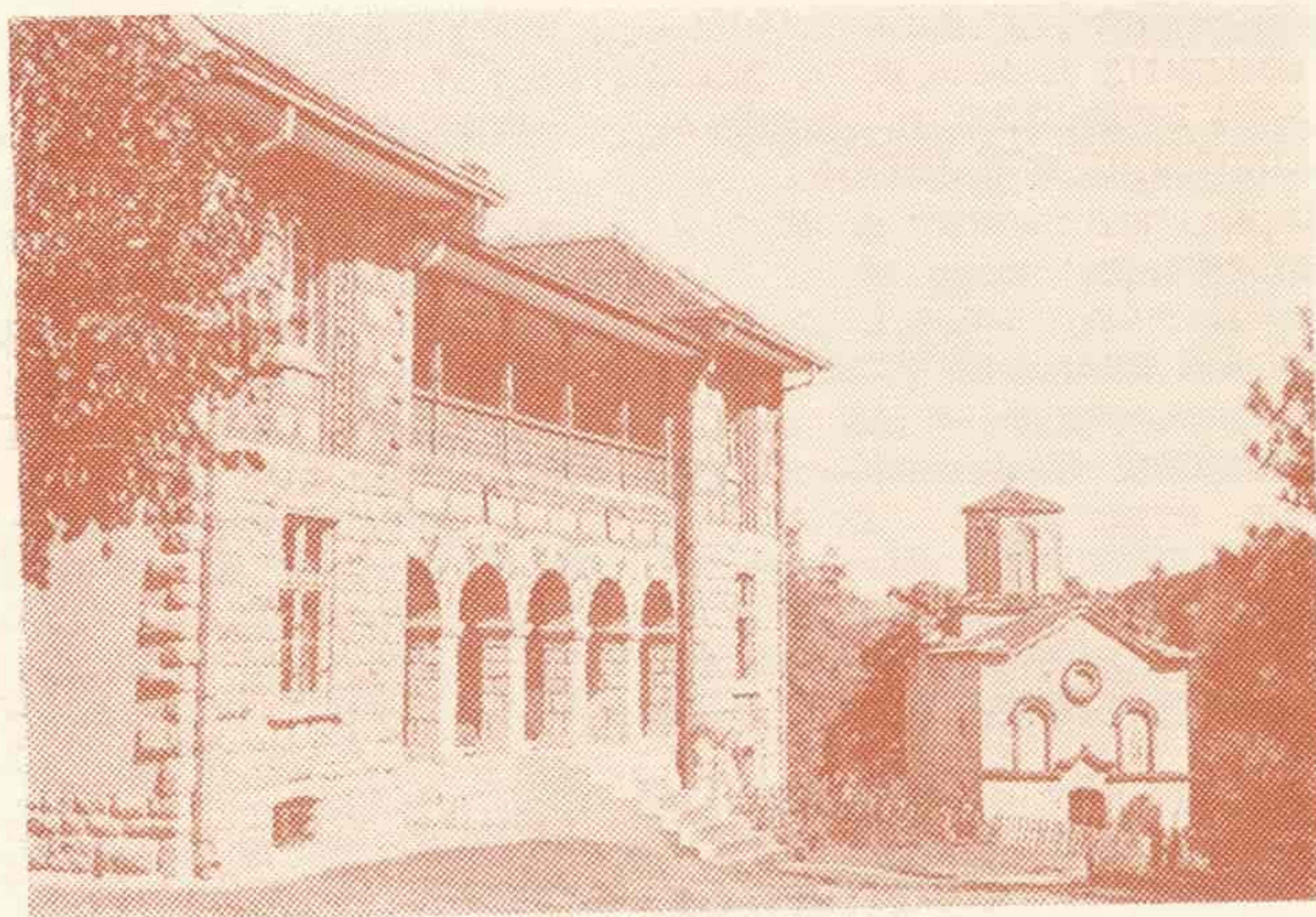


# FILATELISTA

часопис савеза филателиста србије

бр. 148



**ВЕЛИКА ПЛАНА**

I Z D A V A Ć :

SAVEZ FILITELISTA SRBIJE

11000 Beograd, Sremska 6/IV

Telefon br. 628-431

Žiro račun kod Službe DK

60806-678-11966

Po mišljenju Republičkog sekretarijata za kulturu SRS br. 413-380/73-02 od 16. 5. 73 oslobođen poreza na promet.

---

На прузи Београд—Атина и на петљи међународне трансверзале Ауто пута братство и јединство, налази се Велика Плана, град са близу двадесет хиљада становника. Ово веома живописно место смештено је на благим брежуљцима леве обале реке Велике Мораве и средњовековном Цариградском друму.

Велика Плана, је некада била мало место са две до три хиљаде становника, са једном школом без асфалта и паркова. Данас поред осмогодишњих и основних школа има и три средње школе, чувено аматерско позриште, подунавску ликовну колонију и на десетак већих привредних предузећа.

Поред природних лепота и богатства, Велика Плана има и богату историјску прошлост. Радовањски луг са грбом великог вође првог српског устанка Војда Карађорђа, један је од најзначајнијих историјских знаменитости овога краја.

На домаку овог места налази се црква брвнара „Покајница” коју подигоше „агатири” српског војводе Вујице Вулићевића (према народном веровању у знак покајања за неверство и издају Карађорђа).

Недалеко од овог места у изванредном природном амбијенту, налази се манастир „Копорин” из XV века, задужбина једног од најкултурнијих српских средњовековних владара, Деспота Стевана Лазаревића.

У најновијој историји нашег народа, њиховој ослободилачкој епопеји овај крај је дао свој велики прилог. Овде се формирао и одавде кренуо на свој велики пут Други шумадијски одред са својом херојском орашком четом.

После ослобођења у Великој Плани, формирано је филателијско друштво чији је председник и оснивач био пок. Др. Цветко Борђевић, а данас има 56 чланова.

---

Главни уредник Душан Главоњић

---

Š T A M P A R I J A:

»SAVA MIHIĆ« Zemun, ul. Maršala Tita br 46—48 tel. br. 607-176.

# ФИЛАТЕЛИСТА FILATELISTA

ČASOPIS SAVEZA FILATELISTA SRBIJE

NOVEMBAR 1973.



НАДЕЖДА ПЕТРОВИЋ 1973-1978

Jugoslavija

## ЈЕДИНСТВЕНА ОРГАНИЗАЦИЈА ФИЛАТЕЛИСТА ЈУГОСЛАВИЈЕ

У Београду је 29. септембра 1973. године одржан састанак представника свих републичких и покрајинских аСВЕЗА филателиста, изузев представника Црне Горе, где је договорено:

— сви Савези стоје на становишту да је друштвена клима веома погодна и да је неопходно што пре формирати односно успоставити јединствену филателистичку организацију филателиста Југославије, која може имати назив Савеза, али јој се може дати и неко друго име, које ће, само се по себи разуме, исказивати Југословенску филателистичку организацију;

— формиран је координациони одбор којег сачињавају по један представник свих Савеза, а за кога је изричито договорено постајање највише 2 месеца. Задатак му је да усагласи неопходна документа, обезбеди сагласност свих Савеза и закаже наредни састанак ради потписивање споразума;

— у исто време формирана је комисија од три члана: представник Хрватског филателистичког савеза, Савеза филателиста Војводине и Србије, која ће припремити Самоуправни споразум и евентуално пратећа документа ради потписа;

### *Како би изгледала будућа организација?*

Према ономе што је предложило више Савеза, будући ако га тако назовемо, Савез филателиста Југославије сачињавали би сви републички и покрајински Савези, који су потпуно равноправни, без обзира на број чланова. Савез би углавном обављао само оне послове унутар земље, где је неопходна јединствена акција свих наших организација и припадајуће му послове у иностранству. То ни у ком случају неће бити организација која ће доносити нека нормативна акта, која би у било ком виду утицала на самосталност односно ограничавала делатност републичких Савеза.

Извршне органе, Управни одбор, ако се тако назове, сачињавали би по један представник сваког Савеза, изузев републике у

којој је седиште, чији би Савез давао по 2 члана (председника и секретара). Напоменуто је да представник Савеза републике, који је у Управном одбору Савеза филателиста Југославије, чак не мора увек бити једно лице (за цео мандатни период) већ на састанке може долазити, према природи посла о коме се говори, једанпут једна а други пут друго лице. Са овим се управо истиче то да одговорност за свој рад у Савезу филателиста Југославије преузима републички Савез у целини а не само једно лице које је из тог Савеза делегирано.

Седиште Савеза ишло би по мандатном периоду од 3 до 4 године из републике у републику и тако би након 3 до 4 године увек имали новог председника и новог секретара. Овакав састав извршног тела Савеза, ако се он усвоји, има и неке своје практичне и веома корисне новине: прво што би то уствари био Савез Савеза и што би то било огледало активности сваког Савеза оснивача односно члана а не сопствено огледало овог тела; друго је такође важно да једна те иста лица у својству председника, секретара, комесара, покласира и како се све не називају немогу више од једног мандатног периода бити једна те иста лица. Уз то долазимо до закључка да ово тело неби имало никакве потребе да одржава годишњу или трогодишњу Скупштину, из простог разлога што то чине Савези који га оснивају. На овај начин се губи могућност надгласавања према кључевима за број делегата и што је најважније Савези се не излажу трошковима дневница и превоза делегата.

#### *Имовина Савезног савеза:*

У овом случају други органи, као на пример надзорни одбор нису потребни, јер Савез Југославије неби имао никакву своју имовину па самим тим ни новчана средства. Тако на пример трошкови администрације сносио би Савез који је за наредни период примио мандат седишта Савеза. Трошкове чланова Управног одбора, који долазе на састанке Управе сносили би Савези које они представљају, односно који их делегирају. Ако се има у виду да у току године могу бити 2 до 3 а некада и више састанака и да републички Савези треба да плате превоз и дневнице за своје представнике, што домаћин, где је седиште Савеза не чини, онда је сасвим логично да домаћин та средства може употребити за трошкове администрације Савезног савеза и евентуално, ако је некада потребно платити и неко путовање за послове које треба обавити ван места седишта Савеза.

Ако дође до плаћања чланарине код Међународне филателистичке организације, она ће се разрезивати према броју пријављених чланова, па и у том случају Савезном Савезу нису потребна нека своја новчана средства, јер и та обавеза аутоматски постаје обавеза сваког Савеза према броју пријављених чланова.

Имало се на уму да ће доћи до конкретних акција, које ће изискивати и посебне трошкове, као на пример организација Југословенске филателистичке изложбе. У таквим случајевима је јасно да то филателистичке организације из својих средстава не могу финансирати и да се то једино може урадити уз помоћ државно политичких организација и ЗЛПТТ. Ако до такве акције и средстава дође, онда би то радила посебна група, а надзор над трошењем средстава обављао би Надзорни одбор и СДК Савеза на чијој територији се ова акција изводи. Чак и у овом случају објективно Савез филателиста Југославије не мора да има било какве друге органе, изузев једно тело, тј. Управни одбор.

## *Шта о нама мисле друштвено политичке организације*

Посебно је значајно за овај састанак што је у његовом раду учествовао представник координационог одбора ССРН Хрватске друг Милован Шојић, који је претходно детаљно проучио живот и рад наших организација, сагледао њихову улогу и активност и учествовао у разговорима у Савезним органима када се ово питање разматрало. Он је у вези са овим задатком између осталог рекао:

Свима је јасно да нам је неопходна, и то без одлагања јединствена филателистичка организација Југославије, која нити претендује, нити ће моћи да узима себи право да се меша у рад републичких Савеза. Она ће решавати послове унутар земље, које појединачно републички Савези не могу да реше, као што је однос са ЗЈПТТ, изложбама Савезног значаја итд. Разумљиво је да ће заједничка организација обављати послове у иностранству који се такође односе на све Савезе, не спречавају контакте које поједини Савези или друштва годинама одржавају са суседним земљама и градовима, односно адекватним организацијама.

Што се тиче финансирања, друг Шојић сматра да су до сада наши нови друштвени односи слабо примењивани у финансирању друштвених организација. Ми смо о томе, каже он већ разговарали и чини ми се да морамо ићи на финансирање конкретних акција а не на неки редослед дотација. Ако рецимо једна ваша изложба има за циљ да суделује у једној нашој прослави или било каквој манифестацији, онда заиста нема никакве логике да у њеним трошковима не учествује носилац односно организатор прославе.

Са друге стране, истакао је друг Шојић, ја не видим зашто би ваша организација требала стално да се доказује пред ССРН, ЗЈПТТ и другим организацијама. Треба ићи новим путем и у Управу савеза филателиста Југославије укључити и рецимо по 1 представника ССРНЈ и ЗЈПТТ (позивати их на састанке, информисати итд.) па нека ту на лицу места они виде и оцене у којој мери је то и њихова организација, па нека се тако према вама и поставе.

За будућу организацију аСвеза филателиста Југославије, ако се пак гледа мало и на искуство рада нашег савеза у Србији, ове речи друга Шојића, могле би и текакода нам буду пример како не ваља и како управо у будуће треба радити. Ми смо бар овде у Србији, све послове углавном свели на једног или два човека, што ни у ком случају није разлог неактивност људи у нашој организацији, већ слабост оних који руководе. Живот једне организације, ма како га успешно водио један човек, никада неће бити на оној висини, где га иначе може довести активност већег броја филателиста. То би управо за нас требало да буде поука за годишњу скупштину Савеза филателиста Србије.

Душан Главоњић

## КАТАЛОГ НАШИХ МАРАКА 1974.

Биро за поштанске марке ЗЈПТТ издао је каталог наших марака за 1974. годину. По начину обраде, техници штампе, формату и продајној цени исти је као и прошле године.

