. — 21. X. — Отварање нове поштанске зграде.
- 54) БЕОГРАД. — 24. X. — Дан Уједињених Нација.
- 55) ЗАГРЕБ. — 24. X. — Дан Уједињених Нација.
- 56) ЉУБЉАНА. — 24. X. — Дан Уједињених Нација.
- 57) САРАЈЕВО. — 24. X. — Дан Уједињених Нација.
- 58) СКОПЉЕ. — 24. X. — Дан Уједињених Нација.
- 59) ТИТОГРАД. — 24. X. — Дан Уједињених Нација.
- 60) СЕНТА. — 27. X. — IV филателист. изложба у Сенти.
- 61) СКОПЉЕ. — 8. XI. — XIII међународни стонотениски шампионат.
- 62) ПЕТРИЊА. — 9. XI. — Стогодишњица Учитељске школе.
- 63) СЕНТА. — 10. XI. — Прва савезна смотра голубова писмоноша.
- 64) ЧАНТАВИР. — 10—14. XI. — 500-годишњица Чантавира.

Издања југословенских марака у 1962. ГОДИНИ

1) Прва пригодна марка у овој години била је издата (по решењу Заједнице ЈПТТ од 8. марта 1962. Бр. 2193/1) 7. априла поводом светске акције за борбу против маларије, на коју је поштанске управе целог света позвала Светска здравствена организација (WHO), којој је циљ да помаже државама да у свету створе здравију средину за живот, те, између осталог, помаже да се искорене масовне болести, међу које спада у први ред маларија. — Ова наша марка има вредност 50 динара; на њој је приказан комарац — узрочник маларије, а у доњем десном углу амблем Светске здравствене организације; испод цртежа је текст у латиници „SVET UDRUŽEN PROTIV MALARIJE”. Цртеж је Б. Јакца, акад. сликара из Љубљане; гравура Велибора Цветковића из Београда. Марка је израђена у офсетном

и дубокотиску у Заводу за израду новчаница у Београду у отворено и затворено-плавој боји, у табацима од 50 комада. — Тираж 1,000.000.

2) Друга пригодна марка пуштена је у течај истог дана — 7. априла (по решењу Заједнице ЈПТТ од 8. марта 1962. Бр. 2192/1) да обележи 15-годишњицу Фонда УН за помоћ деци (UNICEF), организације чији је задатак да се у првом реду бави патњама деце у неразвијеним областима света. — За ову марку од 50 динара израдио је цртеж Божидар Јакац према скулптури Франа Кршинића, скулптора из Загреба, игре мајке са дететом, са амблемом организације у доњем десном углу; гравура Танасија Крњајића из Београда. — Марка је израђена у комбинованом офсетном и дубокотиску у Заводу за израду новчаница у Београду у црној





Josip Broz Tito
 ПРЕДСЕДНИК ФЕДЕРАТИВНЕ НАРОДНЕ
 РЕПУБЛИКЕ ЈУГОСЛАВИЈЕ



ЈУГОСЛАВИЈА



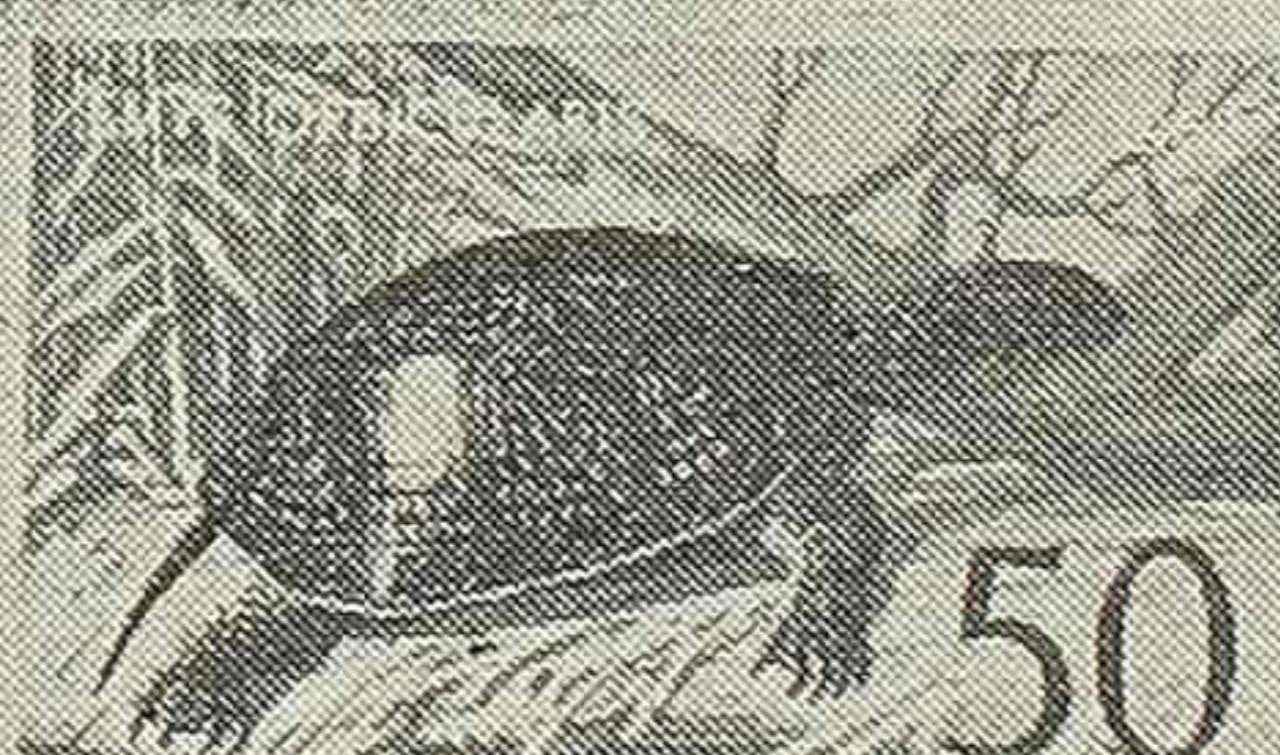
ЈУГОСЛАВИЈА



ЈУГОСЛАВИЈА



ЈУГОСЛАВИЈА



ЈУГОСЛАВИЈА



ЈУГОСЛАВИЈА



ЈУГОСЛАВИЈА



ЈУГОСЛАВИЈА



ЈУГОСЛАВИЈА

боји на светлој црвено-наранџастој основи. — Тираж 1,000.000.

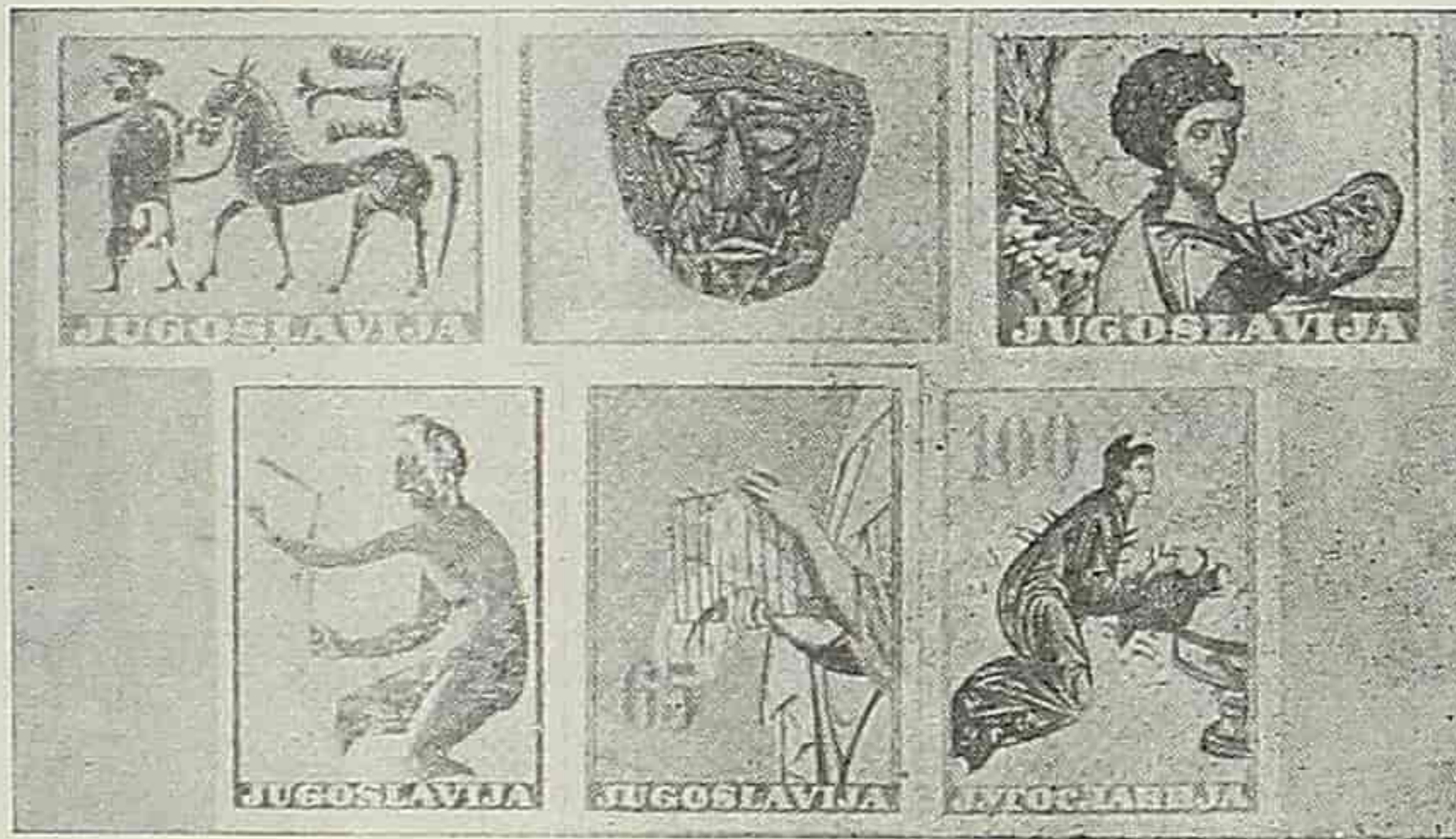
3) 10. априла пуштена је у течај серија маркара поводом 15-годишњице Организације за просвету, науку и културу (UNESKO) по решењу Заједнице ЈПТТ Бр. 1498/1 од 8. марта 1962. Серија се састоји из две марке: од 25 д. зелено-црне

на светло-зеленкасто-окерастој основи; на њој је представљена богиња Изис по цртежу Б. Јакца из Љубљане, а по гравири Т. Крњајића из Београда; — од 50 динара смеђе боје на светло-сиво-окерастој основи; на њој је Б. Јакац приказао Рамзеса II, детаљ храма код Абу-Симбела; гравура Ст. Бабића из Београда. На

обема маркама је амблем Унеска у горњем левом углу и текст „SAUVEZ LES TRESORS DE NUBIE” — на првој испод амблема, на другој испод цртежа Рамзеса II. — Марке су израђене у дубокој штампи у табацима од 50 комада у Заводу за израду новчаница у Београду. Тираж 1,000.000.

4) 24. априла издата је серија марака за пропаганду туризма у Југославији, по решењу Заједнице ЈПТТ Бр. 812/1 од 28. марта 1962. Ове марке требало је да буду издате прошле године, зато су цртежи били припремљени са ознакама „1941-1961” — за спомен 20-годишњице народног устанка. Марке су израђене у офсету по цртежу Ђорђа Горбунова из Београда, у Заводу за израду новчаница у Београду. Серија се састоји из 9 марака: 15 д. сиво-ултрамаринска и смеђе-маслинаста

6) 25. маја издата је серија марака од 25, 50, 100 и 200 динара и спомен блок у част 70-годишњице председника Јосипа Броза Тита по решењу Заједнице ЈПТТ бр. 2513/1 од 6. V 1962. На свим маркама приказан је портрет председника републике према скулптури Антуна Аугустинчића из Загреба. На свакој марци означене су у доњем десном углу године 1892. и 1962; ознаке вредности су у горњем левом углу. Цртеже је израдио Боривоје Лазаревић из Београда, а гравуре за 25 и 100 динара Т. Крњајић, а 50 и 200 динара Ст. Бабић. И марке и блок израђени су у линијском дуботиску у Заводу за израду новчаница у Београду; марке у табацима од 50 комада; 25 д. тамно-зелене боје, тираж 2,000.000; 50 д. тамно-смеђа, тираж 1,000.000; — 100 д. тамно-плава, 500.000; — 200 д. шкриљаста, 200.000. —

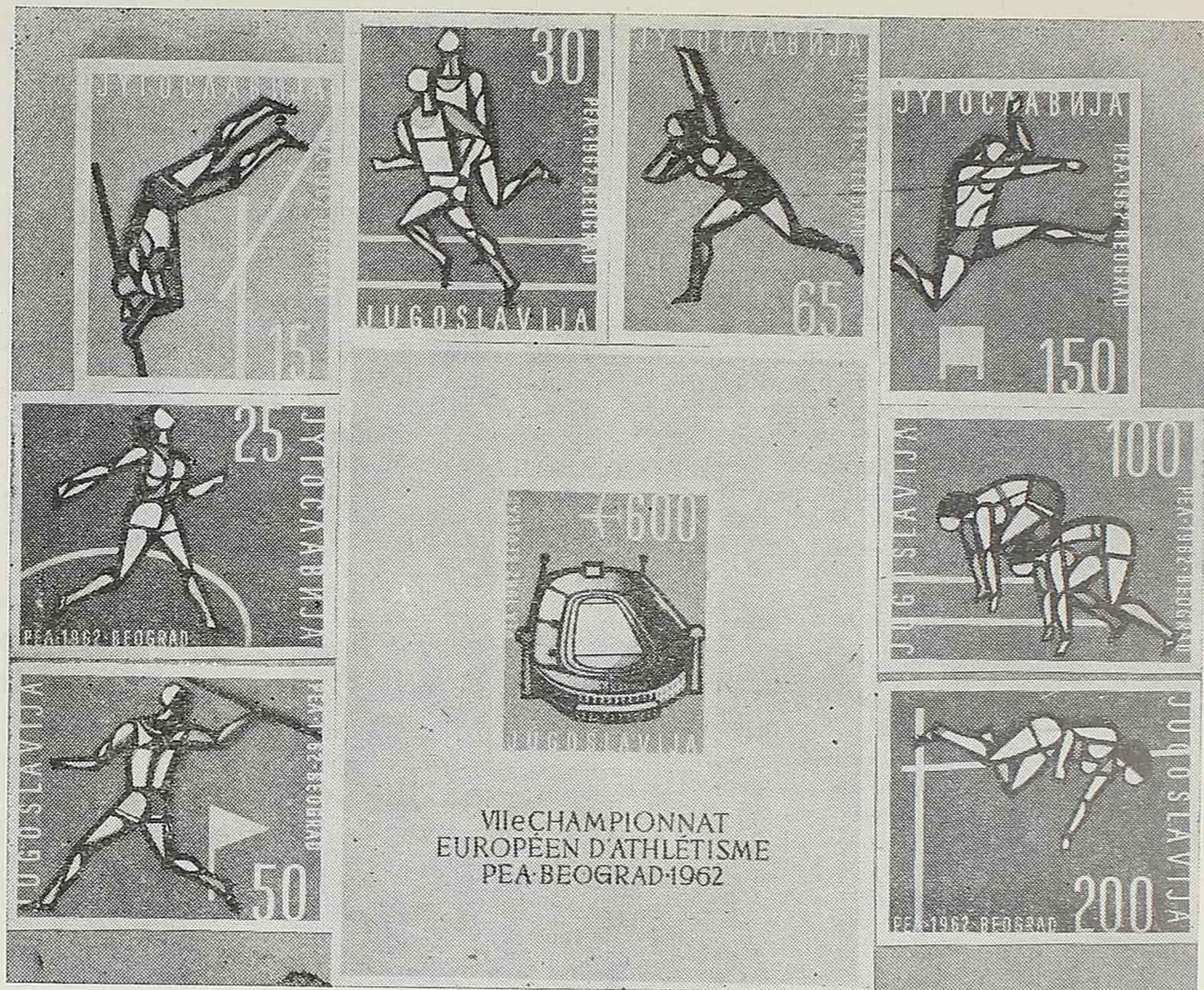


(Порторож); — 15 д. плаво-зелено и окерасто-маслинаста (Јајце); — 25 д. сиво-плава и кестењасто-смеђа (Задар); — 25 д. плава и сиво-зелено-плава (Попова шапка на Шар планини); — 30 д. сиво-плава и црвено-окераста (Хвар); — 30 д. љубичасто-плава и сиво-љубичаста (Бок Которска); — 50 д. зелено-плава и окерасто-маслинаста (Ђердапска клисура); — 50 д. кобалт-плава и окерасто-маслинаста (Раб); — 100 д. црно-зелена и сиво-плава (Загреб). — Марке су штампане у табацима од 50 комада.

