

Излази сваке недеље
на читавом табаку.
Дописи шиљу се уред-
ништву, а претплати и
огласи А. Пајевићу у Н. Сад.

ГЛАС НАРОДА.

Цена је листу:
на годину 3 фор.
на осам месеци . . 2 . .
на четири месеца . 1 . .
за Србију годишње 4 . .

ЛИСТ ЗА НАРОДНЕ СТВАРИ, ПРИВРЕДУ, ПОУКУ И ЗАБАВУ.

ЗА ОГЛАСЕ ПЛАЋА СЕ 5 новч. од СВАКЕ ВРСТЕ и 30 новч. за ЖИГ СВАКИ ПУТ. ЦЕНЕ СУ ЗНАТНО НИЖЕ ЗА ОГЛАСЕ, КОЈИ ШТО ЧЕШЋЕ ИЛИ У ШТО ВЕЋЕМ ОБИМУ ИЗЛАЗЕ У ОВОМ ЛИСТУ.

МУЖИЖЕНА.

VII.

Али има у нашем народу и за момковања и за девовања погрешака, што се после свете. Ја ћу овде да споменем само најобичније, јер их има толико, да би ме далеко завеле. Споменућу само оне, што су у обичајима, у навикама народним.

Пре неколико година путовах с друштвом, и беше већ близу по ноћи, кад стигосмо у једно село. Већ се издалека чула ларма и кикот, а кад стигосмо пред одриану крчму, а тамо свирац у среди, а око њега коло запурених, раздражених девојака и пола чујаних момака. Џуре скочу као виле, а поскочице лете безобзирце, час из девојачких, а час из момачких промуклих грла. Па није мира и кад свирац стане. Ено их где лете двоје по двоје у слабо осветљену крчму, па тек онда почиње скрнав и бесрам, док свирац опет не засвире. Џувља вика и лупа пресецаше тако немило попоћину тишину, а разбарушене слике њихове по мраку чињаху ми се као зли дуси, што човеку о животу раде. Згрозих се од тога погледа и навалих на другове, да даље поћемо. И они беху склоњени, а и ваљало им је, јер се по момцима мутило и договарало, што је који од нас с којом од девојака проговорио. Кад поседасмо на кола и њих поздрависмо, а из десетине девојачких уста најгоре речи за отиодздравље и десетак каменица од момака за уздарје. Ми дахнујмо душом, кад из села изађосмо.

Питаће ме когод, што сам ово приповедио. Хтео сам да вам покажем, како се може у злу претурити и најлениши обичај народни. Наше дивно коло, што га играју сваке недеље и празника око цркве, на очи свету и старијима, онај смешан састанак чилих, али мирних момака и стидљивих девојака, онај красни венац безазлена, чиста живота, права пријатељства, искрене љубави прорастао коровом ниских, гадних страсти. Момак не иде више у коло, да својом врулом и игром затресе невино срце девојачко, већ да скрнавом песмом и подекочицом запали страст у већ грешним грудима и да наће бестидан осмех на и онако већ погана уста.

Девојка више не обара очију, не румени девојачким стидом, кад је момак само погледи, већ смело пристаје и у најгрђу шалу, а каткад боме у најгору збиљу. Па шта је последица тога? Жена већ у напред изгуби онај свети чар, што је управо и прави женом, а не подложницом, а муж оно достојанство, што му је веома нужно, ако не ће, да је женина подлога и мама. Узме ли се таких двоје, онда је већ у напред нестало оне светиње, што управо веже мужа и жену, и што ниче само у законитом спаривању. Њих двоје су и после венчања једно другом оно исто, што су и пре тога били, па како је та свеза њихова била веома лабава и тек од ћуди зависила, тако ће и сада тек само ћуд требати, а да их опет растави. Па је ли така свеза довољна за узајмицу, што се иште у брачном животу? Хоће ли та свеза одолети свима приликама у животу или ће се код прве несреће, код прве болести и невоље сама од себе распасти? Та ту је после хиљаду прекора и приговора, ту је сумњичења и невере, а узајамно поштовање, што је управо корен праве љубави, малаксало је још онда, кад су први незаконити корак учинили и једно пред другим морално пали. Питајте конзисторије, где је раздора у породици и кући? Јамачно ће вам одговорити, да је онде, где су њих двоје већ пре венчања прелазили границе, што их је морал и закон поставило. Што је обично баш она брачна свеза најнесрећнија, што ју је створила превелика и дуга љубав. Читали сте ваљда, а можда сте и сами искусили у своме животу, да је читаве муке и дугих приповести од бескрајне љубави двоје младих и неприлика, док се састану, па кад их је послужила срећа, те се најпосле опет састанали, омрзну се, расставе се. Што није срећна девојка, кад ускочи за момком? Не потраје дуго, а она се опет сели својима и својој кући, а то све с тога, што је нестало поштовања, па и љубави између њих. Па онда помислите на друге последице такога момковања и девовања, што не би ваљало ни спомињати.