Цене марака повећане су у просеку за 20 посто, што се, обзиром на општа кретања цена може сматрати сасвим умереним повећањем. Посебно је питање у којој мери је ово поскупљење реално

распоређено на поједине серије, што сигурно и није тако једноставно ускладити. Стара је истина да је тржиште, односно понуда и потражња најбољи регулатор реалних цена, па нам и овога пута остаје да видимо колико ће ове цене бити поштоване.

Ако се пође од чињенице да би обрађивачи каталога, односно Биро, морали да имају најјаснији преглед не само понуде и потражње, већ и залиха које се налазе код сакупљача, онда је сигурно да им се не може оспорити реалност исказаних цена. Међутим погледом на цене марака из предратне Југославије, није тешко уочити да ова констатација у овом случају није заступљена. Да није Пен-клуба и још две три ситне корекције, просто би се добио отисак да су у нови каталог уграђени прошлогодишњи табаци, који су остали неискоришћени у штампарији. Нисам сигуран да овакав начин третирања ранијих издања развија љубав филателиста за сакупљање марака као историске грађе из једног периода, јер на крају крајева сав уложени новац, поред оног познатог нашег филателистичког мотива, има и неки материјални ефекат. У овом случају он то није и тешко је веровати да ће се неко од новопридошлих решити да у то подручје нешто и улаже. И ово је углавном један од доказа да се филателија све више окреће према шпекулацији а све мање онеме ради чега би и требало да постоји.

Поред продавница Бироа каталози се могу добити и преко канцеларије Савеза филателиста Србије.

Владимир Прикић

## УМЕТНОСТ НА МАРКАМА — НОВА ИЗДАЊА КОД НАС И У СВЕТУ

*Српски сликар Надежда Петровић (1873 — 1915)*

Надежда Петровић је оснивач и највећа фигура српске савремене уметности. Она је један од првих српских сликара, која се окренула токовима савремене уметности и утицала на њен даљи развој код нас.

Студије сликарства започела је у школи Карла Кутлика и атељеу Борба Крстића у Београду, а наставила у Минхену у школи Антона Ажбеа, Паризу, Бечу и Италији.

Њено дело обухвата распон од пленеризма до реализма прожетог експресионизмом (париски период: „Нотр-Дам“, „Булоњска шума“; србијански период — живот сељака и предели: „Ресник“; ратни период: „Призрен“).

Била је активан друштвени радник, ликовни критичар и писац, као и протагониста сарадње уметника југословенских земаља: везе са словеначким уметницима (Јакопич, Грохар, Јама), рад у сликарској колонији у Сићеву, четири изложбе југословенске уметности у Београду, Софији и Загребу; сарадња са Мештровићем, Рачким, Видовићем и другима.

Од почетка рата 1914, радила је као добровољна болничарка, често у непосредној близини ратних положаја (Мачков камен). У овом периоду настале су слике: „Везиров мост“, „Грачаница“, „Ваљевска болница“ — њена последња слика.

Умрла је у Ваљеву од тифуса, 4. априла 1915. године.

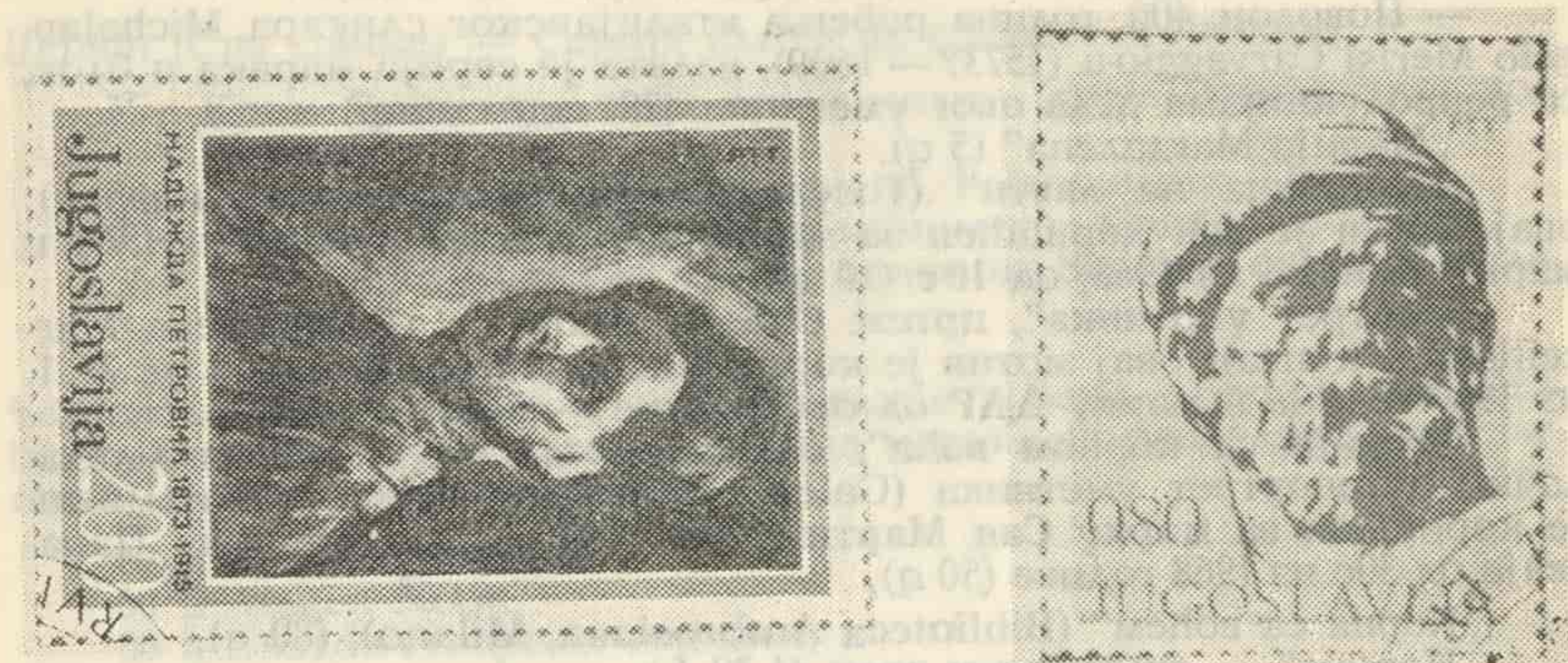
Поводом стогодишњице рођења, 12. октобра 1973. пуштена је у течај марка од 2 дин., која приказује Аутопортрет Надежде Петровић из 1907. године; слика се налази у Народном музеју у Београду.

Истог дана пуштен је у продају и пригодан коверат, а на пошти Београд 1 коришћен специјални жиг „Први дан издања”, на коме је такође приказан Аутопортрет.

### *Хрватски вајар и грађевинар Јурај Далматинац († 1473)*

Јурај Далматинац (Георгиус Далматицус, Гиоргио де Себеницо), хрватски архитекта и вајар, деловао је у Италији и Далмацији од 1441; унео је облике касне готике, а у фигуративном делу дух антике.

8. октобра, издата је марка од 0,80 дин, која приказује детаљ (глава) са спомеником Јурају Далматинцу у Шибенику, дело Ивана Мештровића.



### *Југословенска уметност кроз векове 1973.: Ентеријери*

Овогодишња серија уметности издаје се поводом дана ослобођења Београда — 20. октобра. На шест вредности приказана су дела савремених уметника:

- 0.80 дин. Марко Челобеновић (1902): Ентеријер са фигуром и главом од гипса (Музеј савремене уметности, Нови Београд)
- 2.00 дин Емануел Видовић (1870) — 1953): Унутрашњост св. Дује (Модерна галерија ЈАЗУ, Загреб)
- 3.00 дин. Марино Тартаглиа (1894): Ентеријер с Тотицом (Модерна Галерија ЈАЗУ, Загреб)
- 4.00 дин. Миљенко Станчић (1926): У почаст Карасу (Модерна Галерија ЈАЗУ, Загреб)
- 5.00 дин. и Млан Коњовић (1896): Мој атеље (Спомен збирка Павла Бељанског, Нови Сад)
- 6.00 дин. Франце Слана (1926): Гостиона у старој Локи (власништво аутора, Љубљана)

Интересантно је, да је ово други пут, како се репродукује слика Марина Тартаље; наиме, 1969. године у серији „Актови” на вредности од 1.50 дин, приказана је слика „Чешљање”.

#### *Уметност на страним маркама*

Албанија — У серији „30 година Народне Армије” приказане су следеће репродукције:

— Гури Мадхи: „Наименовање генерала Стафе”, слика (25 к),

Guri Madhi: „Наименовање генерала Стафе”, слика (25 q),

Shaban Haderi: „Август 1949”, скулптура (40 q),

Hector Dule: „Генерације”, скулптура (60 q),

Myrteza Fushekati: „Революционари”, слика (80 q).

Серија репродукција издата 10. августа 1973 (слике):

Shaban Hysa: „Електрификација” (5 q),

Hasan Nalbani: „Текстилна радница” (10 q),

Myrteza Fushekati: „Гимнастика” (15 q),

Stamo: „Авијатичар” (50 q),

Ksenofion Dilo: „Уништење фашиста” (80 q),

Pandi Mele: „Група радника” (1,20 L),

Cef Shoshi: „Сељачка девојка” (1,30 L),

Fatmir Nahtiu: „Битка код Qirrit-a” (2,05 L, блок).

— Поводом 400. година рођења италијанског сликара Michalangelo Merisi Caravaggio-a (1573? — 1609), издата је серија марака и блок, са репродукцијама дела овог уметника (28. септембар):

„Марија Магдалена” (5 q),

„Свирачица на лаути” (Государствени Ермитаж, Лењинград); овај мотив је већ коришћен за марку СССР-а од 16 коп из 1966 и марку Панаме из 1968, од 10 с (10 q),

„Портрет уметника”, цртеж Отавио Лиони-ја (Библиотека Marcelliana, Firenca); овај мотив је коришћен за марку Италије од 25 l. из 1960 године и марку ДДР од ове године — 5 pf (15 q),

„Младић са корпом воћа”, слика наводно претставља младачки аутопортрет уметника (Galeria Borghese, Roma); овај мотив је коришћен за марку Сан Мартина из 1960 године и марку Парагваја од 30с из 1968 године (50 q),

„Корпа са воћем” (Biblioteca Ambrosiana, Milano), (80 q),

„Нарцис” — огледање у води (1,20 L),

„Млади човек” (1,30 L),

„Младић са пером на капи” (2,05 L, блок).

**Аргентина** — Марка у спомен расанка генерала Сан Мартина од перуанског народа од 50с., издата 7. јула 1973, приказује уљану слику са ликом генерала, која се налази у Националном историјском музеју у Буенос Аиресу; уметник: José Gil de Castro, венецуелански сликар XIX века; ова слика је више пута репродукована у Аргентини (на пр. 1954), Венецуели и другим јужноамеричким државама, али обично је приказан детаљ — глава.

— 28. августа издата је серија слика:

Lino E. Spilimbergo (1896—1964): Женска фигура, уљана слика (70 с),

Alfredo Guttero (1882): Мртва природа, уљана слика (15+15с),

Miguel Carlos Victorica (1884—1955): Акт, уљана слика (90+90с).

**Аустрија** — Поводом стогодишњице откривања земље Фрање Јосифа (острва у близини Северног пола), издата је марка од 2,5 шилинга, на којој је репродукована слика Ј. Рауер-а, који је на броду »Tegetthoff«, приказаном на слици, радио као картограф, а урадио је и више скица предела. Оригинал се налази у Музеју за природну историју у Бечу.

— У вези јубилеја Светске метеоролошке организације издата је марка од 2,5 шилинга, на којој је приказана зграда Академије наука, по слици Bernarda Belotto-a, званог Canaletto (1721—1780); оригинал се налази у Уметничко-историјском музеју у Бечу. Аустрија је



раније издала једну марку са сликом овог уметника: „Преношење наређења у битци код Кунерсдорфа“ — марка од 1 S из 1964 (15 конгрес UPU).

*Белгија* — Поводом године терми, издата је 17. септембра марка од 4,5 fr. на којој је приказана фреска у средњовековном стилу из Термалног института у Ostendeu, од М. Lemaire-а.

*Бугарска* — Серија „50 година септембарског устанка“: 2 ст. Радник са заставом од Бориса Ангелуджева, 5 ст. Устаници на жељезничком вагону, цртеж Бориса Ангелуджева, 13 ст. Радник преузима заставу од умирућег друга, од Николе Мирчева (1944), 18 ст. портрети вођа устанка (није репродукција).

*Цејлон (Сри Ланка)* — Серија слика из храмова и пећина:

- 35 с Краљ Весентара гони своје синове (храм Degeldoguwa код Кандија, 18 век),
- 50 с Принц и гробар (Tiwanaka-олтар, Polannaruwa, 12 век),
- 90 с Старац с брадом (слика из пећине код Galvihara, 12 век),
- 1,55 R Две женске фигуре (зидна слика из Sigiriya, округ Матале, 5. век).

*Чехословачка* — Поводом стогодишњице рођења сликара Мах Sva-bin-sky-ја (1873—1962) издата је серија марака са репродукцијама његових дела (17. септембар 1973):

- 20 h Јован Крститељ,
- 60 h August Noon,
- 80 h Свадба стварних осећања,
- 1 К Рајска соната I
- 2,60 К Страшни суд (детал).

*Пољска* — Блок поводом филателистичке изложбе Пољске 1973, издат 19. августа, приказује панораму Познања из 1740. године, по цртежу Ф. В. Wegner-а; оригинал се налази у Народном музеју у Познању.

Дан марке је обележен издавањем марке од 4+2 Zt, на којој је приказан Никола Коперник по слици Maguelo Vasciarelli-а (22. септембар).

*Перу* — Прослава 170 годишњице рођење сликара Rancho Fiergo-а (1803—1879) обележена је серијом од четири марке, 13. августа, на којима су претстављене слике уметника:

- 1,50 S Шпански вицекраљ на коњу (1830),
- 2 S Човек и жена у народној ношњи,
- 2,50 S Петар Абрегу (1850),
- 4,50 S Esteban Arredondo на коњу.