5) 30. априла издате су марке Црвеног Крста: доплатна од 5 д. и порто марка од 5 д. Обе марке имају исти цртеж Богдана Кршића, акад. сликара из Београда: у средини стуб са 6 разних симболичних знакова (озго наниже): грађевинарства, индустрије, снежне пахуљице, саобраћаја, ватре и воде, са развијеним санитарским завојима за прву помоћ с обе стране стуба; — израђене су у тробојном офсетном тиску у Заводу за израду новчаница у Београду у табацима од 50 комада; Боје код прве: смеђе-црвена, сива и црвена, а код друге: љубичаста, плава и црвена. — Тираж: прве 6,000.000, друге 2,000.000.

Спомен блок са све четири марке и одговарајућим бојама; незупчан: тираж 90.000.

7) 8. јуна пуштена је у течај серија марака са сликама карактеристичних представника водоземаца и гмизаваца, по решењу Заједнице ЈПТТ Бр. 1308/1 од 17. V 1962. Серија се састоји из 9 разних вредности са цртежима Матије Зламалика, са сликом жабе; накл. 2,000.000; — 50 израђених код Курвоазијеа у Швајцарској у вишебојној хелиографури: 15 д. тамно-зелена, мрка и наранџасто-црвена, са сликом воденог гуштера; накл. 2,000.000 ком.; — 20 д. пурпурна, зелено-црна и жута, са сликом даждевњака; накл. 1,000.000; — 25 д. мрка, црно-шкриљаста, жута и ултрамарин, са сликом жабе уњкавице; накл. 2,000.000; — 30 д. ултрамарин, сиво-мрка, зелено-мрка и црно-мрка, са сликом жабе; накл. 2,000.000; — 50 д. црвенкасто-мрка, зелено-црна и жута, са сликом барске корњаче; накл. 1,000.000; — 65 д. смарагдно-зелена, мрко-окераста и црна, са сликом гуштера; накл. 1,000.000; — 100 д. црно-шкриљаста, жуто-зелена, мрко-окераста и кестењаста, са сликом зелембаћа; накл. 500.000; — 150 д. мрка, црно-шкриљаста и карминасто-црвена, са сликом змије пргуље; накл. 300.000; —



200 д. јоргованасто-црвена, сиво-мрка, црна и сива, са сликом змије шарке; накл. 200.000.

8) 10. јула пуштена је у течај серија од 8 пригодних марака поводом VII првенства Европе у атлетици у Београду (по решењу Заједнице ЈПТТ Бр. 811/1 од 5. јуна 1962.) са цртежима разних дисциплина у атлетици, које је израдио Богдан Кршић, акад. сликар из Београда. Поред ознака вредности и имена Југославија дат је и скраћен назив овог такмичења „PEA — 1962 — БЕОГРАД”. Издате марке: 15 д. светло-плава и црна; скок мушкарца с мотком; накл. 2,000.000 — 25 д. црвено-јоргованаста и црна; бацање диска (жена); накл. 2,000.000; — 30 д. зелена и црна; тркачи на дугој стази; накл. 2,000.000; — 50 д. карминасто-ружичаста и црна; бацач копља; накл. 1,000.000; — 65 д. ултрамарин и црна; бацање кугле (жена); накл. 1,000.000; — 100 д. смарагдно-зелена и црна; жене на старту за трчање на краткој стази; накл. 500.000; — 150 д. црвена и црна; троскок мушкарца; накл. 300.000; — 200 д. карминасто-мрка и црна; скок жене у вис; накл. 200.000. — Марке су израђене у офсету у Заводу за израду новчаница у Београду.

8а) 12. септембра пуштен је у продају спомен блок за ваздушну пошту у вези издања марака под 8), са сликом стадиона Југословенске народне армије. Вредност 600 динара. Боја марке љубичаста и црна на сивој основи, на којој је, испод марке, текст „PEA BEOGRAD 1962 / VII-èmes CHAMPIONNATS / D'EUROPE D'ATHLETISME”. И овај блок је израђен у Заводу за израду новчаница у Београду, у офсету. Накл. 100.000.

9) 1. октобра пуштена је у течај пригодна марка од 25 д. поводом Дечје недеље у 1962. години (по решењу Заједнице ЈПТТ Бр. 8792/1 од 14. IX 1962.). Слика на марци симболично приказује пионирске фискултурне игре — дете са обручем. Марка је штампана двобојно у комбинованој штампи — у офсету (црвене боје) и дубокотиску (црне боје). Поред имена Југославије на левој страни, на десној страни се налази још и „ДЕЧЈА НЕДЕЉА 1962” изнад ознаке вредности. Цртеж је Николе Масниковића, акад. сликара из Београда. Марка је израђена у табацима од 50 ком. Тираж 2,000.000.

Ова је марка ове године пуштена наместо досадашње уобичајене франко и порто марке, које су се прошлих година

обавезно долепљивале на поштанским пошиљкама за време Дечје недеље.

10) Први део серије марака „Уметност у Југославији кроз векове” пуштених у течај 28. новембра 1962. у част Дана Републике. У овој серији марака приказани су мотиви споменика културне прошлости на територији Југославије из времена пре доласка Словена на Балканско полуострво. Ово издање састојаће се из 12 вредности, од којих се првих шест издају ове, а других шест биће издате истог датума идуће године. Избор мотива за ове марке извршио је Ото Бихаљи-Мерин, а ликовно решење припремили су Драгољуб Кажих и Стјепан Филеки, акад. сликари из Београда. Штампане су у хелиогравури код Курвоазијеа у Швајцарској: прва вредност у три, а остале у четири боје, на табацима од 100 комада; зупч. 12¹/₂. Овај први део серије састоји се из ових вредности: 25 д. — детаљ са бронзане посуде зване „ситула” из Вача у Словенији; 30 д. златна маска из Тре-

беништа у Македонији; — 50 д. — Каирос, бог срећних тренутака, по мраморном рељефу из Бенедиктинског манастира у Трогиру; — 65 д. — голубови са фреске „Сретење” из цркве св. Пантелејмона у Нерезима крај Скопља; — 100 д. — купање новорођенчета са фреске „Рођење Христово” из манастира Дечана; — 150 д. — глава архангела Гаврила са охридске иконе „Благовести”. — Тираж: прве три 1,750.000; од 65 и 100 д. по 500.000; од 150 д. 250.000.

11) Сем ових пригодних марака, 5. марта биле су пуштене у употребу пет вредности порто марака са досадашњим сликама са буктињама, нешто мањих димензија и са нешто измењеним нијансама боја, са уочљиво измењеним ознакама вредности (код 30, 50 и 100 д.); израђене у Заводу за израду новчаница у Београду у офсету: 10 д. цинобер; — 20 д. светлољубичаста; — 30 д. наранџасто-жута; 50 д. ултрамарин; — 100 д. тамно-карминаста.

ПРИГОДНЕ КОВЕРТЕ

ИЗДАЊА ЗАЈЕДНИЦЕ ЈПТТ

Бр.	Година	Величина издања	Цена
1	1958.	15.400 ком.	15
2	„	5.275 „	25
3	„	13.200 „	20
4	„	15.700 „	20
5	„	5.130 „	50
6а	1959.	14.900 пар	50
6б	„	15.000 ком.	20
7	„	7.500 „	25
8	„	15.000 пар	50
9а	„	10.000 „	50
9б	„	5.000 ком.	25
10а	1960.	7.500 пар	50
10б	„	10.000 пар	50
11	„	10.000 ком.	25
12а	„	10.000 „	25
12б	„	10.000 „	25
13а	„	10.000 пар	50
13б	„	10.000 ком.	25
14	„	10.000 „	25
15	„	10.000 „	25
16	„	10.000 пар	50
17а	„	10.000 ком.	25
17б	„	10.000 пар	50
18	1961.	10.000 ком.	25
19а	„	10.000 пар	50
19б	„	10.000 пар	50

Бр.	Година	Величина издања	Цена
20	„	20.000 ком.	25
21	„	20.000 „	25
22	„	5.000 „	25
23	„	5.000 „	25
24а	„	10.000 пар.	50
24б	„	10.000 ком.	25
25	„	15.000 „	30
26	„	20.000 „	30
27	„	15.000 „	30
28	„	15.000 „	30
29	„	15.000 „	30
30а	1962.	12.000 пар.	60
30б	1962.	20.000 пар.	60
31а	„	10.000 ком.	30
31б	„	10.000 ком.	30
32	„	10.000 пар.	60
33а	„	10.000 пар.	60
33б	„	10.000 пар.	60

I N M E M O R I A M

ИНЖ. ЕДВИН МИЛЕР УМРО

5. октобра 1962. умро је у Њујорку један он најпознатијих филателиста у свету — Инж. Едвин Милер. Он се неуморним радом истицао најпре у Аустрији — у Бечу, а после окупације Аустрије, због нацистичких прогона, прешао је у Њујорк, где је наставио рад на филателији све до смрти.

Неуморни филателистички писац био је својим радовима стекао велики углед у целом свету. Био је директор једног у своје време од најбољих филателистичких часописа „Die Postmarke“, који је пре ратова излазио у Бечу. У њему је Милер објавио врло велики број разних студија из разних грана филателије, а нарочито су биле цењене његове историјске студије из аустријске филателије и историје пошта. Његова посебна дела такође много и врло запажена због врло брижљиво прикупљених података из бечких и других аустријских архива. Колико нам је познато, по-

чео је с једним малим каталогом од тријестину страна, без илустрација, али са обилатим подацима о сваком додашњем издању. После тога се нижу све значајнија његова дела: „Die Postmarken von Oesterreich“; — „Grosses Handbuch der Abstempelungen von Altösterreich und Lombardei-Vinetien (Ausg. 1850—1864)“; — „Die Poststempel auf der Freimarkenausgabe 1867 von Oesterreich und Ungarn“; — „Grundbegriffe der Postwertzeichenkunde“; — „Oesterreich und Lombardei-Venetien, Ausgabe 1950. Verzeichniss der Abstempelungen“; — „Sprachenstreit und Poststempel im alten Oesterreich-Ungarn“; — „Die Post während der Kämpfe und der Volksabstimmung in Kärnten 1918 bis 1920“ и др.

И у Америци је наставио неуморно да ради у истом правцу. Од 1947. године издавао је тромесечни часопис „Mercury Stamp Journal“. У последње време издао је „Handbook of the Pre-stamp postmarks of Austria“.

Његово деловање није било само на филателистичкој књижевности. Нарочито се ангажовао на приређивању многих филателистичких изложба. Његово залагање на уређењу изложбе у Бечу „Wira“ 1933. било је веома запажено и цењено у светским филателистичким круговима. Код нас, у Југославији, као члан жирија на изложби „Зефиб“ у Београду 1937. године, оставио је лепе успомене.

О ГОДИШЊИЦИ СМРТИ НИКОЛЕ РУКАВИНЕ

Наше друштво, понаособ филателија и рад на историји пошта претрпели су осетан губитак смрћу Николе Рукавине, која је ненадно наступила 11. децембра 1961, у Загребу.



Родио се у Трновцу (Лика) 11. VIII 1886. Матурирао је у Госпићу, а права завршио у Загребу; студирао је и у Прагу и Берлину. Службовање започео већ за време студија, у адвокатској канцеларији у Загребу, а затим је био на служби у Госпићу, па је, 1914, прешао у финансијско одељење у Сарајеву, те је после тога службовао још у Бихаћу, Београду, понова у Сарајеву и најзад у Загребу, где је као саветник Рачунског двора пензионисан 1945.

Већ као студент био се одао јавном деловању. У родном месту одржавао је аналфабетске течајеве; основао је и читаоницу. Радио је на унапређењу вођарства и основао млекарску задругу.

Објављивао је радове из финансијске струке, а филателију је заволео и њом

И у Бечу и у Њујорку тесно је сарађивао са другим познатим бечким филателистичким радником, Оттом Фридлом. Са њим је основао 1942. године у Њујорку „Mercury Stamp Company“, која је стекла лепа гласа у тамошњим и другим светским круговима.

Инж. Милер је својим радовима на филателији стекао једно од најугледнијих места међу филателистима, те ће му се међу њима сачувати вечити спомен.

се бавио кроз 50 година. Поред мноштва других написа у разним листовима објавио је и радове из филателије и историје пошта. Издао је у посебним издањима: „Наше марке“ 1929., „Трошарински приручник“ (1931), „Хисторијат развоја пошта Б и Х“ (1937), „Повијест хрватске поште“ (1940), „Трговачка важност Б и Х за доба Наполеонове Илирије“ (1941), „Хрватска — Приручник жигова“ (1944), „Поштанска карта Хрватске“ (1944), „Каталог биљега“.

У рукопису је оставио знатан број радова. Међу овима „Развитак поште и пошт. прометних средстава“ — рад који је примила Југословенска академија знаности и уметности.

За Енциклопедију Југославије обрађивао је јединице које се односе на пошту. Изабран је био за члана Међународног друштва за поштанску историју, са седиштем у Француској. Његов рад о поштама у Б и Х (1878—1900) био је примљен да буде објављен у њиховој првој свесци. Залагао се и за остварење Међународне академије пошта. Био је на челу одбора у Загребу, под окриљем Светског конгреса есперантиста (1953). При оснивању одржао је предавање о значају академије и марке за мир.

Његови радови објављивани су и у страниој штампи — у Бечу, Чикагу, Израелу. Био је сарадник светског каталога марака у САД.

Веран је био девизи братства и јединства. Срећу је налазио у раду за опште добро. Својим збиркама богатио је музејске збирке, а радовима литературу о филателији и пошти. У ступцима „Филателије“ била је скромно прослављена 50-годишњица његовог рада (априла 1954.). Радио је без одмора и предаха. На њему је и сагорео. Оставио је светао спомен у нашим редовима.

Д-р Перо ШОЋ

Kroz filatelistički svet

IZDANJA „EVROPA“

Za vreme poslednje emisije maraka „Evropa“, jedna mala međunarodna grupa, služeći se spekulativnim manevrima, prigrabila je skoro cele količine ovog izdanja u nekim zemljama, iako je bio predviđen znatan tiraž tih maraka u odnosu na uobičajene komemorativne emisije.

Te su marke bile iznete na tržište po nedopustivo visokim cenama.

FIP protestuje protiv takvih postupaka. Ona žali što nisu bile preduzete potrebne mere da se spreči taj favorizam jedne ograničene grupice individua.

FIP skreće pažnju poštanskim upravama na ovakve postupke, da bi se izbeglo njihovo ponavljanje, jer ti i takvi postupci ubijaju volju kolekcionara, diskreditiraju ne samo te emisije nego i organizacije koje dopuštaju takve manevre.

FIP najozbiljnije poziva kolekcionare da se uzdržavaju od nabavaka maraka tih izdanja, koje im budu nuđene pod nenormalnim uslovima.

Ovaj raspis FIP-e vrlo je koristan ali — nepotpun. Trebalo je tačnije — izričito obavestiti — imenovati poštanske uprave koje su podlegle ovim prljavim špekulacijama, da bi se kolekcionari lakše mogli od njih braniti.

NAGRAĐENA JUGOSLOVENSKA MARKA U ARGENTINI

Naša poštanska uprava — Zajednica JPTT primila je od argentinskog udruženja za tematsku filateliju „Afita“ nagradu — srebrnu medalju s diplomom za marku od 20 dinara iz serije izdate za I nuklearnu izložbu u Beogradu (Jgf. br. 448).

FILATELISTIČKI MUZEJ UJEDINJENIH NACIJA U ŽENEVI

Na Dan UN — 24. oktobra — otvoren je u Ženevi u Palati Nacija filatelistički muzej UN, koji raspolaže zbirkom od preko 10.000 maraka i dokumenata: kompletnom serijom službenih maraka nekadašnjeg Društva naroda, Međunarodnog biroa rada, Suda pravde, kao i svim izdanjima OUN i njenih specijalizovanih agencija; sem toga i markama svih zemalja izdatim u vezi UN i njenih agencija. Sem toga tu su sva izdanja zemalja, koje su upućivale svoje trupe u Koreju, na Srednji

Istok, u Kongo. U tom se muzeju nalaze još i marke za Versajski kongres, na kome je osnovana Liga naroda, kao i za skupštinu Lige od 1946. godine, na kojoj je donesena odluka o raspuštanju Lige.