Appo nukjien y sepefesof etpacten n haperan crosos.
Mitoraera n mygaran mopalio jehetarun, aro cy jehijo
to monotorarun n taygintu? He repyjek, il oho mato
jelejosa ota mona? Je cy jin ce hayinku jehijo wpy-
lla mita je mona jehora runeo ota jehosa, a
yres.

n taso jarre, a crabe n orobaphra cypfa jah
nahinx "nere", nrepbehinx ongy, mokpuna ho jinny
bosje n kene xohc raree n 66ja. Byje ty pawny-
y tarsin upghineha gema mptinx lura. Ilia n je-
bosje ongo ea appo mto, a nra n cijyajseba, tje
lacy, hecto ee nosounjai n hotyy, gungo za je-
mono appo, mto muzon n apapary n hectonon
honin ha rpojade hin, ja he oboon ni oho kipede
sunin jehjar carat y ronyan crasian, ja he ha jinny
hesjebha jehota luh epos tarsin latora. The hing
taro mto, ja je ns jehosa jehajay kao upghone,
ja in ram one neto taro nrejajay kao upghone,
mariy y eden 6epesunne ns bares? Ha pentre upgras,
mto hing upghone, jecte jin cij-
ryxa ee hanpazam n t. J. a monu ce roje mazja-
raja, Byje ee binho n pafinsa, mecn ee nrejajina,
ees tipomera, na hn jo. A hecto koma n jocra ho-
manhun eyhama, laseo ja he mokc gini huita
ceja, upjera n moga je ocoonto sunin, na n y cundo-
peron hn upkopa, jep n cami hincy gotn gini. Tix
Taro ee netty hon "gatame", a y sooy poinetein hin
nra beh crora moka, na koo ja je to jomymeneo
reeche 6es lipanua, n crasian pajin mita sun xohc
jn jehjar nyt mazja, onja saunie "gatam" nra
n to jorje je kora etapajera y appatery, a octane
hjese. Illo hertje je y hinku jomte cintia n monteha
orjige n sopoorn, tje ce mazja krapan n upghone-
uyx. Gaja cy ta beecta no henrin kpasenka antare
medinti cre jortie, jorje he ybe y hinx herin appi
nupjajo. Tiu saloarana jaseo ja ce hincy molo sa-
ce yz fogn khenra moco upghonejajo, nrejao n
"upjera" 6exy oj upphe herine saabre kenece, tje
mto cy ee ha zo upghonejajin, "Gera", "moge", n
jeter, runheko jom n herin onghajia hagohinx,
y ramen hapoxy, koo mto 6eme n koo mto ja je ke-
lla jomceta hinge rumie ontra cintia n monteha

ja ee hodge ota heria sipoan.
Aa tyejia!

Opnx kuna, na nra basra camo upghonejajin, a ja jo-
repbytin, a etpact n heratajctro sanheje ra aac,
certer, khenra kip, heria he neto taso tas kip on-
hagohinx, jehinx n jolghix harina, na upghone epos
hantomix, jehinx n jolghix harina, na upghone epos
6pinj osjeriy, H hesjebha cyphoocet omnikine epos
Hominjite, rongos je hecpbehinx jehosa n cipota

Најгаднији обичај, што га није у других народа не бих управо смео ни споменути. Али ко га знаде, томе ова реч не ће шкодити, ако га не зна не ће од овуд ни знати. Мислим тако звано „сиграње“ а не ћу да га тумачим јер пристојност не допушта. То је најнижа скотска страст и човек треба сам од себе да се застиди, кад на њу по-мисли. А још девојка. Та то је гроб свакој лепшој буди женској, а отров за љубав и поштовање. Што је то за здравље, знаће сваки расудити.

Ја не велим овим, да се момак и девојка пре венчања не смеју ни видети, као турске буле. На против; баш ваља да се често виде и да често једно с другим ходе, не били се боље сазнали, али не у оваким приликама и оваким начином. Зар пре првке није места и времена за поштен разговор и

разумно ашиковање. Зар ће ко замерити, ако се после по дне у колу на очи свету и старијима двоје њих састану, који се милују, те стидљиво једно с другим и коју проговоре. Та не ће ни отац ништа, ако се с поштеном намером у кућу уђе, а за познавање ти ни то није нужно. Та познајеш је од малена, и јеси ли већ из детинства бацио око на њу, имао си времена, да проучиш на њој све врлине и сре мане, а имао си и за то времена, да је удеши према себи и својој нарави. И она те знаде, а знаде и твоје буди, па ако је силе у ње над тобом, она ће те још за времена поправити, те ћете онда као муж и жена сложни бити, а што је најважније поштовати се и љубити. Верујте, да без поштовања нема љубави, а без љубави није брачне и кућевне среће.

КАКО ТРЕБА С ДЕЦОМ ПОСТУПАТИ, ДА БУДУ ПОСЛУШНА.