*САД* — 10. септембра издата је марка од 8 с у оквиру серије »Америчка уметност« са портретом сликара Henry Ossawa Tanner-а (1850—1937), рад сликара Thomasa Eakins-а из 1902. године. Године 1967. већ је издата једна марка са сликом Eakins-а (1844—1916) која приказује »Утакмицу браће Биглен« (National Gallery of Art, Washington).

5. октобра издата је марка од 8 с из серије »Сеоска Америка« са сликом Ф. С. Murphy-ја из Чикага »Ангусно шкотско говече у прерији«.

Божићна марка од 8 с приказује Мадону с дететом од Рафаела (1483—1520), по слици која се налази у Националној галерији у Вашингтону.

*Сијам* — 17. јула аздата је серија марака од 7 комада са приказима фресака из Будиних храмова, са мотивима из Рамајане.

*Соломонска острва* — Божићне марке, издате 15. октобра, приказују мотив »Поклоњење краљева« по сликама Јана Вреугел-а (1568—1670) 8 с; Pieter Breughel-а старијег (1525—1569) 22 г; и Sandro Botticelli-ја (1445—1510) 45 с.

*СССР* — Поводом 1000 година Абу Реихана ал-Бурнија издата је марка од 6 копејки са сликом научника од Малика Набиев-а из 1949. године.

22. августа издата је серија марака »Слике из Третјаковске галерије«:

Павел Дмитриевич Корин: Портрет вајара С. Коненкова (2 коп),

Аркадије Александрович Пластов: Ужина тракториста (4 коп),

А. И. Лактинов: Писмо с фронта, 1947 (6 коп),

М. Сарјан: Планине, 1923. (10 коп),

Ј. И. Пименов: Свадба на улици сутрашњице, 1962 (16 коп),

Александар Дејнека: Хокејаш, мозаик 1950/60 (20 коп),

Б. В. Јохансон: Иступање Лењина на III конгресу Комсомола (1950. године); ову слику урадио је уметник уз сарадњу В. Соколова, Д. Тегина, Н. Чебакова, Н. Фијдиш-Карандијевске (блок од 50 коп).

*Шпанија* — Дела шпанског сликара Vicente Lopez у Pontana (1772—1850):

1 Pt Краљ Фердинанд VII,

2 Pt Аутопортрет,

3 Pt госпођа de Carvalho,

4 Pt М. de Castessdosarius,

5 Pt Краљица Изабела II,

7 Pt Гоја, шпански сликар (1746—1828), уљана слика на платну, димензије 93 x 74, 1827, Мадрид Museo del Prado. Овај портрет је већ репродукован на шпанским маркама из 1930 године.

10 Pt Марија Амалија од Саксоније,

15 Pt Оргуљаш Felix Lopez.

Серија је издата 29. септембра 1973.

*Турска* — »Регионална сарадња за развој између Турске, Пакистана и Ирана (РЦД)«, серија која се редовно издаје сваке године у ове три државе, у 1973. обухвата ове мотиве:

100 к главе из маузолеја Антиоха I (69—34 пре н.е.); глава у првом плану претставља краља Команена (Немрут, Турска),

150 к статуа од глине нађена у степи Лут, 3000 година пре н.е. (Иран),

200 к Главна улица у преисторијском граду Мохенџодаро, 3000 година пре н.е. (Пакистан).

И Пакистан и Иран су издали серије од три марке са оим истим мотивима, наравно са ознакама националне валуте.

Хиљадугодишњица ал-Бирунија (973—1051) обележена је издавањем марке од 250 куруша, на којој је приказан овај научник, по минијатури из књиге »Канун ад Дунја вел Асаџба« (16. век). Види такође СССР.

*Ватикан* — Петстогодишњица рођења Николе Коперника — серија од четири вредности:

20 и 100 л. Изглед Торуња по оригиналу у Академији лепих уметности у Бечу,

50 и 130 л. Портрет Коперника по слици која се налази у Националној библиотеци у Безч.

Ова серија је штампана у Државној штампарији у Бечу.

*Венецуела* — Годишњица битке код Маракайба — серија од три марке; вредност од 1 Б приказује слику Manuel Felipe Ricon-a, као код Колумбије.

*Египат* — 15. јуна издата је вредност од 10 милијемеса из редовне серије, са сликом краља Сета I.

*Енглеска* — Поводом 250-годишњице смрти сликара Joshua Reynolds-a (1723—1792) издате су две марке:

3 р Аутопортрет (Royal Art Academy, London),

7 1/2 р Nelly O'Brien (Wallace Collection, London), истовремено су издате и две вредности поводом 150-годишњице сликара Henry Reaburn-a (1756—1823), са приказима:

5 р Аутопортрет (National Gallery, Edinburgh),

9 р R. Walker као клизач (National Gallery, Edinburgh).

Фирма Philant Productions, 11 Bermondsey Str., Лондон SE 1 2 JT, нуди ову серију на ФД-коверту, са одговарајућим жигом Краљевске академије, односно жигом Единбурга или као максимум-карте!

— Поводом 400. годишњице рођења архитекте и сценаристе Inigo Jones-a, издата је 15. августа серија од четири марке:

3 р Костимографија за игру с маскама »Обенор и принц из бајке«, комад од Бен Џонсона, из 1611. године,

3 р Портрет цркве св. Павла, Coventgarden, Лондон, цртеж Иниго Џонса, рез у »Vitruvius Britannicus« 1711,

5 р Принчева резиденција, Newmarket,

5 р Сценографија за игру с маскама »Оберон«.

*Финска* — Серија добротворних марка, у вези годишњица финских уметника, са приказима њихових дела:

Хуго Симберг (1873—1917): »Девојка и јагње« (0,30+0,05),

Wilho Sjöström (1873—1944): »Летње вече« (0,40+0,10),

Juho Rissanen (1873—1950): »На горском извору« (0,60+0,15).

*Француска* — Вредност из серије »Уметност«:

Jean Antoine Watteau (1684—1721): La Einette« (2 fr), 24. септембар.

— Поводом 300-годишњице смрти Молијера, 22. октобра 1973. издаје се марка од 1 fr. на којој је репродукован рез »Право лице господина Молијера у улози Зганарела«.

*Гернси* — Серија »Божии 1973« издаје се 24. октобра, са приказом прозора у боји из разних цркава: 2 1/2 р Saint Michel du Valle 3 р Sainte Marie du Castel; 7 1/2 р Notre Dame du Rosaire; 20 р Saint Sauveur.

*Грчка* — Серија »грчка митологија« издата је 25. јуна 1973:

1 др. Олимп, седиште богова (није репродукција),

2 др. Зевс у борби са Тифоесом, приказ са амфоре (Археолошки музеј у Минхену),

2,5 др. Зевс у борби са дивом, детаљ рељефа са пергамонског олтара (Берлински музеј),

4,5 др. Кажњавање Атласа и Прометеја, приказ са вазе (Ватикански музеј).

— Поводом 150 година откривања иконе Богородице из Тиноса, 10. августа је издата марка од 2,5 др., на којој је ова икона репродукована.

*Ирска* — Савремена ирска уметност:

Williams Scott (1913): Берлин Блуес I, модернистичка слика (5 р).

*Италија* — Италијанска уметност: Палата Фарнезе код Соррасола-е, дело Јасоро Вогоzzi, назван Vignola (1507—1573) — слика ? (90 l).

*Израел* — Други део серије са приказима прозора у боји од Марс Шагал-а у капели болнице Nadassah у Јерусалиму; прикази су у вези са јеврејским племенима Гад, Дан, Нафтали, Ашер, Бенјамин, Јосиф — 6 марака од по 1 израелску фунту.  
укупн св. Томе и Мадрасу (20 р) и ја4

*Индија* — 1900 година смрти апостола Томе: крст светог Томе на цркви св. Томе у Мадрасу (20 р).

*Иран* — Серија »развој персиског писма«: приказане су таблице од камена или глине са фигурама, портретима и натписима — 1R аријско писмо, 1R аријско писмо, ахменидски период, 1R каротахи — писмо, 2R парћанско писмо, 2R парћанско мианех-писмо, 2R дабирех-писмо (5. јуни 1973).

*Камбоџа (Кмер)* — Серија фресака из храма Anghor-Vat од 3,8 и 10 R + блок од 25 R, издата 23. јула, са претставом летећих божанских Апсара-Девата.

*Колумбија* — Марка од 10 р издата поводом стопедесетогодишњице битке код Маракайба, приказује уљану слику Manuel Felipe Rincon-a. Истим поводом издала је марке и Венецуела — једна вредност претставља ову слику.

*Куба* — Серија »Музеј у Santiago de Cuba«, приказује репродукцију:

Johann-aKrl Rossler (1757—1845): Амалија од Саксоније (1 с),  
Manuel Vicens (Куба) XIX век): Унутрашњост резиденције Дон  
Хуан Bautista Sagarra (2 с),

Juan Pontoја de la Cruz (1551—1608): Маргарита Аустријска (3 с),

Huan Hernandez Giro (1882—1053), kub.): Поглед на Сантиаго са Пуерто Бониато (5 с),

José Joaquin Tejada (1867—1943, kub.): Каталонац (13 с),

José Joaquin Tejada (1867—1943): Пролаз Гуауо (30 с).

Серија је издата 30. августа 1973.

— Поводом стогодишњице светске метеоролошке организације издата је серија од четири вредности са репродукцијама слика шпанског сликара José Madrazo (1781—1859): Пролеће, Лето, Јесен, Зима — симболични прикази.

*Луксембург* — Серија »Архитектура у Луксембургу« издата је 10. септембра: 2 fr. капител у византијској сали у Вијандену; 8 fr. део олтара из бивше капеле у Роспорт-у, сада у Државном музеју у Луксембургу.

*Мађарска* — 46. дан марке: серија и блок = стари мађарски накит из Националног музеја (22. септембра 1973).

- 2 Ft+50f Плоча из времена освајања земље, 10 век,
- 2 Ft+50f Прстен за змијском главом, 11 век,
- 2 Ft+50f Љубавни пар, запонац појаса, 12 век,
- 2 Ft+50f Сребрна шнала, 15 век.

Блок садржи 4 марке по 2Ft+50 f, са представама: чеони украс са опалом, 16 век; запонац појаса, почетак 18. века; прибадача, друга половина 17. века; чеона трака, друга половина 17. века.

*Монако* — У новембру излази серија поводом 750. година оснивања јаслица од стране Фрање Асишког; приказане су следеће репродукције:

- Giotto: Оснивање јаслица (30с),
- Школа Filippo Lippi-ја: Рођење (45с),
- Giotto: Рођење (50с),
- Минијатура, 15 век: Рођење (1 fr),
- Fra Angelico: Рођење Христово (2 fr),

Фламанска школа, 15 век: Рођење (3 fr, ав.).

*СР Немачка* — У програм издања за 1974. годину ушле су следеће марке и серије:

- 15. фебруар: слика немачких експресиониста, 2 вредности,
- 17. април: Европа 1974. — скулптуре, 2 вредности,
- 16. јули: 450-годишњица смрти Hansa Holбајна старијег, 1 вредности,
- 15. август: 200-годишњица рођења сликара Caspara Ludwiga Friedricha, 1 вредност,
- 15. август: слике немачких експресиониста, 2 вредности,
- 15. новембар: слике немачких експресиониста.

*Норвешка* — Поводом 200. годишњице рођења Јасов Aall-а, издате су две марке од 1 и 1,40 kr, са сликом слављеника по савременој литографији.

*Нови Зеланд* — Божићне марке издате су 3. октобра 1973, и то 2  
Raffaello: Madonna Tempi (стара пинакотека, Минхен) — 3 г,  
Света три краља, прозор у боји у католичкој цркви св. Терезе у Окланду — 5 с,  
Божић на Новом Зеланду (није репродукција) — 10 с.

*Парагвај* — 29. јуна 1973. издата је серија »Чувене фламенске слике« (10 ком).

## VESTI

### ZANILJIVOSTI

Аса М. Aleksandrić, sekretar SFS

● SAVEZ FILATELISTA JUGOSLAVIJE. — Konačno možemo dati vest, da je na sastanku predstavnika međurepubličkih filatelističkih saveza od 23. 9. 1973. u Beogradu jednoglasno oformljen Koordinacioni odbor. U ovaj odbor ušli su predsednici svih republičkih saveza i zadatak je ovog Odbora da sprovede sve što je potrebno i dovede do skupštine Saveza filatelista Jugoslavije.

Čestitke i zahvalnost svih filatelista onima koji su posle toliko godina za samo nekoliko sati našli rešenje ovom opštem jugoslovenskom pitanju.

● **FILATELISTIČKE IZLOŽBE!** — Mnogi naši filatelisti imaju interesovanje za zemaljske i međunarodne filatelističke izložbe. Posle svake održane izložbe pročitamo u štampi o učesnicima, materijalu i medaljama. Može se reći da na izložbama naši filatelisti imaju uspeha. Ali moramo dati jednu primedbu koja se kao usmene novine provlači kroz naše redove. Dosada ni za jednu izložbu nismo imali kompletno obaveštenje o izložbi kao i o merilu ko može izaći na savezne ili međunarodne izložbe. Da li za izlaganje dolaze u obzir samo kompletne generalne zbirke do kog stepena tematske i razne montirane zbirke. Svakako da su za izlaz na ove izložbe potrebna i neka već stečena priznanja ali ko je nadležan da to utvrdi i da odobrenje. Znamo da postoje propisi ali trebalo bi već jednom uvesti neki red kako bi svaki filatelista znao gde je mesto njegovoj zbirci. Pošto ovo interesuje veći broj našeg članstva zamolićemo Ing. V. Vujoševića koji je po ovom pitanju zadužen od Upravnog odbora SFS da nam u jednom od idućih brojeva iznese potrebna obaveštenja.