Za ovu priliku puštene su u tečaj i naročite marke: od 10 i 50 c. sa ambblemom UN i od 30 i 60 c. sa slikom jedne skulpture sa Palate Nacija u Ženevi, a sve četiri i sa odgovarajućim tekstom „NATIONS UNIES — MUSÉE PHILATELIQUE — HELVETIA“.

BORBA PROTIV GLADI

Nije se još čestito završilo ni sa izdanjima za „borbu protiv malarije“, a nagoveštavaju se sada pripreme i za „borbu protiv gladi“.

Kao i prva, tako i ova druga kampanja zaslužuje iskrenu podršku — pomoć celog sveta, — pa svakako i filatelista. Mi, filatelisti, spremni smo da svaku takvu akciju — za dobro i napredak čovečanstva — pomožemo, ali s obzirom na prilike, koje se stvaraju pri izdavanju ovakvih specijalnih serija maraka povodom ovih akcija, moramo da ukažemo na jednu pojavu, koja izaziva veliko negodovanje kod filatelista, a može na kraju dovesti i do toga da se takva izdanja zanemare i uskrate milionске pomoći tim organizacijama, od strane filatelista, za njihove plemenite ciljeve. Primećeno je da neke poštanske uprave, možda i nehوتيčno, zapadnu u mrežu trgovaca špekulanata, koji otkupljuju najveći deo tih izdanja, pa ih onda povlače, dižući im prodajne cene. Iako te poštanske uprave postižu određeni cilj (ne gledajući na to kome svoja izdanja prodaju) da ceo tiraž tih maraka brzo i na lak način rasprodaju, ipak čine jedan greh prema onima koji, na kraju, otkupljuju te marke za svoje zbirke, jer oni, zbog nemogućnosti da nabave te marke neposredno od dotičnih poštanskih uprava, bivaju upućene na trgovce — špekulante, koji ih nemilosrdno pljačkaju.

Nije nam namera da agitujemo protiv ovog izdanja za „borbu protiv gladi“, već da predupredimo nama, filatelistima, nemio postupak s prodajom tih maraka. Da bi se takav rad sprečio, za ovo i za druga buduća izdanja, trebalo bi, svakako, da FIP povede akciju: da se ta izdanja ne izdaju u ograničenim, malim tiražima; da svaka pošt. uprava objavi veličinu tiraža svojih izdanja; da ne sme biti posebno ograniče-

nih tiraža u tim serijama — „ključ” maraka; da se odredi rok do koga se te marke ne smeju prodavati pojedincima, trgovinama u velikim količinama; da se skrene pažnja poštanskim upravama da ne prodaju, ustupaju celokupna izdanja trgovcima — špekulantima; a u takom slučaju da se ta izdanja dotične uprave bojkotuju, pa makar nam se i zamerilo da radimo protiv plemenitih ciljeva kojima su ta izdanja namenjena, — jer na kraju, takvih uprava neće biti mnogo.

POVLAČENJE IZ TEČAJA PRIGODNIH MARAKA FNRJ IZDATIH U 1961. GODINI

Po rešenju Zajednice JPTT povlače se iz tečaja sve prigodne poštanske marke izdate u 1961. godini, stim da se njima mogu frankirati poštanske pošiljke do 31. decembra 1962. zaključno. Prema ovom rešenju, počev od 1. januara 1963. godine, postaju nevažeće za frankiranje ove marke: 1) „Međunarodna konferencija nuklearne elektronike u Beogradu”; — 2) „Jugoslovenska flora IV”; — 3) „20-godišnjica Narodnog ustanka u Jugoslaviji”; — 4) „Beogradska konferencija”; — 5) „XII međunarodni kongres vizantologa”, — 6) „Jugosl. folklor II”; — 7) „Stogodišnjica hercegovačkog ustanka”; — 8) „20-godišnjica Jugosl. Narodne armije”; — 9) „Braća Miladinovci”.

PRVI POŠTANSKI AVION KOD NAS

Po sporazumu između Zajednice JPTT i Jugoslovenskog aerotransporta (JAT) od 12. jula 1962. uveden je kod na prvi put u saobraćaj poštanski avion na relaciji Beograd—Titograd—Beograd. Ovaj avion sa-

braća svakodnevno i služi kao redovna veza za otpremu pismonosnih pošiljaka od Beograda i priključnih veza, kao i obratno.

Da bi se uvođenje prvog poštanskog aviona u saobraćaj i filatelistički obeležio, preduzeće JAT bilo je pripremlilo posebne prigodne koverte sa simboličnim crtežom, koje je ovim avionom otpremilo za Titograd uz frankaturu markom za vazдушnu poštu od 10 dinara. Istu količinu prigodnih koverata JAT je u povratku iz Titograda otpremio za Beograd. Na ovim pošiljkama otisnut je poseban gumeni trouglasti žig s tekstom: „PRVI LET POŠTANSKOG AVIONA BEOGRAD—TITOGRAĐ—BEOGRAD. 12. VI. 1962.”

MEĐUNARODNO DRUŠTVO FILATELISTIČKIH NOVINARA

Za vreme nedavne filatelističke izložbe u Pragu na sastanku novinara filatelista iz raznih krajeva sveta osnovano je Međunarodno društvo filatelističkih novinara. Za prvog predsednika toga društva izabran je Pjer Segi iz Sarvelingena; za predsednika Suda časti izabran je Inž. Mirko Verner iz N. Sada.

MARKONIJEVA „ELEKTRA”

Jahta „Elektra”, laboratorija italijanskog naučnika Markonija „imala je za vreme prošlog rata burnu povest. Nemci su je bili pretvorili u ratni brod, a saveznički avioni su je potopili u zalivu iza „Borika” u Zadru. Kako javlja dnevna štampa, olupinu ovog broda izvadiće iz mora „Brodo-spas”, da bi je Italijani restaurirali i pretvorili u Markonijev muzej. (Filatelija)

Filatelistička štampa

LIPSIA — BRIEFMARKENKATALOG —
NORDAMERIKA — MITTELAMERIKA

Sa ovom sveskom kataloga maraka Severne i Srednje Amerike nastavlja VEB Verlag Enzyklopädie Leipzig izdavanje posebnih kataloga za pojedine grupe prekomorskih zemalja, da bi na taj način olakšao skupljačima maraka dotičnih zemalja spretniju upotrebu i pogodniju nabavku.

I za ovaj katalog, kao i sva druga izdanja, izrađen je veoma brižljivo; štampa je čista i pregledna, sa mnogo slika maraka,

vodoznaka i dr. Zainteresovani skupljači naći će u njemu sve potrebne podatke o markama od početka izlaženja u dotičnoj zemlji do juna 1962. Na početku kataloga je uobičajeni dobar uvod, koji će dobrodoći kirisnicima kataloga. Katalog ima 570 strana dobro raspoređenog teksta; povezan u tvrde korice.

Pored kontinentalnih država (SAD, Kanade, Meksika, Nikarague, Salvadora, Gvatemale, Hondurasa i dr.) unete su i sve ostrvske države, koje se nalaze u vodama Amerike (Kuba, Jamajka, Dominikanska

republika, Haiti, Bahamska, Bermudska i druga ostrva).

I ovim, kao i ranijim izdanjima kataloga i drugih stručnih filatelističkih dela VEB Verlag Enzyklopädie Leipzig vrlo dobro služi razvitku filatelije, a svaki sabirač maraka, koji se bude služio ovim katalogom, sigurno će biti potpuno zadovoljan.

Vesti iz saveza

U toku ove godine naš list nije izlazio; bili su tu mnogi razlozi ali glavni je bio neuredno plaćanje članarine i usled toga nedostatak sredstava za štampanje lista.

Ipak da ne bi izgubili kontinuitet — nesmemo dopustiti da nam list, koji je 12 godina redovno izlazio sada prestaje, jer priznajmo da nam je časopis najbolja Nedostatak je bio jedino u neažurnosti našeg časopisa, tako da su neke vesti već stizale do čitaoca sa priličnim zakašnjenjem, te su više dobili registrativni — a ne informativni karakter, osim toga bilo je prigovora i protiv pojedinih rubono što njega zanima a filatelija je veoma raznovrsna, te je teško udovoljiti želji većine. Pored toga ne treba gubiti iz vida, da je jedan od osnovnih zadataka, da naš list registruje sve događaje u našem filatelističkom životu, naročito izdavanje novih maraka, žigova, prigodnih koverata i drugih predmeta sabiranja — jer je to potrebno za kasnije generacije filatelista, kao stručna podloga za filatelističko-literarne radove kao i za izgradnju zbirki maraka prigodnih žigova, prvih letova, FDC koverata i drugo.

Da bi redakcija lista izašla u susret željama što većeg broja čitalaca — potrebno je da na sastancima i godišnjim taljno prodiskutuje stav prema našem listu, da se izraze želje u pogledu sadržaja lista u buduće, u pogledu izlaženja istog i da se prodiskutuje i stav obavezne pretplate lista — odnosno uračunavanja pretplate u članarinu, jer list će moći redovno izlaziti samo ako će se obezbediti na taj način pretplata preko članarine.

Što se tiče kvaliteta i opšteg filatelistički interesantnog nivoa lista — mišljenja smo, da Redakcija u tome nije pogrešila, a da je to tako najbolje dokazuje do sada postignute nagrade najvišeg stepena, koje se davaju za filatelističke stručne listove na međunarodnim izložbama — 16 diploma u rangu srebrne medalja) i to počev od izložbe „Finlandia 56” u Helsinkiu — pa sve do ovogodišnje Svetske izložbe maraka „Praga 62” u Pragu. Ovakve rezultate retko koji stručni list poseduje i Savez filatelista Srbije treba da je ponosan na postignute međunarodne uspehe i priznanja.

Na predstojećoj Godišnjoj skupštini SFS raspraviće se problemi oko našega lista — i želeli bi da svo naše članstvo uvidi korisnost postojanja jednog saveznog društvenog lista, čija mesečna pretplata ukupno iznosi cenu od tri primerka naše dnevne štampe — a toliko može da sebi dozvoli svaki pravi filatelista, koji u sakupljanju maraka ne gleda materijalnu stranu, već se istinski iz zabave i zadovoljstva bavi sakupljanjem maraka.

Verujemo da će u tom duhu biti donesena odluka na Godišnjoj skupštini SFS — i da će dalje izlaženje našeg omiljenog lista biti time osigurano! M. V.

Novе marke

АВГАНИСТАН

1) 24. VIII. — За 44. годину независности: 25 П. маслинаста, црна, црвена и зелена; — 50 П. окераста, црна, црвена и зелена; — 150 П. жута, црна, црвена и зелена.

2) 30. VIII. — За Дан жена 25 П. смеђа и јоргованаста (Авганистанка у народној ношњи); — 60 П. смеђа и зелена (као 25 П.); — 100 П. смеђа и наранџаста (девојчица скаут); — 175 П. смеђа и зелена (као 100 П.).

3) 5. IX. — Издање марака за борбу против маларије; са сликом баруштине и амблема Светске здравствене организације: 2 П. зелена и маслинаста; — 2 П. црвенкаста и маслинаста; — 5 П. маслинаста и смеђа; — 10 П. смеђа и тиркизна; — 15 П. смеђа и сива; — 25 П. плава и светло-плава; — 50 П. плава и карминаста; — 75 П. плава и црна; — 100 П. црна и ружичаста; — 150 П. црна и смеђа; — 175 П. црна и наранџаста.

4) 10. IX. — За успомену на оснивање авганске народне скупштине; пет вредности с истом сликом скупштинске зграде у Кабулу: 25 П. зелена; — 50 П. плава; — 75 П. ружичаста; — 100 П. љубичаста; — 125 П. ултрамарин.

5) 25. IX. — За IV азијске олимпијске игре: а) за обичну пошту: 1 П. смеђе-маслинаста, кестењаста и црна (јахање); — 2 П. зелена, смеђа и црна (јахање); — 3 П. јоргованаста, наранџаста и црна (борење); — 4 П. зелена, плава и црна (дизање терета); — 5 П. смеђа, тиркизна и црна (футбал); — б) за вазд. пошту: 25 П. ружичаста, кестењаста и црна (јахање); — 50 П. зелена, кестењаста и црна (јахање); — 75 П. зелена, јоргованаста и црна (рвање); — 100 П. јоргованаста, маслинаста и црна (рвање); — 150 П. зелена, шкриљаста и црна (дизања терета); — 175 П. смеђа, наранџаста и црна (футбал); — в) блокови: 125 П. смеђа и плава, зупчан (Јахање); — 200 П. жућкаста, слезаста и црна, незупчан (футбал).

6) 2. X. — За заштиту деце: а) за обичну пошту: 1 П. смеђа и јоргованаста (гњурање); — 2 П. плава и смеђа (гњурање); — 3 П. плава и гранатна (трчање); — 4 П. вишебојна (бресква); — 5 П. вишебојна (орхидеја); — б) за вазд. пошту: 75 П. зелена и јоргованаста (трчање); — 150 П. вишебојна (бресква); — 200 П. вишебојна (орхидеја); — в) блок од све три вредности за вазд. пошту, зупчан.

7) 14. X. — За 48. годину краља Мохамеда Захира издате 4 марке са његовом сликом: 25 П. љубичаста и смеђа; — 50 П. смеђе-жута и зелена; — 75 П. плава и јоргованасто-ружичаста; — 100 П. зелена и смеђе-црвена.

АЛБАНИЈА

1) — VIII. — За пропаганду туризма 4 марке зупчане и незупчане: $\frac{1}{2}$ Л. зелена, црвена, жута (као $\frac{1}{2}$ Л.); — Два ропе и Албаније); — 1 Л. тамно-плава, јоргованаста и црвена (римска статуа и карта Албаније); — 2.50 Л. плава, јоргованаста и црвена (као 1 Л.); — 11 Л. зелена, црвена, жута (као $\frac{3}{2}$ Л.). — Два блока: зупчан у плавој, жутој и црвеној боји, — незупчан у сивој, жутој и црвеној боји; оба по 2 марке од 7 Л. (као $\frac{1}{2}$ Л.) и од 8 Л. (ако 1 Л.).

2) — IX. — Костими Јужне Албаније: 0.50 Л. смеђа, љубичаста и црвена; — 1 Л. наранџаста и смеђа; — 2.50 Л. зелено-сиво и црна; — 14 Л. бледо-зелена и смеђа.

АНГОЛА

7. VIII. — За 50-годишњицу вароши Нови Лисабон: 2.50 Е. смеђе-жута, зелена и црна (статуа генерала Нортонa Матоса у Н. Лисабону).

АНДОРА

29. IX. — Васионска телекомуникација: 50 ц. ултрамарин и јоргованаста (земља и сателит).

АНТИГВА

1. VIII. — За стогодишњицу прве марке Антигве издате 4 марке са истом сликом — Јелисаветиним портретом, поштанским паробродом из 1862. и са репродукцијом марке од 6 п. из 1862.: 3 ц. зелена и љубичаста; — 10 ц. зелена и ултрамарин; — 12 ц. зелена и црна; — 50 ц. зелена и наранџаста.

АРГЕНТИНА

1) 23. VI — За 400-годишњицу вароши Сан Хуан: 2 П. плаво-зелена, са сликом оснивача вароши.

2) 14. VII. — За 15-годишњицу УНЕСКО-а, за вазд. пошту: 13 П. окераста и смеђа (амблем УНЕСКО-а).

3) 18. VIII. — За 50-годишњицу војне авијације: 2 П. гранатна, азурна и црна (застава).

4) За Дан поштарa, за вазд. пошту: 5.60 П. сива и црна (дилижанса и пошт. труба).

5) 6. X. — Са сликом Јуана Вуцетића, творца система аргентинске дактилоскопије: 2 П. зелена.

АУСТРАЛИЈА

1) 25. VII. — За стогодишњицу преласка преко Аустралије Џона Мек Дуел Стурта, са његовом сликом: 5 п. карминаста.

2) 5. IX. — За 50-годишњицу Мисије за унутрашњост: 5 п. вишебојна, са сликом милосрднице и гробнице оснивача Мисије.

3) 26. IX. — За конгрес Међународног друштва жена у Мелбурну: 5 п. зелена (алегор. слика жене испред глоба и житних класова).