Без сумње је од највеће важности за родитеље и учитеље, шта да раде, да им деца буду мирна и послушна, и да љубав влада како у кући, тако и у школи. Пре свега ваља знати, да непрестано чантрање и псовање, велика жестина и љутина и честе казни код деце нису тако нужне, као што се обично мисли. Џео дан деци придиковати и моралисати не вреди ништа, јер она се на то после навикну, и све је било узалуд, па што је још горе, то им постане досадно. Завиримо само у такву једну кућу, где се непрестано виче, грди и псује, па ћемо се уверити, да није тамо најбољи ред, највећа послушност и најчиšћа љубав.

Има их врло много, који осим свега тога децу још страшно бију. Сувише децу туђи, тако је исто иштетно, као и силно псовање и саветовање. Ко децу сувише бије, тај угушује у њима љубав према родитељима и учитељима, огорчава их, те постану јогунаста, подмукла и осветљива. Родитељска кућа, која треба да је детету кроз цео његов живот најмилија успомена, постаје за њега право мучилиште; дете изгуби свако финије осећање, угущи му се частолубље, а кад то буде, онда је пропало! Оно ђаче, што се увек у школи казни и срмоти, остаје најшугавија овца у стаду. Онај роб, што га непрестано камцијама на посао терају, остаје свакад најлењи и најневернији радник. Зликовац, кога често казне, већ у тамници опет смишља на нова зла дела. Па тако је и код деце.

У чему се дакле састоји право и разумно васпитавање деце? Ево неколико главних правила.

Пренег' што се деци што налаже или забрањује, треба се запитати, хоће ли и може ли дете слушати? Врло често имају ма-

тере обичај да заповеде детету н. пр. „Мирно седи, да се ниси макао! Данас се не беш ићи играти! Да ниси упрљала твоју нову хаљину. Да ниси заспао на канабету!“ и т. д. Колико су њих промисли, да ли деца све те налоге и забране могу одржати. А иштеш ли од детета тако што, што оно не може урадити, онда си код њега в Ћ унапред све изгубио. Ако се твоје непромишљене заповести често понављају, дете зна, да ће се извучи и да се мора извучи, све ако преступи твоју забрану, па тако постане непослушно и тамо, где би могло слушати.

Даље, не говори много, већ изреци оно, што си зрело промислио, јасно, кратко и одлучно. Има кућа и школа, у којима деца таку вику дижу, да човек, што 'но веле, сам себе не чује. Родитељи и учитељи псују, прете, жесте се — не помаже! Најпосле им прекини, те се маше штапа, па удри по деци. Деца стану дрекати и завевати и мир се поврати, али само за кратко време; јер док си се окренуо, деца опет праве калабалук, а још им се ни сузе нису осушиле. На другим местима опет здрава и чила деца надигну кад што читаву грају у кући, али једна реч, један миг само, па је опет све у своме реду. За то заповести треба да су кратке и јасне. Једна једна реч покрене читаве војске. Јеси ли уверен, да не захтеваш сувише, и зна ли то и твоје дете, онда ће те оно за цело послушати. Многи родитељи у томе јако греше, што се са децом упусте у погодбу. Но то не ваља. Дете мора безусловно слушати, па и онда, ако не може разумети узрок, иначе постаје безобразно и јогунасто. Али ко хоће, да му се деца с места и тачно покоравају, не сме не-

смислено заповедати, како му у први мах падне на ум. Ко хоће да кућу зида, најпре прави план и предрачун; ко хоће да путује, најпре разбира за путове; ко хоће да има добру жетву, пре свега бира семе и разгледа земљу. А великим и тешким послу васпитања своје деце зар да се може и сме приступити без икаква плана и зрела промисљања?

Не треба од деце у један пут много захтевати. Јер ако детету три, четири и пет налога у један пут даш, онда буди сигуран, да ће овај или онај заборавити, или да ће их натрашке извршити. Зададе ли учитељ више кућевних послова на један пут, не ће ниједан бити добро урађен, и тако деца постану површна и ветрењасти, варају учитеља, јер граду послове од других својих саученика, само да би учитељу ма и лажно одговарали. Код деце морају ићи послови један за другим, али не на један пут. Јеси ли промислио, шта захтеваш од твоје деце, и долазе ли налоги један по један у неком извесном реду, онда ће и дете за цело своје дужности испунити, и биће ти послушно и вредно, и уживаће у сваком своме послу, који буде лепо обавило.

Исто тако не треба децу одвећ тешким стварима претоваривати. Јер деција се снага само постепено развија, постепено јача воља, и постепено се карактер образује. Шта би рекао свет о таквом учитељу, који би од свога малога почетника ученика искао, да му на један пут научи „један пут један“, кад се деци код куће такве задаће и такви послови дају, од којих се деца одмах уплаше, чим их виде? Али чија су деца

ишак у стању, по више часова проводити у миру и ћутању, чије дете међу одраслима седи мирно и озбиљно, докле се његови другови на свежем зраку играју, томе не ваља васпитање ни потуре, такво дете није право дете, већ неприродно.