● **USA** — Poštanska uprava ove zemlje ima preko 700.000 službenika zaposlenih na raznovrsnim poslovima. Kod ove zemlje retke su serije sa više maraka. Međutim, u ovogodišnjoj seriji koja predstavlja razne delatnosti poštanskih službenika ima deset maraka motivski izvanredno prikazanih.

● **FRANCUSKA** — U 1975. godini Francuska je najavila održavanje velike međunarodne filatelističke izložbe u Parizu. Verovatno u junu mesecu te godine najčuveniji filatelisti sveta izlagaće svoje marke sa temom umetnosti.

● **ANKETA MEĐU NAMA.** — Slučajno sam došao na ideju da napravim anketu među našim članovima, koliko jedan ponuđač kompletne zbirke maraka Jugoslavije (od 1944) može da dobije danas. Beogradski sastanak filatelista kao najjači u zemlji, može se reći, da je u tom pogledu prava berza ponude i potražnje. A kada znamo, da ponuda i potražnja formira cenu i da je to zakon ekonomije, tada moramo dati i važnost cenama koje se formiraju na beogradskom sastanku. Ako se vratimo natrag, toga će se setiti stariji članovi, da je nekada naša serija »Makedonije« imala dugo vremena po katalogu veću vrednost od serije »Prva pruga«. Međutim, na našim sastancima cena je bila obrnuta. I vreme je pokazalo svoje, jer je serija »Prva pruga« brzo napredovala i sa cenom prešla seriju »Makedonije«. I eto iz svega što sam mogao zaključiti sada, ponuđač kompletne zbirke jugoslovenskih maraka (od 1944) mogao bi da računa na iznos od 15.000 novih dinara. U komplet ove zbirke ulaze pored redovnih brojeva po katalogu i marke Crvenog krsta, Dečje nedelje, Porto, službene i marke olimpijskih nedelja. Kvalitet mora biti besprekoran, prvoklasan a sve serije kompletne.

● **TELEGRAM** —

— Izašli su skoro svi katalogi maraka za 1974. godinu; jugoslovenski Yvert, Zumstein, Michel i francuski na temu »Fauna«.

— Sva nova izdanja jugoslovenskih maraka sem onih koja imaju strogu distribuciju zbog male emisije možete uvek dobiti na

- našim sastancima u Beogradu kod distributera društava: Beograd, Sava, Vračar kao i SFS-a. Marke se prodaju po nominali.
- Ozbiljna i zabrinjavajuća je vest i poziv na opreznost jer su se na našim sastancima pojavili uporni kradljivci maraka.
  - Javljaju nam filatelisti koji su dali oglas u »Filatelisti« da su imali željeni uspeh.

### ● O ČEMU SE GOVORI

- Da je Savez nabavio potrebne količine kataloga Jugoslavije i Yvert-a (3 knjige) i da ih ustupa članovima po osnovnim cenama.

### ● DA LI ZNATE

- Da se satanci filatelista u Zagrebu održavaju u prostorijama Hrvatskog filatelističkog saveza u Habelićevoj ulici broj 2 — Stari grad.
- Da supruge naših članova najviše sakupljaju marke na temu »Umetničke reprodukcije«.

### ● ODLUČITE SE

- Da sakupljate marke stare Srbije sa svim raznolikostima i specijalitetima. To je retko cenjena zbirka u svetu i svakom ozbiljnom filatelisti svojim bogatim sadržajem pružiće veliko zadovoljstvo. Ali pre svega ispitajte vaše novčane mogućnosti.
- Da potražite našu pomoć preko oglasa u »Filatelisti« oko rešavanja vaših manko lista i vaših potreba.

### ● NAŠE ŽELJE ZA VAS!

- Da pri sebi uvek imate pincetu i da marke nikada ne hvatate prstima jer pogotovu vlažni prsti ostavljaju trag na gumi koji mnogi filatelisti smatraju za oštećenje.

● ZEMUN 1973 — Ovaj deo Beograda bio je domaćin izložbe poštanskih maraka male, stare države San Marino. Izložba je održana od 5 do 9 novembra t. g. u luksuznom ambijentu prostorija Narodnog pozorišta u Zemunu. Poštanska uprava San Marina putem ove pokretne izložbe prikazala je eksponate sa svojim starim i lepim markama. Ovo je prva i najbolja trgovačka reklama za plasman svojih maraka jedne strane zemlje kod nas.

● DRUGA VARIJANTA — U prošlom broju dali smo jedan prikaz odnosa muža i žene zbog filatelije. Mnogi su u tom izvodu našli i svoj problem, čuo sam ih više, ali jedan mi se čini da je zanimljiv pa ću i vama ispričati. Stalne svađe između muža i žene samo zbog toga što žena ne može da podnese marke i prosto je alergična prema njima. Ali u ovom slučaju ona stalno sluša o milionskoj vrednosti maraka i kao domaćica uslužuje prijatelje svoga muža koji zatrpavaju sto svojim markama. Pojam vrednosti koji se stalno pominje počinje i nju po malo da golica te postavlja sebi pitanje da li su to i njene marke. Ali sva razmišljanja njena ne mogu da oslabe otpor prema markama i osudu zbog toga što muž filateliji poklanja toliko vremena. Razmišljao je čovek dugo vremena kako da reši neodrživ odnos između njega i žene i doneo je odluku da sve marke proda i da opet nađe svoj mir. Sa tugom je razmišljao o svemu što ga vezuje za filateliju. Kolebao se, teško mu je to bilo da učini. Ali šta dalje? Sutra je rođendan njegove žene, treba stvoriti mir, raspoloženje i sa cvećem i poklonom obrado-

vati ženu. Iznenada došao je na ideju da sve marke lepo zapakuje i da ženi kao rođendanski poklon. I tako je učinio. Žena je otvorila paket, ugledala klasere sa markama i sa jednom ceduljom na kojoj je stajalo: „Od danas ovo je tvoje. Milionska je vrednost. Želim mir i ljubav među nama ali te molim samo za jedan uslov da zajedno rešavamo otuđivanje maraka“. Žena je tog trenutka bila presrećna i tako je i ona postala filatelista.

## KRITIKA ILI POMOĆ ONOME KO NE ZNA

(Za pravilnije obeležavanje na našim markama)

»Filatelista«, časopis Saveza filatelista Srbije, poziva svoje članove da napisima u listu predstave naš filatelistički život. Evo jednog ketsta čiji se sadržaj ponajviše skriva u samom naslovu.

Razmatrao sam marke izdate od kraja 1965. godine do danas, jer izgleda da se od tada mogu staviti veće zamerke u vezi problema o kojima pišem nego do tog datuma. Možda će nekom veliki deo izlaganja izgledati posvećen sitnim stvarima ali neka promisle i sve te »sitnice« postavi jednu do druge — imaće već i nešto »krupnije«.

Od tog vremena, tj. od sredine 1966. godine je na markama uvedeno (izgleda kao nešto zvanično) pisanje imena naše zemlje isključivo latinicom. Kako izgleda, zvaničan jezik je, znamo, srpsko-hrvatski; a pismo (prema markama) latinica. To valjda da strani filatelisti znaju odakle su marke (oni se većinom služe samo latinicom pri pisanju). O ovome je već bilo pisano i u dnevnoj štampi — jedan lep članak (»Politika«, rubrika »Među nama«). Ipak se podsetimo: posle rata na istoj marki je naziv naše zemlje pisan i ćirilicom i latinicom. To bi sad sigurno bilo nepotrebno komplikovanje i pretrpavanje. Ali nešto kasnije je na markama naziv zemlje bio pisan naizmenično ćirilicom pa latinicom. Izdavačima danas je izgleda i to teško!

U to smo vreme prešli i na »nove« dinare. Serija povodom »Međunarodnih sportskih takmičenja« 1966. godine ima kao krajnje vrednosti marke od 1 D, 3 D i 5 D; serija »Umetnost IV« posle nje od 2,00 i 5,00; serija »Fauna VII« od 2,00 i 5,00 (dinara, valjda). Iza njih stiže i serija povodom »Stogodišnjice izdanja prve srpske marke« sa krajnjom vrednošću od 2 D i blokom od 10 D. Dakle, malo sa nulama malo bez njih! Dalje, opet, do današnjeg dana teramo mi tj. oni one silne nule iza brojki: 1, 2, ..., odn. izdajemo marke od 1,00, 2,00, ..., 20,00, a jednog dana biće i od 100,00 (dinara). Izgleda da je to iz razloga što ljudi na pošti (službenici) mogu da pogreše pa da vam marku na kojoj piše 5D prodaju za 5p (para), a tu bi imali grdne štete. Posle 7 godina još neko nije raščistio koliko nešto košta kad se piše u novim dinarima. A zar već nije jasno da su ti »novi« dinari posle toliko vremena već postali »stari«! Napomena: slabo da ima država u Evropi koje pišu te silne nule kao kod nas. Ne pišu ih ni: ČSSR, Rumunija, Austrija, Mađarska i druge, pa zašto se to čini kod nas? Uostalom, pogledajte novac, zakonsko sredstvo plaćanja koje izdaje država: novčanice sa »viškom« nula su odavno ukinute a ostale su samo one od 5, 10, ..., 500 dinara; a postoje i metalne od 1, 2 i 5 dinara a ne od 1,00, 2,00 ili 5,00 (dinara).

Krajem 1965. uvedena je na markama i oznaka PTT. Marke do slovice izdaje: »Zajednica jugoslovenskih PTT« tj. ZJPTT, pa bi po pravu trebalo na našim markama da stoji to ZJPTT (ili eventualno samo ZPTT da se reč Jugoslavija ne bi dva puta ponavljala). Ali to je valjda glomazno pa im je lakše i kraće samo PTT. Međutim na seriji »IV-tog



izdanja redovnih maraka« iz 1966. godine tog PTT nema (promaklo im!), mada ga ima na ranije izdatim markama (Fauna VII, Umetnost IV, i drugim), a takođe i na kasnije izdatim markama. Tkođe, zvaničan naziv naše zemlje je SFR Jugoslavija a ne samo Jugoslavija; ali to je mnogo dugačko pa ga izgleda ne treba pisati (ili je možda SFR ustupio mesto onome PTT, a Jugoslavija je ostala). Bar to! U budućnosti možemo očekivati i naziv: Jugoslavia.

Što se tiče serija Umetnosti (od IV-te na dalje) pisano je na njima šta predstavljaju ili ime autora isključivo latinicom (godine izdanja 1965—69. Isto važi i za druge marke npr. »Međunarodna godina turizma« 1967. U »Umetnosti IX« 1970. smo uveli i ćirilicu što se do danas proteglo. To se može smatrati za ispravno. Ali i tu ima nešto: na marki iz serije »Umetnost X« iz 1971. od 1,50 dinara stoji ime autora: Anastas Bocarić (latinicom). A dole na margini (privesku) ime: Anastasije Bocarić (ćirilicom). Stvarno, možda mu je ime ćirilicom drukčije no latinicom ili je možda Anastasije lepše.

Sada nešto o godinama i datumima na nižim markama. Da počnemo od najsvežijih pa unazad. Marka izdata povodom »200-godišnjice smrti Antona Janše« ima na sebi godine 1734 i 1773; a biće izdata i marka povodom »500-godišnjice smrti Jurja Dalmatinca« sa godinama 1473 i 1973. Uporedimo ih: obe su u vezi smrti znamenitih ličnosti samo što izgleda da je Janša Živeo 39, a Dalmatinac čitavih 500 godina. Isti je slučaj i sa markama: Domanovića 1873—1908, Martića 1822—1905, Delčeva 1872—1903, Supila 1870—1917 i drugim (što smatramo za pravilno pisanje); i na drugoj strani marke: Glavinova 1869—1969, Mmodlaka 1869—1969, K. Marksa 1818—1968! (što je nepravilno pisanje). Čovek ne zna više šta je jubilej, a šta su godine života. Ili smo možda 1969. godine izbuili dva stogodišnjaka sa ovog našeg sveta (Smodlaku i Glavinova)?! Iz ove zbirke (ili zbrke) se izdvaja marka »A. Šantića 1868—1924« i godinom izdanja na njoj »1968«, što je takođe ispravno i odgovara nameni izdanja.

Pogledajte brojke na ovim markama: »Prvo svetsko prvenstvo u plivanju... 1.—9. 9. '73«; »STENS '73 5.—15, 4. 1973«; »CISS YU '69 9.—16. VIII 1969.« (bravo, samo jedna greška); »Svetsko prvenstvo u košarci 10.—23. V. 1970«. Ovde ima čak 3 (tri) greške: tačka iza 10 ne treba, tačka iza V takođe, ali je zato nema gde bi je trebalo biti tj. iza 1970. Uzgred budi rečeno tačke iza godina skoro nigde i nema mada bi trebalo da ih bude (kao kod marke »CISS '69«). Pošto je u poslednje vreme moderno te tačke ne pisati, onda možemo prihvatiti i da ih ne bude. Ipak, drugovi izdavači, ugledajte se malo na obeležavanje na novčanicama gde pravilno stoji datum izdavanja: »1. V 1968.« (na novčanici od 10 dinara). Ako već ne znate da pišete pravilno datume vratite se na stare marke pa pišite samo godinu održavanja skupa: »JUFIZ IV 1959«, »VII kongres SKJ 1958«, »II gimnaestrada 1957«, i mnoge druge; ili još i mesec: »Beogradska konferencija — septembar 1961.«

I da budem pri kraju. Na markama serije »Godina zaštite prirode« godine izdanja uopšte i nema, a gde bi je trebalo biti no na takvoj prirodnoj seriji a ne na svim ostalim sem nje.

