

# ПОЛИЦИЈСКИ ГЛАСНИК

СТРУЧНИ ЛИСТ ЗА СВЕ ПОЛИЦИЈСКЕ РАДЊЕ

«ПОЛИЦИЈСКИ ГЛАСНИК» излази једанпут недељно. По потреби биће и ванредних бројева. Претплата се шаље уредништву у Београду „Краљ Милана“ ул. бр. 16., а у унутрашњости код овлашћених скупљача или на пошти. Цена је листу: чиновницима, учитељима, званичницама, општинским писарима и осталим званичницама у опште годишње 12, полугодишње 6 динара. Гостионичарима и кафец. У унутрашњости годишње 12, полугодишње 8 динара. Жандармима годишње 6, полугодишње 4 динара, иу ови се по овој цени могу претплатити само преко својих команданата, полицијске односно пограничне жандармерије. Надлежнима у опште 20 динара на годину. За иностранство годишње 24, полугодишње 15 динара. Поједини бројеви „Полицијског Гласника“ не продају се. Писма само плаћена примају се. Рукописи не враћају се. Огласи по погодби.

ЛИСТ УРЕЂУЈЕ ОДБОР

ОДГОВОРНИ УРЕДНИК Н. ДИМИТРИЈЕВИЋ

## ТАСИНА ПИСМА.

БЕЧКА ПОЛИЦИЈА.

9.

У тајној полицији лежи сва моћ бечке полиције. У осталом на западу је и правило: ко има вешту тајну полицију, тај има и добру полицију. Републикански Париз, слободни Цирих, и апсолутни Беч, Берлин или Петроград, једнако се надмећу: ко ће од њих показати вештијег тајног полицијца. У бечкој полицији гледао сам ону грозничаву журбу детективса, да извиде и докажу: како извесној кривичној или огасној појави није место у Бечу, него, на прилику, у Лондону или Цириху; или да се тражено лице не налази у аустријској престоници него, на пример, у Берлину и т. д. Треба видети ону њихову пасијонирану жудњу, да све сазнаду, дознаду, да се о свему, разуме се, тачно известе, обавесте; да свакога странца добро одмре, о њему све да испипкају и т. д.

Циљ је установи агената (Polizei Agenten Institut) да помажу полицијску дирекцију у одржавању јавног мира, реда и сигурности. Нарочита им је дужност, да истражују, све без разлике, преступнике закона, њихове саучеснике и помоћнике. Осим тога, да сазнају жеље и потребе народа, и да о томе своју дирекцију извештавају. Они прате политички и социјални покрет у друштву. Сазнају своје кретање јавнога мненja, како о поједином закону, уредби, тако и о свакоме кораку владаочевом и владином. Управо шта мисли Беч — то морају знати агенти. — Агенти имају свога шефа, који се зове шеф тајне полиције, али цео свај апарат стоји под управником Беча. Он је и једини њихов судија у изрицању дисциплинских казни.

— Агенти, или како их обично зову, детективи, деле се на бригаде. Свака бригада има четрнаест агената и једнога ста-решина — инспектора. Овај води надзор над својом бригадом. Све бригаде скупа имају опет свога главног инспектора, који је референат управников. Број агената сваке године расте. Данас их има на 350 лица. Агенти су с командом махом сви у централи, у главној полицији. Квартовним ста-решинама дат је такође извесан број, али чим се укаже потреба, из централе шаље се нова помоћ.

Агенти раде по удешеним комбинацијама. У кривичним ислеђењима они су главна помоћ. Они прикупљају доказе, истражују, питају за сведоке, трагају за кривцима, пресвлаче се, маскирају се, претварају се, извијају на сто начина, неће ли какав год траг кривцу наћи. Ко је досетљивији, тај је и вештији. Вештоме опет испада и успех. У осталом, позната је ствар, да у полицији све зависи од добро спремљенога плана и вешто изведене радње. У стотини случајева помогао је и — виц. А већ бечки полицијаци познати су, и иначе, са својим вицевима. Све што опет агенти сазнаду, то одмах повериљivo саопштавају, ако су у кварту, онда члану квартовном, а ако су у централи, онда своме шефу. — Агентима се саопштавају сви кривични догађаји, који се десе у вароши, а и страни, када се друге јевропске полиције на бечку дирекцију обрате. Ради овог саопштења агенти долазе у главну

полицију, сваки дан у 9 сајата пре подне. Али не улазе у групама и да их свет примети, него непреметно, сваки за се, и онеп на споредне тајне уласке, којих више има. У главној полицији, на једном крају здања, они имају своју салу. Седишта у сали направљена су у полуокруг, као оно у амфитеатру. Сваком је у клупи одређено место. Како који дође, он седа на своје место. У одређени час јавља се из побочне канцеларије шеф тајне полиције. Чим врата отвори, агенти устану за знак поздрава. Али таква је тишина, да се гласак не чује. Шеф се пење на катедру, и отвара своје папире. И онда почиње издавање наредба. Да изложимо како се то ради.

— Господо агенти — почиње шеф — ноћас је на Видену, пласгасе бр. 2 учињена похара нашем посланику у Паризу, Његовој Екселенцији, грофу Хојошу. Врата су отворена удешеним кључевима, а тако исто и ормани, и украдено је: 7 дугмета с веша од дијаманта и јасписа, златом опточених, једна гарнитура сервиса сребрног, са знаком и т. д. и т. д.....

— Господо агенти — наставља шеф — наша дирекција добила је ноћас од петроградске полиције депешу: да су у Цириху, у штампари Фосовој, штампане нихилистичке прокламације, у пет хиљада егземпладара. Има се намера, да се те прокламације у целокупном броју, или у мањим деловима, преко Беча пренесу у Русију. Прокламације су на руском језику, штампане цицеро словима на сатинираној хартији, у величини 0·40 метра, у ширини 0·30 метра... Обраћам вам пажњу на ову ствар. Награда је 500 форината. Ко ми донесе ма и један комад ових прокламација добиће 100 форината.....

— Господо агенти — продолжује шеф — у лондонској банци исплаћен је 4. тек. м. један чек фирмe Блајредера из Берлина, у суми од 10.000 штерлинга. Доцније се видело, да је чек лажан био. Лице, које је новац са касе дигло, изгледа овако: Коса плава, очи плаве и т. д. Једно лице са оваким описом, како казује агент Ридл, виђало се синоћ у етаблисману Ронахеровом, али га је, после свршене представе одмах нестало. Обраћа се пажња и т. д....

— Господо агенти — чита даље шеф — од два дана виђа се у Бечу једно лице, које по свима знацима изгледа сумњиво. Изгледа овако: високога стаса, црне масти и т. д. Синоћ је у банкарској радњи Левија, у Кертнерштрасе, променило француску банкноту од 1000 франака. За тим је одмах у другој оближњој радњи Редера променило другу банку од исте суме и т. д. Обраћа се пажња на ово сумњиво лице. По свему се чини, да се оно највише задржава у првом бецирку и т. д....

— Господо агенти — рече мало лакшим гласом шеф — Његова екселенција министар унутрашњих дела поводом и т. д...

Ово саопштење тицало се Цара. Било је строго повериљиво природе. Зато ми шеф, при изласку из полицијског амфитеатра, примети:

— Последња наредба, молим вас, нек остане само за вас...

— Молим... молим — додадох ја — сама природа наредбе то казује....