Најпосле још ваља запамтити ово: кад си деци што разумно и промишљено заповедио, онда мораш строго и доследно настајати, да тодеца и најтачније изврше. Не послушају ли те, ати онда казни строго, али разумно, и не допуштај никакво дераше и завевање. Шта више, дете мораш казнити, ако си му са свим озбиљно кажњу претио, јер ћеш иначе пред твојим рођеним дететом бити лажњивац. Ко тако поступи, тај ће све реће и мање имати да казни, него оне „мекани“ и „чувствителне“ душе, којима деца кућу над главом дигну. Код деце треба стећи респекта, тако да се на миг покарају. А при томе је најбоље, кад те поштују, кад си им мио и кад су ти захвална и онда, кад већ одавно у грому почиваш, докле слаби и попустљиви родитељи и учитељи никад не ће имати послушне деце, нити ће се икада најживати онога правога поштовања и захвалне љубави од стране своје деце и поверилих им ученика. —

Испред таквих дакле средстава губе се све оне душевне боље, као што су: леност, лажњивост, неурећност, несношљивост, лакоумље, и како се већ сва та зла зову. Наравно, да неразумни, непостојани, страсни, дурновити и покварени људи никад не ће доћи до моралне чврстоће и смисљености, али такви људи и нису за — васпитаче. * *

КАКО КИТАЈЦИ ПОШТУЈУ ЗЕМЉЕДЕЛСТВО И СВИЛАРСТВО?

Китајци јако поштују земљеделство. Они њему у славу држе и годишњу светковину. Начеоник сваке вароши оде уз литију источној капији, да „до-чека пролеће.“ Пролеће приказује, представља велика фигура од блата, која је налик на бивола. Китајци називају бивола „водени во“, јер он воли воду и глиб. Он код њих вуче плугове и оре њиве, које се пиринчем засађују. Уз литију иду носила, на којима су деца шаровито обучена и свира свирка. Кад литија дође до куће начеоникове, то овај као свештеник пролећа говори беседу, у којој напомиње, како се треба бринути за земљеделство. За тим удари бичем трипут бивола, а и народ навали на овога, разбије га и отима се за мале фигурице, које су унутри у њему.

Сличну светковину светковали су још стари Мисирци. Ова је држана у славу бику Апису. Овај бик био је сав црн и имао је само једну белу звез-

зу на челу. Њега су Мисирци поштовали као бoga. Када је убијен или када је цркао, тада је настало у целој земљи велига жалост.

Китајски цар указује земљеделству велику почаст. Он са царевићима и првим министрима оде на њиву, принесе жртву од хране пољске, заоре неколико бразда, а за њим учине то исто и царевићи и министри. Тада се посеју „пет врста хране“. Цар гледа то сејање. На ту њиву пазе нарочити надзорници, који пожаљују плод јој и сачувају га за жртве.

Као што цар поштује храни, тако царица дудовима и свилоделству. Од чауре добијају Китајци материју за одело, које скоро саме жене праве.

Деветога месеца у години оде царица са првим дворкињама, те жртву принесе ономе, који је пронашао свилоделство. Набере се дудова лишћа,

којим се хране цареве свилене бубе. Тада се греју чауре у води, одмотава се свила и тиме се свршије светковина.

Китајци имају шеснаест „светих закона“. Четврти закон забавља се једино земљеделством и свиларством. „Побрините се“, вели се у том закону, „за ваша њиве и за дудове, па ћете имати довољно хране и одела.“

Један цар је дао написати књигу, којој је на-

слов бенг-чи-ту, а то ће рећи: поука о земљеделству и о ткању. У њој има много слика, које казују, како се добија пиринач и свила. У за сваку слику је и опис дотичне радње.

Китајски цареви унапређују ову радњу, а не ће да помажу трговину особито спољашњу, јер су тога уверења, да је земља, која не зависи од страног света, самосталнија и сигурнија, те да може пркосити свакој непогоди.

БЕДУЈИНСКИ

Бедујин је Арапин, који живи у пустињи, те се по њој скита од једног места до другога. Бедујин је данас онакав исти, какав је био пре хиљаду година. Исто је онако грабљив, исто онако храбар и издашан, умерен и уздржљив, исто онако лажљив у трговању и животу, али у једно онако поштен и гостољубив. Бедујин држи веру и не-пријатељу. У томе је друкчији од Османлије, који радо гази задану речпу. Он је весео у друштву, досетљив је, пун фантазије (убрађења), песник је, поштен и витешка срца. Срамоту нере само крвљу. Још и данас је убојна вика бедујина, који се бори за част своју и своје жене: „боље погинути, него осрамотити се, боље осветити се, него посветити се!“

Бедујин воли приповедати у ноћној тишини и на месечини. Младићи и девојке, у гомили, понављају песму, коју певачи певају, пратећи је тапшањем и покретима телесним. Убојна песма је: „Почекај, смрти, докле се не осветимо!“ Кад је каква радост, то жене читаве сахате вичу по пустињи, а при самрти урличу, да ти уши заглуну.