4) 10. X. — Аерограм са амблемом VI светске конференције за енергију у Мелбурну: 10 п. жута и црвена.

5) 17. X. — Божићна марка за 1962. годину: 5 п. љубичаста (богородица са дететом).

АУСТРИЈА

1) 21. IX. — Историјски споменици: 40 г. црвена (замак Порције у Шпиталу на Драви у Корушкој); — 60 г. опекаста (Ледерерова кула у Велсу); — 80 г. смеђе-жута (стара кућа у Пинцгау); — 1.20 Ш. јоргованаста (кућа Корнмесер у Бруку на Мури); — 2.20 Ш. смарагдна (Бетовенова кућа у Вин-Хајлингштату).

2) 2. X. — Са сликом једног гимнастичара први вежби на дрвеном коњу: 1.80 Ш. црвена.

3) 2. X. — За 50-годишњицу аустријског скаутизма: 1.50 Ш. зелена (стисак руку и скаутски амблем).

4) 9. X. — Три марке са сликама аустријских шума: 1 Ш. сиво-зелена; — 1.50 Ш. сепија; — 3 Ш. зелена.

АФРИКА ЈУЖНА

20. VIII. — Две марке за успомену на освећење споменика британским пионирима у Грахамстауну, са сликом једрењака, који је 1820. године искрцао колоне: 2½ ц. зелена и ружичаста; — 12½ ц. плава и смеђа.

АФРИКА ЦЕНТРАЛНА

1) 13. VIII. — Једна марка са сликом председника Давида Дало: 20 Ф. жута, зелена, смеђа и црна.

2) 8. IX. — За прву годишњицу афричке и малгашке уније: 30 Ф. маслинаста, зелена, црвена и златна (заставе и пригодни текст).

3) 15. X. — Серија порто марака троугластог облика са сликама разних буба тврдокрилаца, по две различите у пару у тет-бешу: 0.50 Ф. зелена, зелено-жута и мрко-жута; — 1 Ф. светло-зелена, мрка и црна; — 2 Ф. зелена, смеђа и црна; — 5 Ф. смеђе-црвена, зелена и мрка; — 10 Ф. зелена, смеђа и црна; — 25 Ф. зелена, смеђа и црна.

4) 15. XI. — Једна марка са сликом неке тропске птице: 50 Ф. зелена, црна, тиркизна и црвена.

БЕЛГИЈА

1) 15. IX. — Издање „Европа” са сликом типизираниог стабла са 19 листова: 3 Ф. црна, црвена и жута; — 6 Ф. маслинаста, црна и жута.

2) 16. IX. — За жртве у логорима за депортиране, са сликом две руке — са једном слободном и другом везаном: 40 ц. плава и црна.

3) 22. IX. — Добротворне марке са доплатком у корист оспособљавања дефектне деце: 40+10 ц. смеђа (читање текста по Брајовој методи); — 1 Ф+50 ц. цинобер (девојчица са Брајовим текстом); — 2 Ф+50 ц. љубичаста (глуво-нема девојчица); — 2.50+1 Ф. зелена (девојчица са церебралном парализом); — 3+1 Ф. плава (полиомијелит); — 6+2 Ф. тамно-смеђа (полиомијелит).

БЕРМУДА

14. VIII. — Серија марака за редовну службу: 1 п. наранџаста, пурпурна и црна (стари свештенички дом у Сент Џорџу); — 2 п. вишебојна (црква св. Петра Сент Џорџу); — 3 п. плава и смеђа (гувернерова резиденција); — 4 п. карминаста и смеђа (катедра); — 5 п. плаво-сива и црвена (радионица за морске

бродове); — 6 п. плава и зелена (пошт. уред у Пероту); — 8 п. зелена, плава и наранџаста (поштанска палата из 1861.); — 9 п. смеђа и тиркизна (библиотека); — 1 Ш. наранџаста, зелена, ултрамарин и црна (Христова црква у Варвику); — 1 Ш. 3 п. жуто-маслинаста, сиво-љубичаста и карминаста (градски дом у Хамилтону); — 1 Ш. 6 п. љубичаста и смеђе-жута (бермудска пољска кућица); — 2 Ш. окераста и смеђа (варош Сент Џорџ); — 2 Ш. 3 п. зелена и смеђа (бермудска кућа из 1710.); — 2 Ш. 6 п. жуто-маслинаста, смеђа и зелена (бермудска кућа из XVIII века); — 5 Ш. зелена и смеђе-љубичаста (колонијални секретаријат из 1833.); — 10 Ш. зелена и карминаста (стари пошт. уред у Сомерсету); — 1 Ф. вишебојна (парламент из 1890. године).

БОЛИВИЈА

1) — IX. — У част народне армије 8 вишебојних марака: а) за обичну пошту: 400 Б. пешадија; — 500 Б. копљаници на коњима; — 600 Б. пољска артиљерија; — 2000 Б. инжењерија; — б) за вазд. пошту: 600 Б. падобранци; — 1200 Б. бомбардери у лету; — 2000 Б. фотографисање из авиона; — 5000 Б. као 1200 Б.

2) — X. — За борбу против маларије 2 марке са амблемом Светске здравствене организације: а) за обичну пошту: 600 Б. црна, жута и љубичаста; — б) за вазд. пошту: 2000 Б. црна, жута и зелена.

БРАЗИЛ

1) 26. VI. — За стогодишњицу увођења метричког система у Бразилу: 100 Цр. карминаста.

2) 21. VII. — За 13. бразилски шампионат у једриличарству: 8 Цр. зелена.

3) 18. VIII. — За стогодишњицу рођења журналисте Јулија Месквите: 8 Цр. смеђа, са његовом сликом.

4) 7. IX. — За 140-годишњицу прокламације независности: 8 Цр. карминаста, са сликом царице Леополдине.

БУГАРСКА

1) 17. VII. — За 15. шаховске игре у Варни: 1 ст. сива и смарагдна (фигура краљ); — 2 ст. сива и окераста (топ); — 3 ст. сива, јоргованаста, љубичаста (краљица); — 13 ст. сива, наранџаста и смеђа (коњ); — 20 ст. сива и плава (пион); — све зупчане и незупчане. — Блок од 20 ст. црвене и шкриљасте боје.

2) 14. VII. — За 35. конгрес есперантиста у Бургаску. Есперантска марка из 1957. г. са црвеним претиском: 13 СТ на 44 ст. зелена.

3) 18. VIII. — За 8. светски омладински фести вал у Хелсинкију: 5 ст. зелена, тиркизна и ружичаста; — 13 ст. јоргованаста, сива, плава.

4) 18. VIII. — За 15-годишњицу аеро-клуба Табсо издата једна марка за вазд. пошту: 13 ст. плава и црна, са сликом једног четворомоторног авиона у лету.

5) 13. IX. — Осам марака са сликама лептира: 1 ст. маслинаста, црвена, зелена; — 2 ст. смеђа, жута, црвена и ружичаста; — 3 ст. плава, смеђа и ружичаста; — 4 ст. смеђа, жута и сива; — 5 ст. сепија, сива и црвена; — 6 ст. смеђа, жута, црвена, сива; — 10 ст. наранџаста, жута, смеђа и сива; — 13 ст. смеђа, наранџаста и сива.

6) 24. IX. — За 13. конгрес Међународне астронаутичке федерације у Варни, за вазд. пошту: 5 ст. зелена и смеђе-маслинаста (К. Е. Чиковски, совјетски пионир ракета и пуштања једног апарата у свемир); — 13 ст. плава и жута (Са земље ка месецу и натраг).

БУРУНДИ (до 1. јула била Урунди)

27. IX. — Серија марака за независност од 9 вредности за вазд. пошту: 0,50 ц. јоргованасто-ружичаста и смеђа (краљ у медаљону и краљева музика); — 1 Ф. зелена, црвена и жута (застава и грб Бурундија); — 2 Ф. смеђе-маслинаста и кестењаста (краљева слика у медаљону и карта краљевине); — 3 Ф. црвена и кестењаста (као 0.50); — 4 Ф. плаво-зелена, црвена, зелена и жута (као 1 Ф.); — 8 Ф. љубичаста и кестењаста (као 2 Ф.); — 10 Ф. плаво-зелена и кестењаста (као 0.50); — 20 Ф. смеђа, црвена, зелена и жута (као 1 Ф.); — 50 Ф. црвена и кестењаста (као 2 Ф.).

ВАЛИС И ФУТУНА

20. IX. — Серија франко марака, са сликама шкољкарства: а) за обичну пошту: 25 ц. зелена и смеђа; — 1 Ф. зелена и наранџаста; — 2 Ф. плава и смеђа; — 4 Ф. тиркизна и смеђе-наранџаста; — б) за вазд. пошту: 100 Ф. плава и јоргованасто-смеђа.

ВАТИКАН

25. IX. — За VI међународни конгрес хришћанске археологије: 20 Л. јоргованаста и смеђа (св. Петар и св. Павле); — 40 Л. смеђа и сива (барелеф једног саркофага из I века); — 70 Л. зелена и смеђа (као 20 Л.); — 100 Л. опекаста и сива (као 40 Л.).

ВИЈЕТНАМ ЈУЖНИ

26. X. — Марке са сликом војника пред једним мирадором: 0.50 п. цинобер; — 1 п. маслинаста; — 1.50 п. љубичаста; — 7 п. плава.

ВИЈЕТНАМ СЕВЕРНИ

1) 20. VII. — Спомен марка за 8. годишњицу потписа женевског споразума

о Вијетнаму: 12 ксу црна, црвена, смеђе-наранџаста и наранџасто-смеђа (пригодни цртеж и текст „За социјализам и за поновно народно уједињење.”).

2) 14. VIII. — Две марке са сликама лепих предела у Вијетнаму: 12 ксу плава и зелена (језеро Ба-Бе); — 12 ксу смеђе-јоргованаста и плава (водопад Бен Ђок).

3) 1. IX. — Три вредности с истом сликом сељанке на раду у пољу: 3 ксу црвена; — 6 ксу зелена; — 13 ксу смеђе-маслинаста.

4) 16. IX. — Серија марака посвећених народним херојима Кванг-Тунгу и Нгујен-Троју: а) за првог хероја (на коњу): 3 ксу сива, смеђе-црвена и жута; — 12 ксу сива, зелена и жута; — б) за другог хероја: 3 ксу жута, наранџаста, црна и црвенкаста; — 10 ксу сива, наранџаста, црна и црвенкаста.

5) 10. X. — Биљке за храну људи, пет вишебојних марака: 1 ксу са сликом арашиде; — 4 ксу пасуљ; — 6 ксу кромпир; — 12 ксу кукуруз; — 30 ксу маниока.

ГАБОН

1) 17. VIII. — Са сликом председника Леона Мба: 25 Ф. кестењаста, црвена и зелена.

2) 4. IX. — Еволуција ваздушног транспорта; 4 вредности за ваздушну пошту, са сликом авиона у лету: 10 Ф. јоргованасто-смеђа и плава; — 20 Ф. плава и жуто-маслинаста; — 60 Ф. зелена и црна; — 85 Ф. плава и наранџаста. — Блок од све четири вредности.

3) 15. XI. — Са сликом председника Леона Мба: 20 Ф. мрка, црвена и зелена.

ГАНА

21. IX. — За Дан оснивача државе издате 4 вишебојне марке: 1 п. Нкрумах; — 3 п. орден; — 1 Ш. 3 п. Нкрумах с петокраком звездом изнад његовог портрета; — 2 Ш. опека с натписом ГХАНА у руци, а у другој руци мистрија, — симбол. представа изградње Гане.

ГВИНЕЈА

1) 25. VIII. — Серија марака са сликама дивљих животиња: 10 Ф. наранџаста, црна и зелена (нилски коњ); — 25 Ф. смарадна и кестењаста (лав); — 30 Ф. маслинаста и сепија (пантер); — 50 Ф. плаво-љубичаста, црна и зелена (нилски коњ); — 75 Ф. јоргованаста и кестењаста (лав); — 100 Ф. тиркизне и сепија (пантер).

2) 19. IX. — Серија марака за борбу против аналфabetизма: 5 Ф. сепија, жута и црвена (ћак пред црном таблом); — 10 Ф. сепија и наранџаста (поучавање омладине); — 15 Ф. сепија, зелена и црвена као 5 Ф.); — 20 Ф. сепија и азурна (као 10 Ф.).

3) 2. X. — Серија од пет марака са сликама хероја и мученика Африке у златним оквирима: 25 Ф. сепија и тиркизна (Алфа Јаја); — 30 Ф. сепија и жута (краљ Беханзин); — 50 Ф. сепија и јоргованаста (краљ Ба Бемба); — 75 Ф. сепија и зелено-жута (Алмами Самери); — 100 Ф. сепија и наранџаста (Тиерно Алиу).

ГОРЊА ВОЛТА

1) 8. IX. — За прву годишњицу африке и малгашке уније: 30 Ф. црвена, зелена и златна (застава и пригодни текст).

2) 22. IX. — За 2. годишњицу ступања Г. Волте у ОУН: 50 Ф. ружичаста, плава, црвена и црна, са комбинованом сликом амблема ОУН и развијене заставе; — Ф. зелена, плава, црвена и црна.

ГРЧКА

1) 17. IX. — Марке „Европа“ са сликом стилизованог дрвета са 19 листова: 2.50 Др. црвена и црна; — 4.50 Др. плава и црна.

2) 30. X. — Спомен марке на увођење пензије земљорадницима од 1. јула 1962. Две марке са истим цртежом: 1.50 Др. и 2.50 Др.

ДАНСКА

31. VIII. — За 150-годишњицу рођења Г. Герстензена, оснивача Тиволија у Копенхагену: 35 о. јоргованаста.

ДАХОМЕЈ

1) 8. IX. — За прву годишњицу афричке и малгашке уније: 30 ф. ружичаста, зелена, црвена и златна (заставе и пригодан текст).

2) 5. X. — За Дахомејски Црв. крст: 5 ф. смеђа, плава и црвена; — 20 ф. зелена, плава и црвена; — 25 ф. мрко-жута, плава и црвена; — 30 ф. сива, плава и црвена.

ЕГИПАТ

1) 18. IX. — За I афричко надметање у стоном тенису и за 38. светски шампионат у стрељаштву издата три пара троугластих марака израђених у паровима са симбол. сликама за тенис и за стрељаштво: 5 м. зелена, смеђа и црвена (стрељаштво) и 5 м. зелена, смеђа и ружичаста (тенис); — 10 м. смеђа, зелена и азурна (стрељаштво) и 10 м. смеђа, зелена и азурна (тенис); — 35 м. љубичаста и црвена (стрељаштво) и 35 м. љубичаста и ружичаста (тенис).

2) 24. X. — За Дага Хамаршелда и 17. годишњицу ОУН издате 3 марке с истом сликом — Хамаршелда и амблема ОУН: 5 м. љубичаста и зелено-црна; — 10 м. жуто-маслинаста и зелено-црна; — 35 м. ултрамарин и зелено-црна.

ЕТИОПИЈА

1) 11. IX. — За 10-годишњицу федерације Етиопије и Еритреје: 3 ц. љубичаста (болница у Асабу); — 15 ц. плава (школа у Асабу); — 20 ц. зелена (црква у Масави); — 50 ц. смеђа (мошеја у Масави); — 60 ц. црвена (пристаниште у Асабу). На свим маркама с десне стране у оквирићу је слика Хаила Селасија.

2) 2. XI. — Историјска серија марака етиопског царства о 32. годишњици крунисања Х. Селасија: 10 ц. плава, црвена, зелена и жута (негус Базен из првих година наше ере у оквирићу и изглед Витлејема); — 15 ц. плава, црвена, зелена и жута (негус Езана из 325. г.); — 20 ц. плава, жута, зелена и наранџаста (негус Калоб из 520. г.); — 50 ц. зелена, црвена, жута и сива (негус Лилабаса из 1190. г.); — 60 ц. љубичаста, плава, зелена и жута (негус Јекуно Амлак из 1270. г.); — 75 ц. жута, црвена, љубичаста и зелена (Зара Јакоб, негус из 1434. г.); — 1 Д. плава, жута, зелена и црвена (негус Лебна Денгел из 1508. г.).

ИЗРАЕЛ

5. IX. — За јеврејску Нову годину: 8 аг. црвена, црна и жућкаста; — 28 аг. јоргованаста, ружичаста и жућкаста; — 43 аг. наранџаста, црна и жућкаста.