Зaborавих мало пре поменути: докле шеф саопштава оне наредбе, дотле сваки агент држи отворену своју бележницу, и у њу уписује оно, што му се казује. Ако има слика крив-

чевих, онда се и оне деле међу агенте. Пошто овако приме наредбе, агенти се разилазе на посао. Једно одељење остане у главној полицији, да се нађе за сваки случај. Али како су дошли у централу, тако се одатле и разилазе. На тајне изласке и никако у групама.

## 10.

Један број агената раздељен је на хотеле. То се зову — хотелбригаде. Имају и свог засебног инспектора. Агенти ове врсте баве се само са путницима по хотелима. Они их прате посматрају, пазе, распитују особље хотела о њима, да нису што сумњиво приметили и т. д. Или, управо, особље из хотела саопштава агентима све, што код кога путника сумњиво примете. Овде сматрају за част — послужити полицији. И портири, и цимеркелнер, и собарица, и цалкелнер, и хаускнехт — све то радо, с особитом вољом, хоће да саопштавају агенту све, што опазе. Ја ћу доцније изнети и неколико интересних примера, да се види докле у њих иде услуга властима. Али се даје одмах опазити: да овај, назовимо га услужни обичај у Бечлија, јако олакшава успехе бечкој полицији. — Све хотеле агенти морају обићи двареда дневно. Када је потреба, онда и више пута. Они носе собом фотографије и описе тражених лица, нарочито са стране. У хотелу, од портира и другога особља, извештавају се да ли је такво лице, са тим описом, туна одсело. Ако има слика, онда се и она покаже. Више пута агенат сачека доле, у трему, странца, путника, те га и сам неприметно посматра и са описом срা঵њује. Ако хоће још ближе, да се увери онда се агент упуши са тим странцем и у разговор. Измисли ма што год само да говори са њим. Из говора странчевог агенат после по акценту изводи: да ли је странац прави Немац, или у говору има славенског или француског, талијанског нагласка и т. д. а ја сам напред поменуо, да су бечки агенти вешти, спремни и досетљиви. — Има их, који говоре и по седам различних језика. — Докле чини овака проматрања, агенат се никако не казује: ко је и шта је. Он то ради под ма каквим изговором. Тек када је сигуран, и то сасвим сигуран, да има у рукама онога, кога траже, онда се он јавља.

— У име закона, молим вас, да пођете самном — каже он странцу.

— Ко сте ви — пита уплашени странац...

— Ја сам агенат тајне полиције — одговори дедектив.

У том врло вешто, да други не види, агенат поврне горњи леви део свога капута, и покаже само странцу да види приказан полицијски знак, или обележје. Знак је у величини талира. Не њему је у редове црна и жута боја. У средини урезан царски орао. Када тај знак покаже, свако му мора сљедовати. Осем тога, агенти као и сви остали чиновници полицијски, имају свакада при себи карту, мало већу од визит-карте. На њој стоји овако: *господин Н. Н. агенат (или тај и тај члановник) бечке полиције..... У Бечу 1. маја 1890. Председник полиције, Стејска...* Ако странац, или уопште кривац, или ма ко, кога власт у име закона зове — неће томе да сљедује, онда свако мора притећи органу власти, да му помогне, да се оно лице савлада. Али обично бива, да у хотелу особље само агенту помогне. Или, агент само изађе пред хотел, звичне у своју звиждаљку, и маса жандара дотрчи, да кривца савлада. Него све се ово ређе догађа. На западу је свет образован. Па су му и лопови префињени. Чим је опазио да га је полиција најушила и своју руку на њу метла, он је, као оно мирно јагње, послушан; па и сам жели, да се све, што мора бити, са мање ларме сврши. — Агенат викне фијакер. Сваки фијакериста мора позвиву сљедовати. Натовари кривца на фијакер и, више пута у најпријатнијем разговору, одвезу се право у — главну полицију на — Шотенрингу... Агенат је пријатан, умиљат, досетљив — па и када апси человека, мислите да га води на весеље. Гледао сам пуно сцена, у којима сам се, ма да су ствари биле врло озбиљне, ипак морао бар крипном осмехнути; јер, доиста, бачки тајни полицајци, у својим вештинама, прави су, тако да се изразим, „шварцкинслери“... Не може бити, а да им се човек не диви...

(наставите се).

## УПУТСТВА ЗА ИСЛЕДНИКЕ У КРИВИЧНИМ ДЕЛИМА.

## I.

1.) О похарима у опште.  
(СВРШТАК).

Важан је за карактеристику лопова, (било да је он новаљија, или препреден лупеж) и његов начин, како се удаљава са дотичног места; јер се унутра много лакше улази, но што се излази. Ни један се извежбани лопов неће истим путем вратити, којим је ушао. Он обично при улазу отвори каква побочна врата, прозор или какав други отвор, како би туда лакше могао умаћи, ако би га ко приметио, или на делу затекао. Исто тако затвара он за собом и све улазе у дотичну одају где краде, само да га нико не би у његовом послу узне-мирио. Врло је карактеристично и од великог интереса поступање цигана у томе. То је врста таких препредених лупежа, који пре него што се даду на посао, разберу све потанко, што нађу да им је потребно. У томе смислу иде им на руку и њихов начин живота, јер вечито тумарају тамо амо и чергаре, те тако немају готово никада сталног пребивалишта. Циганин не одређује унапред место где ће упасти и похару извршити. Он проси, гата, крији котлове и т. д., па где му се најзгодније учини, ту добро све расмотрити, а онда доцније извршује крађу. У сељачкој кући бира он у опште ону одају за проваљивање и похару, у којој нико не спава, али у којој обично о чивилицима виси стајаће руко сељачко, платно, адијари, па и сама уштеђевина и т. д. Таквих одаја (што се обично зову вајати) има готово у свакој већој сељачкој кући. Ако је икако могуће труди се он да нађе таку сељачку кућу, у којој је такав вајат на крају и приземан, а има на њему више прозора у различним правцима. Колико врата на тој одаји има, то је њему са свим све једно. Он дигне све препреке на свима прозорима, како би се гроз њих лако уђи и изаћи могло. Цига добро прорачуна, (а у томе се готово никада не превари), да напад на њега, у случају ако буде опажен, не може бити са свију страна; јер укућанин, или ко други, може доћи у једном или другом правцу прозора. Откуд ко долази, то чује он из вајата, или га о томе његов постављени стражар (помоћник) датим знаком извести, те он онда лако умакне кроз онај прозор, одакле му опасност не прети.

Осим тога имају цигани још и других манира, и то нарочито у осигуравању врата, те да би на тај начин ма какав напад на њих могли спречити. Зато закључавају они сва врата сем оних од оне одаје, у којој крађу врше, па куд пукло да пукло. С тога циганин најпре прегледа, да ли нема кључа у брави или можда да је брава заригљана. Ако је то, онда риглу полако и пажљиво одгурне; а ако је кључ у брави, он га дотле и са највећом пажњом окреће, док овај не испадне. За тим га замочи у зејтин, који собом донесе, па га опет таког мете у кључаницу и врата лако и нечујно закључа, јер кад се кључ замочи добро у зејтин, онда се њиме могу врата закључати, а да се никакво шкрипање не чује. А ако на вратима нема кључа или ригле, онда се он побрине, да их на други, њему својствен начин затвори. То чини циганин код оних врата, која се отварају с лица и то тако, да попречке метне каквојаје дрво, које утврди конопцем и веже што је могуће јаче о саме алке на вратима. На тај начин врата се не могу тако лако отворити, нити може ко лако кроз њих изаћи. Отварају ли се пак врата унутра, онда увуку такође појаче дрво у доњу вратницу тако, да дрво, које је и доле и горе отесано, прође кроз врата унутра и утврди се о саму вратницу, а други горњи део дрвета провуку кроз алку, те на тај начин онемогуће отварање врата.

