



# ШКОЛСКИ ГЛАСНИК

ЛИСТ ЗА ШКОЛУ И УЧИТЕЉЕ.

Бр. 3.

У Новом Саду, 15. фебруара 1908.

Год. I.

**САДРЖАЈ:** Наша појачка дужност. — Тежње за преображајем школе. — Одношај Педагогије према Психологији. — Педагошки преглед (Енглеска). — Практичне обраде: Сури орао (биолошко посматрање). — Извештај о школама у темишварској епархији за 1904—1905. год. — Из школске самоуправе: Наш је положај све тежи. — Дужности политичких општина, као издржаваоца вероисповедних школа. — Учителство. — Преглед књига: Буквар од Љ. Јовановића. — Белешке.

## Наша појачка дужност.

При стварању нове Школске Уредбе, која треба да се спреми за сабор, мора се и са појачком дужностима учитељском бити на чисто. О овоме је било већ више пута говора, како у јавности тако и по зборовима учитељским. Налазимо за потребно, да и сад зараније о томе проговоримо. Да не би повављали све што је до сад о томе говорено, ми истичемо у кратко, да учитељи траже да се од њих дужности ослободе. Сви они, који одричу ту тражбину учитељску, пису пријатељи учитељства, па ма се они стављали на какво становиште у томе питању.

Наше је мишљење, да се учитељи пре могу и с тим измприти, да предају наставу у веронауци, него да буду појци у цркви. Настава у веронауци и моралу саставни је део целокупне наставе, којом се иде за тим, да се подмладак васпита и изобрази, али појачка дужност учитељева у цркви, нема баш никакве везе ни с чим што спада у наставу и васпитање. То је само један неправедно натоварени терет српском учитељству. У овом облику како је та дужност затворена вами, учитељима у митрополији, никде она у таком облику не постоји ни по православним црквама, а по страним ни толико. Код нас је пракса, ма било и 10 учитеља у једвој општини, а једна црква, да опет сви имају дужност појца. Да тима свима учитељи-

ма треба дати награду за појање, видели би ми онда, да ли би се тако ревносно истраживало то, да сви учитељи морају појати. Окренимо сад ту ствар с друге стране и рецимо, да ће у нову Школску Уредбу морати ући извесна награда учитељу за појање, (ни у најнеповољнијем решењу тога питања другчије не би смело бити) па шта ће рећи општине на то, кад ма и по 200 К буду морале плаћати сваком свом учитељу у име награде за појање? Неће ли оне саме тражити, да могу плаћати тамо, где је једна црква (а скоро свуде је само тако) само два појца учитеља? И како онда стојимо са оним становиштем, да је појачка дужност саставни део неке верске мисије коју учитељ има да врши? Хоће ли се моћи нагонити општина, која има 10 учитеља, а једну цркву, да плаћа појце са 2000 К, кад она то може извести и са 400 К? На тако што неће ни једна општина никад пристати. Тиме је већ по себи решено, је ли учитељ као појац у цркви потребан као помоћник верске мисије или је он само зато појац што је бесплатан или евентуално најјефтинији, јер су га нагонили да мора тако јефтинно да продаје свој — живот.

Кад то питање дође у тај положај, а пре, а после мора доћи, онда престају сва мудровања о религиозно-педагошкој задаћи учитељевој на том пољу. Место тога долази на среду питање: Од куда

да су они учитељи, који се приме појања за награду, по оној такси коју им други пропиште, ма како несразмерна била пре-ма раду, дужни бити помоћници у том раду на верској мисији, а они који не приме награду, нису дужни. На тој тачци мора се то питање тачно репити, или је тај посао саставни део педагошког рада за све или није ни за кога. Како се признаје да тај посао мора бити за- себно награђен, признаје се да је то и засебан рад. Учитељ није дужан ради-ти никакав засебан посао, ма засецајо-јако и у његову педагошку струку, па кад не мора то, од куда мора онда бити појац у цркви, па било то с наградом или без награде?

Ставимо на правилно становиште, а уз то на човечно становиште! Нека сваки онај неучитељ (јер учитеља ће се слабо наћи који ће се одушевљати за ту дужност), који заступа становиште, да учитељ тре-ба да буде појац у цркви, замисли себе сама у том положају, а да би још боље стекао појма о томе, нека сам у пракси окупша неко време ту дужност нарочито зими. Држимо, да ће брзо охладнети у њему одушевљење за то становиште, и да ће и он наћи још који разлог више, којим ће се оснажити учитељско становиште:

Да појачка дужност у цркви, нема никакве везе са учитељем и његовим на-ставничким и васпитачким радом! Кад нема те везе, онда добија исти онај облик, као и некадашња дужност учитељска, да иде уз свептеника и свети водице или крипгава децу. Кome би данас пало на памет да Школском Уредбом бвеже учитеља на те дужности? А то је то исто било што и појање у цркви. Па кад се могло раскрстити с тим обvezама, од куд да се не може с обвездом појачке дужности у цркви!