Ako sam nekoga naljutio nisam kriv, bilo je dobro namerno, jer borim se za drugi deo naslova ovog članka. Većina filatelista kritikuje, ali se niko ne usuđuje da to i javno napiše. Pa evo to činim ja jer sam mlađi i hrabriji od starijih filatelista.

Milan Žarković, student  
filatelista omladinac

## П Р А В И Л А

Филателистичког друштва „Београд”, усаглашена са Законом о Удружењима грађана СР Србије, Сл. Гласник СРС 53/72.

### I. Опште одредбе

#### Чл. 1

*Назив друштва:* Филателистичко друштво „Београд” у Београду, основано 24 маја 1968. године у Београду.

Седиште друштва је у улици Сремској број 4/6.

#### Чл. 2

*Подручје делатности:* делатност друштва обухвата територију Скупштине општине Стари Град, града Београда.

#### Чл. 3

*Заступање друштва:* Филателистичко друштво „Београд” је правно лице, заступа га председник или секретар друштва.

#### Чл. 4

*Печат друштва:* Друштво има округли печат са написом: Савез филателиста Србије — филателистичко друштво „Београд” — Београд.

#### Чл. 5

*Јавност рада:* рад филателистичког друштва „Београд” је јаван, како за чланове друштва тако и за ширу јавност. Постиже се: одржавањем јавних састанака чланова друштва, на којима је слободан приступ за све грађане, који су заинтересовани за развој филателије и рад друштва;

— слободним увидом свих чланова у финансијско материјално пословање друштва и поделу марака;

— присуством раду годишње скупштине, који је такође слободан;

— објављивањем извештаја о раду и делатности друштва у часопису „Филателиста”, органу Савеза филателиста Србије, у коме се поред званичног извештаја могу давати критички осврти и примедбе на рад Управе од стране појединих чланова, односно читаца листа.

### II. Циљеви и задаци:

#### Чл. 6

*Задатак филателистичког друштва „Београд” је:*

— окупити филателисте Београда ради лакше набавке марака и другог филателистичког материјала;

— пропагирати стручно сакупљање марака и помоћи младим филателистима на упознавању наука: географије, историје, историје уметности, графике, развијајући смисао за лепоту, уметност и штедњу;

— стручно одабрати и путем пригодних коверата и дописница приказивати поједине мотиве и цртеже из НОБ народа Југославије.

*Циљ* окупљања филателиста у оквиру друштва поред набројаних задатака је и то да организује и усклади размену марака са иностраним партнерима појединих чланова у духу царинских прописа и упустава државне Управе и ЗЈПТТ.

## Чл. 7

*Циљеви и задаци се остварују:*

- одржавањем редовних састанака филателиста;
- организацијом међусобне размене;
- приређивањем изложби и смотри марака;
- издавањем пригодних коверата и жигова;
- учешће на изложбама у другим градовима, које организују филателистичка друштва;
- одржавањем сталног контакта са ЗЛПТТ преко Савеза филателиста Србије и другим свакодневним активностима Управе Друштва и чланова.

## Ш. Чланство у друштву:

### Чл. 8

*Чланови друштва су:* редовни, омладинци и почасни. Чланство у друштву је добровољно. Заснива се на писменом захтеву а потврђује чланском картом прописане за сва друштва Савеза филателиста Србије.

— редовни чланови друштва су грађани старији од 16 година, с тим што ученици односно студенти до 25 година старости плаћају умањену чланарину по договору међу друштвима за цео Савез филателиста Србије;

— омладинци су чланови млађи од 16 година, који се могу учланити уз одобрење родитеља, односно законског старатеља;

— почасни чланови могу бити стари заслужни филателисти, који имају нарочите заслуге на пољу филателије или лица која су својим дугогодишњим радом и друштвеном активношћу допринела развоју филателије. Почасне чланове именује Скупштина Друштва.

### Чл. 9

*Не могу бити чланови друштва лица која су осуђивана за дела против народа и државе и друга кривична дела, која за собом повлаче забрану иступања у јавности као ни лица која делују супротно од циљева и задатака друштва.*

### Чл. 10

*Чланство у друштву престаје:* по жељи члана, писменом изјавом, смрћу, напуштањем подручја делатности друштва, не плаћањем чланарине у року од 3 месеца, не придржавањем одредби овог Правила, у случају лишења слободе, забране јавног иступа као и по пресуди суда части.

## IV. Права и дужности:

### Чл. 11

*Право је чланова друштва да бирају и буду бирани у органе самоуправе друштва и Савеза:*

— да добију по 2 серије свих нових издања наших марака по номиналној вредности ЗЛПТТ;

— да добију бесплатан примерак сваког броја часописа „Филателиста“ ако су редовно платили чланарину;

— да користе све подобности које друштво и Савез дају својим члановима око набавке материјала и учешћа на изложбама у земљи и иностранству и да остваре потпун увид у рад друштва, а преко чланова Управног одбора и у рад Савеза филателиста Србије.

## Чл. 12

*Дужност је свих чланова:* да долазе на састанке, редовно плаћају чланарину, да у року од 20 дана по изласку подигну своје серије нових марака и да се у потпуности придржавају одредаба ових правила.

Чланови су обавезни да воде рачуна о достајанству човека у социјалистичком друштву и угледу своје организације.

## V. Органи самоуправе:

### Чл. 13

Органи самоуправе друштва су:

- Скупштина друштва;
- Управни одбор;
- Надзорни одбор;
- Суд части.

### Чл. 14

*Редовна скупштина* је највиши орган друштва, одржава се сваке године, сачињавају је чланови а сазива Управни одбор.

Скупштина расправља и одлучује:

- о извештају Управног, Надзорног одбора и Суда части;
- финансијско материјалном пословању;
- активности у прошлом и наредном периоду;
- доноси одлуке за рад својих органа;
- одлучује о измени и допуни правила;
- прописује висину годишње чланарине и уписнине;
- доноси одлуку о жалбама чланова;
- даје разрешницу старим и бира нове органе управе;
- усваја програм рада и решава о другим питањима од интереса друштва;
- доноси одлуку о престанку рада и одлучује о имовини друштва.

### Чл. 15

*Ванредна скупштина* се може сазвати одлуком Управног или Надзорног одбора а може је сазвати и чланство ако за то изјави захтев најмање 30 чланова а Управни одбор то не прихвати у року од 20 дана од дана пријема захтева чланова.

Ванредна скупштина расправља само по питањима ради којих је сазвана.

### Чл. 16

*Управни одбор* се састоји од најмање 5 чланова. Бира га скупштина а они између себе бирају председника, секретара и благајника друштва.

Управни одбор обавља све послове друштва од једног до другог сазива скупштине, према задацима које му је она поставила а нарочито се бави:

- реализује план и програм рада;
- припрема годишњи извештај;
- прописује упутства за рад и фин. мат. пословање;
- води све текуће послове друштва;
- обавезно се састаје 1 пут у месец дана.

#### Чл. 17

*Надзорни одбор:* састоји се од 3 члана, између себе бира председника, врши надзор над финансијско материјалним пословањем друштва, а у складу са чланом 24 ових правила.

#### Чл. 18

*Суд части:* састоји се од три члана који између себе бирају председника. Суд части решава по жалбама и споровима чланова. По одлуци суда части може се изјавити жалба скупштини друштва, чија је одлука коначна.

За рад суда части важе одредбе правила Савеза филателиста Србије, која усклађује рад судова части свих друштава Савеза.

#### Чл. 19

Чланови Управног и надзорног одбора подједнако су одговорни за све евентуалне штете које би наступиле по имовину друштва услед немарног или непрописаног руковођења друштвеном имовином.

#### VI. Заступање друштва:

#### Чл. 20

Председник и секретар заступају друштво у свим пословима и обавезама.

У случају спречености председника или секретара друштво може да заступа један од чланова Управног одбора, који се зато посебно овлашћује.

#### VII. Материјално финансијска средства:

#### Чл. 21

Извори материјално финансијских средстава су: уписнина, део редовне чланарине, део провизије коју даје ЗЛПТТ, дотације ССРН и евентуални приходи од пригодних коверата које издаје друштво.

Део редовне чланарине и провизије за марке према договору свих друштава на територији СРС, утврђен друштвеним споразумом, даје се Савезу филателиста Србије, ради његовог одржавања и обављања послова од интереса за сва друштва. Висина или процент ових средстава одређује се према степену задатака које Савез обавља за рачун друштва.

#### Чл. 22

Материјално финансијско пословање води благајник друштва према општим пословним прописима.

#### Чл. 23

Уплате чланарине или за нове марке могу се вршити на благајни друштва или преко жиро рачуна, а исплате искључиво преко жиро рачуна.

#### Чл. 24

Контролу материјално финансијског пословања врши надзорни одбор друштва сваког месеца, а Служба друштвеног књиговодства преко уплате и исплата на жиро рачун и према своме нахођењу.

### VIII. Престанак рада друштва:

#### Чл. 25

Друштво може престати са радом по одлуци скупштине или ако то нареди надлежни орган државне управе, или се на основу договора може спојити са другим филателистичким друштвом, о чему такође одлучује скупштина.

Ако друштво престаје са радом имовина се предаје Савезу филателиста Србије, а ако се спаја са другим, имовина се предаје новом друштву.

### IX. Завршне одредбе:

#### Чл. 26

Ова правила прописала је скупштина филателистичког друштва „Београд” 15. маја 1973. год. а ступају на снагу када их одобри Секретаријат за унутрашње послове града Београда.

Даном ступања на снагу ових, престају да важе правила од 24. маја 1968. године.

Секретар  
(Бенедикт Михајловић)

Председник друштва  
(Душан Главоњић)

Напомена: Правилник Филателистичког друштва „Београд” објављујемо као огледни примерак, који може да послужи нашим друштвима ради регистрације код СУП, а нарочито оним друштвима која се накнадно оснивају. За друштва која су раније била регистрована Правилник потписује секретар и председник, док за друштва која се тек оснивају, односно која су основана а нису регистрована код СУП-а Правилник мора да потпише 10 пунолетних грађана, који се сматрају оснивачем друштва.

Сву осталу документацију коју треба приложити треба припремити по Закону о Удружењу грађана, који смо раније у целини објавили.

### IZLOŽBE MARAKA

U ovoj sezoni održano je više filatelističkih izložbi, na kojima su učestvovali u nešto značajnijem broju nego ranije i naši filatelisti.

**BUKUREŠT:** U ovom gradu održana je filatelistička izložba socijalističkih zemalja, pod nazivom SOCFILEKS III na kojoj je učestvovalo 28 izlagača iz Jugoslavije, koji su osvojili znatna priznanja za svoje eksponate, ma da je ocena komesara ing. Vladimira Vujoševića sasvim drugačija. On naime smatra da je plasman naših izlagača slab, gledano kroz medalje višeg ranga i da se u budućim izlaganjima mora posvetiti više pažnje odabiranju i sređivanju izložaka koji se upućuju na međunarodne izložbe.

U istom gradu početkom oktobra održana je izložba AEROM-FILA 73 posvećena pedesetogodišnjici prvog međunarodnog noćnog leta Pari z—Beograd—Bukurešt. I na ovoj izložbi učestvovalo je pet naših izlagača, što se smatra značajnim uspehom, obzirom na ograničenost materijala koji je mogao da se izlaže.

**POZNANJ:** Krajem avgusta u Poznanju je održana međunarodna izložba povodom petstogodišnjice rođnja dr. Nikole Popernika. Iz naše zemlje učestvovalo je 27 izlagača sa 33 eksponata. Dodeljeno je 19 diploma za učešće, dok su ostali izložci nagrađeni medaljama. Opšta je ocena da je kriterij bio dosta oštar i da se više pažnje poklanjalo izlagačima celina, što niukom slučaju ne opravdava nedovoljnu brigu izlagača da se izložci temeljitije opreme.

**ZEMUN:** U Zemunu u zgradi Narodnog pozorišta od 5. do 9. oktobra održana je prva izložba poštanski hmaraka najmanje i najstarije države u Evropi — REPUBLIKE SAN MARINO. Poštanska uprava republike San Marino svojevremeno se obratila Savezu filatelista Srbije i predložila da se jedna izložba, u svojstvu smotre maraka održi u našoj zemlji, odnosno u Beogradu. Predsednik Saveza drug Davor Sokolić primio je na sebe i sa drugovima u Zemunu omogućio da se održi ova zaista lepa i vrlo korisna smotra maraka. Pored gostiju i filatelista na otvaranju izložbe bio je i drug SVETOLIK NAUMOVIĆ direktor BIRO-a za poštanske marke i izdavačku delatnost ZJPTT. Organizatori izložbe pripremili su lepe prigodne koverta, posvećene ovoj izložbi, a uz to i nekoliko albuma odabranih maraka, koje su u znak pažnje dodelili nekolicini aktivista, koji su pomagali oko organizacije izložbe.

Sakupljači maraka republike San Marino imali su priliku da dobiju potrebne informacije o mogućnosti snabdevanja ovim markama, koje će se u buduće pojavljivati u većim količinama u našoj zemlji, a što će najverovatnije biti organizovano putem pretplate.

**ZAGREB:** »Zagrebfila 73« je naziv izložbe koja je održana u Zagrebu od 13. do 21. oktobra na kojoj su izlagali filatelisti gradova: Zagreba, Ljubljane, Graca, Nadjkanjiže, Szombatheli, Trsta i Venecije. Stručni žiri dodelio je 8 zlatnih, 8 pozlaćenih, 15 srebrnih, 21 posrebrrenu i 20 bronzanih medalja.

## K T A L O G M E T A L N O G N O V C A

### TAKOZVANE NEZAVISNE DRŽAVE HRVATSKE

Među numizmatičarima — sakupljačima novca jugoslovenskih zemalja — poznata je okolnost da je, u toku Drugog svetskog rata od 1941—1945. godine, na teritoriji takozvane Nezavisne države Hrvatske, osim metalnog komada novca u nominali od 2 krune, u opticaju bio i papirni novac raznih izdanja, u apoenima počev od 25 banica do zaključno 5.000 kuna.