Нађу ли се на којим вратима такви затвори, онда треба на сигурно знати, да су цигани похару извршили. Што други лупежи не употребљавају овакав доиста вешт начин, то је до данас остало необјашњиво.

Други лупежи задовољавају се обично тиме, да онде где им је то могуће, врата кључем закључавају, или браву да заригљују. А где им то није могуће, они онда насланају на сама влага какве веће предмете нпр. какву велику цепаницу, разна оруђа, столице, асталие и т. д. тако, да ови при отварању врата морају настти. [Услед тога се онај, који врата отвара уплаши, озледи или збуни, те на тај начин лопови добију времена да да умакну.

## ПОЛИЦИЈСКИ РЕЧНИК.

## О тумачењу § 349 крив. зак. у вези са §§ 173 и 177 истог зак.

Није редак случај да буде предмет полицијског извиђања: тужба жене против мужа за нанету јој повреду, или обратно.

Радња полицијске власти у оваким случајевима, у колико је то нама познато, није једнообразна. У једном случају полицијска истелна власт узима ово као иступни дело, и по свршеном ислеђењу ако се дело утврди и докаже, оптуженога сама казни, као иступника, подводећи дело под § 349 крив. закона. У другом пак случају, полицијска истелна власт, узима да је дело преступне природе, и према величини повреде и времену боловања, спроводи кривца суду као преступника, тражећи за њега казну предвиђену § 173 или § 177 каз. законика.

И сами судови примајући овакве оптужбе од стране полицијске власти, стављали су кривца под суд за дело преступне повреде, а у многим случајима на коначном претресу узимали су, да су дела оваке природе иступна а не преступна, па су ишак изрицали над кривцем казну придржавајући се прописа § 210 крив. суд. поступка.

Да би наше читаоце-исследнике у овоме питању упутили на правilan и законити рад, ми ћемо у кратко изнети један конкретан случај, у коме је наш највећи суд образложио поступак у оваким случајима.

Марија ж. Н. П. из Шапца, тужи полицијској власти свога мужа Н. зато, што ју је овај једнога дана у најдотом стању немилосрдно тукао, и по гласу лекарске сведоцбе, нанео јој лаку повреду тела. Оптужени Н. лије признао да је ово дело извршио, но то буде доказано сведоцима. Полиц. власт, пошто је дело истелила, спровела је оптуженога Н. првостепеном суду и оптужила га за дело лаке повреде тела казнимо по § 173. кривичног закона.

Суд првостепени стави оптуженог под суд за дело лаке повреде тела, но на претресу узме да овде стоји дело иступни, казнимо по § 349, па како по овом оптужењу није рађено ништа за три месеца код суда, то је оно по § 396 кривичног закона застарило. За то решењем својим а на основу § 250 а крив. суд. пост. пусти оптуженог испод суђења.

Услед жалбе држ. тужиоца, касациони суд примедбама свога III одел. од 25 августа пр. год. Бр. 7577 поништи ово решење судско, налазећи, да суд погрешно узима да у овом оптужењу нема дела лаке повреде тела, већ дела из § 349 крив. зак. Јер, кад се лекарском сведоцбом тврди, да је тужитељка лако повређена, чија је сведоцба једино меродавна о постојању дела, и кад ово дело као преступни подпада под § 173 кр. зак., онда није застарило, и зато позове суд, да према доказима одмери казну оптуженоме.

Првостепени суд сматрајући своје решење да је на закону основано, не усвоји прве примедбе касационог суда, но користећи се § 279 крив. пост. изјави своје противразлоге, држећи, да се § 173 крив. зак. односи на лица страна, а не и на укућане, нити пак на повреде које муж жени нанесе.

За ове последње случајеве казна је одређена у § 349 крив. зак. и по овоме зак. пропису има се казна одмеравати старешини, који би укућане или своју жену тукао или злостављао.

Лекарева је ствар само да утврди врсту повреде, а суду припада право, да определи, под који зак. пропис то дело подпада. Па како је ово случај где је оптужени као муж тукао своју жену, од чега је она боловала десет дана, то суд остане и сада при првој својој одлуци, да је ово дело иступне природе казнимо по § 349 крив. зак. и да је оно као таково застарело.

По изјављеним противразлозима од стране првостеп. суда, предмет буде изнет на решење општој седници касац. суда а она 19 децембра пр. год. под Бр. 9065 нађе, да су примедбе њеног III оделења на закону основане, а да не стоје противразлози првостепенога суда.

Из напред изложенога видеће наши читаоци, да је мишљење највећега суда о овоме питању, да се пропис § 349 крив. зак. односи само на оне случајеве злоставе и туче, усљед којих се не појављују повреде, а ако је усљед злоставе и повреда сљедовала, онда је то дело преступне природе, и као такове исљедне ће власти оптуживати кривце и спроводити их суду на осуду, а у противном случају, изрицаће same казну.

Исто ће се тако имати поступати и у случајима, кад мајстори, газде и друге старешине бију и злостављају своје момке, шегрте и у опште млађе.

Д. Р. П.

## ЛОПОВ БЕЗ — СРЕЋЕ.

.....Па, ево, причају ти даље, како сам ти ја прошао, настављаше Микица. Слушај, мој брајко, па ћеш и сâm казати, да сам ја — лопов без среће... Еле, једне ноћи упутио сам се био „абацијском улицом“... Беше то лепа, летња ноћ. Онда нису биле ове електричне сијалице, већ су шкиљиле лампе овде-онде, да је било дивота за нас. Ишао сам најлак левом страном. Мислио сам: идем право код „Шишка“ у механу. Тамо има увек доста сељака. Помешаћу се међу њих, па ћу зар моћи коме маћи кесу. Био сам гладан као вук, а усукao сам се као ловачки хрт. На улици ни живе душе. Само озго из „балканске улице“ чула се песма. То су ваљда нека „мокра браћа“, мислио сам. На једаред застадох пред једним отвореним прозором. Оба десна крила беху широм отворена. Зажесе повучене на леву страну... Погледам унутра — помрчина. Напрегнем добро очи и спазим до самога прозора — стô. Мора да има нешто на њему, помислио сам. Осврнем се на све стране. Све мирно. Улица празна. Решим се, да окушам срећу. Непажњом ударих лактом о прозор. Стакла звекнуше. Повукох се у страну и ослушкивах, да није тај штûм пробудио кога у соби. Ништа. У соби тајац. Приђох опет прозору. Полако пружих руку и почех пипати. Учини ми се, да ми је био под руком ланац од сахата, али ми се измаче. Чудновато!... Сваку ствар коју дотакох, нека невидљива рука уклањаше све даље и даље... Завукох руком што сам могао дубље. Осетих под прстима сâт. Хвала Богу, помислим, ипак ми мука неће бити узалуд! Хтедох га зграбити, али ме у тај мах неко изнутра шчепа за руку. Шта је ово?... Ја вучем руку напоље, а оно је неко из собе вуче унутра. Није да стеже, него мислим, кости пузацију. Несмем да вичем. Бојао сам се, да не дојури одкуда патролија па ће ми лепо ићи... Предадох се својој судбини. У томе тренутку сетио сам се своје срећне браће и моје вечите несреће. Ал' ипак, овако не може дugo остати. Ваљда ће онај изнутра посустати, па ми пустити руку. „Јанко“! викну један строги глас из собе. „Заповедајте!“ одазва се неко из друге собе или предсобља. „Мотку па пред кућу, ево лопова!“ Напољу истича један војник и ту ме прилично издевета са једном батином. Онај што ме је уватио за руку сигурно је био официр, али је ипак био неки добар човек. Недозволи војнику да ме испребија него ме пусти...