ИНДИЈА

1) 15. VIII. — За стогодишњицу највишег суда у Бомбају, са сликом судске палате: 15 нп. сива.

2) 15. VIII. — Са сликом Шримати Рамабаи Ранаде: 15 нп. наранџаста.

3) 1. X. — Прва вредност серије са сликама дивљих животиња: 15 нп. црвена и тиркизна (носорог).

ИНДОНЕЗИЈА

1) 24. VIII. — За IV азијске игре: 15 с. црна и окераста (стадион); — 25 с. црвена и зелена (хотел „Индонезија“); — 30 с. зелена и жућкаста (мост); — 70 с. љубичасто-смеђа и окераста (дом штампе); — 20 Рп. зелена и окераста (споменик).

2) 24. IX. — Искоришћење атомске енергије у мирољубиве сврхе: 1.50 Рп. плава и жута; — 4.50 Рп. црвена и жута; — 6 Рп. зелена и жута; — све са истим цртежом.

3) 5. X. — Четврта серија хероја за независност: 60 с. зелена и сепија (К. Х. Саманхуди); — 2 Рп. опекаста и сепија (С. Сингамангараџа); — 7.50 Рп. плаво-љубичаста и сепија (Х. О. С. Тјокроаминото); — 15 Рп. наранџаста и сепија (Др. Состомо).

ИРАН

1) —. VIII. — За 2. петролејску комисију економске комисије ОУН: 6 Р. тиркизна и смеђе-љубичаста; — 14 Р. сива и смеђе-љубичаста.



2) — IX. — За медицински конгрес издаде две марке са двојном сликом Хипокрита и Авицене: 2 Р. смеђа и плава; — 6 Р. зелена и ултрамарин.

ИРСКА

17. IX. — Издања „Европа“, са сликом стилизованог дрвета са 19 листова: 6 п. ружичаста; — 1 Ш. 3 п. зелено-сива.

ИСЛАНД

1) 17. IX. — Издање „Европа“ са сликом стилизованог дрвета са 19 листова: 5.50 К. жута, смеђа и зелена; — 6.50 К. зелено-жута, смеђа и зелена.

2) 20. XI. — Телефонске везе подморским каблом: 5. К. плава и 7 К. зелена;

— обе са сликом географске карте са уцртаним телефонским каблом, којим су везани разни континенти.

ИТАЛИЈА

1) 25. VIII. — За 30-годишњицу Међународног фестивала филмске уметности у Венецији: 30 Л. тиркизна и црна; — 70 Л. црвено-наранџаста и црна.

2) 30. VIII. — За светски бициклически шампионат, с различитим цртежима: 30 Л. зелена и црна; — 70 Л. тиркизна и црна; — 300 Л. црвено-наранџасте и црна.

3) 17. IX. — Две марке „Европе“ са сликом стилизованог дрвета са 19 листова: 30 Л. ружичаста и 70 Л. тиркизна.

4) 31. X. — Кампања против маларије; две марке с истом сликом — глоба, комарца и Ескулаповог штапа: 30 Л. љубичаста и 70 Л. плава.

ЈАМАЈКА

1) 8. VIII. — Серија марака за независност: а) са сликом трубача: 2 п. зелена и вишебојна; — 4 п. плава и вишебојна; — 1 Ш. 6 п. црвена и сива; — б) са сликом карте острва: 5 Ш. зелена, плава и жута.

2) 8. VIII. — Марке са сликом краљице Јелисавете из 1956. са црним претиском „Independence“: $\frac{1}{2}$ п. наранџаста и црна; — 1 п. зелена и црна; — $2\frac{1}{2}$ п. плава и црна; — 3 п. смеђа и зелена; — 5 п. зелена и црвена; — 6 п. црвена и црна; — 8 п. наранџаста и ултрамарин; — 1 Ш. плава и зелено-жута; — 2 Ш. зелена и плава; — 3 Ш. плава и црна; — 10 Ш. зелена и црна; — 1 Ф. јоргованаста и црна.

3) 11. VIII. — За 9. конгрес Централне Америке и Антила: 1 п. сепија и црвена; — 6 п. сепија и плава; — 8 п. сепија и жуто-маслинаста; — 2 Ш. сепија, плава и вишебојна.

ЈАПАН

1) 1. IX. — Национални парк Нико: 5 Ј. тиркизна (планина Шибучу и бара Осигахара); — 5 Ј. смеђе-карминаста (вулкан Шоси); — 10 Ј. љубичасто-смеђа (језеро Шинензи и планина Нантаи); — 10 Ј. жуто-маслинаста (клисура Сенју-Кио).

2) 26. IX. — Предавање саобраћају вишег моста Вакато: 10 Ј. црвена (мост).

3) 7. X. — За међународну недељу писма: 40 Ј. вишебојна.

КАМБОЏА

3. IX. — Из биљног света: 2. Р. зелена и кестењаста (ананас); — 5 Р. зелено-жута и кестењаста (шећерна трска); — 9 Р. зелена и кестењаста (палма).

КАМЕРУН

1) 10. VIII. — Марке за редовну службу: 1.50 Ф. зелена и смеђа (врста јелена); — 2 Ф. плава, црна, зелена (нилски коњ); — 3 Ф. смеђа, наранџаста, јоргованаста (врста јелена); — 5 Ф. мрка, црна, зелена (нилски коњ); — 8 Ф. смеђа, црна, зелена (морска крава); — 10 Ф. мрка, плава и црна (биво); — 25 Ф. мрка, жута, зелена (биво); 30 Ф. мрка, плава, црна (морска крава).

2) 8. IX. — За прву годину афричке и малгашке уније: 30 Ф. јоргованасто-смеђа, зелена, црвена и златна (застава и пригодан текст).

3) 1. X. — За прву годишњицу уједињења Камеруна: 9 Ф. смеђа, љубичаста и мрко-жута (карта Камеруна и неки предео); — 20 Ф. плава, љубичасто-црвена и мрко-жута (сунце које се рађа над неким пределом); — 25 Ф. црна, плава и наранџаста (као 20 Ф.); — 50 Ф. црна, црвена и плава (нацрт с пригодним текстом).

КАНАДА

1) 22. VIII. — За годишњицу Викторије, главног града Брит. Колумбије: 5 ц. црна и ружичаста (прва марка Брит. Колумбије у хералдичкој композицији).

2) 4. IX. — За освећење трансканадског друма, који ће везивати обале Атлантског и Тихог океана: 5 ц. црна и златна (грбови десет провинција са обе стране друма).

3) 3. X. — Прва вредност нове серије марака са сликом краљице Јелисавете: 5 ц. плава.

КИНА

1) 10. VII. — За помоћ Куби: 8 ф. карминаста и црна; — 12 Ф. зелена и црна; — 22. ф. ултрамарин и црна.

2) 10. VII. — За помоћ Алжиру: 8 ф. тамно-смеђа и наранџаста; — 22 ф. смеђа и окераста.

3) 8. VIII. — За успомену на великог драмског уметника Меи Лан-Фанга издато 8 вишебојних, зупчастих и незупчастих марака и 1 блок: 4 Ф. уметников портрет; — 8 Ф. уметник у опери „Побуна у паклу“; — 10 Ф. у опери „Опроштај краља Хенјанг Ју са својим фаворитима“; — 20 Ф. у опери „Девојка с неба расипа цвеће“; — 30 Ф. у опери „Грижа савести живог и мртвог“; — 50 Ф. у опери „Лепота презире тиранију“. — Блок од 3 јуана са сценом из опере „Пијана лепота“.

4) 1. IX. — Други део серије посвећене сценској уметности, са различитим вишебојним сликама: 20, 22, 30 и 50 Ф.

5) 16. X. — Први део серије посвећене разним кинеским народним играма, вишебојне марке: 4 Ф. ханска игра; — 8 Ф.

монголска игра; — 10 Ф. шуангска игра; — 20 Ф. тибетанска игра; — 30 Ф. јиска игра; — 50 Ф. уигурска игра.

КИПАР

17. IX. — Серија марака за редовну службу: 3 м. црна и наранџаста (лончарија из гвоздене ере); — 5 м. зелена и јоргованаста (грожђе); — 10 м. маслинаста, зелена, жута (Аполонова глава); — 15 м. јоргованасто-ружичаста (Селимова мошеја у Никезији); — 25 м. наранџаста и смеђа (црква св. Варнаве у Фомагусту); — 30 м. азурна и црна (Аполонов храм у Курајуму); — 35 м. плава и зелена (Афродитина глава); — 40 м. плаво-љубичаста (скијање на Тродосу); — 50 м. жуто-смеђа и црна (гимнастичка школа у Саламису); — 100 м. смеђа (овнови и султанов маузолеј); — 250 м. смеђа и црна (манастир); — 500 м. смеђа и зелена кипарски муфлон); — 1 Ф. сиво-маслинаста (замак св. Илариона).

КОЛУМБИЈА

— IX. — Серија посвећена атлантској железничкој прузи: а) за обичну пошту: 10 ц. зелена, сива, смеђа и црвена (карта Колумбије са учртаном трасом пруге); — б) за вазд. пошту: 5 ц. зелена, смеђа и смеђе-црна (локомотиве из 1854. и 1961. г.); — 10 ц. смеђа, плава и црвена (карта Колумбије с трасом); — 1 П. јоргованаста и смеђа (Аквилео Пара, конструктор првог дела пруге, и мост у Пуерто Берију); — в) за експресна писма: 5 П. ултрамарин, маслинаста, смеђа и сепија (као 1 П.).

КОМОРСКО О.

27. X. — Марке за редовну службу: а) за обичну пошту: 5 Ф. жута, зелена и кестењаста (нека морска шкољка); — 20 Ф. ружичаста, зелена, жута, љубичаста и црвена (морски скорпија); — за вазд. пошту: 100 Ф. црвена, плава, зелена, наранџаста, ружичаста и мрка (композиција биљног и животињског света на морском дну).

КОНГО (пре франц.)

8. IX. — За прву годишњицу афричке и малгашке уније: 30 Ф. љубичаста, зелена, црвена и златна (заставе и пригодан текст).

КОРЕЈА ЈУЖНА

1) 14. VIII. — 1500. годишњица поморске битке задобивене над Јапанцима: 2 в. плава и светло-плава (галера на весла и застава); — 4 в. јоргованасто-плава и црна (транспорт трупа).

2) — VIII. — Две вредности за редовну службу: 3 в. смеђа (краљ Се Зонг и

корейанска азбука); — 4 в. зелена (земљорадник).

КОРЕЈА СЕВЕРНА

1) 20. VII. — Франко марке: 5 ш. шкриљаста (бушилица); — 10 ш. опекаста (машина за копање угља).

2) 20. VII. — Канцеларијски прибор: 5 ш. окераста и црна (флашица за туш); — 10 ш. наранџаста и црна (четкице за писање); — 10 ш. светло-зелена и црна (ковчежић за папир).

3) 5. VIII. — За 200-годишњицу рођења Јунг Да Сана, писца, педагога и патриоте: 10 ш. љубичаста.

КУБА

1) — VIII. — Спортске игре Централне Америке и Карипских острва; 4 вредности са различитим ознакама спортских дисциплина: 1 ц. црвена и окераста; — 2 ц. плава и окераста; — 3 ц. љубичаста и окераста; — 13 ц. зелена и окераста.

2) 18. VIII. — За прашку филателистичку изложбу издата једна марка са сликом чехословачке марке од 5 К. у средини: 31 ц. вишебојна.

3) 1. X. — За I национални конгрес кубанских жена: 9 ц. карминаста, зелена и црна; — 13 ц. црна, плава и зелена.

4) 13. X. — Прве универзитетске игре Латинске Америке: 1 ц. карминиста, црна, зелена и жута (тркач и карта Јужне Америке); — 2 ц. јоргованаста, црна, зелена и жута (бацање кладива и карта Јужне Америке); — 3 ц. плава, црна, зелена и жута (футбал и карта Јужне Америке); — 13 ц. наранџаста, плава, ружичаста, црна и зелена (глоб).

КУВАЈТ

1. VIII. — За борбу против маларије; тип Египта: 4 ф. црна и зелена; — 25 ф. зелена и сива.

ЛИБАН

1) — VIII. — За заштиту нубијских споменика: а) за обичну пошту: 5 П. плава; — 15 П. кестењаста; — б) за вазд. пошту: 30 П. зелена; — 50 П. маслинаста.

2) 1. IX. — За европски шампионат у бриџу, две марке за ваздушну пошту са сликом боја карата у једном венцу: 25 П. црвена, ружичаста и црна; — 40 П. смеђа, жута, црвена и црна.

3) — X. — Две вишебојне марке за ђачке дане: 35 П. са сликом ђака; — 45 П. са сликом наставника.

ЛИБЕРИЈА

1) 17. IX. — За успомену на пут председника Тибмана у САД; три марке за вазд. пошту, све у плавој, црвеној и смеђој боји са Тибмановом сликом пред пристаништем: 12, 25 и 50 ц.

2) 22. X. — За Дан УН: а) за обичну пошту: 20 ц. зелена и маслинаста (амблем ОУН и слова U и N); — б) за вазд. пошту: 25 ц. плава и светло-плава (застава и амблем ОУН); — в) блок: 50 ц. тиркизна и црна (амблем ОУН).

ЛУКСЕМБУРГ

1) 17. IX. — Издање „Европа” са сликом стилизованог дрвета са 19 листова: 2.50 Ф. зелено-жута, смеђе-црна и маслинаста; — 5 Ф. зелено-жута, смеђе-црна и јоргованаста.

2) 17. IX. — Једна вредност туристичке серије са сликом цркве св. Лорана у Дикирху: 2.50 Ф. смеђе-црвена.

МАДАГАСКАР

1) 8. IX. — За прву годишњицу афричке и малгашке уније: 30 Ф. зелена, црвена и златна (заставе и пригодан текст).

2) 18. X. — Серија „Индустијализација Мадагаскара”: 5 Ф. плава, зелена, жута и црвена (електрификација); — 8 Ф. мрка, плава, зелена, жута и црвена (атомска енергија); — 10 Ф. опекаста, наранџаста, зелена, плава и мрка (истраживање нафте); — 15 Ф. плава, црвена и мрка (брод цистерна за нафту).

4) 16. IX. — За европски шампионат дизаџа терета: 1 Фт. смеђе-црвена (дизаџ терета); — зупчана и незупчана.

5) 16. IX. — За 175. годишњицу Високе ветеринарске школе: 1 Фт. плава, са сликом Др. Ф. Хутира, реорганизатора ове установе; — зупчана и незупчана.

6) 18. IX. — За 125. годишњицу народног позоришта у Будим-Пешти: 1 Фт. ружичасто-карминаста, са сликом чувеног глумца, Габора Егреси; — зупчана и незупчана.

7) 22. IX. — За 35. Дан марке издате 4 марке исте вредности са доплатком; штампане у хоризонталном низу: 2 + 1 Фт. смеђа и жута; — 2 + 1 Фт. смеђа и ружичаста; — 2 + 1 Фт. смеђа и плава; — 2 + 1 Фт. смеђа и зелена; све четири репродукције раније издатих марака. — Све четири марке у једном блоку. — И марке и блок зупчани и незупчани.

8) 8. X. — За 25-годишњицу мађарске петролејске индустрије: 1 Фт. зелена (дерик, примитиван трапан, трактор и авион).

МАЛИ

27. X. — Две вредности за редовну употребу: 25 Ф. тамно-зелена, плава и мрко-црна (брана на Сансандингу); — 45 Ф.



МАЂАРСКА

1) 12. VIII. — За 50-годишњицу спорт клуба глувонемих: 1 Фт. љубичаста, са сликом Андраша Хазара, оснивача мађарског училишта за глувонеме.

2) 24. VIII. — Руже: 20 ф. смеђа, жута и вишебојна; — 40 ф. зелено-црна, зелена и црвена; — 60 ф. љубичаста и вишебојна; — 80 ф. црвена и зелена; — 1 Фт. зелена и ружичаста; — 1.20 Фт. окераста, зелена и ружичаста; — 2 Фт. зелено-плава и жута; — зупчане и незупчане.

3) 4. IX. — За први групни лет Востока III и Востока IV: 1 Фт. плава и смеђе-жута (земља и два апарата у лету); — 2 Фт. плава и смеђе-жута (Николајев и Попович у униформи).

зелено-жута, тамно-зелена, плава и опекаста (памук — биљка).