Međutim, veoma malom broju lica je poznata činjenica da su, osim komada od 2 krune, u raznim metalima i različitim apoenima vršena probna kovanja, od kojih su za pojedine vrste izvršeni i definitivni izbori. Tako su neke vrste, kao na primer komadi od 500 kuna u zlatu kovane redovne, a ostale vrste manjih apoena iskovane su samo kao probni uzroci. Mada su i za pojedine vrste manjih apoena izvršeni definitivni izbori, sa namerom njihovog puštanja u opticaj po završetku rata, komadi ovih vrsta ne mogu se smatrati redovnim novcem NDH, već samo probnim uzorcima, pošto nisu bile u opticaju.

Tako, računajući i redovno kovani komad od 5 kuna u srebru, koji je ustaška banda iskovala u emigraciji u Mađarskoj — u Janka Pusti — 1943. godine, poznato nam je 13 vrsta metalnog novca redovnih i probnih izdanja počev od 25 banica do 500 kuna.

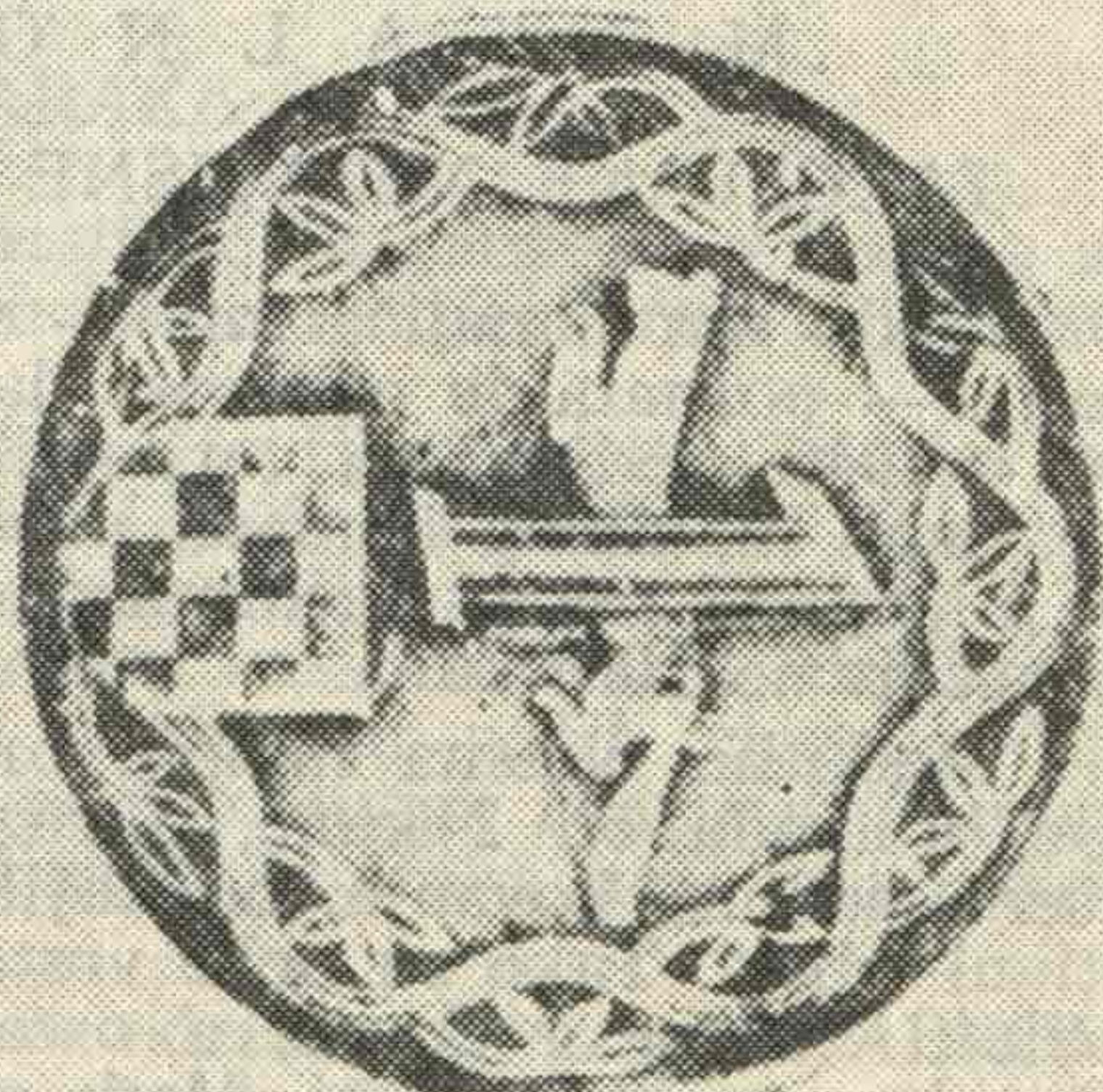
Mada nismo u mogućnosti da damo potpunu katalogizaciju ovog novca, jer su pojedini apoeni kovani u raznim metalima i kovnicama, pa još uvek nisu poznata njihova sva izdanja i podaci, dajemo prikaz do sada nama poznatih svih 13 vrsta kovanog novca NDH. Takođe, u prilogu dajemo i tablu fotosa njihovih aversa i reversa, uz kratak komentar najosnovnijih podataka za svaki komad, koji su do sada nama poznati.

Kataloški broj	A p o e n	Legura	Prečnik
1	500 kuna — velika glava	Zlato	27 mm
2	500 kuna — mala glava	razni metali	22 mm
3	500 kuna — sa U	razni metali	22 mm
4	500 kuna — bez U	razni metali	22 mm
5	2 kune — krug veliki	razni metali	22 mm
6	5 kuna — 1934 u emigr.	Srebro	22 mm
7	2 kune — obične bile u opt.	Cink	19 mm
8	1 kuna — krug pravilan	razni metali	20 mm
9	1 kuna — krug nepravilan	razni metali	21 mm
10	1 kuna — riba	razni metali	20 mm
11	50 banica	razni metali	19 mm
12	25 banica — bez IK	razni metali	16 mm
13	25 banica — sa IK	razni metali	18 mm

Fotos probnog uzorka od 1 kune — kataloški broj 8, uvećan više od dva puta.



Avers



Revers



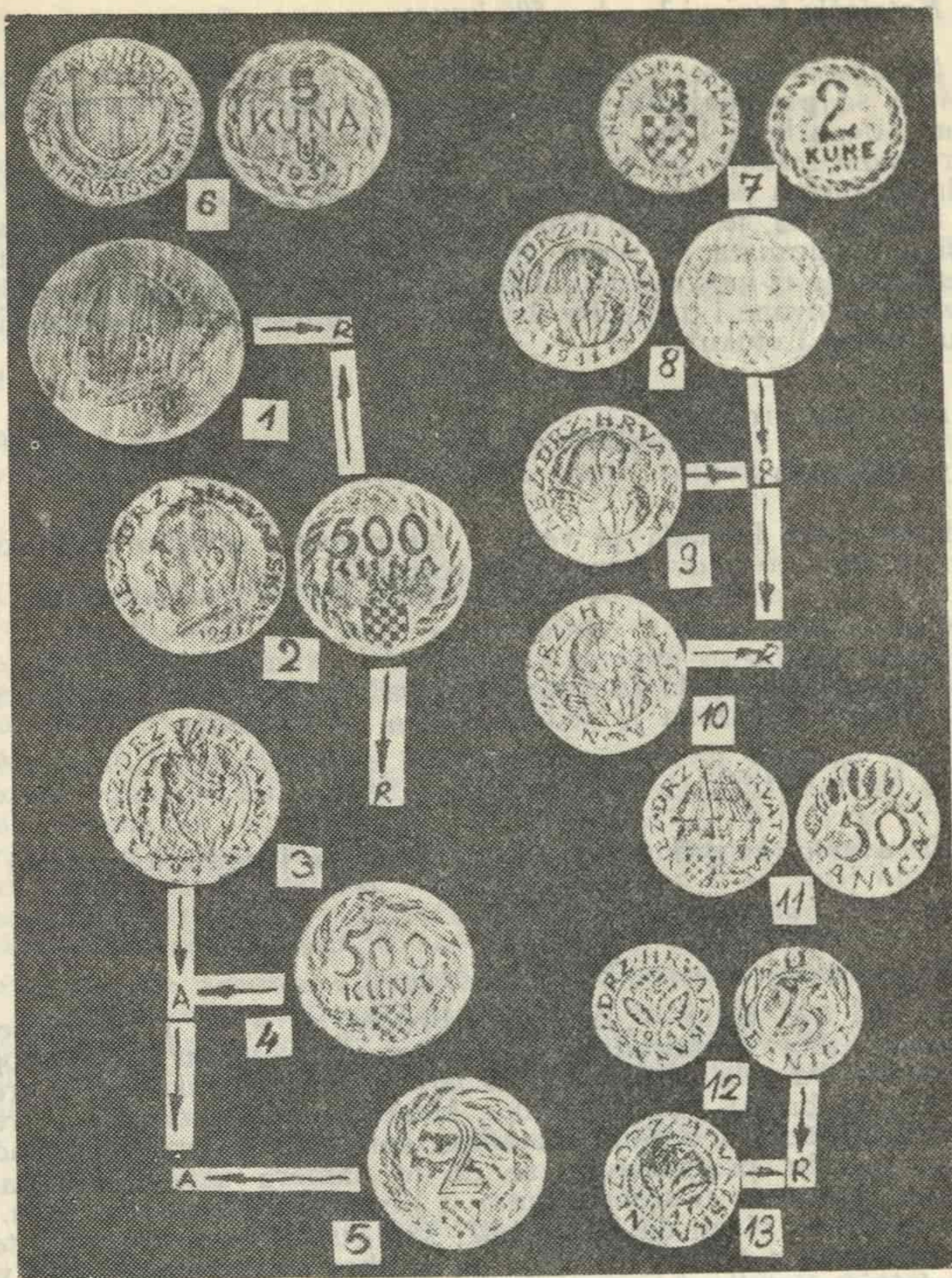


Tabela fotosa aversa i reversa svih 13 vrsta novca, sa manjim uvećanjem:

Ostali podaci i objašnjenja:

Kataloški broj 1 = 500 kuna:

Na aversu — glava velika. Otkovan je u zlatu. Pretpostavlja se da je od ove vrste otkovan samo jedankomad, jer je nakon iskivanja ovog komada pukla štancla. Zbog toga, kao unikat, ova vrsta predstavlja raritet i izuzetnu retkost.

*Kataloški brojevi 2 — 4 = 500 kuna:*

Na aversu broja 2 glava je mala, a na reversu slovo »U«. Broj 3 i 4 je sa promenjenim aversom, s tim što je revers broja 3 sa slovom »U«, a broj 4 bez slova »U«. Svi ovi komadi kovani su u zlatu kao redovna izdanja, pa je od istih među sakupljačima novca u zemlji i inostranstvu poznato po više komada od svake vrste. Osim toga, ima indicija da je neutvrđeni broj komada ovih vrsta, od strane ustaških emigranata, u svrhu špekulacije otkovano i posle Drugog svetetskog rata u inostranstvu. Takođe, kao probni komadi poznate su ove vrste otkovane i u raznim drugim metalima (srebru, aluminijumu, bakru, bronzi i cinku).

*Kataloški brojevi:*

*5 = 2 kune*

Krug ovog komada je veći, a na reversu umesto reči »kune«, preko brojke date su dve kunice — životinje.

*8 = 1 kuna*

Krug ovog komada je pravilan, a na reversu umesto reči »kune«, preko brojke prikazana je jedna kunica — životinja.

*11 = 50 banica*

Na aversu je prikazana seoska kuća, a ispod nje ustaški grb.

*12 = 25 banica*

Bez oznake je gravera IK (Ive Kerdića).

Za sve ove vrste — kataloške brojeve 5, 8, 11 i 12, izvršen je definitivni izbor za kovanje u njihovom oblikovanju prikazanog na tabli fotosa. Od svih ovih vrsta poznati su komadi otkovani u srebru, aluminijumu, bakru, bronzi i cinku. Međutim, osim komada u srebru, komadi pronađeni u drugim metalima smatraju se probnim. Računajući na pobedu, pretpostavlja se da je namera ustaša bila da sve ove vrste, otkovane u srebru, pusti u promet po završetku rata. Međutim, pošto su videli da im se bliži kraj, ustaše su skoro sve te komade otkovane u srebru rastopile pa se zbog toga komadi ovih vrsta, pa i u drugim metalima, izuzetno retko nalaze.

*Kataloški broj 6 = 5 kuna:*

Kako je napred navedeno, ovaj komad kovan je u srebru još 1934. godine u ustaškom emigrantskom centru Janka Pusta u Mađarskoj. Pošto je služio isključivo kao platežno sredstvo među ustaškim emigrantima, koji su se borili za stvaranje veštačke tvorevine tzv. NDH (na aversu u krugu dat je natpis: »Za nezavisnu državu hrvatsku«), ova vrsta ne može se smatrati redovnim — optičajnim novcem NDH. Ovo iz osnovnog razloga što sve do 1941. godine Pavelićeva NDH kao tvorevina teritorijalno nije postojala. Inače, ova vrsta novca veoma retko se nalazi.

*Kataloški broj 7 = 2 kune*

Kovan je u cinku. Pošto je bio u opticaju sve do kraja rata, nalazi se u dovoljnoj količini i smatra se običnim komadom.

*Kataloški brojevi:*

*9 = 1 kuna*

Krug ovog komada je nepravilan, a revers i avers mu je isti kao kod kataloškog broja 8.

*10 = 1 kuna*

Avers i revers su isti kao kod kataloškog broja 8, samo što je na aversu pri dnu, između početka i kraja natpisa prikazana riba.