..... Видео сам ону Челагићеву књигу „Домаћи учитељ“. Велика је то књига, ама би опет била већа она, у којој би се писале моје — лоповске несреће... Слушај даље. Био сам ти једном код „Жмурка“... Тамо свратим по кад-кад на ракију и слушам како глумци причају. Било је увек тамо пуно гостију. Па што су неки лепо певали — мâni! То су чланови неке певачке дружине. Глумци су их у чали звали: „мртвачко певачко друштво“... Седим тако једно пре подне и пијуцкам моју ракију, кад ето ти једног чичице, кога сви називаху: чича Пера. Тај чичица седе за сто оних певача. Чух лепо њихов разговор. Чичица рече: умрđ је јутрос богати трговац Н. Тако ми рече на путу наш Данило. Он је то опет чуо од неког другог... Добро би било да иде један од вас да погоди „пратњу“. Знате л' му кућу? Одмах према „делијској чесми“, на самоме ћошку... Добро, отићи ја, рече један кога су звали „уторник“. Ама, мало доцније, док искапимо још по једну... И они наставише даље свој разговор, а доцније почеше полако и певати. Ја се нешто био занео у мисли. Свега сам имао грош у цепу. Као из ведрога неба сйну ми једна мисао у главу. Како би било, да ја одем код породице умрлога Н. и погодим пратњу? Преставићу се као члан ове певачке дружине. Пристаћу колико даду, али ћу тражити дукат капаре. Лепа закрпа... Нико неће на мене посумњати. И тако ти се ја решим на овај посао. Платим испијену ракију и изађем из кафанице. Упутим се право кући трговца Н. Путем сам премишиљао, како ћу да говорим. Ваља, мислио сам, прво да изјавим удовици своје саучешће за изгубљеним мужем, па тек онда да се упустим у погодбу. То је ред, а тако сам и од других слушао... Дођох до куће. Стан трговца Н. на горњем је сијату. Упутих се од-

важно по степеницама горе... Застанао у ходнику... Из једне себе према мени изађе нека сува женска са метлом у руци. Мислио сам, то ће бити ожалошћена удовица. Пријох јој учтиво и поклоним се, како сам знао.

— Шта ћете овде?

— Госпођо, почех муцати, сажаљевам случај. Покојни Н. био је добар —

— Шта велиш?

— Велим, покојни Н...

— Покојни је твој бања а не мој муж, дрекну жена, па ме опучи макљати са дршком од оне проклете метле. — Напоље мангупе! Напоље битанго! дерала се као смушена.

— Шта је то Персо? чух неки слаби глас из собе. То је јамачно био глас трговца Н.

Ја стругнух преко басамака. Једва сам жив изишао на улицу. Аратост ти било и певачке дружине и свега. Бриде ми и уши и леђа. Све ми је било црно пред очима. Није то ни шала мој брајко, ићи и погађати пратњу — живоме човеку. Па зар и то није несреща? Зар ја нисам у свакоме погледу — лопов без среће? Хе, да сам могао, заврнуо би шију онеме „чика Пери“. Он је ваљда хтео да нагарави кога из своје дружине, па, ето ја дошао на његову — кљусу. Ко зна, можда је и „уторник“ добро од бабе — „уторник“? О тоје нисам ништа чуо. Од тада престао сам виште да одлазим код „Жмурка“.

— Молим те причај ми даље! Твоје су приче врло зајнимљиве!...

— Хоћу! Причају ти како сам прошао код Марка Стојановића, адвоката. Био сам се навадио на његове ћилиме... Е, ту умале не платих главом...



Пантелија Драгутиновић.



Доброслав Тодоровић.



Стеван Миловановић.

(види опис о њима, на следећој, 5-ој страни).

### СКУПА ЛАЖ.

Газда Станимир био је веома уважен београдски грађанин. Цела чаршија знала га је као добра и поштена човека. Поред те одлике у карактеру, беше он и доброг имовног стања. Но поред свију тих одлика, он је у истини имао и једну ману. Но о тој мани говорићемо мало доцније.

Газда Станимир беше омаленог раста; жив и окретан. Говорио је брзо. Могао је својом речитошћу да задиви и најбољег скупштинског беседника. Читao је много, па је много и знао.

Најрадије долазио је у кафану код \*. Ту су вазда били на окупу његови другови и пријатељи. Ал' без газда Станимира ништа. Он је био центар тога малог друштва. Само је он могао да расположи по где које озбиљно и суморно лице својих другова и пријатеља. Кад он прича сви га пажљivo слушају. А и јесте био сладак у извођењу сваке своје приче. Симпатичан глас; ведар хумор и жив опис, све је то давало неку чудну државу његовим причама.

Ал' су махом те приче биле измишљене. Ето, то је и била једина мана у карактеру иначе доброг и уваженог газда Станимира. Било му је у души да што измисли и да после то протури под истину својим пријатељима. А ови, познавајући његов чврст карактер, одлучност и јаку вољу, веровали су му све и он је у томе уживавао. Ма газда Станимир све је то умео лепо да одене, да је често и сам мислио, е је истина оно што је измислио.

Тако, једнога дана, беше се у тој кафани, као и обично искупило познато друштво. Сркали су каву, пушили и разговарали. Говор се некако водио о несрещама, које снадаје људе на путу од ћудљивих коња. Сваки је износио своје разлоге у погледу обазривости, како би се могао човек спаси несреще. Газда Станимир махну главом; одби два-три дима из своје ћилибарске муштике, па тек одпоче:

— Море људи, од ћудљива коња тешко се човек може спаси. Ето, ви знате оногог путоногастог вранца — левака — што сам га презао у кочије? Е, тај „ајван“ у мало ми није главе дошао. И да не беше једног младића, кога и данас не познајем, мени би већ појели „панаџу“...

Сви пажљivo слушају газда Станимира. Овај охрабрен њиховом пажњом настави:

— То је било у прошли нетак. Хтео сам да идем до мокролушки козаре. Пријео ми се ћевап, па и мало да се проћем. Уби ме она прашина у дућану. Празник, мислим, а дан