Бедујин живи у шатору. Постуђе му је: седло, тулумина и саџак. Одело му је: вунена кошуља, огртач. Оружје му је: мач и копље, шлем и панцир, а каткад и пушка. Храна му је слатко и кисело млеко камилино, некисео хлебац, путер, урме. Богатство му је: камила и коњ, од којега има пет врста. Број пет је код бедујина свет. Бедујини терају крвну освету. Кад кога убију, породица му напада на убицу и сроднике му. То нападање, та крвава освета траје кроз пет колена. Бедујини се деле на петеро: 1.) Шејик, т. ј. стари, седи начеоник племена, обавља унутарњу управу! 2.) Акид, војсковођа! 3.) Кадија, који суди! 4.) Вастија, тутор или заштитник не само малолетних, него и угњетених према угњетачима. 5.) Дахија т. ј. сваки, који стане под заштиту другога зарад обране живота и добра. Ако бегунац окуси хлеба и соли, онда га сматрају за неповредљива. Када се убица или разбојник у чијој кући скрије, то га сакрију у јаму, под земљу, да не би додирнуо халјину онога, који

га је ухватио, или да не би окусио соли и хлеба, те да се не би тиме ослободио. Лопов се зове харами, откуд је код нас харамија. Харами зову се свиња, мрцина, крв, које је троје Арапу забрањено. Ова забрана, ово уздржавање, нетпуштања молитва на дан, пошћење за време месеца Рамадана, када је коран, арапско свето писмо, са неба на земљу пало, и жртва то су ступови вере мухамеданске, дакле и бедујинске.

Зими т. ј. кад пада киша, носе бедујини над кошуљом кожухе. Неки их носе лети, јер их је искуство научило, да сунце у толико мање досађује, уколико је човек више научен на топло одело. Бедујин је чврст према зими, он спава на зими босоног у шатору, а ватра му не гори дуже од по ноћи. У лето спава у оргтач умочан у врелом песку, изложен зрацима најтоплијег сунца.

Арапска породица не може живети без камиле. Ко има десет камила, тај је сиромах човек; ко има тридесет или четрдесет, средњег је имања; а ко има шездесет, богат је човек. Неки шејици, поглавици ајинског племена, имају више од три стотине камила.

Млад бедујин је право чедо природе. Родитељи му остављају све на вољу, ретко га казне, вежбају га од колевке, да буде спреман за тегобу и опасностиnomадског живота. Бедујинска деца трче гола по врелом песку у сред лета, докле се не уморе. Када се врну шатору очином, изгрди их овај, што се пису још вежбала. Отац учи децу, да ударају странице, који се приближују шатору. Он их учи и да краду мале ствари или да их у шали сакривају. Што су деца несташнија, безобразнија, досаднија за странице и домаће, то им се већма чуде, јер мисле, да тиме дају доказа о својој подузетности и одважности. Арапско дете за бога не ће странцу друго шта казати осим свог имена. Име своје породице прећутаће, јер се боји крвне освете, ако је, може бити, који члан породице му друго племе увредио.

Странци, који немају познатих нити пријатеља у бедујинском логору, сврате под шатор, на који

прво најићу. Био домаћин код куће или не био, домаћица или ћерка јој одмах простре ћилим и затови доручак или ручак. Ако странац има дуже времена после, или ако хоће да у друштву путује кроз пустинју, то га домаћин, по што је три дана и четири са хата после доласка му прошло, запита, да ли ће дуже остати у друштву. Ако овај каже, да хоће, онда домаћин од њега очекује, да му помаже воду доносити, камиле мусти, коње хранити. Ако не ће, то може и дуже остати, али га онда цело племе презире. Он може ићи и у други шатор, и сваког трећег или четвртог дана код другог домаћина бавити се, докле свој посао не сврши.

Бедујин у вароши са свим је други човек, а са свим други бедујин у пустинји. Овај презире варошане, знајући, да ови рђаво о њему мисле. За то

је он према њима бутљив. Чим се врати у пустинју, одмах је опет разговоран и дружеван.

Варошанин, Фелах говори оширино, описује. Бедујин је у говору своме вратак и језгронит. Бедујини су много оштроумнији и досетљивији од Фелаха. Они су вазда при себи, воле слободу.

Код куће, у шатору је бедујин спор, лен. Једини му је посао: храњење коња, музење камила, лов са соколима. Најамник чува стада. Жена или ћерка брине се за кубевне послове, меље шеницу на ручном млину, или је туче у авану, тка покриваче за шаторе, пече хлебац, прави „путер“ и готови ручак; а муж међу тим на тенане седи, и пушти пред шатором. Са свим другчији је бедујин, кад је у пустинји. Ту ти је он брз као тица, лукав, окретан, храбар кад напада и кад се брани, неуморан јаоча и непоправљив разбојник.

?

ОПИЈУМ.

Шта је опијум? Опијум је течност, која се добија из незрела мака, па се згусне, и неки особити мирисима. Кус му је оштар и горак, пали језик.

Опијум се добија понајвише у Малој Азији, Инђији и Кини. Он се употребљује као лекарија и као опојно средство.

Најгора је навика код Китајаца шиће опијума. Они праве од овога и неки лек, који зову танду.