МАЛТА

7. IX. — Серија спомен марака на 400-годишњицу Велике опсаде Малте од Турака: 2 п. ултрамарин (дамаска богородица); — 3 п. карминаста (споменик на Велику опсаду); — 6 п. зелено-бронзаста (Жан Парисо де Ла Валет за време опсаде); — 1 Ш. јоргованасто-ружичаста (напад на тврђаву св. Елма).

МАРОКО

1) 3. IX. — За борбу против маларије: 0.20 Ф зелена (баруштине и амблем Светске здравствене организације); — 0.50 Ф.

зелена и јоргованасто-ружичаста (кома-
рац прободен ножем).

2) 9. X. — Марке са сликом Хасана II:
а) за обичну пошту: 0.01 Ф. зелено-жута;
— 0.02 Ф. љубичаста; — 0.05 Ф. мрко-
црна; — 0.10 Ф. мрко-црвена; — 0.15 Ф.
зелена; — 0.30 Ф. зелено-жута; — 0.50 Ф.
мрка; — б) за вазд. пошту: 2 Д. плава; —
3 Д. зелена; — 5 Д. љубичаста.

МАУРИТАНИЈА

1) 8. IX. — За прву годину афричке и
малгашке уније: 30 Ф. тиркизна, зелена,
црвена и златна (заставе и пригодан
текст).

2) 15. X. — За 8. конференцију Опште
организације за борбу против велике
урођеничке епидемије: 30 Ф. кестењаста,
мрка, црна, зелена и плава.

3) 27. X. — Једна марка са сликом јед-
ног рударског воза: 50 Ф. плава, зелена,
жута и мрка.

4) 27. X. — За прву годину ступања у
ОУН, за вазд. пошту: 100 Ф. плава, зе-
лена и наранџаста.

МЕКСИКО

— IX. — Две марке издате поводом
састанка у Мексику Економског и соци-
јалног савета организације америчких
држава: а) за обичну пошту: 40 ц. сива
и смеђа; — б) за вазд. пошту: 1.20 П. љу-
бичаста и кестењаста.

МОЗАМБИК

17. X. — За 75. годишњицу вароши Лу-
ренсо Маркес: 1 Е. вишебојна на ружи-
частој основи (са панорамом садање ва-
роши и из 1887. године).

НЕМАЧКА ЗАПАДНА

1) 12. VII. — Спомен издање „Песма и
хор”, са сликом дијапазона и нотног тек-
ста: 20 пф. наранџасто-црвена и црна.

2) 22. VIII. — За 79. католичке дане у
ХанOVERу: 20 пф. јоргованасто-ружича-
ста (симбол. представа веровања, захвал-
ности, службе).

3) 11. IX. — За 150. годишњицу Вир-
тембершког библиског завода: 20 пф.
црвена и црна (отворена библија).

4) 17. IX. — Марке „Европе” са сликом
стилизованог стабла са 19 листова: 10
пф. зелена; — 40 пф. светло-плава.

5) 10. X. — Јесења добротворна серија
марака са доплатком, са сликама из при-
ча браће Грим: 7 + 3 пф. зелено-жута,
светло-зелена, опекаста и црна; —
10 + 5 пф. зелена, црвена, зелено-жута
и црна; — 20 + 10 пф. црвена, зелена,
плава и црна; — 40 + 20 пф. плава, зеле-
на, црвена и црна.

6) 23. XI. — „Хлеб и свет!": 20 пф.
црвена и црна (само са текстом „BROT
FÜR DIE WELT”).

НЕМАЧКА — БЕРЛИН

1) 12. IX. — За 50-годишњицу немачке
вазд. поште: 60 пф. плава и црна (авион).

2) 17. IX. — Сlike старог Берлина: 20
пф. црвена и сиво-смеђа (Берлински за-
мак); — 40 пф. плава и сиво-плава (за-
мак Белви).

НЕМАЧКА ИСТОЧНА

1) 17. VII. — За VIII светски омладин-
ски фестивал у Хелсинкију 4 марке које
сачињавају један блок: 5 пф. окераста,
плава, зелена и црна (Бранденбуршка
капија); — 5 пф. плава, окераста, црве-
на и црна (омладинци три расе); — 20
пф. зелена, црвена, љубичаста и црна
(голуб мира); — 20 пф. црвена, зелена,
љубичаста и црна (нар. позориште у
Хелсинкију); — две марке са доплатком,
у пару: 10 + 5 пф. вишебојна (народна
игра); — 15 + 5 пф. вишебојна (демон-
страција омладине три расе).

2) 7. VIII. — За 10. европски пливачки
шампионат у Лајпцигу: 5 пф. тиркизна и
наранџаста (слободно пливање); — 10 пф.
тиркизна (леђно пливање); — 20 + 10 пф.
тиркизна и плава (акробатско пливање);
— 25 пф.; — 40 пф. тиркизна и љубича-
ста (прсно пливање); — 70 пф. тиркизна
и смеђа (ватерпол).

3) 28. VIII. — За лајпцишки јесењи са-
јам: 10 пф. зелена и црна; — 20 пф. црве-
на и црна; — 25 пф. плава и црна.

4) 3. IX. — За 10-годишњицу Високе
саобраћајне школе у Дрездену: 5 пф.
плава и шкриљаста (авион, воз, брод и
антена).

5) 13. IX. — За први групни лет у кос-
мосу, космонаути Николајев и Попович,
блок: 70 пф. плава, зелена, жута и
црвена.

6) 4. X. — Даље вредности серије анти-
фашиста: 5 + 5 пф. плава (Рене Блик);
— 10 + 5 пф. зелена (Др. Алфред Клар);
— 15 + 5 пф. љубичаста (Јозе Диас); —
20 + 10 пф. црвена (Јулиус Алпари); —
70 + 30 пф. сепија (седморо браће Церви).

7) 25. X. — За 10-годишњицу телевизи-
је: 20 пф. зелена и љубичаста.

8) 25. X. — За Дан марке: 40 пф. црве-
на и љубичаста (млади филателисти и
карта света).

НИГЕР

8. IX. — За прву годишњицу афричке
и малгашке уније: 30 Ф. црвена, зеле-
на и златна (заставе и пригодан текст).

НИГЕРИЈА

1) 27. X. — За међународни сајам у Ла-
госу: 1 п. тамно-смеђа (амблем сајма); —
6 п. црвена и црна (зупчаници); — 1 Ш.
наранџаста и црна (рог изобиља и ками-
он); — 2 Ш. 6 П. плава и жута (приста-
ниште нафте).

2) 5. XI. — За 8. парламентарну конференцију Комонвелта: 2½ П. плава (глоб); — 4 п. ружичаста и црна (конференцијска зграда); — 1 Ш. 3 п. жута и сива (палма и голубови мира).

НИКАРАГУА

9. IX. — За стогодишњицу поштанске марке Никарагуе; за вазд. пошту издат блок на жућкастом папиру: 7 ц. плава и црна.

НОВА ГВИНЕЈА ХОЛ.

17. IX. — Серија добротворних марака са доплатком, са сликама љускаваца: 5 + 5 ц. зелена, црвена, смеђа и жута (пегава крава); — 10 + 5 ц. жута, плава и црна (рак); — 25 + 10 ц. жута, црвена, плава и црна (морски рак); — 30 + 10 ц. жута, плава, црвена и црна (мали морски рак).

НОВА КАЛЕДОНИЈА

1) 25. IX. — Једна марка за вазд. пошту: 100 Ф. тамно-смеђа, плава и зелена (Корбеј де Јате).

2) 3. X. — Једна марка за вазд. пошту са сликом морског пужа и подморских биљака: 20 Ф. наранџаста и зелена.

3) 5. XI. — За 3. заседање регионалног друштва Светске метеоролошке организације: 30 Ф. зелена, плава, црвена, жуто-наранџаста и црна.

НОРВЕШКА

17. IX. — Издање „Европа“ са сликом стилизованог дрвета са 19 листова: 50 о. црвена и црна; — 90 о. плава и црна.

ОБАЛА СЛОНОВАЧЕ

1) 8. IX. — За прву годишњицу афричке и малгашке уније: 30 Ф. наранџаста, зелена, црвена и златна (заставе и пригодан тескт).

2) 20. IX. — За 2. годишњицу ступања у ОУН; за вазд. пошту: 100 Ф. јоргованасто-смеђа, плава, окераста и маслинала (палата и амблем ОУН).

3) 3. XI. — Порто марке са сликама разних маска: 1 Ф. наранџаста и плава; — 2 Ф. црна и црвена; — 5 Ф. наранџаста и зелена; — 10 Ф. зелена и јоргованаста; — 20 Ф. тамно-љубичаста.

4) 17. XI. — Две марке са сликама разних цвећа: 5 Ф. зелена, црвена и наранџаста; — 15 Ф. наранџаста, јоргованаста и зелена.

ОУН

1) 17. IX. — За спомен погинулима у служби УН, са заставом УН спуштеном на пола копља и са палатом УН: 5 ц. плава и светло-плава; — 15 ц. плава и сиво-зелена.

2) 24. X. — За Дан нација издате 2 марке са сликом планисвера са нарочито обележеним Конгом у средини: 4 и 11 ц.

3) 24. X. — За отварање филателистичког музеја у палати нација у Женеви: 10 ц. зелена и црвена (амблем ОУН); — 30 ц. црвено-наранџаста и плава (скулптура са палате у Женеви); — 50 ц. плава и цинобер (као 10 ц.); — 60 ц. смеђа и зелена (као 30 ц.).

ПАКИСТАН

14. VIII. — Спортска серија: 7 п. плава и црна (ногOMET); — 13 п. зелена и црна (хокеј); — 25 п. љубичаста и црна (тенис); — 40 п. наранџаста и црна (крикет).

ПАЛЕСТИНА

24. X. — За Дага Хамаршелда и 17. годишњицу ОУН издате три марке с истом сликом као у Египту, само у другим бојама: 5 м. карминаста и зелено-црна; — 10 м. смеђа и зелено-црна; — 35 м. плава и зелено-црна.

ПАНАМА

1) — VII. — Серија „Слобода култа“, са сликама разних цркава: а) за обичну пошту: 1 ц. плава и карминаста; — 2 ц. жута и црвена; — 3 ц. жута и љубичаста; — 5 ц. зелена и црвена; — 10 ц. жута и зелена; — 15 ц. зелена и плава; — 20 ц. ружичаста и црвена; — 25 ц. ружичаста и црвена; — 50 ц. ружичаста и плава; — 1 Б. жута и љубичаста; — б) за вазд. пошту: 5 ц. смеђа и љубичаста; — 7 ц. јоргованаста и карминаста; — 8 ц. тиркизна и љубичаста; — 10 ц. ружичаста и љубичаста; — 15 ц. смеђа и карминаста; — 21 ц. тиркизна и кестењаста; — 25 ц. ружичаста и плава; — 30 ц. тиркизна и карминаста; — 50 ц. зелена и љубичаста; — 1 Б. смеђа и плава.

2) 24. IX. — За борбу против маларије, једна марка за вазд. пошту са сликом комарца и амблема: 7 ц. црна и жута.

ПАРАГУАЈ

31. VII. — Серија марака посвећена државној трговачкој флоти: а) за обичну пошту: са сликама разних морских бродова: 50 ц. смеђа; — 90 ц. плаво-сива; — 1.50 Г. црвено-јоргованаста; — 2 Г. зелена; — 4.20 Г. плаво-љубичаста; — б) за вазд. пошту са сликама крма: 12.45 Г. црвена; — 44 Г. плава.

ПОЛИНЕЗИЈА ФРАНЦ.

15. XII. — Четири вредности са сликама разних риба: 5 Ф. црна, мрка и црвена, јоргованаста; — 10 Ф. црна, мрко-црвена, мрка и сива; — 30 Ф. црна, жута, црвена и зеленкаста; — 40 Ф. црна, мрка, жута и зелена.

ПОЉСКА

1) 12. IX. — За VII европски шампионат у Београду: 40 гр. маслинаста и вишебојна (скок с мотком); — 60 гр. ултрамарин и вишебојна (релеј на 400 м.); — 90 гр. опекаста и вишебојна (бацање копља); — 1 Зл. зелена и вишебојна (трка на 3000 м.); — 1.50 Зл. сива и вишебојна (скок у вис); — 1.55 Зл. црвена и вишебојна (бацање диска); — 2.50 Зл. смеђе-жута и вишебојна (трка на 5000 м.); — 3.40 Зл. љубичаста и вишебојна (бацање маља).

2) 1. X. — За борбу против маларије издате 3 вишебојне марке и 1 блок: марке: 60 гр. комарац; — 1.50 Зл. микроби маларије; — 2.50 Зл. цвет кининског дрвета; — блок: 3 Зл. комарац.

3) 6. X. — За космичка истраживања Николајева и Поповича: 60 гр. јоргованаста, зелено-жута и црна (двојица космонаута); — 2.50 Зл. зелена, црна и црвена (две орбите); — блок: 10 Зл. сиво-плава, црна, плава и црвена (две орбите представљене на други начин).

4) 9. X. — За Дан марке издате две марке са сликом даме која убацује писмо у ковчежић: 60 гр. сива; — 2.50 Зл. смеђа.

5) 13. X. — За 25. годишњицу пољске демократске партије: 60 гр. црна на црвеној основи (дом демократске партије).

6) 22. X. — За 5. когерс синдиката: 3.40 Зл. вишебојна (изглед старе вароши Варшаве).

ПОРТУГАЛИЈА

1) 10. IX. — За 10. међународни конгрес педијатрије у Лисабону: 50 ц. зелена, жута и црна; — 1 Е. плаво-сива, жута и црна; — 2.80 Е. наранџаста, жута, црна; — 3.50 Е. ружичаста, жута и црна.

2) 17. IX. — Издање „Европа” са сликом пчелињег саћа: 1 Е. плава и окераста; — 1.50 Е. зелена и окераста; — 3.50 Е. ружичаста, гранатна и окераста.

РУМУНИЈА

1) 20. VIII. — За успомену на заједнички лет Востока III и Востока IV: 55 б. љубичаста (Николајев); — 1.60 Л. ултрамарин (земља и оба апарата у лету); — 1.75 Л. јоргованасто-смеђа (Попович).

2) 25. VIII. — Румунска деца: 20 б. плава, смеђа и цинобер (хватање лептира); — 30 б. жута, плава и смеђе-црвена (храњење голуба); — 40 б. плаво-сива, цинобер и зелена (дечко са лађицом); — 55 б. зелено-маслинаста, плаво-зелена и црвена (поучавање у писању); — 1.20 Л. карминаста, смеђа и љубичаста (музицирање); — 1.55 Л. смеђе-жута, љубичаста и црвена (пионирски камп у шуми).

САД

1) 16. IX. — За прву годишњицу смрти Сама Рајбурна издата једна марка с његовом сликом: 4 ц. плава и смеђа.

2) 18. IX. — За прву годишњицу смрти Дага Хамаршелда: 4 ц. смеђе-жута и црна, са сликом Хамаршелда и седишта ОУН у Њујорку.

САН МАРИНО

1) 11. VIII. — Серија марака посвећена лову, са 10 вредности са сликама разних врста лова: 1 Л. зелена, смеђа и љубичаста; — 2 Л. наранџаста, плаво-црна и сива; — 3 Л. плава и црна; — 4 Л. смеђа и сепија; — 5 Л. зелена и смеђа; — 15 Л. смеђе-црвена и смеђе-црна; — 50 Л. зелена и смеђа; — 70 Л. црвена, зелена и црна; — 100 Л. црвена, црна и смеђа; — 150 Л. јоргованаста, зелена и црна.

2) 25. X. — Марка „Европа”, специјални цртеж: 200 Л. сива и црвена.

СВ. ПЈЕР И МИКЕЛОН

24. VII. — За 20-годишњицу уједињења острва; за вазд. пошту: 500 Ф. плава, црвена и црна, са сликом острва и једног брода.

СЕНЕГАЛ

8. IX. — За прву годишњицу афричке и малгашке уније: 30 Ф. зелено-плава, црвена и златна (заставе и пригодан текст).

СИРИЈА

1) 25. VIII. — За 9. међународни сајам у Дамаску, за вазд. пошту: 17¹/₂ п. ружичаста и смеђа и 22¹/₂ п. црвена и јоргованасто-ружичаста, са сликом глоба и споменика на Тргу мученика у Дамаску; — 40 п. сепија и 45 п. тиркизна, са сликом источне капије на сајмишту.

2) 20. IX. — За фестивал памука у Алепу; с истом сликом зупчаника и биљке памука с плодом: 12¹/₂ п. мутно-зелена, црна, вишњаста и зелено-жута; — 50 п. јоргованасто,ружичаста, црна, мутно-зелена и зелено-жута.