леп, па хајд да одјахам донде. Искрено да вам кажем, волем и оне „колаче“ на жару, па још кад су свежи. Поједем тако комаддва, залијем чашом вина па — кући. Увек сам јашio дешњака. То је коњ што му нема паре. Па тек што има кас, вала ни они из Енглеске што их јашу на тркама први цокеји, нису му равни. Јес, хоћеш!... Кад сам ушао у шталу да наредим шта треба, момак ми рече, да ми не може дешњака оседлати, јер га стеже потковица. Налбантин га није добро потковао.... Шта ћу сад? Некако ме копка да јашем а ево сад белаја. Но ја се реших да вранца — левака — оседлам. И то је коњ каквог је ретко наћи. Јак, снажан и издржљив. Па тек фигура! Е не можеш га се доста нагледати. Нисам га дуго јахао само за то, што много подиграва. Хоће да „севдалише“ по улицама, а то ме једи... Момак ми спреми левака, и ја уседох на њега, па преко „батал-џамије“ и „тркалишта“ ударим на „седам кућа“. Левак подиграва, па мислиш везе!... Како сам прешао Мокри-Луг ни сада не знам. Тек се ја некако нађох пред механом у „Болечу“. Мора да сам вранца млого терао, јер беше од пene бeo, као да си га снегом посую. Наредим арицији да га добро истръха, а ја седох на чардак пред механом да каву испијем. Ту нађох неке моје познате сељаке и с њима се упустим у разговор. Разговору краја нема — као што знате. Сунце већ у велико пало на заранке. Ваља то ићи, рекох, па викнух арицију да ми вранца изведе. Гледам га, а он подига главу па подиграва. Радује се што ћемо кући. Зна, да је тамо боља и штала и храна и нега. Опрости се са сељанима, узјахах на вранца па га царнем мамузом а он као стрела полете неравним друмом. Чух из далека како неки сељани вичу: да красног коња!.., Бржи је од ластавице! Мени то беше мило, па га још жешће ударим а он — маните! Јури као тане из пушке... Вече је било у велико, кад сам минуо поред мокролушких меане. Некако, као што и сами знате, беше то ноћ ветровита. Дува неки „мауарац“ тамо са Дунава, па те у очи засипа.... Пустио сам најзад вранцу узде, јер и он беше посустао. Већ сам видео из далека светлост, која осветљаваше престоницу. Био сам на домаку „седам кућа“... Пређао сам се био нешто мислима, па нисам ни пазио којом страном друмом коњ хвата. У једаред коњ захрза. Начуљи уши, скочи упропнице и ја се тек нађох главом на калдруму, јер ми је десна нога била закачена за „узенгију“. Коњ појури на-

пред. Почек се рукама одбијати о калдрму. Заклањао сам главу, да је неби размрскао о оштро камење. На један мах коњ стаде као укопан. Дахнух душом. Неке снажне руке извукосе ми ногу из „узенгије“... Вејах спасен. — Како вам је? чух неки меки, болејиви глас. Јесте ли се убили? Нисам, мало сам руке најуљио... Пријох ближе моме избавиоцу. Он махну руком на мене и рече: збогом, журим се... посао... И нестаде га у помрчини. Ко је то био? питао сам се тада па и сад, ал' на то питање не добих одговора. О моме избавиоцу не чух ништа...

— О, о, чућаху се неки у друштву. А да то не буде какав чиновник?

— Може бити. Тек ја сам томе човеку млого дужан. Не знам, како бих му могао благодарити. Знате ме, да сам човек од речи, па неби жалио ма какве жртве, само да би могао дати доказа томе племенитоме човеку, колико му дугујем за спас свога живота.

— А од чега се коњ преплашио по Богу брате? упита газда Ивко.

— Не знам. Може бити од каквог ловачког кера, који је из шипрага предање искочио.

— Е, онда ће твој избавитељ бити — ловац.

— Не знам. А баш ме нешто овде гуши, да га пронађем и да му благодарим, рече газда Станимир и показа руком грло.

Док се тај разговор водио у овоме маломе друштву, дотле је седео у дну кафана јадан човек и полако сркутао ракију. Натукао шешир на очи, па му не можеш лица сагледати... У кафани дим. Мала, писка, па још у магли од силенога дима, ова кафана изгледаше као оно сеоска „трпчара“, кад се око њенога огњишта скуне сељаци, те већају о своме послу... Чак се једва видио и кафанаџија Таско, који је иза келнераја подстицао ватру на маломе оцаку.

(свршиће се)

саме радње његовога мајстора. За ову крађу био је осуђен на 9 месеци затвора. Чим је ову казну издржао ступио је у там. војску. Одслуживши свој рок у војсци, прешао је у Србију. То је било 1893. год. Тада је ступио у службу код г. Мите Ђорђевића винарско-га трговца у Београду. Код г. Ђорђевића остао је свега 2—3 месеца, па за тим је отишао у службу код поч. г. Пироћанца. Ту се задржao мало више, од прилике до 5 месеци. После тога служио је још код г. Максе Антонијевића сајџије овд.; г-ђе Бучовићке и на послетку код г. Ј. Авакумовића. Пошто је напустио свујбју код г. Авакумовића, вратио се у Сомош — место свога рођења. Но месеца марта 1897. год. врати се опет у Србију, и извесном проекцијом добије за настојника раденика у државној солари. На овоме месту остао је до Петрова дана пр. год. а тада је опет отишао у Аустро-Угарску. По његовом казивању, он је био тамо отишао за то, да прикупи летину са оних земаља, које је под закуп дражао.

Не може се са поузданошћу примити овај изговор, али се зна, да је Трета, где год је служио, крао као пацов. У томе нас утврђује ово: што су при њему нађене многе заложнице од различитих ствари, које припадају у својину разним личностима у престоници.... О Митрову дану прошле год. Трета се опет врати у Србију. Видимо га и — пролазимо поред њега и не сањајући, да је то зликовач чврсте и одлучне воље. Тада је одсео код Мике Миличића обућара у улици „Дечанској“. Намера му је била, да се уортачи са Митом, јер је том приликом имао при себи 300 фор. Но како је Мита у томе времену морао побећи из Србије за то, што је позамашне суме дуговао неким овд. кожарима, то и Трета пређе за њим у Панчево. Тамо нису дуго били заједно. Пошто се са Митом око нечега завадио, пређе опет у Београд. То је било 25. новембра пр. год. Од тога доба остао је овде све до 1. јануара ове године. Лицем, дакле, на нову годину, извршио је разбојништво над Стеваном Јевтовићем златаром овд. За време бављења свога у Београду, становао је код свога рођака Милана Предића ужара овд. а на 5—6 дана пред извршено разбојништво налазио се на пренохишту у кафани код „Албанеза“.

Како је Трета извршио разбојништво над Јевтовићем, то се већ зна, јер су многе новине после о томе опширно писале. Поред адићара у вредности 7—800, динара однео је из радње Јевтовићеве: 31 комад наиполеона; 1 полунаиполеон; 20—25 ком. банака; два дуката и нешто мало ситног аустријског новца. По извршеној разбојништву, Трета је отишао код Баруха мењача овд. Ту је променио злато за аустријске форинте. По том је купио себи ново одело. Цело то после подне шетао се улицом „Кнеза Михаила“ ал само од „рускога цара“. Даље у правцу ка Калимегдану, — није ишао.

Те вечери ударио је у пијанку, а идућег дана ухваћен је у кафани Уроша Чорбића у „болничкој улици“. У почетку Трета је одсудно одрицао дело, али доцније, кад га је и Јевтовић познао, исто је у свему признао. Од новаца нађено је код њега око 300 фор. Остало је све потрошио, пијући, као оно Петар, варадински Бан.

То је у кратко главна историја овога разбојника. Он се још налази под истрагом у Глав. полицији. Равнодушно и са стојичком мирноћом прича своје „јуначко“ дело, само што по некад кроз осмећ вели: Ех, па ваљдаћу до пролећа попунити коју јаму на „карабурми“...

Да би му лични опис, поред слике, био потпунији, напомињемо, да је Трета вере православне; нежењен; поданик А-



### ИЗ ХАЈДУЧИЈЕ.

**П. Јатаци.**

(наставак)

Пантелеја Драгутиновић из Каленића; Добросав Тодоровић из Пухова; Стеван Миловановић из Љутовнице.

Сви осуђени на 20 година робије у тешком окову, за јатаковање хајдуцима: Бркићу и друговима.

