



Н О Д У Н А В К А.



№ 44.

У Суботу 28. Октобра.

1844.



ЗУМБУЛ-МОМЧЕ, КАРАНФИЛ-ДЬВОЙЧЕ.

Тио Сава у Дунай отиче,
Іошъ тише ньой момче се примиче,
Зумбул-момче рано поранило,
Мысли младо, да є зора руйна,
Мысли момче, ал' се чуду диви:
„Одкуд', Боже, двіе у сунашца,
„Двіе данасъ звѣзде преоднице? —
„Што л' ми данасъ, ко никада, сунце
„Изъ малене с' отуд' рађа Саве?
А то быя Карапил-дѣвойче:
Съ оне стране лѣпota се купа;
Зенице юй — две давице сайне —
Руменило млађаны образа
Зумбул - момче ютромъ одпочинише.
Па кадъ зачу Карапил-дѣвойче
Преварено свое Зумбул-момче,
Прену сміят', момчету се ругат'.
Люто бѣше Зумбул-момче младо,
Дѣвойачке нерад' трпн шале:
„Стани, враже, да т' обсѣну платимъ!“
Па се вину чуномъ преко Саве.
Хтѣде бѣжат' Карапил-дѣвойче:
Ал' су тежки Ладини окови..
Ни съ мѣста се немож'.. ядна.. кренут'..
Већъ чимъ стиже младо Зумбул-момче,
Паде у чунь момчету на крило.
Онь є люби, грли, люби, люби.

Б. И. П. Б.

ВЕЧЕРНИЙ ЧАСИ.

I.

Премили и очекивани съ найвећомъ чез-
њомъ єсу за мене вечерни часи; као приста-
ниште мороплавателя што усхиће, тако они ме-

не са своимъ миромъ и, одъ свю жительски
брига ослобођена, съ благимъ духа расположе-
њемъ за тихий санъ приправляюћи, сасвимъ по-
желани сусретаю — и као дете дуго, предуго
тежећи и чезнећи за матере прсима — съ не-
кимъ одушевљенијемъ дочекивамъ я нъи, аки да су
они једино утечиште, гдји моє бриге, туге, радос-
ти, жељ и надежде безъ обзира бавиви се мо-
гу, и безъ дасу на опрезу, да ће јй кој трећиј
као на зломъ дѣлу увребати, сасвимъ се ути-
шавају, мекше и лакше постају, сносиме већ-
ма него икадъ, умерене и расређене, вештије
нег' и при самомъ извршиваню. Ѓеднимъ сло-
вомъ све ми є у нъима; у нъима живимъ, съ нъи-
ма ради живимъ. Та у нъима на све мое прај-
атељ и другове миле, добротворе драге, мы-
слимъ, предъ очи јй стављамъ, и као да душа
моя, у нънову се преливајући, у особиту живос-
ти постепеность долази, па ме храбримъ и
бодримъ чини, вишне силе подаје, кадра прави,
найвећа пожертвованія и са живота опасности
за добро, мило и любезно предузети, у тимъ
сву радость налазећи, што є баръ у то разпо-
ложење могла постављна быти. И то се све и-
ма часовима вечери благодарити, јръ се у нъима
тай помышлјай роди. — Кудъ да съмъстимъ
хвалу овы блажены тренућа, гдји л' да јимъ bla-
годарность одамъ? Ніе л' у вѣдра створителя при-
роде, кој се и за мене мравка постарао, такимъ
даромъ обрадовати ме? Теби, о Творче благий,
принадамъ разиђенъ у детиницкій срца наго-
сти и разкајању збогъ гдикој противъ твоје ме-
ни Тобомъ усађене заповести поступака, и у
дубокомъ осећању мое човечности Тебе преуз-
носимъ у души као найвышегъ добротвора, най-
ближљивијегъ и найугоднијегъ отца; јръ су Ти
сва дѣла блага. Прими моју признателност као
жертву повольну; но прими купно и целостъ
моје благодарности спрамъ оны, који су ми одъ

тебе послани за мое спасение, за мое обржавање, а особито коима зраку, дану живота, и до данашнега трајня понайвише благодарити имамъ. Ты ныни у благости твоей подай, да се и они обрадую полученемъ свои кротки желя, да и ныиове молитве предъ тобомъ съ милосрђемъ саслушане буду, и на мене се и у томъ уживанию, како на мило јимъ Твое створене, опомену и любе. И зато да сте благословени часови!