СОМАЛИЈА ФР.

24. XI. — Серија марака са сликама разних шкољака: а) за обичну пошту: 8 Ф. црвена, ружичаста, жута, зелена, плава и црна; — 10 Ф. црвена, мрка и црна; — 25 Ф. плаво-љубичаста, плава, кестењаста и мрка; — 30 Ф. ружичаста, кестењаста, зелена и жута; — 60 Ф. зелена, зелено-жута, смеђе-наранџаста и црвена; — б) за вазд. пошту: 100 Ф. црвена, зелена, плава и мрка.

СССР

1) 13. VIII. — У част руских космонаута: 4 к. плава, смеђа и црвена (Николајев и Восток III); — 4 к. плава, смеђа и црвена (Попович и Восток IV).

2) 14. VIII. — Заједнички лет двојице космонаута: 6 к. плава, наранџаста, светло-плава и жута.

3) 15. VIII. — Дом пријатељства народа у Москви: 6 к. плава и сива.

4) 15. VIII. — За мирнодопску употребу атомске енергије: 4 к. наранџаста, смеђа, жута и црна; — 6 к. ултрамарин, цинобер, црна и наранџаста.

5) 28. VII. — Са сликама разних риба: 4 к. плаво-љубичаста, плава и жута; — 6 к. плава, бледо-плава и црна.

6) 6. IX. — За 80-годишњицу рођења Ф. Е. Ђержинског: 4 к. зелено-маслинаста и плава, са сликом Ђержинског.

7) 10. IX. — За стогодишњицу рођења америчког писца О'Хенри: 6 к. смеђа, жута и црна, са О'Хенријевом сликом.

8) 25. IX. — За 150-годишњицу битке Руса са Наполеоном 1812. године: 3 к. смеђа (генерали Барклеј де Толи, Кутузов и Бегратион); — 4 к. ултрамарин (Д. Давидов с партизанима); — 6 к. сива (епизода из бородинске битке); — 10 к. љубичаста (заробљени француски војници).

9) 25. IX. — За 600-годишњицу вароши Винице у Украјини: 4 к. жуто-маслинаста и црна.

10) 25. IX. — Недеља писма: 4 к. тиркизна, циклама и црна (комбинована слика са разним транспортним средствима и др.).

11) 27. IX. — За 150-годишњицу ботаничког врта Никиџки: 3 к. зелена, црна, зелено-жута и цинобер (кедар); — 4 к. карминаста, црна, плава и зелена (неки цвет); — 6 к. зелено-жута, црвена, црна, плава и љубичаста (арбутус); — 10 к. јоргованаста, зелено-сива, црна и плава (хризантема).

12) 29. IX. — „За народ“ — серија од 7 марака исте вредности: 4 к. љубичаста, црна, жута, смеђа и црвена (инструкције); — 4 к. сива, љубичаста и ружичасто-јоргованаста (одевање); — 4 к. карминаста, сива и зелено-жута (медицина); — 4 к. зелена, сиво-љубичаста и плава (гајење живине и домаћих животиња); — 4 к. маслинаста, тиркизна, сива и жута (туризам); — 4 к. ултрамарин, сива, жута и смеђа (грађевинарство); — 4 к. сива, љубичаста, цинобер и црна (физичка култура).

13) 4. X. — За 7-годишњицу лансирања првог спутника: 10 к. црна, љубичаста, црвена и плава.

14) 14. X. — За 150-годишњицу рођења азербејџанског песника и филозофа М. Ахундова: 4 к. црна, смеђа и зелена (Ахундов).

15) 20. X. — За спомен на двојицу научника: 4 к. смеђе-црвена, смеђа, плаво-црна и жута (академик Н. Н. Бурденко); — 4 к. смеђе-жута, смеђа, маслинасто-црна и црвена (академик В. П. Филатов).

СУДАН

1. X. — Серија марака за редовну службу: 5 м. плава (палата Републике); — 10 м. плава и љубичаста (берба памука); — 15 м. наранџаста, маслинаста, црвена и смеђа (уметничка здела); — 2 П. љубичаста (као 5 м.); — 3 П. зелена и смеђа (као 10 м.); — 35 м. смеђа и зелена (суданска забава); — 4 П. љубичаста и плава (као 35 м.); — 55 м. црна и зелена (крдо говеда); — 6 П. сепија и тиркизна (као 55 м.); — 8 П. зелена (палме); — 10 П. смеђа и плава (брод); — 20 П. зелена и сиво-зелена (храм); — 50 П. зелена, плава и црна (брана); — 1 Ф. наранџаста и зелена (поштоноша на камили).

ТАИЛАНД

1) — IX. — За Дечје дане 1962. издате 3 марке с истом сликом: 25 с. зелена; — 50 с. окераста; — 2 Б. ружичаста.

2) 7. X. — За међународну недељу писама: 25 с. јоргованаста (глоб); — 50 с. ружичаста (глоб); — 1 Б. жуто-маслинаста (гушче перо); — 2 Б. зелено-сива (као 1 Б.).

ТОГО

— XI. — Поштанска историја Тоба: 0.30 Ф. плава, смеђа, зелена и црвена (дилижанса и три марке немачке с претиском из 1879. године); — 0.50 Ф. тамно-зелена, црвена и сиво-зелена (поштански брод и две марке из 1900. са сликом немачке јахте „Хохенцолерн"); — 1 Ф. црвена, зелена, наранџаста и маслинаста (поштански воз и марке из 1915. британске окупације); — 10 Ф. јоргованасто-ружичаста, наранџаста и црна (пошт. трипортер, пошт. ковчежић и марка од 5 Ф. из француске серије из 1924.); — 25 Ф. тамно-смеђа и маслинаста (пошт. аутомобил и марка од 1 Ф. из серије из 1941.); — 30 Ф. смеђа и гранатна (пошт. авион и марка од 200 Ф. за вазд. пошту из 1947.); — 100 Ф. плава, смеђа, зелена и црвена (пошт. авион и две марке из 1960.).

ТРИНИТЕ И ТОБАГО

31. VIII. — За проглас независности издато 5 марака с различитим цртежима: 5 ц. зелена; — 8 ц. тамно-маслинаста; — 25 ц. љубичаста; — 35 ц. зелена, смеђа, жута и црна; — 60 ц. плава, црвена и црна.

ТУНИС

1) 27. VII. — Серија марака са сликама народних костима; вишебојне: 5 м. са костимом Габес; — 10 м. са костимом Махдиа; — 20 м. са костимом Хамамет; — 30 м. као 10 м.; — 40 м. као 20 м.; — 50 м. као 5 м.

2) 24. X. — За Дан УН, с алегор. сликама: 20 м. сива, црвена и црна (застава и амблем ОУН); — 30 м. маслинаста, црве-

на, жута и плава (цвет и глоб); — 40 м. јоргованасто-ружичаста, плава и црна (голуб и глоб).

ТУРСКА

1) 30. VIII. — За 40. годишњицу битке код Дамлупинара: 30 к. маслинаста (статуа војника); — 40 к. смеђа (барелеф са споменика слободе); — 75 к. сиво-црна (Ататуркова биста).

2) 17. IX. — Издање „Европа” са сликом стилизованог дрвета са 19 листова: 75 к. смарагдна и црна; — 105 к. црвена и црна; — 195 к. тиркизна и црна.

3) 14. X. — Туристичка серија са сликама које се односе на богородицу у Ефесу: 30 к. стари облик дома св. Деве; — 40 к. спољни изглед дома; — 75 к. унутрашњост дома; — 105 к. статуа св. Деве у Ефесу.

УГАНДА

9. X. — Серија марака за редовну службу: 5 ц. зелена (водопад); — 10 ц. смеђа (плантажа дувана); — 15 ц. зелена, смеђа и црвена (плантажа кафе); — 20 ц. окераста и смеђа (стадо); — 30 ц. плава (памук); — 50 ц. смеђа и тиркизна (Месечеве планине); — 1 Ш. тиркизна, цинобер и смеђа (болница у Мурагу); — 1 Ш. 30 ц. пурпурна и смеђе-жута (катедрали и мошеја); — 2 Ш. тиркизна, смеђа и црвена (колеџ у Макерере); — 5 Ш. зелена и цинобер (рудник бакра); — 10 Ш. смеђа и сива (фабрика цемента); — 20 Ш. плава и смеђа (парламент).

ФАЛКЛАНД

5. X. — За 50. годишњицу фалкландске радиостанице: 6 п. црвена и наранџаста (Морзеов манипулатор); — 1 Ш. зелена и маслинаста (пријемник); — 2 Ш. љубичаста и ултрамарин (преносник).

ФИЛИПИНИ

1) 19. VIII. — За борбу против туберкулозе издате 3 марке са доплатком: 6+5 ц. љубичаста и црвена; — 30+5 ц. ултрамарин и црвена; — 70+5 ц. плава и црвена.

2) 24. X. — За борбу против маларије 3 вредности с истом вишебојном сликом: 6, 10 и 70 ц.

ФИНСКА

1. X. — Серија добротворних марака с доплатком за борбу против туберкулозе: 10+2 Mk. црна и црвена (зец); — 20+3 Mk. јоргованасто-смеђа и црвена (куна); — 30+5 Mk. ултрамарин и црвена (хермелин).

ФОРМОЗА

1) 28. VIII. — За 15-годишњицу кинеске комисије за УНЕСКО: 0.80 Д. ружичаста (палета, књига, компас, балон и зупчаник); — 2 Д. карминаста (амблем УНЕ-

СКА и отворена књига); — 3.20 Д. зелена (светски савез преко УНЕСКА).

2) 20. IX. — Трезори старих уметности, портрети царева; 4 вишебојне марке: 0.80 Д. Таи Тсун из династије Тане из VII века; — 2 Д. Таи Тсу из династије Теунг из X века; — 3.20 Д. Таи Тсу из династије Јуан из XIII века; — 4 Д. Таи Тсу из династије Минг из XIV века.

3) 25. X. — За 17. шампионат у атлетици Формозе издате 2 вишебојне марке: 0.80 Д. скок преко препоне; — 3.20 Д. пуцање из пушака.

ФРАНЦУСКА

1) 1. IX. — Једна марка за редовну службу са сликом Ле Тука Плаже: 1 Ф. зелена, плава и наранџаста.

2) 8. IX. — Две марке са сликом ружа: 20 с. маслинаста и црвени (модерна ружа); — 30 с. маслинаста и ружичаста (старија ружа).

3) 15. IX. — Марке „Европа” са сликом стилизованог дрвета са 19 листова: 25 с. слезаста; — 50 с. опекаста.

4) 29. IX. — Телекомуникације: 25 с. плава, сива и зелена (центар васионских комуникација); — 50 с. тамно-плава, плава и зелена (прва веза телевизије преко сателита).

5) 9. XI. — Три славна уметничка дела на сликама марака: 0.50 Ф. тамно-црвена, плаво-црна, зелена, жута, црвена и смеђе-љубичаста (слика Г. Курбеа); — 0.65 Ф. смеђа, плава, црна и ружичаста („Госпођа Мане на плавом канабету” Е. Манеа); — 1 Ф. црна, црвена, жута, смеђе-љубичаста и плава („Официр на коњу” Т. Жерикоа).

6) 10. XII. — Добротворне марке с доплатком за Црв. крст са сликама уметника Фрагонара: 0.20+0.10 Ф. смеђа и црвена (уметникова кћи Розалија); — 0.25+0.10 Ф. зелена и црвена (дете са папагајем).

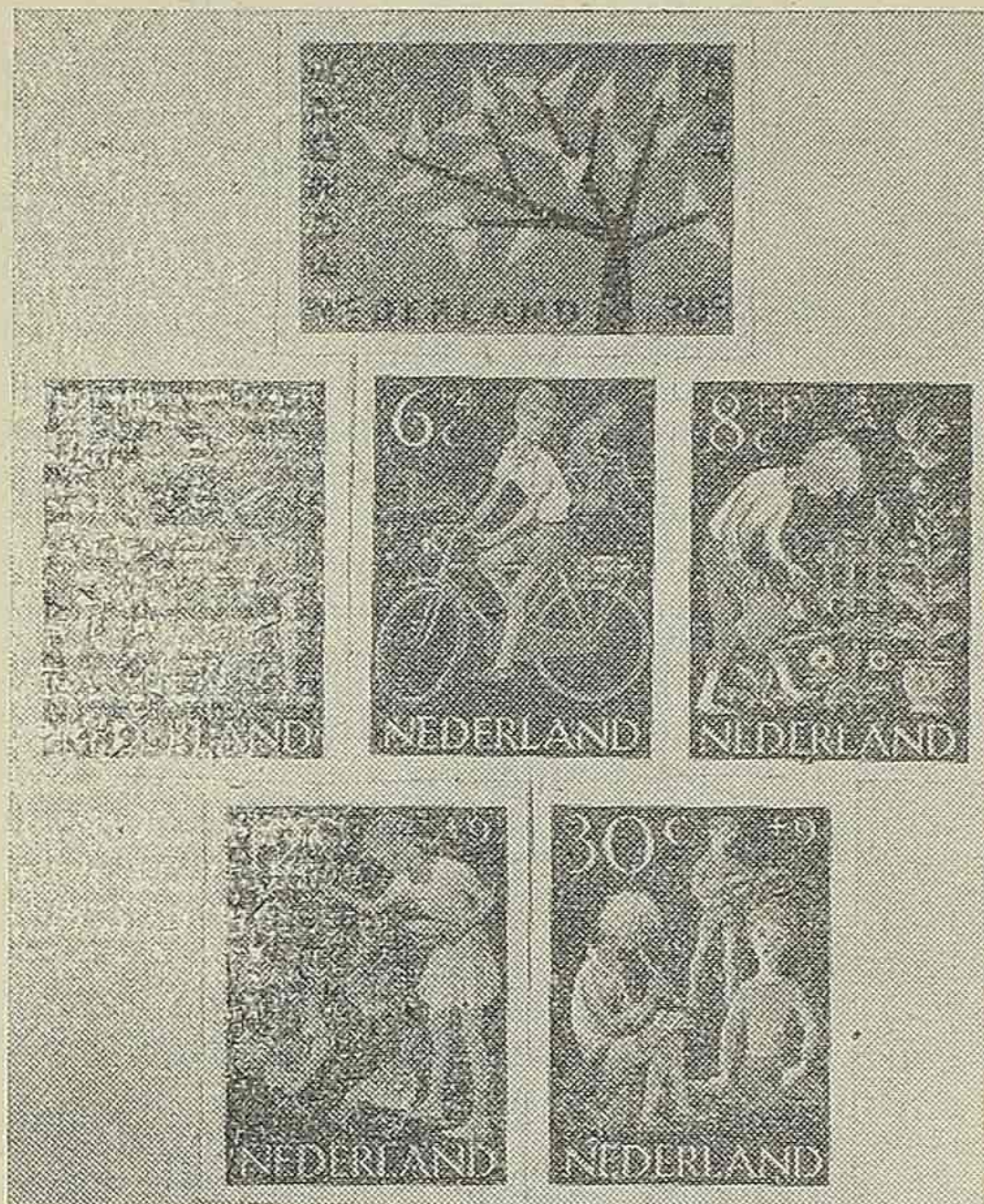
ХОЛАНДИЈА

1) 17. IX. — Издање „Европа” са сликом стилизованог дрвета са 19 листова: 12 ц. окераста, жута и црна; — 30 ц. плава, жута и црна.

2) 12. XI. — Добротворна серија марака с доплатком за помоћ деце, са сликама дечјег занимања: 4+4 ц. цинобер (кување); — 6+4 ц. окераста (на велосипеду); — 8+4 ц. (заливање цвећа); — 12+9 ц. (храњење пилића); — 30+9 ц. карминаста (музицирање).

ХОНГКОНГ

4. X. — Серија франко марака са сликом краљице Јелисавете: 5 ц. наранџаста; — 10 ц. љубичаста; — 15 ц. зелена; — 20 ц. смеђа; — 25 ц. ружичаста; — 30 ц. шкриљаста; — 40 ц. зелена; — 50 ц. цинобер; — 65 ц. плава; — 1 Д. смеђа; —



1.30 Д. тиркизна, црна и смеђа; — 2 Д. опекаста, црна и смеђа; — 5 Д. наранџаста, црна и смеђа; — 10 Д. зелена, црна и смеђа; — 20 Д. плава, црна и смеђа.