### ИЗ ПОЛИЦИЈСКОГ АЛБУМА.

**Ђубомир Трета — „Данулов“**, разбојник. — Пада јако у очи физиономија овога зликовца. „Спољашност често вара“ вели се обично. Па тако и ова спољашност вара, и одводи нас на поље дуга размишљања. Симпатичан, са изразом питомине и благости, па је ипак, ето, у души покварен и готов на злочина дела. Ми ћемо по званичним подацима изнети кратак опис из живота овога зликовца. Рођен је у Сомошу, у А-Угарској. Има око 26 год. Зна се, да је у потоње доба био је „Камердинер“ по извесним кућама у престоници. Раније био је по занату абација, али овај занат не ради. Занимао се по где-кад и шпекулацијом. У Сомошу има оца Максу, који се занима земљорадњом. У Земуну има брата — надничара. Трета је у месту свога рођења извршио три разреда основне школе, а у Панчеву абацијско-ка-баничарски занат. Полуобразован, са извесним тежњама, он је још као шегрт покрао једну пиљарицу, која је имала радњу до



устро-Угарски. Пре неколико дана, тражила је Угарска влада да јој се изда због једне опасне крађе извршене на некој територији, али јој захтев није могао бити уважен за то, што је ове извршио разбојништво, дакле дело теже категорије. Сад Трета има да очекује праведну пресуду за своје злочине дело.

**Ференц Мађарић.** — Ференц је родом из Сомбора у Аустро-Угарској. Има 41. годину, вере римо-католичке — Буњевац. Од породице нема никде никог, бар тако он сам вели. Говори, чита и пише: српски, немачки и мађарски. Стаса је средњег, дежмекаст, у опште смеш, очију плави, обрва, бркова и косе смеђе, залисици проседи. Грудни му је кош попречно преломљен но то се може приметити само кад се свуче.

Пре 6—7 месеци Ференц се упознао са неким Густавом Хинолом из Сомбора који му предложи да праве српске новчанице. Ференц пристаје, напусти службу коју је имао као служитељ сомборског суда и далоше се на посао. Ну како су обожица били слабог материјалног стања, они обрлате и некога Шандора Лугомирског земљоделца из Сомбора да им се пријужи и да као имућнији ову ствар новцем потпомогне. И Шандор пристаје па се сва троица дадоше на посао. Густав, као мајстор набављао је справе а Ференц је као помоћник, слушао и извршивао наредбе његове. Да би што сигурнији били у своме предузећу Густав се пре сели у Сегедин. Тамо је он направио извесан број новчаница од по 10 динара, па кад је био готов, позове ову двојицу да им 60 новчаница и ови се крену за Србију. Новембра 22-ог у 9 сати пре подне стигли су у Београд и одсели код „Македоније“. Ручали су па отишли горе у собу. Кад су сортирали са правим нашим новчаницама, напали су да су од њих 34 комада „добре“. Остали 26 комада, што им нису изгледале како треба — спалише. Сад се и Ференц и Шандор кренуше да врше операцију с „добрим“ банкама. Прво су отишли на дорђол у душановој улици. Код Петра Николића бакалина прошли су добро, јер су једну протурили.

Охрабрени, што им је први покушај испао за руком кренуше се да промену редом из дућана у дућан све ове новчанице. Дођоше пред дућан Николе Д. Кики трг. овд. на „зереку“. Шандор остане на улици а Ференц уђе у радњу где узе две томпус цигаре и затражи кусур од банке. Момак ништа не примети но му даде кусур. Али чим овај изађе из дућана и весело пође Шандору, момак истича за њим и заустави га. Рече му да она банка не ваља и затражи другу. Ференц тада извуче из цепа још две банке и рече сасвим куражно: ако је та лажна банка онда су и ове. Тако је у ствари и било. — Био је то неки бистар момак па одма позва полицијског органа који Ференца отера у кварт дорђолски. Шандор, кад је то приметио утекао је.

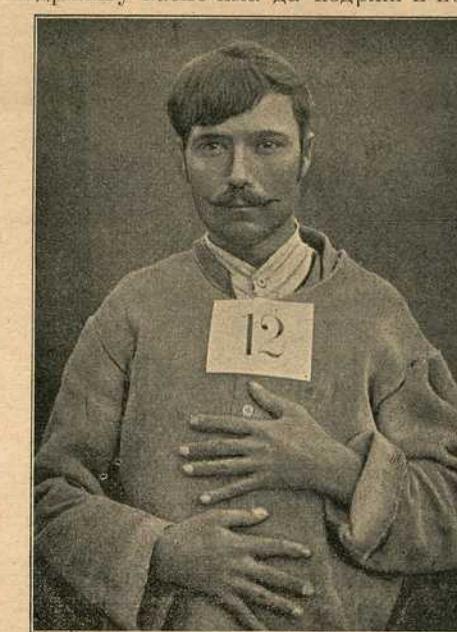
У кварту су Ференца узели на испит и одма видели по његовим одговорима да је он растурач лажних банака.

Заузимањем наше полиције дошло се до праве истине.

У Сегедину код Густава где је била радионица ових новчаница нађене су све справе и велика количина лажних банака. Тамо је ухваћен иеки Марко Шипокатић друг Густавов у прављењу новчаница. — За овај проналазак фалсификатора, заслуга је наше полиције а и онога момка Кикиног, који је показао оштроумност и присебност.

**Јанко Станковић** осуђеник београдског казненог завода, заведен је под бр. 206 опште осудне књиге. (Уредн. бр. 12.) Јанко је циганин! родом из Сибница окр. подунавског. Осуђен је последњи пут на двадесет година робије у тешком

окову, због извршене опасне крађе и тешке повреде тела. По издржана казне има да издржи и пет година полип. надзора. У казненом заводу Јанко се сматра као један између најопаснијих лопова и разбојника. Ово му је поред небројно полицијских казне друга судска осуда. Помиловањем казна му је сведена на дванаест година. Али Јанку је и то млого. Он жели слободу, јер му је већ дуго време. Једном је већ пробао да излете из „кавеза“, али је у томе спречен. Ну бива, да умакне и по неки осуђеник, на кога се обраћа особита, пажња, зато мо хоћемо да донесемо што више слика тих окорелих и опасних робијаша, како



би на случај бегства, могли одма да се дочекају од стране власти у земљи.

## УСПОМЕНЕ ИЗ ВОЈНИЧКОГ ЖИВОТА.

### I.

#### „Фини“ крадљивци.

Били смо на стражи код „Сава-качије“ нас десетак-дванаест редова и један каплар. Јарко, летње сунце припекло да човеку мозак проври. Ми се завукли у стражару, међу дебеле градске зидине и разговарамо.

— Хеј, да нам је каквог воћа саде? — Узвикну Максим Чварулић и опљуцну у страну.

— Море ја бих волео бостана! — рече Обрен Живић, звани „Тумур“ и извади иза шајкаче једну цигарицу, која не беше већа од једнога сантиметра.

— Па, да нас пустиш капларе, да одемо на пијацу, и донесемо бостана! — обрати се Нестор Шеврљуга, каплару. — Донећемо амо, па да се сити наједемо!...

— А од куд ти паре, несрћео?... Сигурно си и данас тајин продао?...

— Јак море!... За паре уме купити и моја стрина; него ми идемо да донесемо без паре! — рече „Тумур“ и осмехну се. — Хоћемо ли?... А, шта велиш каплар Никола?...