У болемъ предълу налазењи се путникъ, трудъ, уморъ и претрпљење непогоде заборавля и срце отвара дошавшимъ задовољствама; целогъ дана свету служењи, све сладке предмете одлагаюћи за болъ доба, утрућенъ радомъ и забавомъ тѣлесномъ, кадъ и мени вы приспете, вечернији часи, новъ светъ наилазимъ, чистије и светлије духа крайне наступамъ и у царству, гдје се могућност одъ немогућности разстаје, бриге полажући, оданивамъ, съ нова приправљамъ се, разонодавајући прошлост одъ будућности, садашњости уживати магновеніја, у коима текъ выше суштество сматрамъ и доволјимъ се, да самъ и я светъ видјо, у њему се бавио — неку часть, опредѣљену ко уживанию, изјрпјо, и да се нелакомимъ за другомъ, но да ии је њено притежање јошъ и садъ као добро дошло. Ту изъ далека једеће и повраћајуће се у свой станъ радо примамъ, за кратко и слађе ми је њино пришествје у тай ма него другдашъ.

II.

Вечернији разореня душевногъ часи, часи очајања црногъ, и непостижимогъ суштства, сумња породе, у ваша се љедра бацамъ, примите ме и вашомъ частицомъ, кадъ се највећа на полу буре појављују страшила, учините, да прочишићенъ њијовомъ паромъ и прохлађенъ духа њијогъ сајзомъ, безъ сваке мысли, коя бы ме на станъ могъ живота опоменула, у дну душе мое сатворимъ храмъ, где выше добро-дѣтель, при лебденю лепы идеала, да борави слад-кіј сањ райске среће. Ахъ! зашто се гроза ваша у црној ноћи завѣси тако страшито појављује, зашто ли је души мојој пожелана? Сва живота покаяња и савести гризеня доведећи на памет, вечернији часи, заръ тишиномъ и лаганомъ ходомъ вашимъ, ужасъ и свију чувства и највећији стрепенъ приводећи, будномъ оку као живо представљате будућа пакла мучена, и умете њи већма умножавати? толи оно немар-

љиво душе разположенъ, кое вы производите, да га тренуткомъ у вечној колебањи бездију претварате, гдје се духъ топи безъ надежде избављења? Не! не! Пріятно је земљотресенје за неподвижиме тварке и духу је ваше трајање умилно, почемъ га за кратко успавати удостојите. О! не не! О! не не! у вама је онай чарт, оно обаяње, кое се залудъ у света окретају и дана течају тражи. Вы сте жалостноме пеаръ, изъ кога смртъ ил' цѣљбу прими; мени је прво у частъ.

Зора и данъ смртноме пайумилни сачинјавају при уживанию светски дражестій предметъ, сватко јимъ се осимева, ини свомъ другомъ предпочитује времену, одъ њији све иште, у њији све налази; мени мрка ноћ и вечернији замышљања и мучнаји часи, самогъ себе рађајући, заборављајући, у комъ, одъ света и присуства други (сретніји) удалњи, мојој оживљеној меланхолији у наручју се предамъ и плачнимъ очима са свији страна изгледамъ предметъ, помышљамъ, потресајући савъ душе саставъ, па празнији који, за мене остављенији край, где бы се вавекъ, докъ дани трају, прикривенъ затаяти мојо, изгубљији и самоме себи.

Паднувъ о тле, съ праомъ помешавъ, цвиљећи у огорченју, иштемъ разблажење одъ васъ — вечернији часи: тихо и мртвачкомъ тишиномъ спровођени протичете, безъ да се мене коснете, — допуштате, да духъ презне и заостане у истомъ степену разслабљења, пеприхватаје се кретањемъ и пролазкомъ вашимъ, кога сва подпора у вашој почива власти, коју бы, само вама подану, одъ васъ текъ примити мојо. Све, све је у вашој власти, и тако ли да прођете? Но я се вама светимъ, што себе стрепљива, и на сва ваша гора и оштреја покушења готова осећамъ, удубљији проницањемъ духа у оне часе, где ће се миръ и покой душе мое съ тишиномъ вашегъ течая сусрести — по смрти.

К. С. П.

СТАРИНЕ.