*13 = 25 banica*

Ovaj komad ima oznaku gravera IK (Ive Kerdića).

Svi ovi komadi smatraju se probnim. Kovani su u srebru, ali su pojedine vrste poznate otkovane i u drugim metalima (aluminijumu, bakru, bronzi i cinku). Pošto su ove vrste samo probna kovanja, one se vrlo retko nalaze.

Na kraju napominjemo, da osim kataloškog broja 1, od koga je poznat samo jedan komad, i kataloškog broja 7, koji se smatra običnim komadom, pretpostavlja se da je od ostalih vrsta probnog kovanja — otkovano najviše od po 20—30 komada od svake vrste u raznim metalima. Za zlatnike kataloških brojeva 2—4, broj otkovanih komada je neutvrđen i nepoznat, ali ih zbog svoje retkosti veoma mali broj domaćih numizmatičara poseduje u svojim zbirkama.

Što se tiče vrednosti opisanih komada i vrsta metalnog novca NDH na domaćem numizmatičkom tržištu, osim običnog komada od 2 kune, čija cena za komad u odličnom stanju iznosi 30 dinara, cena ostalih vrsta je ljubiteljska — prema pogodbi, bez obzira na vrstu metala.

Sokolović Slobodan

## NOVE MARKE

KAJMAN, ostrva. Srebrna svadba kraljev. para 2 vred. 42 C, Numizmatika 4 vred. 49 C, slikarstva 4 vred. 72 C, blok 1 vred. 72 C.

KAMBODŽA, 20-te Olimpijske igre u Minhenu 1972. god. 2 vred. 1800 R, druga godina republike 3 vred. 17 R i žrtve rata 1 vred. 82 R.

KAMERUM, platne medalje iz Minhena 3 vred. 300 Fr, ptice 3 vred. 55 Fr, nova godina 2 vred. 185 Fr, 100 god. rođenja Tereze Lisie 2 vred. 145 Fr, 80 godinarođenja Cara Haila Selasija 1 vred. 45 Fr.

KENIJA, UGANDA, TANZANIJA; 5 god. Istočno afričke unije 1 vred. 5 Sh, 100 god. Međunarodne meteorološke službe 4 vred. 5,10 Sh.

KIPAR, Evropa marke 3 vred. 20 M.

KINA; Livac 1 vred. 8 F, kanali za navodnjavanje 4 vred. 24 F.

KOLUMBIJA, Socijalni front 1 vred 60 C, Predsednik Valencia 1 vred. 1,30 P, 100 god. smrti Huareza 1 vred. 1,50 P, Skulptura »La ebeca« 2 vred. 1,80 P i 350 god. grada Bucaramanga 1 vred. 5,00 P.

KOMOREN, 3 god. smrti predsednika Saida Mohameda, 2 vredn. 55 Fr.

KOMOREN, 3 god. smrti predsednika Saida Mohameda, 2i vredn. 55 Fr.

KOREJA, Severna, Predsednik Chung Hee, 1 vredn. 10 W, Predsednik Chung Hee blok, 1 vredn. 10 W. Narodno ujedinjenje, 2 vredn. 20 W, povlačenje trupa iz J. Vijetnama, 1 vredn. 10 W, Dan rada, 1 vredn. 10 W, 100 god. Međunarod. meteorol. službe, 1 vredn. 10 W, 100 god. Međunarod. meteorol. službe blok, 1 vredn. 10 W, nošnje, 2 vredn. 20 W, nošnje blok, 2 vredn. 20 W, 5 god. postojanja armije, 1 vredn. 10 W, 50 god. Crvenog krsta, 1 vredn. 10 W.  
Povlče,n.ja

KOSTA RIKA, Međunarodna godina knjige 4 vredn. 6, 35 Col.

KUBA, 100 god. smrti Gomera Avellaneon-a, 1 vredn. 13 C, slikarstvo, 7 vredn. 58 C, orhideje, 7 vredn. 58 C.

KUK, ostrva, 7 vredn. 1,88 \$, numizmatika, 3 vredn. 0,45 \$, slikarstvo, 1 vredn. 1,65 \$, slikarstvo blok, 1 vredn. 1,65 \$.

KUVAJT, Relikvijem Failaka, 4 vredn. 32 Fr.

LESOTO, 25 god. Svetske zdravstvene organizacije, 1 vredn. 20 C.

LUKSEMBURG, Keltsko stvaralaštvo, 4 vredn. 28 Fr, Evropa marke, 2 vredn. 12 Fr. Pčelarstvo, 1 vredn. 4 Fr, Dečija nedelja, 1 vredn. 4 Fr.

LIHTENŠTAJN, prirodne lepote, 3 vredn. 1,80 Fr, Riznica vojvod. kuće, 2 vredn. 2,000 Fr.

MADAGASKAR, Akcija za zaštitu prirode od požara, 1 vredn. 25 Fr, Indjirustrija vune, 1 vredn. 250 Fr, nova godina, 2 vredn. 235 Fr, Narodne nošnje, 2 vredn. 250 Fr, Apolo 17, 1 vredn. 300 Fr, 10 god. borbe protivu gladi, 1 vredn. 25 Fr, slikarstvo, 2 vredn. 300 Fr.

MADARSKA, Muzej za tekstil, 7 miliona, 1 vredn. 1 Ft, gradovi, 5 miliona, 2 vredn. 1,40 Ft, 50 godina SSSR, 5 miliona, 1 vredn. 1,00 Ft, 150 god. rođenja Petefija, 550.000 ser., 3 vredn. 6,00 Ft, Brojevi pošta, 8 miliona, 1 vredn. 1,00 Ft, Apolo 17 blok, 370.000 kom., 1 vredn. 10,00 Ft, 150 god. rođenja Madach-a, 7 miliona, 1 vredn. 1,00 Ft, saobrać. sredstva, 4 vredn. 15,00 Ft, maske u gradu Mohaču, 560.000 serija, 7 vredn. 15,00 Ft, 500 god. rođenja Kopernika, 805.000 komada, 1 vredn. 3,00 Ft, Venus raketa, blok, 370.000 komada, 1 vredn. 10,00 Ft, Medalje iz Minhena, 590.000 serija, 7 vredn. 15,00 Ft, Medalje iz Minhena blok, 350.000 komada, 1 vredn. 10,00 Ft, ptice pevačice, 580.000 setija 8 vredn. 15,00 Ft, 25 god. Svetske zdravstvene organizacije, 7 miliona, 1 vredn. 1,00 Ft, Izložba maraka Varšavskog pakta, 755.000 kom., 1 vredn. 3,00 Ft, Izložba maraka IBRA, 560.000 seuriya, 8 vredn. 15,00 Ft, Izložba maraka IBRA blok, 335.000 kom., 1 vredn. 10,00 Ft.

MALI, Zlatne medalje iz Minhena, 4 vredn. 860 F, Lokomotive, 4 vredn. 220 F, 80 god. rođenja Cara Haila Selasija, 1 vredn. 70 F, Prvi let poštan. balona, 2 vredn. 500 F, Druge afričke igre u Lagosu, 3 vredn. 620 F, Svetsko prvenstvo u šahu, 4 vredn. 300 F.

MALEDIVEN, Zlatne medalje iz Minhena, 2 vredn. 7 R, Zlatne medalje iz Minhena blok, 1 vredn. 7 R, Cveće, radovi čuvenih slikara, 6 vredn. 6,5 R, Cveće, radovi čuvenih slikara blok, 1 vredn. 5 R.

MONGOLIJA, 50 god. SSSR, 1 vredn. 0,60 T, Kosmos, 12 vredn. 7,20 T, Zlatne medalje iz Minhena, 7 vredn. 3,05 T, Zlatne medalje iz Minhena blok, 1 vredn. 4,00 T, Cirkus, 8 vredn. 2,90 T, Konji, 4 vredn. 3,60 T, 80 god. rođenja Bator-a, 5 vredn. 2,40 T, 100 god. Međunarodne meteorološke službe, 1 vredn. 0,60 T, 500 god. rođenja Kopernika, 3 vredn. 3,10 T, 500 god. rođenja Kopernika blok, 2 vredn. 3,00 T.

MALTA, Redovno izdanje, 15 vredn. 4,02 \$.

MAROKO, Dečji dan, 1 vredn. 75 Fr, Dan manke, 1 vredn. 25 Fr, 100 god. Međunarodne meteorološke službe, 1 vredn. 70 Fr.

MEKSIKO, 20 te igre u Meksiku, 3 vredn. 2,20 P, zaštita prirode, 2 vredn. 1,20 P, Međunarodna godina knjige, 1 vredn. 0,40 P, Godina američkog turizma, 1 vredn. 0,80 P, Izložba maraka u Rio de Žaneiro, 1 vredn. 0,80 P, 100 god. železnice Vera Kruz — Meksiko, 1 vredn. 0,40 P, Turističke atrakcije Meksika, 4 vredn. 2,40 P.

MONAKO, 100 god. Crvenog krsta, blok, 1 vredn. 5 Fr, Cveće, 1 vredn. 3,50 Fr, Evropa marke, 2 vredn. 1,40 Fr, 300 god. smrti Moliera, 1 vredn. 0,20 Fr, 100 god. rođenja Colettees-a, 1 vredn. 0,30 Fr, 75 god. Panteona i Ajfelove kule, 1 vredn. 0,30 Fr, Izložba maraka u Monte Karlu, 1 vredn. 0,45 Fr, 150 god. rođenja Fabres-a, 1 vredn. 0,45 Fr, 350 god. rođenja Paskala, 1 vredn. 0,50 Fr, 100 god. rođenja Peguyes-a, 1 vredn. 0,50 Fr, UIT, 1 vredn. 0,60 Fr, 200 god. rođenja Cayleys-a, 1 vredn. 0,90 Fr, 150 god. Ragbi igara, 1 vredn. 0,90 Fr, 100 god. rođenja Tereze Kindejesu, 1 vredn. 1,40 Fr, Borba protivu upotrebe droga, 2 vredn. 1,40 Fr.

MONTSERAT, Srebrna svadba kralj. para, 2 vredn. 1,35 \$, Slikarstvo, 4 vredn. 2,30 \$.

NAURU, 5 god. nezavisnosti, 1 vredn. 15 C.

NIGER, Basne la Fontena, 3 vredn. 150 Fr, Apolo 17, 1 vredn. 250 Fr, Trke kamila, 2 vredn. 75 Fr, Druge afričke igre u Lagosu, 4 vredn. 195 Fr, Antičke riznice, 1 vredn. 50 Fr, Svetska šahov. prvenstvo, 1 vredn. 100 Fr, Zaštita prirode, 4 vredn. 215 Fr, InInterpol, 1 vredn. 50 Fr, Planinarstvo u Nigeru, 4 vredn. 325 Fr, 100 god. otkrića lepre, 1 vredn. 50 Fr, 25 god. Svetske zdrav. organizacije, 1 vredn. 50 Fr, Slikarstvo, 3 vredn. 300 Fr.

NORVEŠKA, Evropa marke, 2 vredn. 240 Kr.

NOVI HEBRIDE, Orhideje, engl. izdanje, 4 vredn. 155 C, Orhideje, franc. izdanje, 4 vredn. 155 C.

PAPUA, Ptice, 4 vredn. 70 C.

PARAGVAJ, Kosmos, blok, 2 vredn. 46,80 G, Medalje iz Minhena, blok, 2 vredn. 46,80 G, Nova godina, blok, 1 vredn. 23,40 G, Slikarstvo, 10 vredn. 37,25 G, Leptiri, 10 vredn. 37,25 G, Leptiri, blok, 1 vredn. 25,00 G, Medalje iz Minhena, blok, 1 vredn. 25,00 G, Slike Rubensa, blok, 1 vredn. 25,00 G, Slike Dreux-a blok, 1 vredn. 25,00 G.

PERU, Cveće, 5 vredn. 15,50 S, Inka Ponchos, 5 vredn. 22,50 S.

POLJSKA, Slikarstvo, 900.000 serija 8 vredn. 21,60 Zl, Lenjin, 8 miliona kom. 1 vredn. 1,00 Zl. Poštanski brojevi, 20 miliona kom. 1 vredn. 0,40 Zl.

PITCAIRN, Srebrna svadba kralj. para, 2 vredn. 24 C, Grbovi, 1 vredn. 50 Č, Cveće, 5 vredn. 82 C.

PORTUGALIJA, Privredna produktivnost, 1 milion 3 vredn. 14 E, Evropa marke, 1 milion 3 vredn. 11 E, Poseta predsednika Brazila, 1 milion 4 vredn. 12,12 E.

REUNION, Dan marke, 1 vredn. 36 Fr.

RUANDA, Međunarodna godina knjige, 8 vredn. 148 Fr, Međunarodna godina knjige, blok, 1 vredn. 100 Fr, Afrički muzički instrumenti, 8 vredn. 120 Fr, IBRA Minhen 1973, 8 vredn. 125 Fr, IBRA Minhen 1973, blok, 1 vredn. 100 Fr.

RUMUNIJA, Gradovi, 20 vredn. 140 Lei, Zaštita prirode, 500.000 serija, 6 vredn. 12 Lei, 500 god. rođenja Kopernika, 400.000 kom., 1 vredn. 2,75 Lei, Narodne nošnje, 400.000 serija, 6 vredn. 11,95 Lei, Znameniti ljudi, 400.000 serija, 4 vredn. 7,45 Lei, Interevropa, 500.000 serija, 2 vredn. 6,95 Lei.

SALOMON, ostrva, Srebrna svadba kralj. para, 1 vredn. 53 C, Brodovi i sredstva navigacije, 4 vredn. 63 C.

SAMOA, Izviđači, 4 vredn. 33 S, Avioni, 4 vredn. 52 S.