— Хајде де, ама да идете на ову доњу капију, да вас ко од официра не види!... Само бирајте оне „цариградске“! — рече каплар Никола; а они весело посакакаше, дотераше одело, протрлаше чизме четком и одоше...

Ја сам седео на душеми и пушећи цигарету прелетао сам мислима по моме родном месту. Нисам ни обраћао пажњу на оне што одоше.

— А где је Тумур? — запитах каплара. Он се наслеја.

— Одоше — вели — да донесу бостана!...

— Их, што незнадох!... И ја бих купио једну лубеницу! — рекох вајкајући се, јер на овој жези, хладна лубеница добро би ми дошла.

— Па сад ће они донети!...

— Јок, капларе, него да идем и ја; а иначе нам је нестало дувана, те да бар узгред купим и неки паклић!...

Кад поменух дуван, каплар Никола пљуцну тако некако кисело, као да је сав сок из једнога лимуна посисао.

— Иди, — рече — само пожури и прођи на ону капију до Дунава!...

— Разумем! — и дигох се те се упутих у варош.

Свет врви великом пијацом, мислиш да се сав Београд туна збио. Једни вичу, други се цењају, — читав лом. На доњем крају, до полиције, назидане читаве барикаде бостана. Ја се упутих тамо да купим једну лубеницу. Запе ми за око



једна повећа гомила „цариградских“. Око ње се окупило света и погађају се.

— Види, види — виче бостанџија и стеже једиу расечену лубеницу; а из ње поцури црвен сок као крв. — Ама, што имам бостан — не роди га нена!... Свака је црвена као ружа!...

— Дед расечи ову! — рече један старчић и пружи једну лубеницу бостанџији.

— Ама, да је не сечем, јер „ветри њена сласт“!

— Сеци, сеци!... Ако је зелена, шта ће ми?

Он чисто увређен, запе ножем од репељке; али нож прође кроз њу као кроз сапун.

— Зелена к'о јед! — викну старац.

— К'о тиква! — додаде један кашљувачи пензионирац.

— Ево друге! — виче бостанџија.

Ја се машних једне и почех је куцати по кори. Кад неко дохвата између мојих ногу једну од највећих „цариградлија“.

— Пошто је ова рођаче?... Запита бостанџију који се цењкаше са оним старчићем.

Он се окрену и промери је:

— Два гроша!...

— Шесет паре брате, доста је!...

— Не може рођаче!... Остави!...

Ја се сагнем да је метем на гомилу, кад ме неко чукне у леђа. Погледам, кад имам шта видети. Ђумур дохвата ону лубеницу што се беше откотрљала из међу мојих ногу, па ми довикну:

— Јеси ли ти луд, море?... Зај за ту да му дадеш шесет паре?... А нуде ова колика је, па сам је узео за чигдо грош, амо код сељака!... Хајде овамо!...

— Е баш да је не поједеш за грош!... Иди опет тамо па узми! — довикну му бостанџија, а Ђумур ме повуче за рукав и ја пођох. Кад се одмакосмо он се насмеја.

— А виђе ли ти, ај?...

— Шта?...

— Па, ово је она лубеница што беше пред тобом.

— Е да?...

— Ја!... Него 'ајд' амо да потражимо оне!...

Пођемо неколико корака кад ето Максима и Нестора, управили по две лубенице.

— Шта је море?... Пошто су?...

— Цабе!...

— А како?...

— Ајде амо, па ћу ти причати!...

— Чекај да узмем и ја једну!...

Свратих код једне земунке и платих јој два гроша за једну цариградску; е, немаш је шта видети, — ко песница.

Пођемо, а Максим отпоче:

— Амо — вели — код једног из Маркова дигосмо ову велику. Ја се припео на кола па пробам, а Нестор стоји код кола.

— Пошто је ова рођаче? — запитах и узех стезати лубеницу...

— Сто паре! — вели.

Ја је спустих при крају, уз лотре, а Нестор је дохвата.

— Пошто велиш море?...

— Сто паре брате!...

— А да ли је зрела?...

— Не брини!...

— Знап — вели Нестор — док је ја не стегнем мојим рукама не могу да оценим! — па се саже, токорсе да стегне лубеницу.

— А, пошто је ова? — запитах га ја узех другу лубеницу и раскорачих се с предњег точка на задњи, да бих могао Нестора заклонити.

— Два гроша рођаче!...

— Грош брате, грош!... Немам више!... — рекох му, а он зграби ону лубеницу из мојих руку и баци је срдито у кола.

— Немораш се љутити! — рекох. — Пазар — љубав! — и скидох се с кола да потражим Нестора, који се већ беше провукао испод кола и избио на другу страну са лубеницом кад сам се ја погађао и цењкао...

\* \* \*

Узесмо дувана и упутисмо се у град. Они се весело церекаху и причаху један другом своје марифетлуке и вештине; а ја ћутећи премишљах, како и међу сељацима има заиста „финих“ и „шотроумних“ — шатроваци.

## УБИСТВО ИЗ ОСВЕТЕ.

Освануо 22. мај — Спасов дан. Сунце грануло и просуло своје зраке, да те милина изађи на чист ваздух. У селу Вуковцу (ср. хомољски) мештани се и старо и младо изоблачило у свечано рухо, да на први поглед помислиш, да овај свечани дан није као и остали.

Па да видите сваки онај, који би тако помислио, не би се ни преварио. Јер је на Спасов-дан, заветина у пом. селу. Пре подне носила се литија, а по подне мештани са својим гостима пожурили са ручком и изашли код записа, где је се у велико коло играло.

Док је младеж у колу била, дотле су старци и људи средњих година засели око „совре“ и ту уз чашу вина и ракије разговарали о свему и свачему. Ту су између осталих били: Стојан Стојановић, Петар Стојановић и Радосав Стојановић — браћа од стричева.

Људи као људи, попили више него што треба, па постали и разговорнији а богами и на крај срца.

Баш сунце на заходу кад од некуда напије Милић Мисић, младић од својих двајестину година — сироче. Родитељи му помрли, а оставили му једну кућицу и нешто земљице — колико да не скапава под туђим плотом.

Незна се како, тек Радосав се створи код Милића и поче му отимати батину, а уз то шамараши га и то не од шале.

Милић се поче отимати. Прискочише људи, да свађују утишају. Но све то као да слабо помагаше. У томе скочи и Стеван Богдановић. Човек од својих 26—27 год. смеђ са ретком — малом брадицом и брковима, средњег раста, али прилично развијен. Био је благе нарафи и скроз поштен човек, — те су га у селу сви поштовали.

Догура се до нападача и одгурну га мало у страну.

— А што бијете то сироче? — Срам вас било? — осече се Стеван.... Зар је то лепо? Напили сте се. Тукли би некога, па кад нема кога другог а ви дај Милића.... срамота.

— А што се тебе тиче? — прекиде га Радосав.

— Па и ако ме се не тиче, ти знаш добро, да ја неправду не трим....

— Мајку ти твоју — шта се мешаш! — викну Стојан и потеже колац на Стевана.

Никодије, који се у близини Стевана нашао повуче за собом Стевана, не дајући му да се и даље препире, да не би до крви дошло.

У томе Стојан и она двојица пођоше кућама. Ну, Радосав се окрете Стевану с речима:

— Ајде овамо, ако смеш.

Никодије му не хте дати да иде, али, се Стеван отрже и оде за њима велећи: А што да не идем? Ја их се не бојим.

Она тројица, тек што су се мало одмакли а сустигоше Милића.

— Ту ли си? — викну Стојан и ухвати га за прса, па га поче шамарати.