ЧЕХОСЛОВАЧКА

1) 18. VIII. — За међународну филателистичку изложбу у Прагу са разним стилизованим симбол. цртежима: 30 х. сива, жута и црвена; — 60 х. сива, жута, црвена и плава; — 80 х. зелена, жута и црвена; — 1 К. жута, плава, црвена и црна; — блокови од 5 К. — од 30 и 60 х. вишебојни, зупчани и незупчани.

2) 1. IX. — За Дан ФИП-е: 1.60 К. вишебојна (стилизован голуб са амблемима ФИП-е и изложбе ПРАГА 62).

3) 7. XI. — За 45. годишњицу Велике социјалистичке револуције; две марке са сликом крстарице „Ауроре” и с пригодним текстом „45. VYROČÍ VELKE RIJNOVE SOCIALISTICKE REVOLUCE”: 30 х. црна и плава; — 60 х. црна и црвена.

4) 7. X. — За 40-годишњицу Савеза совјетских социјалистичких република: 30

х. плава и црвена (радник са заставом и космонаут с голубом у једној руци и маслиновом гранчицом у другој); — 60 х. црна и црвена (В. И. Лењин).

ШВАЈЦАРСКА

1) 13. IX. — Издање „Европа” са сликом стилизованог дрвета са 19 листова: 30 ц. окераста и зелено-жута; — 50 ц. плава и зелено-жута.

2) 1. XII. — За 50-годишњицу популарне установе „Про јувентуте”: 5+5 ц. сиво-јоргованаста, црвена, ружичаста, жута и зелена (јабуков цвет); — 10+10 ц. зелена и ружичаста (дечак јури за гуском); — 30+10 ц. црвена, наранџаста и жута (девојчица и стилизовано цвеће); — 50+10 ц. плава, жута и смеђа (цвет); — 20+10 ц. црвена, зелена и смеђа (мајка с дететом). — Сем тога издат је и један блок од 3 Ф. вишеб. са два маркама са сликом мајке с дететом и с пригодним текстом.

ШВЕДСКА

1) 24. IX. — За редовну службу, са сликама разних споменика: 20 о. смеђе-љубичаста (св. Ђорђе и аждаја, скулптура из цркве у Штокхолму); — 50 о. зелено-плава (замак Скокlostар код Упсале).

2) 15. X. — Нове вредности за редовну службу: 15 о. зелена (тип бројке); — 2.15 К. маслинаста (тип три круне).

3) 10. XI. — За краљеву 80-годишњицу; добротворна серија са доплатком за помоћ Отњишта шведске културе, основаног приликом ове прославе: 20+10 о. смеђа и 35+10 о. плава, — с краљевом сликом и пригодним текстом.

ШПАНИЈА

1) 3. IX. — Грбови провинцијских главних градова: 5 П. вишебојна (Бургос).

2) 13. IX. — Серија марака „Европа” са сликом пчеле на саћу: 1 П. наранџаста; — 5 П. мутно-зелена.

3) 7. X. — За II атлеске игре у Мадриду: 25 ц. ружичасто-јоргованаста и љубичаста (бацање диска); — 80 ц. жута и зелена (трчање); — 1 П. ружичаста, смеђа и кестењаста (трчање на стази с препонама); — 3 П. светло и тамно плава (полазак тркача).

Изложбе

Успеси југословенских филателиста на изложби

Bilo bi preopširno da se pozabavimo sa svim, ili makar i sa počasnim nagradama dodeljenim izlagačima, zato smatramo da će naše filateliste zanimati prvestveno uspesi jugoslovenskih izlagača.

Najveći uspeh na izložbi postigao je svakako naš omladinac iz Leskovca drug **Eman Kornel** postigavši veliku međunarodnu cenu za najbolji izložen omladinski izložak — za svoju zbirku „zoogeografija”. Ova cena se sastoji u velikoj brušenoj kristalnoj vazi crvene boje u specijalnom ormariću obloženom svilom, kao i počasnom medaljom i diplomom.

Poznata zbirka subotičkog filateliste **KORHEC JULIJA** pod nazivom „**Studija maraka Slovenije**”, koja je bila izložena u nekoliko desetina vitrina, a pored toga za članove žirija prikazano još daljih oko 2500 albumskih listova, takođe je postigla **prvu nagradu u vidu zlato-srebrne medalje**;

Po rangu **treću prvu medalju** postigla je **studijska zbirka Crne Gore** novosađana **dr Kaćanski Spasoja** i to u vidu vermeille (zlatne) medalje.

DRUGE NAGRADE su dobili filatelisti iz Jugoslavije na sledeće izložene objekte:

EMAN ROZA iz Leskovca na izloženu konstruktivnu zbirku maraka: „Kulturno-istorijski fragmenti na poštanskim markama Evrope” — sa čestitkom za vanredno estetsku i umetničku studijsku obradu;

LASLO ERNEST iz Vrbasa za specijalno obrađenu zbirku „Život dece na poštanskim markama” — koja je zbirka posebno nagrađena umetničkom slikom (drvorezom) „Mati sa detetom”;

JANIČIJEVIĆ NADA iz Beograda za izloženu zbirku „Partizanska pošta u Jugoslaviji u godinama 1942—1945” — u vidu diplome ranga srebrne medalje;

SPECIJALNA ZBIRKA POD ŠIFROM „SRBIJA” sa prikazanim pokusnim tiscima i esejima skoro svih izdanja Srbije od 1880. do 1918. godine;

Dr GRUJIĆ NIKOLA iz Novog Sada za svoju specijalnu zbirku maraka: „Pokusni tisci i eseji maraka Bosne i Hercegovine”;

ZBIRKA POD ŠIFROM: „PRVE DOPISNICE SVETA” iz Novog Sada, sa posebnom čestitkom žirija i specijalnom nagradom u vidu moderne kristalne vaze — zbog retkosti i jedinstvenosti ove zbirke;

ZBIRKA POD ŠIFROM „CRNA GORA” iz Novog Sada, koja je prikazala sve poznate celine ovog područja — nagrađena je srebrno-brončanom medaljom;

ZBIRKA POD ŠIFROM „JUGOBOSNA” (Majetić) iz Novog Sada — sa prikazom studije dopisnica izdatih za područje Bosne i Hercegovine iz 1918/19. godina — nagrada: srebrno-brončana medalja;

Dr ŠARČEVIĆ ANDRIJA iz Subotice za izvode iz svoje poznate istorijske zbirke poštanskih žigova sa područja Vojvodine (1780—1870) — nagrada: srebrno-brončana medalja i čestitka;

SINIŠA OSTOJIĆ iz Beograda nagrađen je specijalnom diplomom (u rangu druge nagrade) za svoju studiju stare Srbije: „Originali i falsifikati”, koja je istraživačka zbirka velike vrednosti za ovo područje;

TREĆE NAGRADE — BRONČANE MEDALJE SA DIPLOMOM dobili su sledeći izlagači iz Jugoslavije:

NIKOLA ĐURĐEVIĆ iz Novog Sada za izložene fragmente iz svoje specijalizovane zbirke maraka i celina Bosne i Hercegovine;

PETAR ŠARČEVIĆ iz Subotice za prikazane izvode iz svoje specijalne zbirke maraka Jugoslavije iz perioda: 1944—1962;

SINIŠA UROŠEVIĆ iz Beograda za izvode iz prefilatelističke zbirke Srbije;

BOŽIDAR PAŠKOVIĆ iz Beograda za izvode iz specijalizovane zbirke maraka Jugoslavije;

ZVONIMIR KRELIUS iz Zagreba za zbirku maraka FNR Jugoslavije — specijalizovanu;

ZVONIMIR KRELIUS iz Zagreba za izvode iz tematskih zbirki: „Slikarstvo na markama” i „Sport na markama”;

Dr NIKOLA GRUJIĆ iz Novog Sada za zbirku: „Austrijska okupaciona pošta u Srbiji za vreme Prvog svetskog rata” (1914—1918);

FRIDEŠ ZENTAI iz Sente za zbirku „Celine Jugoslavije iz 1918. godine na području zagrebačke poštanske uprave” — studijski objekat visoke vrednosti;

ČETVIRTE NAGRADE U VIDU DIPLOMA DOBILI SU:

FEHERVARI GIZELLA iz Subotice za izloženu motivsku zbirku „Cveće na markama”;

ERDELJI IŠTVAN iz Sente za zbirku: „Aerogrami svih zemalja sveta” (izvodi);

IZUZETO OD OCENJIVANJA I STAVLJENO VAN KONKURSA:

Poznata zbirka „100-godišnjica poštanske marke” novosadskog sakupljača **VEKONJ MIHALJA**, koja je na dosadašnjim najvećim izložbama ocenjena nekoliko puta sa drugom nagradom — od strane specijalnog žirija za motivske i konstruktivno-tematske zbirke bila je prenisko ocenjena — te je na zahtev našeg predstavnika u žiriu ista zbirka stavljena izvan konkursa;

DIPLOME O UČESTVOVANJU („DIPLOME DE PARTICIPATION” dodeljene su našim sledećim izlagačima:

BOGDAN DIMITRIJEVIĆ iz Beograda za izloženu zbirku: „Izgradnja socijalizma u Mađarskoj, ČssR i NDR”;

VILMOŠ NAD iz Sente za izvode iz zbirke maraka „Flora i fauna”;

GIZELLA HRABOVSKI iz Novog Sada za zbirku „Cveće na markama”;

Ing. FRANJO PERČIĆ iz Subotice za zbirku „UNO izdanja”; (Izdanja Ujed. Nacija)

ANGELIKA EMAN iz Leskovca za zbirku: „Flora” na markama;

DIMITRIJE JANIČIJEVIĆ iz Beograda za zbirku prvih letova i FDC koverata raznih područja;

Moramo na ovom mestu specijalno naglasiti, da su ocene žirija (grupe koja je radila motivske i tematske zbirke na bazi Pravilnika FIPCO) bila isuviše stroga, tako da skoro svi objekti, koji su nagrađeni diplomom — na drugim dosadašnjim izložbama postigli bi u najmanju ruku treću nagradu (brončanu medalju), a objekti sa nagradama diplomama o učešću ili brončane medalje ili u najmanju ruku diplome. Ove primedbe su saopštene predpredsedniku žirija g. Berthelotu od strane predstavnika nekoliko zemalja-članica u žiriu.

Nije ocenjena od strane žirija zbirka **ERNESTA VAJSA** iz Novog Sada „Umetnici i njihove tvorevine”, jer se smatralo da prezentacija objekta nije na nivou jedne svetske izložbe;

Ranije najavljene ostale zbirke iz Jugoslavije nisu poslate na izložbu.

U grupi **LITERATURA** nagrađeni su drugom nagradom u vidu srebrne plakete sa diplomom naši časopisi: „Filatelista” Bgd, „Filatelista” Zgb, i „Bilten PO/SFS”.

Izložci inž. Verner Mirka učestvovali su izvan konkurencije i nagrađeni počasnim nagradama u rangju zlatne medalje i posebnim nagradama Organizatora Svetske izložbe.

Oglasi

TRAŽIM izdanja iz 1940. g. povodom stogodišnjice prve pošt. marke, sve čiste: Dominikanska rep. 3 i 7 cent.; Kuba 10 cent.; Liberija „Postage stamp“ 3,5, 10 cent.; Portugalija 8 vrednosti s blokom; Paragvaj 1, 5, 6 i 10 Pez.; Salvador 8 cent. za red. poštu, 30 i 80 cent. za avion. poštu. Gvatemala avion. 5 i 15 cent.

MILAN VLAIŠAVLJEVIĆ,
Vršac. Trg Save Kovačevića 36.

TRAŽIM švajcarske čiste „PROJUVENTUTE“ 1933, 1934, 1935, 1936, 1938, 1939, 1940, 1941 i 1942.

MILAN VLAIŠAVLJEVIĆ,
Vršac. Trg Save Kovačevića 36.

Iz zbirke maraka prodajem te šaljem na izbor FNRJ, Vujna, tematiku cijelog svijeta — osobito sport. — Pošaljite manko-listu.

IVAN OZVALD,
Prevalje, Slovenija

Traže razmenu

VLADIMIR ZEDNIK — NA ŽERTVAH 36 — PRAHA — LIBEŇ — Československo — želi razmenu maraka čehoslovačkih za jugoslovenske.

IVAN HRDINA — OSTRAVA 1, Božkova 85 — Československo — želi prepisku.

ФЕДОРОВ АЛЕКСЕЙ — ТАШКЕНТ 7 — ПАРАЛЛЕЛНАЈА 44. — Жели размену.

MANFRED WÖTZEL — MILDENAU/ERZGEBIRGE — EISENSTR. 46c. — DDR želi vezu s omladincem radi razmene.

SOLENIK MIHOLAJ — post. WOLOW ul. WROCLAWSKA 21 — woj. WROCLAWSKIE — POLSKA — traži razmenu sport, kosmos, floru, faunu.

KAREL BLACHKE — DOSTOJEVSKEHO 10 — OSTRAVA I — Czechoslovakia — želi vezu radi razmene.

GERHARD KUNTZSCH — DRESDEN A1 — Pestalozzistr. 17 — DDR — traži jugoslovenske marke za DDR, Austrije i Francuske.

E. ZAWADZKI — SZCZECIN — ul. Jedności Narodowej 17/5 — POLAND — želi razmenu.

Ing. LEVSHIN B. J. — Lomonosovski pr. 18, fl. 4 — MOSCOW B-296 — USSR — želi razmenu.

JUREK ROZANSKI — NAMYSTOW — UL. REYMONTA 5 — POLSKA — želi razmenu.

GEORGES VEURTIGOROV, prof. au gymnase — GABARE — Vračansko — BULGARIE — želi razmenu novih maraka.

Naša izdanja

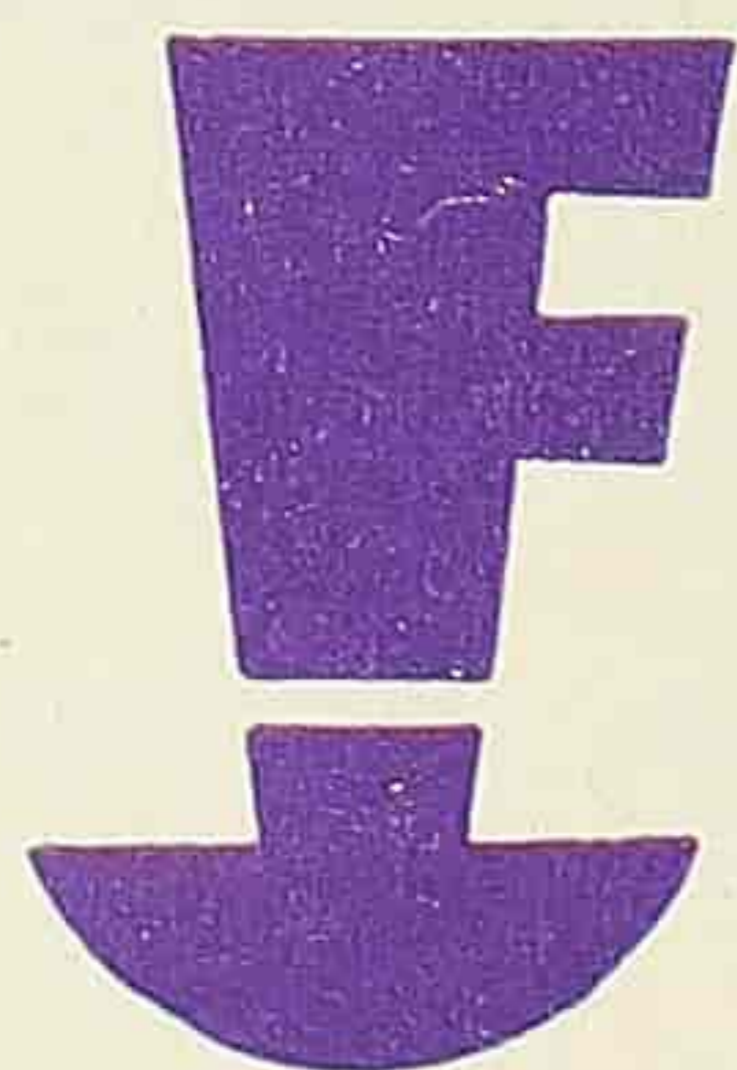
MAGYAR SÍD

Ifjuság

híd

DOLGOZŐK

Főajtás



NOVINSKO - IZDAVAČKO
ŠTAMPARSKO PREDUZEĆE
FORUM · NOVI SAD