SALVADOR, Peti međun. sajam, 1 vredn. 80 C, Godina američkog turizma, 1 vredn. 30 C, 30 godina Interameričkog instituta, 1 vredn. 50 C, Treća međunarodna nedelja muzike, 1 vredn. 50 C, Treća međunarodna nedelja muzike, blok, 1 vredn. 40 C, 31 god. nacionalnog filatelizma, 1 vredn. 95 C, 50 god. vazduhoplovstva, 1 vredn. 30 C.

SSSR, 30 god. bitke kod Kurska, 1 vredn. 4 K, 50 god. Armijskog sport-kluba, 1 vredn. 4 K, Hokej na ledu, 1 vredn. 10 K, Hokej na ledu, 1 vredn. 10 K, Hokej na ledu, blok, 1 vredn. 50 K, Crveni krst i polumesec, 1 vredn. 4 K, 15 kongres međun. pozorišnog instituta, 1 vredn. 6 K, 10 Svetska studentska i omlad. prvenstva, 1 vredn. 16 K, 100 god. rođenja Nikolaja Baumana, 1 vredn. 4 K, 150 god. rođenja Ostrovskog, 1 vredn. 4 K, Dan kosmonauta, 2 vredn. 12 K, Dan kosmonauta, blok, 2 vredn. 1,20 R, Slike Čerkasova, 7 vredn. 70 K, 50 god. sportskog društva, 1 vredn. 4 K.

SAVEZNA REPUBLIKA NEMAČKA, Evropa marke, 50 miliona, 2 vredn. 0,70 DM, 1000 god. rođenja Ganderhajma, 1 vredn. 0,40 DM, Kolbe, 1 vredn. 0,40 DM, Nemačka evang. crkva, 0,30 DM, Nesrećni slučajevi, 1 vredn. 0,70 DM, Zaštita prirode, 4 vredn. 1,65 DM, 350 god. račun. mašine, 1 vredn. 0,40 DM.

SAN MARINO, Nju Jork, 750.000 serija, 2 vredn. 500 Lit, Kongres štampa, 750.000 komada, 1 vredn. 50 Lit, Omladinske igre, 750.000 komada, 1 vredn. 100 Lit, Evropa marke, 1,050.000 serija, 2 vredn. 200 Lit.

SENEGAL, 100 god. rođenja Diagna, 1 vredn. 100 Fr, Nova godina, 5 vredn. 225 Fr.

SLONOVAČA, 100 god. otkrića lepre, 1 vredn. 35 Fr, kuće sojenice, 1 vredn. 200 Fr, Ribe, 1 vredn. 50 Fr, Dečja nedelja, 1 vredn. 40 Fr.

SVETA JELENA, Srebrna svadba kralj. para, 2 vredn. 18 P.

SVETI KITTS NEVIS, Srebrna svadba kralj. para, 2 vredn. 45 C, 350 god. dolaska Tomasa Varnera, 4 vredn. 3,15 \$, Slikarstvo, 3 vredn. 2,79 \$.

SVETA LUCIJA, Ukras na glavama, 4 vredn. 90 C.

ŠPANIJA, Flora Kanarskih ostrva, 7 miliona, 5 vredn. 27 Ptas, Evropa marke, 10 miliona, 2 vredn. 10 Ptas.

ŠVEDSKA, Turističke atrakcije, 5 vredn. 3,25 Kr, Razne umetnosti, 5 vredn. 1,60 Kr, 100 god. Međunarodne meteorološke službe, 2 vredn. 1,30 Kr, 75 god. Saveza švedskih sindikata, 2 vredn. 1,15 Kr.

ŠVAJCARSKA, Evropa marke, 2 vredn. 0,65 Fr, Propatria, 4 vredn. 2,00 Fr.

TOGO, 100 god. otkrića lepre, 2 vredn. 140 Fr.

TONGA, Dan marke, 1 vredn. 25 M, Glavni portal u Jerusalimu, 1 vredn. 25 M, 9 kongres arapskih pisaca, 2 vredn. 85 M, Planiranje porodice, 2 vredn. 45 M.

TURSKA, 200 god. Tehničkog univer. u Istambulu, 200.000 kom., 1 vredn. 125 L, Evropa marke, 600.000 kom., 2 vredn. 360 L.

TAJLAND, 25 god. Dana veterana, 1 vredn. 25 S, Crveni krst, 2 vredn. 200 S, 60 god. državne štedionice, 1 vredn. 75 S, 25 god. Svetske zdrav. organizacije, 1 vredn. 75 S.

UJEDINJENA ARAPSKA REPUBLIKA, Međunarodni sajam u Kairu, 1 vredn. 25 M, Planiranje porodice, 1 vredn. 20 M, UIT, 1 vredn. 30 M, Muzika i svetlost, 1 vredn. 110 M.

UJEDINJENE NACIJE, a) ŽENEVA, vek razoružanja, 2 miliona, 2 vredn. 1,70 Fr, borba protivu droga, 2 miliona, 1 vredn. 0,60 Fr, dobrovoljci UNO, 2 miliona, 1 vredn. 0,80 Fr. b) Nju Jork, vek razoružavanja, 2 vredn. 23 C, borba protivu droga, 2 vredn. 23 C.

UJEDINJENE DRŽAVE AMERIKE, 75 god. rođenja Geršvina, 1 vredn. 8 C, 200 god. američke nezavisnosti, 1 vredn. 8 C, 500 god. rođenja Kopernika, 1 vredn. 8 C.

URUGVAJ, General Artigas, 2 vredn. 140 P, 30 god. Međun. instituta za privredni razvoj, 1 vredn. 30 P, 100 god. Društva »Radost narodnog vaspitanja,« 1 vredn. 10 P, Godina američkog turizma, 1 vredn. 50 P, Čuveni pravници, 4 vredn. 40 P, Politička podela Urugvaja, 1 vredn. 20 P.

VATIKAN, 40 kongres euharista, 1,350.000 serija, 3 vredn. 400 Lit.

VELIKA BRITANIJA, Čuveni britanski istraživači, 5 vredn. 27,50 P, 100 god. prvenstva kriketa, 3 vredn. 19,50 P.

VENEZUELA, Nova godina, 2' vredn. 60 C, Zmije Venezuele, 6 vredn. 2,40 B, 500 god. rođenja Kopernika, 3 vredn. 30 C, 10 god. planetariuma u Karakasu, 15 vredn. 6,25 B.

VIJETNAM, Južni, Stare uniforme vojnika, 3 vredn. 125 D, Međunarodna godina knjige, 3 vredn. 11 D, Repratijacija, 1 vredn. 10 D, Pobjeda kod Kvang Tri, 2 vredn. 13 D.

VIJETNAM, Severni, Sojuz 11, 2 vredn. 1,12 D, Divlje životinje, 4 vredn. 1,92 D.

ZAMDBIJA, Preistoriske životinje, 5 vredn. 63 N, 100 god. smrti dr. Davida Livingstona, 6 vredn. 66 N.

Za štampu pripremio  
JOVAN JOVANOVIĆ

#### MALI OGLASI

Petrović Slavko  
Cara Dušana 37  
19350 Knjaževac

Kupujem i menjam čiste marke na temu: Marks, Engels, Lenjin, Dimitrov. Na sve ponude odgovaram.

Alojz Krakovski  
pošt. fah 47, Bačka  
Topola

Tražim kovani i papirni dobro očuvani novac Stare Srbije, Crne Gore i Jugoslavije do 1941. g. u zamenu za marke ili u gotovom novcu.

Dr Dragoslav Đukanović  
Birčaninova 12 Beograd

Tražim razne jugoslovenske i strane šah. žigove, koverte, karte, celine i sličan materijal pre 1968. g. naročito maš. žigovi: Sarajevo, Split, Ljubljana 1963, Portorož 1954, 1956, 1958, Budva 1963 i Sombor 1966.

G. D. Rivason 24 Miallet  
Francuska

Prodajem čiste poštanske marke Francuske u besprekornom stanju od 1900 do danas. Cene niže od kataloških. Cene šaljem na traženje kao ponudu. Kores. Eng. fra. nem.

Petrović Slavko  
Cara Dušana 37/3  
Knjaževac

Kupujem prefilatelistička pisma, zavoje omote, koverte sa žigom » Gurgusovac«.

Mr. fr. Branka  
Uskoković  
Braće Baruha 11/III  
Beograd

Za 100 komada maraka Jugoslavije velikog formata dajem 100 evropskih i vanevropskih zemlja velikog formata. Kvalitet za kvalitet.



A. Steichele  
D-3501 Buchenhagen 1  
Langeštrase 20  
Z. Nemačka

Levant — tražim koverta i karte od autrijskih, egipatskih, nemačkih, italijanskih, ruskih i turskih pošta. Preporuka na nem. i engleskom.

Levant C Covers and cards wanted from the Austrian, Egypt, German, Italian, Russian, and Turkish postoffices, koresp. german or english.

Guščim Lev Leonidovič  
B—73  
SSSR 620073 Sverdlovsk  
Lunačarskovo 161 kv 43

Menjam marke SSRa sa temom Lenjina, Živopisi, Kosmos i Sport za jugoslovenske sa sličnim temama.

Dr. Med. Dent. B.  
Berger  
Gritstrasse 2  
8625 Gossau ZH  
Švajcarska

Kupujem sva pisma stare Srbije Crne Gore kao i predfilateliju.

Petrović Dimitrije  
126 Bulevar Revolucije  
11000 Beograd

Kupujem marke jugoslovenskih zemalja, avionske i raketne koverta, kao i marke ostalih zemalja — zbirke.

V. VIŠACKI  
Kosovska 11/I  
11000 Beograd

Kupujem predfilatelistička pisma, celine, razna pisma obavezno sa žigovima mesta, poštu austrijskog lojda DDSG, parobrodsku poštu kao i svu ostalu brodsku poštu. Na sve ponude odgovaram i dajem informacije u vezi traženog materijala.

F. DEMENTI  
Ul. J. Fucir 12, Ap. 12  
TEMIŠVAR Rumunija

Traži partnera za razmenu čistih i žigosanih maraka. Koresp. Rumunski, mađarski i nemački.

Suche tauschpartner fir taushen Postfrische und gestempelte brifmarken. Korespondenc. Rumun. ungar und Deutsch.

WERNER KLAUS  
D—753 Pforzheim  
Dillsteinerstr. 15  
S.R. Nemačka

Za jugoslovenske marke plaćam najviše cene. Zahtevajte našu otkupnu listu.

#### TRAŽE RAZMENU:

##### ITALIJA:

— Bruno Merlino, Viale Italija 1, — 14053 Canelli.

##### SSSR:

— Podosenov SK, 315050 Kirovgrad, Karla Marksa II/II Dom 6, kv. 6.

— I. L. Gužvenko, 355000 Stavropol, R. Luksemburg br. 13 kv. 7a.

- Kiselj Juri 308.000 Belgorod Obl.a/ja 33 Robin Ul. V. 252987, Kiev 87, PO Box 993.
  - Simeun Milkus, it./a 313 Odesa, Centr. USSR.
  - Lugikovum NA, G. Belgogi 279200, ul. 40 leta MSSR 55/61.
  - Paholjčišin Igor, Zakanpatska obl. Uršava, ul. evčenko 5.
  - Šihov UF, Sverdgovska obl. 624630, G. Alanaevsk 2. ul. Kabakova 51/1.
  - Vladislav Nuždina 603122 Gorki 122, Dj. Nagorni Mikrorajon 22—73.
  - Saharov L. Rostov — Don 72, Aksajskaj 65/6 kv. 14.
  - Višinjski Stedoamu Vladislav, 315050 Kirovgorod, u I.K. Marksa II/II, Dom 6. kv. 6.
  - MR ADOMAS Bučaliskas, 23300 Kalinas, AB. P. box n. 31 D (Litvanija).
  - Popov Igor Ivanovič, Kišinjev, Jaloveni, ul. 9. maj nm. 3.
  - Britčenkov Aleksandar 262000 žitomir, box 25.
  - Sumanov VF 660062 Krasnojarsk 62 a/a 23.
- MADARSKA:**
- Dr. Szatmari Jozsef, 1397 Budapest, pf. 549.
  - Dr. Kovats Giorgi 8136 Lajoskomarom.
- DDR:**
- Gotschmann 8030 Drezden, Franc Lehman 4.
  - Jirgen Gecker, 7205 Kitischer, Aufbanes 11.
  - Fritz Klemm, 7113 Marksleberg, Lajpcig, Libken štr. 8.
- POLJSKA**
- Roman Winiarek, us. Broniowskiego 6/ 42242 Redzini.
  - Barbara Vinianek, ul. Bronievskiego 6/21 42242 Redzini.
  - Antoni Kurczinski, Knjaza Vicza 11/22, 93347 Lodz.
  - Boguskav Wišnjevski, 13300 Nowie Mesto, Bub, boh 46.
- RUMUNIJA:**
- Ing. Aleksandar Tibulka, 13 rue Bimbrava Ninunata — Taltikeni.
  - Anpad Mihalcz, str. Teiuli 1, sektor VI, Bukarest 51.
- Z. NEMAČKA:**
- Frau Monika Schlenz-Hartmann, 8263 Burghauzen, postfah 1368, Robert Hoh štr. 69.
  - Radosav Bo\*ić, 4, Diseldorf 12, Graulinger str. 120.
- ČEHOSLOVAČKA:**
- F Jalovec, Rimska 36 Praga 2.

BUGARSKA:

- Iskra Bovisova Ivanova, Cale Aleksandar Stamboliski 27 Peshtera.

INDIJA:

- H. G. CHAKRAVERTI, »NAYABAS« 28. JoJkisen st. Uttarpara, Hooghli, W. Bengal.

ENGLESKA:

- T. F. LAM, 102 Albert street, London N. W. 1—7 NE.

FRANCUSKA:

- Ferdinand Mechin, 25 rue de Largileri, Premont, 02110 Bohain.