Скупши се људи, притрча и Стеван и понова их разводише, а Милић побеже кући.

Запис постоји код куће Милосава Степановића, која је у сред села, а до саме опште суднице.

Кућа је сниска — као у опште све сеоске куће, састроји се из три одељења: кујне која је на средини и две собе које су источно и западно од кујне.

У кући се Милосављевој ужурбало. Велика ватра, а око огњишта поређани лонци и шерпнење, у којима се јело готови.

Редуше пуне руке посла, — а како и не би, кад је Милосав позвао госте на вечеру.

У соби са западне стране, од које прозор гледа у кош општински, поређани столови, који су већ и постављени. Но већ настала кад и гости почеше долазити.

Било је превалило 8 сати, кад су гости засели за столом и отпочели вечерати. Стевану некако паљо у део те сео до прозора. Десно и лево пак од њега, поређали се остали гости. После неколико чаша руменике, оппочеше се вити песме, и кад је једна у највећем јеку била, чу се пущање пушке, и то тако јак и силан, да о час сви занемише, а после неколико тренутака чисто бесвесно истрчаше напоље.

(Свршиће се у идућем броју са сликама ових разбојника).

## ПОТЕРА.

Стојан Стојановић — Фујор (онај већи у црном капуту) из Велике Јасике, среза брзопаланачког, и Миленко Михаиловић (онај мањи, у белој чоки) из Подвршке ср. кључког — побегли су 13. тек. месеца из кладовског града, где су били у притвору и окову. Оба су оглашени хајдуци. По врсти својих недела, долазе у ред правих зверова. Њихова ужасна зло-



чинства описана су у 16. броју нашега листа од пр. године, када смо им и слике донели. Ми смо нарочито нагласили још тада, да су склони бегству, јер су већ једном били побегли из судскога притвора. Као да смо предвиђали, да ће једнога дана оба умаћи. Казали смо: да се на њих строга пажња обрати. И, чудновато! У један исти мах оба бегају. Како, на који начин, са чије непажње, то нам у овај мах није познато. Ми им понова доносимо слике и свраћамо на њих пажњу свима државним властима, јер ће их по њима сваки моћи лако познати. Истина, они ће се сада већ чувати, па ако буду опажени, очајно ће се борити, јер им се не иде више у камате. Њима треба слобода, да могу и даље изводити своја крвничка дела. Наше власти треба све своје сile да употребе, те да ове зликовце похватају и да спасу поједине од могућих зала.

Станоје Станковић, слуга из Деана, среза власотиначког, који је окривљен за крађу, 5. ов. м. побегао је из притвора. Он је висок, црномаљаст, стар 28 година у лицу црвен, малих бркова и браде. Одело му је: чакшире и јелек од белог сукна, шајкача на глави, а на ногама цокуле војничке. Ко га пронађе нека га упути власти с позивом на депешу начелства округа крушевачког од 8. ов. м. № 104 или распис Управе града Београда № 525. 98. године.

## РЕЦЕНЗИЈЕ НА „ПОЛИЦИЈСКИ ГЛАСНИК“.

„Ловац“ орган савезних ловачких удружења у Србији, у предпоследњем прошлогодишњем броју свом, доноси:

**Полицијски Гласник.** Ми поздрављамо појаву овога листа и уверили смо се, да потпуно одговара оној цели, којој је и намењен, јер је богат поуке и упутства за оне, који су се одали полицијској па и судској струци. Шира публика пак наћи ће у његовим ступцима не само занимљиве радове стручњака, на првом месту нашег г. Тасе Миленковића, већ ће помоћу слика, које у листу излазе упознати се са свима оним лицима, од којих јој се ваља чувати као од „живе ватре“. С тога нека је овај лист препоручен, не само људима од струке, већ и грађанству особито трговцима и каферијама.

## КЊИЖЕВНОСТ.

Изашла је нова књижица „Поротник“, гласник кривичних догађаја и суђења. Св. I. — Уз сарадњу српских правника и књижевника уређује Милан Ст. Марковић. Ми топло препоручујемо издање ово свима полицијским и судским чиновницима.

У „Поротнику“ расправљају се многи правничка питања, а има и веома занимљивих кривичних прича, у којима ће правници наћи обилата градива за своје студије.

„Полицајац“. Молимо све оне, којима смо послали „Полицајца“ да нам најдаље до краја месеца новац пошљу.

## ИЗЈАВЕ, ПОРУКЕ И ОДГОВОРИ УРЕДНИШТВА.

† **Перка,** супруга г. Аце Стевановића, инспектора министарства унутрашњих дела, преминула је 12. тек. месеца а сарађена је 13. у 10 сајата пре подне уз учешће многоbroјног грађанства и чиновништва. Смрћу покојнице, г. Аца изгубио је племениког друга, а деца његова добру и межђуну мајку. И ми узимамо искрено учешће у његовој големој жалости.

**Вољни смо** да пошљемо и четврти број оним нашим поверилицима, који нам још мису спискове претплатника послали. Ал' ово је последња експедиција и већ код идућег броја обуставићемо шиљање свима, који нам дотле не буду послали спискове својих претплатника, и свешћемо штампање на онолико примера, колико се фактички по списковима буде претплатника водило. Ми ово не чинимо из љакве бојазни или других којих обзира, већ за то, што је штампа скупа, и што су нам издаци у опште велики. Надамо се, да ће наши поверилици испунити према нама своју дужност, као што ми према њима испуњавамо...

Да би наш лист одговарао потпуно своме постављеном циљу, отварамо у нашем листу и ове две рубрике:

- 1.) Бележићемо веридбе полицијских чиновника; и
- 2.) Доносимо некрологе полицијских чиновника и њихових породица у случају смрти. — Ово важи само за напис талне претплатнике.

У оба случаја молимо наше претплатнике да нам се писмом јаве.

**Претплатницима из Београда,** који до идуће суботе не положе претплату обуставићемо лист. Претплатата се прима у свако доба дана у уредништво „Полицијског Гласника“ на „Теразијама“ Краљ Миланова улица број 16.

**Г. г. Кости Ђукићу,** начел. среза нишког и Свет. Ипповићу, писару начелства подринског. Примили смо послату нову претплату. По вашим порукама извршиће се тачно. Хвала на тако бразом и одличном заузимању.

**Ону господу из унутрашњости,** што се писмима без претплате јављају за лист, молимо, да се обрате тамо нашим поверилицима, те да их они уврсте у списак и за њих лист поруче. Разуме се, њима треба и претплату да положе. Ово објављујемо с тога, што на писма појединца без претплате, не можемо се одављати.

**Ко хоће да има** све бројеве од почетка године, тај треба блатовремено и да се претплати. Доцније, кад сведемо штампу на онолико број колико се претплатника јави, нећемо моти новим претплатницима да дамо све бројеве.

**Ванредан број** нашега листа послали смо, сем окружним и сречким властима, још и свима железничким станицама дуж пруге. Овај број штампали смо у цели бржег проналaska лопова који је ону похару у Курији извршио, и чију смо слику у томе ванредном броју донели. Ми ћемо овако ванредне бројеве штампати увек, кад год се појаве важнији криминални догађаји, ма да је то штампање скончано са великим материјалним жртвама. Али општи интереси прећејнији су нам од свију других интереса. На томе путу нећемо посустати. Разуме се, ако буде потпоре од стране наших читалаца.

**У данашњем броју** доносимо две слике разбојника Трете. У идућем броју донећемо још једну, боље израђену.