На како затове они опијум? Они расеку кесе, у којима је опијум, усну садржину у тавицу и метну је на тиху ватру. Парчетом дрвета мешају, докле се цело не истопи. Тада се раздели и у две тавице успе. Ове се окрећу над ватром, угреју се, докле сва влага из њих не изиђе. Опијум је тада густ, те се може одсечати. Сада се кожа, која се с кеса скида, у води кува, докле се сав опијум од ње не одели. Онда се та вода процеди и њоме се испоље исечени опијум. У приправности стоје корпне, којима је дно од обична китајска папира, у њих се тури исечени опијум, метну се опет на тавице, пропусти се кључала вода, опијум се растопи и процурује. Опијум-вода опет се кува, докле се довољно не згусне. За време кувања стоји човек са свешчићем перја, квасећи тавице по горњем крају, да не би опијум загорео и уклањајући нечистоту, каја се у висину диже. Опијум се толико скрувао, да се отеже. Тавице се скину с ватре, метну се на земљу и онда се чанду хлади лепезама. Кад је са свим хладан, успе се у цеви од коситра и долази у трговину.

Многи кваре опијум, сипајући у воду му истоњена жута шећера.

Китајски трговац има у дубану близу опијума крпу. Чим мало на руци или на ногу остане опијума то он обрише крпом. Ова се крпа дотле употребљује, докле се не упрља од брисања и онда се продаје. Ове крпе наквасе се водом, која се сада процеди и кува, докле се не добије чанду, који је унутри. У овај се исеку млади листови од шећерне трске, промеша се и отуд се праве пилуле, које се продају и једу. Ово јело зове се мудет.

Чанду је отров, од којега мали део човека може да отрује. Кад ко попије какав отров, онда се, ако се хоће да спасе, употреби срећство, које онај јотов обара, уништује. Противу опијум-отрова најбоље је средство зејтин, особито кокос-зејтин, који одмах тера на повраћање. Ако је чанду био у води истопљен, то зејтин не ће имати тога дејства и болесник онда најбоље да се прстом послужи, те да до цели дође, да отров поврати.

Чанду се и пушки. Пушација узме лулу, на којој има горе на заклонцу рупица. У ову се метне парченце чанда, које кад се држи над ватром лампице једне изгори. Пушач увуче пару и пешео од изгорела чанда падне у лулу. Када је лула неко време употребљавана, скине јој се заклонец и излучи се пешео. И овај се још сиротињи продаје.

Јак пушација пушки, док се не опије. Тада се испава. За чудо је да не може дugo сијавати. Када се пробуди, уморен је, одмах опет лађа се луле, докле се опет не опије и не заспи. Тада лепи снови на њу наилазе. Неумерено употребљавање опијума може за неколико година снагу човечију да сатари, те није способан зарад. Пушач опијума позиваје се по своме лицу, које је мршаво и истрошено. — ић.

Б Е Л Е Ш К Е.

58. (**Мирта**) воли масну земљу, помешану са нешто мало песка и може да презими на проветриву месту, топлу 1 до 5 степена и умерено влажну.

У мају је ваља изнети на поље, само не сме бити сувише изложена сунцу, а у лето се мора нито чешће да залива.

Сваке се године у априлу мора расађивати и том се приликом мало поткреше корен и врх од стабљике. Ако хоћемо, да нам мирта буде јака и граната, морамо је у лето пресадити на пољу, на топлу месту.

Најбоље се распостире сађеницама у априлу и мају, стављенима у топал ћубрењак и покривенима стаклом.

Лишће и бобице терају мокраћу и употребљују се против пролива, срдбобље и пљувања крви. С поља се употребљују, кад се знојимо испод пазуха, кад нас уста боле и кад нам тече крв из носа.

Чорба од укувана лишћа такође користи, јер кад се њоме перемо, можемо да стаманимо разни гад, који се залеже на нашем телу.

Из лишћа добија се уље, које је без боје. Уље то удара мало на камфор, лакше је од воде, има у себи камфора и употребљује се за спровлање разног мириза.

Свеже гране употребљују младе за венце.

59. (**За које се време вари разно јело?**) Јела, којима се ми хранимо, или су лака или тешка. Лака се јела брзо сваре у желуцу и брзо храна из њих пређе у крв, а тешка се спорије варе и спорије прелази храна у крв. Учени људи испитивали су разна јестива, да би се дознalo, колико времена треба коме јелу, да се свари у желуцу, те да према томе онај, коме је слаб жедуац, бира лако сварљива јела, а већ онај, у кога је јак жедуац, не мора толико ни пробирати. Ево, шта се написло у тима испитима:

1. Кувани пиринач свари се за . . . 1 сахат.
2. Куване свињеће ноге 1 "
3. У чорби размушена јая $1\frac{1}{2}$ "
4. Печена дивљач $1\frac{1}{4}$ "
5. Кувано млеко 2 "
6. Сирова јая 2 "
7. Печена волујска јетра 2 "
8. Свеже млеко $2\frac{1}{4}$ "
9. Ђурчје месо $2\frac{1}{2}$ "
10. Дивља гуска $2\frac{1}{2}$ "
11. Прасеће месо $2\frac{1}{2}$ "
12. Пржени кромпир $2\frac{1}{2}$ "
13. Ровита јая 3 "
14. Пржена говеђина $2\frac{3}{4}$ — $3\frac{1}{2}$ с.