Као свуда по земљи, где су народи живили, и съ једногъ места на друго премѣштали се, или одъ веће силе нападани и угњетавани били и пропадали, остатци показују некадашњу славу и величину оногъ народа; тако, између



осталы мѣста и паметника Србске државе, у Срезу Студеничкомъ Окружія Чачанскогъ нао-ди се наши православны источны, негда Хри-сту Спасителю нашемъ служећи 35. црквій, осимъ далеко чуvenогъ и славногъ монастыра Студенице, одъ кои сада само две сущтествую, у коима свештеници Божјој св. литургіјо савр-шују, а проче су све, коя мањ, коя више зу-бомъ времена порушене. У числу ових црквій стои и монастир Градацъ, кога и његова вели-чина и порушени зидови издају, да је и њега славный монастырь био. У њему се налазе две, съ десне и леве стране, у добромъ стапу одъ финогъ мермера саграђене гробнице, кое казују да су св. Константина и Елене, — на кои празникъ изъ дальни предѣла свѣтъ на богоносу љи-му у мложини врви. Надписа или каковы дру-ги знакова, до изображења светитеља, никако-вы неима! —

Све ове цркве одъ добrogъ су материјала сазидане, и моловане быле, у коима се и сада изображења наши светитеља на дуваровима ви-дити могу, кои су сви тиранскомъ рукомъ из-грѣни.

На граници поменутогъ Среза кодъ села Бркуша и Себимиља спрама Новогъ-Пазара и сада стои блаженопочившегъ Вожда и Господара Србскогъ Карађорђа доста пространый ша-нацъ, кои је реченоме граду Пазару тежке јде и муке задао и приморао га, главу приклонити му. — Близу шанца стои одъ земље умка съ великимъ одъ дрвета подигнутымъ крестомъ.

Будући је вишепоменутый Срезъ страшно планинскій и брдовитъ, зато му је и природа даровала млоге долине и дубраве, изъ кои камениты стѣна прекрасни источники извиру и здраву у мложини воду дају, тако, да, осимъ малы рѣчица и потока, 25. рѣка Срезъ истый просећају, кое све своје источнике, главе, у љи-му имају, изузимајући рѣку Студеницу, која из-вире у Враћаници у Окружју Јужичкомъ, на кои-ма и лѣти и зими воденице мелю, и прекрасну рибу: пастрму, липенъ, младице и т. д. у себи богато имају. Све ове рѣке у осамъ сліју се и у рѣку Ибаръ утичу. —

Мата М. Краинић.

СМѢСИЦА.

ОДЪ ВРХОВНАГО НАРОДА СРБСКОГЪ ВОЖДА.

Поштенородному Господину Гаврилу Ни-колаевићу. Приверженость Ваша к' лицу моему,

мѹ, вѣри православной и отечеству нашему яв-но је мени, обратило је наше вниманіе на Васъ. Пріимите награжденіе, поставлямо Васъ за Се-кретара при великомъ Суду вилајетскомъ, и садъ овимъ удовољствуйте се. Увѣрени мы, да ћете Вы у будуще благоразуміе Ваше на ползу и славу отечества и всѣмъ на удовољствіе упо-требити и чинити, да и впредъ будемъ Вами благодаранъ и благосклонный.

У Београду

Фебруара 8. 1811.

Верховный Сербского Народа
(М. П.) Вождъ,
Георгий Петровић.

ПОЗДРАВЉЕ

Одабраныи слушательниа И. год. философіја у лицеју К. С.

Стан'те звѣри, стан'те птице,
И осталыј Божіј створе;
Стан'те рибе плискавице,
Што пловите синѣ море,
Докъ другове поздравимъ!

Амо браћо у љедра ми драга,
У једанъ путъ да васъ загрлимъ!
Дође време, те се раstadtосмо —
Тугу жертвомъ иште музаки —.
Ево вама, о мили другови,
Нѣжногъ срца отворена дверь;

И удалъи сећамъ я се васке,
И удалъи споминъ се вась;

Ако ми и име есть једнако

Съ онымъ, кои непознае мен';

Онай, кои ми сузу пржалостну

Изъ очију гордо истера!

Поздрав'те ми другови вѣрни,

Поздрав'те ми мѣста премила,

Кудъ самъ съ вами најрадије од'о,

Кудъ самъ съ вами животъ блажијо.

А садъ съ Богомъ, и одавде прим'те

Жаркогъ срца любкій ми поздравъ. —

Срцу съ вами необычно с' растат' —

Души тежко съ вами не быти —;

Око мое безъ васъ горко сузи,

Необычне гледећ предъ собомъ,

Рука дркти, када перо узме,

Вамъ да пише, што јзыку даръ:

Дакле съ Богомъ, муга мене виче,

Растаяни некъ је срећанъ часъ!