| | | |
|--------------------------------------|---------------------------------|--------|
| 15. Кувана говеђина | $3\frac{1}{4}$ — $4\frac{1}{2}$ | " |
| 16. Усољена говеђина | $3\frac{1}{2}$ — $5\frac{1}{2}$ | " |
| 17. Бифтек | 3 | сахат. |
| 18. Сирова шунка | 3 | " |
| 19. Свежа насољена свињетина . . . | $3\frac{1}{2}$ —6 | сах. |
| 20. Свежа печена свињетина | $3\frac{1}{2}$ — $4\frac{1}{2}$ | с. |
| 21. Колачи | 3 | " |
| 22. Напарено овнујско месо | 3 | " |
| 23. Печено овнујско месо | 4— $4\frac{1}{2}$ | сах. |
| 24. Свеж шенични хлеб | $3\frac{1}{2}$ | сах. |
| 25. Истоцњено и пржено младо масло | $3\frac{1}{2}$ | " |
| 26. Кувана бела репа | $3\frac{1}{2}$ | " |
| 27. Кувани кромпир | $3\frac{1}{2}$ | " |
| 28. Печена кобасица | $3\frac{1}{2}$ —5 | сах. |
| 29. У тврдо скувана јая | $3\frac{1}{2}$ — $5\frac{1}{2}$ | " |
| 30. Стари сир | $3\frac{1}{2}$ | сах. |
| 31. Хлебац с младим маслом и с кавом | $3\frac{3}{4}$ | " |
| 32. Сух лебац с кавом | 4 | " |
| 33. Кувана живина : | 4 | " |
| 34. Телеће печење | $3\frac{3}{4}$ — $5\frac{1}{2}$ | с. |
| 35. Говеђа чорба | 4 | сах. |
| 36. Овчији лој | $4\frac{1}{2}$ | " |
| 37. Кељ | $4\frac{1}{2}$ | " |
| 38. Говеђе сало | $5\frac{1}{2}$ | " |

60. (**Ровита јая.**) Ретко се кад деси, да куварице скувају ровита јая како ваља, него су или сувише тврда или остану у полу сирова! То се може врло лако удесити.

Ево како у таким приликама раде у Француској: Чим почне вода у лонцу јако да ври, метну јая у воду, лонац одмакну од ватре и ставе га гдегод на крајичак огњишта. Сама топлота воде је довољна, да јая буду како ваља ровита; јая не остану сирова, а не могу се ни стврднути. Кад вода престане врети, изведе јая на поље и употребе их за јело.

У тврдо се скувају јая за 4 минута.

61. (**Зелена боја у биљама**) Најважнија боја на биљкама је зелена боја. Зелена та боја налази се у већ у облику ситних куглица у необојеном соју биљних белија. Научењаци зову ту боју лисно зеленило.

Боја је та највећма распрострета и непосредно зависи од сунчане светлости. Без сунчане светлости не може постати никакво зеленило.

Шаргла добије истом онда своју зелену главицу, кад изађе из земље, кад буде изнад земљине површине. Клице од кромпира у подрумима, клице од траве под даском или каменом беличасте су, жућкасте, јер немају сунчане светлости.

Златно сунце озелени земљу, зелена је боја наде, и ми горе к небу, к светлости управљамо погледе, кад нас оживљује нада.

ДИСТАК.

РАЗЛИЧНОСТИ.

(О вину) има ова источна прича: Старац Ноје садио винову лозу. У том послу опази га ђаво, па како је заједљиве нарави, приђе к њему и запита га:

— Шта садиш ту, земљин сине?

— Винову лозу, одговори Ноје.

— А што ће ти то? пита ђаво.

— Плод је исто тако угодан оку, као што је сладак грлу, одговори старац, а осим тога даје пиће, које весели и блажи человека.

— Ако је тако, рече опет нечастиви, ја ћу ти помоћи.

Рекав то, донесе ђаво овцу, закла је и прости крв у јамницу. Исто тако убије лава, мајмуну и свињу и ороси корење њиховом крвљу.

Од ото ће доба човек, ако није мало вина, бити благ и љубак као овца. Ако се напије више, постане смео и јак, као да је лав. Ако пође и даље, биће глобан и луд као мајмун, па ако се несретом не заустави, биће на послетку као свиња, која се ваља по блату.

(Опет репата звезда.) Борели, астроном (зналац звезда) у Марзелју, у Француској, угледао је дурбином нову репату звезду. Слободним оком не може се она још, али ћо кроз неко време моћи видети.

(Небојмо се утопљења.) Неки Ханзен изнапао је справу противу утопљења. Зла се да многе лађе страдавају од морске буре, и да се многи путници и морнари утопе. Ханзен је начинио справу од јањиће, ту човек опаше и она га може на води држати, да се не утопи.