Премила браћо, драги другови!

Пишемо Музо друговима сладкимъ, кажимо, како необично вамо мы безъ нъи рѣдко, блага! пѣвамо; кажи јимъ, како сада ронимъ сузе, кадъ пишемъ рѣчи, кое ће читати. — Есть истина, о дружбино мила, да ми е найтеже бесъ васъ! Овамо има више людій, више кућа, али ни једногъ единогъ Србина. Прагъ є лѣпа варошь, свуда около нѣга и крозъ нѣга стое редосади (Alee), крозъ нѣга тече река Молдава, коя у себи има два повелика остррова, гдје є свада веселъ и часть, по я нисамъ тамо, неиде Любомиръ безъ васъ —, рѣдко се кадъ сѣти изићи на сокакъ, а кадъ изиђе, колико є пустыи Прагъ, савъ у накрстъ прође одъ лютине. Врло ми є тежко! јоштъ докъ оде Г. Шафарикъ, (кои є заиста једанъ између найбољи людій, и кога препоручујемъ вамъ, као друговима, да га особито уважавати) сасвимъ бытје ми. — Гледати, да после године дана одма дођемъ у Србију, јербо: кромъ Србије никди болъ ніє; — ал' тако є, я нисамъ знаю, да човека може преварити надежда! —

У Прагу, 8 Августа 1844.

Любомиръ П. Ненадовићъ.

ИСКРИЦЕ.

XVI.

Юго-Славянскій духъ смѣлый и весео низходи све више и затвора се у себи. Животъ за многе ніє него комадъ хлѣба, купе га съ дикомъ, купе рану тѣлесну съ душомъ. Болѣ бы јимъ было орати и копати, него тако народно свойство грдити. Два народа смо у једномъ пуку, — капа и клобукъ нису иста отаџбина; лѣчитель и месаръ неговори истый језикъ; тежакъ и трговацъ су као непрѣятельи. Ваља клобукъ да се поклони прамъ капи; у овой є особито народность, достойность и срце. Поправляјмо народну неизврстность, народне ране видаймо; но поправљајоћи и видајоћи почитујмо народъ са свимъ срцемъ нашимъ. Одъ нѣга учимо нашъ людскій језикъ, а некваримо га мудримъ нашимъ варварствомъ. Учимо повѣсть нѣгову, да намъ новыи животъ буде као наслѣдоваш старога и непрестано узвишенѣ.

НАРОДНЕ СРБСКЕ ПОСЛОВИЦЕ.

(Скупіо Тодоръ Влањъ учитељ.)

Кои ніє благодаранъ на мрвици, ніє ни на комаду.

Марици у мрвици нема ништа.

Ко се чеше, гда га не сврби, тай се често граби.

Ко незна ценити важност сокола, онъ га држи за кобца.

Ко дана съ изгуби вређу, сутра ће и веђу. Данасъ кокошку, а сутра ни је.

Има га радо, ко со у очи.

Кадъ се вашъ наеде у опанку, оће после и за врагъ.

Гласъ до неба, а репъ се по земљи вуче.

Слази съ кола, цаба ти кирја.

Спали гладацъ, а у среди ярацъ.

У корњаче є слабо тело, али јака кора.

Хвалъне ягоде, празне котарице.

Што є бразо, то є куса.

Кои лакше иде, далъ одлази.

Курякъ длаку меня, али ћудъ никада.

Кога назову курякомъ, тай агић ніє ни био, а курякъ ће и остати.

Кадъ упру виле у очи, онда треба да ил' виле пукну, ил' оч. изкоче.

Една паметъ, ил' улето ил' у зиму.

Кои носи, не проси.

Ко се лебомъ игра, тай ни проје неће ести.

ПОПРАВКА.

У последњимъ числу Подунавке подирало се неколико већи погрешака, ков се имао овако поправити: на стр. 170 у првога реда 13 врстн: „царства своя“, - „царство свое“; у 15 врстн „четира“, - „четири“; у 49 врстн: „устрашава“ - „украшава“; на стр. 175 у првога реда 14 врстн: „наоружамы“ - „наоружаны“; подъ Искрицомъ у 11 врстн: „на“ - „ни“; на стр. 172 у другога реда 9 врстн: „љети“ - „љета“ у 11 врстн: „достїна“ - „достойна.“