(У Русији куга.) У Русији се појавила азијатска куга. Ова болест је врло опасна. Човека спонадне неподносила врућина и жеђа, по њему изађу гуке и ретко који да не пласти главом.

(Адвокати у Угарској.) У Угарској има 4023 адвоката. У самој Пешти има 623 адвоката.

(Порекло Мађара) доказују свакојако. Интересантан доказ је дао неки Шуба родом из Сегедина а насељен у Каиру. Шуба је путовао по средњој Азији и састајао се са тамошњим становницима, који су га са свим добро разумевали, кад им је мађарски говорио. Год. 1864. и. пр. састао се с неким ханџијама са арапског језера у Туркестану, који га са свим добро разумеше, кад их је мађарски ословио.

(Словачки родољуб.) свештеник Јан Викторин, оставио је у својој опоруци 4000 фор. и своју књижницу „Словачкој Матици“ у Турчанском св. Мартину. Исто је тако оставио прилоге у новцу за „Матицу чешку“ у Прагу, „Матицу српску“ у Новом Саду, „Матицу словеначку“ у Љубљани и за „Јужно-словенску академију“ у Загребу. Колики су ти прилози, још се не зна.

КЊИЖЕВНЕ БЕЛЕШКЕ.

*(Летопис Матице српске 1874. Уредник Јован Бошковић. Нови Сад 1874. Цена 80 нов. а. вр.) Ово је већ 116. књига Матичног Летописа, која је угледала свет ово дана. Садржај је и овој књизи одабран, као што је бивао и у дојаковићима, што се може видети из овог прегледа чланака, штампаних у истој књизи: 1. Рат и ратно право, у свези са напретком човечанским, од Глише Гершића; — 2. Планине по Хомољу. Из путовања по Србији. Од Јована Драгашевића. — 3. Поглед на данашње стање наше музике и попис срп-

ских музичких дела, од Душана Ђермекова; — 4. Девојачко васпитање и женске ћимназије у Русији, с францускога превео С. В. Поповић; — 5. Споменица хришћанским гарантним великим силама о положају и страдању Хришћана у Босни; — 6. Лука Вукаловић, херцеговачки велики војвода, од Јована Накићеновића; — 7. О сремском сандићин-трахијту (врста камења) од Ст. Недељковића; — 8. Родољубиви заштитници: Тестаменат Петра Класановића из Илока, који је своје имање по смрти или удавби жениној оставил Матици српској као фондацију за потномагање српских сиромашних ђака, који се добро уче и тестаменат Катарине Д. Јовановиће из Илока, која је такође цело своје имање оставила на разне доброврорне цели. После долазе: Изводи из Матичних записника 1873. Распис награда, Правила за Матичне питомице, Упутство за питомачког надзорника, Списак и цена свих књига, што их је Матица до сад издала на свет.

За све Матичне књиге главни је продавач књижара браће Јовановића у Панчеву.

* (Руководитељ к повраћању изгубљеног здравља.) Под отим насловом наумио је др. Коста Пејчић, садашњи надзорник Текелијиног завода у Пешти, да по трећи пут изда књигу за домаћу потребу. Књига ће бити подељена у 2 дела и сада позива напретплату на први део, који стаје 1 ф.

У том првом делу биће ови чланци: Поука о чувању здравља (о ваздуху, тоцлоти и светlosti, о храни и пићу, о домовима, о оделу и постељи, о послу и забави итд.). — О неговању деце. — О неговању болесника. — О домаћим лековима. — О дечјим болестима. — О напрасним опасним болестима (kad ће промрзне, kad се угуши у отровном угљенику, отрује од покварених кобасица, од отровних гљива, kad кога удари гром, kad кога убоде чела, зоља, стрш, скорпија, уједе змија или беско посето, о сунчарици). — О пријељивим болестима (шуга, богиње, скрлет, мраса). — О тифусу и срдобољи. — О сухој болести (јектици). — О пољачини. — О разном кашљу (зацењуји кашаљ, рикавац, ангину, крупу, синџа и т. д.) — О грозици. — Поука о старости за младе и stare, како се првима ваља спремати за срећну старост, а како је другима ваља неговати.

Новце ваља слатисамо писцу у Пешти, Grünbaumgasse N. 23.

О ГЛАС.

НАЈЈЕВТИНИЈИ НОВАЦ

кому треба у зајам, може добити на ораће земље и куће које се под кирију издају и то у аустро-угарским земљама и Ердељу новац дође на 6½%, и то на пуни 100 фор. аустр. банака, са отплатом пак на 32 године дође 7½% од стотине форината изузимајући прву годину. Зајам могу добити општине, и друге корпорације, а тако исто и малолетна деца уз дозволу претпостале власти — пак и они који већ имају нешто дуга на свом добру — ако није претоварено.

Ради даљег извешћа коме требало буде нека се обрати на

„ОРШТИ ПРОМЕТНИ ЗАВОД“

1— u Sentomaš-u,
na francovom prokoru u Baćkoj.