Дјелај правду, глагоља истину, в сердције својем, обитає в жилици Го сподњем!

—  
Я

## Тежње за преобрајајем школе.

(Наставак)

Човечанство на првом ступњу својег душевног развитка, као и деца, схваћа, облике неког предмета као његове саставне делове, а не схваћа, оне облике, који се приказују без предмета. Тек на изве-сном вишем ступњу развитка, долази ово схватанje. Геометријски украсни облици, опажају се на почетку историјског доба на стварима (судовима), које су из стари-не остала. Тако и у цртању, тек старије дете може разумети начине предмета и животиња. Скидање облика са предмета и посматрање истих, чисто са унутарње њихове стварности, почетак је чисте гео-метрије; у то не може улазити дете за време осмогодишњег школовања (Х. Ше-рер). Од пластичног приказивања мора се полагао прећи цртањем, но увек се мора одржати веза са спољашњом стварношћу. Ово се често заборавља у цртању и гео-метрији, тек у најновије време почело се боље пазити на ово. Цртање треба да почне у I. разреду; изразитост његова из-неће се у речи и пластичном облику, а то ће бити спрема за читање и писање. Па и касније мора цртање, а доцније и геометрија, одржати везу са спољашњом стварношћу и конкретним приказом, а све то пластично. Никад се не сме то сасвим одвојити од ствари и од стварања неког предмета. Исто тако је и са ап-стректним изразом о некој ствари, са језиком. Облици језика не могу се никад расматрати мимо садржине, коју казују. Основе, на којима се мора обраћивати настава у језику, јесу очигледна настава у вези са пластичним приказом и помо-ћу цртања; тек касније ће послужити томе читање и писање. Така стварна на-става даје грађу за говор; реч која се искаже и слухом прими, има другу, мно-го већу стварну важност него прочитана или написана. »Изговорена реч је непо-средни израз живог, многостраног, најтоп-лијег унутрашњег расположења, ту она приказује све душевне потанкости помо-ћу боје гласа, мењања његовог, висине и низине, помоћу покрета, све то никад

не може бити говор штампан и писан“. (Tögel) Наука говора у језику, има исти положај као и геометрија у раду и цртању; она мора дакле, увек бити у вези са спољашњом стварношћу, са живим језиком и остати увек његов усмени и писмени израз. „Све потанкости језичке које се добију растврањем реченица и речи, разни облици споредних реченица и односнији речи, нису никако подесне да буду у дечи стваран живот, с тога треба да се изоставе.“ (Tögel) Напротив на усмени израз мора се више назити него до сад. Прагилан говор и добар изражај морају се особито неговати. Тако ће се извести најбоља спрема за наставу у читању и правопису. Но настава у правопису, као и у опште настава у писању, мора се изводити на настави у писменим саставима, јер ће иначе промашити свој стваран значај. Теме за писмене саставе морају таке бити, да им је основ жива унутрашња стварност другим речима: да су им подлога радње, доживљаји и околина дечја. У овоме питању развија се све самосталнији правац, тако да у најновије време, неки педагози заступају то мишљење, да се поједина писмена задаћа не обрађује никако пре тога усмено, него да се даде дечи на израду необрађена, како ће се моћи што боље видети са колико мисли и израза влада које дете. Противници тога називају то „Педагошком романтиком“, „која периодично хоће да прекине класичко доба Хербарт-Циљерове школе“ (Wigge, D. Schulmann). Настава у писменим саставима, треба да послужи и научи о језику као правцу; она треба да спреми подесне тачке на којима ће се развијати настава у научи о језику.

Сваки човек има појам и наравност. Знатан део човечје културе, помогла је радња те човечје наравности, ту спадају сви покрети за религиозним и уметничким. Обе одлике и појам и наравност, стоје на заједничкој основи у погледу осећаја, у удаљем развитку стоје једно према другом у разним односима; но при погрешном развитку могу ићи и сасвим засебно једно од другог, шта више и противним

правцима. За ово има примера из старих времена, кад се н. пр. поред све грчке и римске мудрости, трпело ронство и запостављање женскиња; кад се у средњем веку, поред све религиозно јаке наравности, запоставиле природне науке. Данашњем добу приговара се, да је слабе наравности и да само обожава мудрост; тражи се, дакле, да наравност образовањем стапе на своје право место и да се доведе у склад веза између мудрости и наравности. Ову задаћу треба да изведе образовање у уметности, с тога се томе даје посебна пажња. Неговање уметности поодавна је већ знатан чинилац у човечјем културном животу; боље имућни редови друштвени, помагали су сваку врсту рада на том пољу, живот нижих редова друштвених био је скоро без икаква суделовања на том пољу. То је створило јаз између образованих и необразованих. Има још многих који држе, да је лек томе, ако се и народу даде прилика да проучи уметничко благо, које је сакупљено по великим музејима. Још увек се мисли да је вештина тако нешто, да се њоме може, ма и посматрајући је, изазвати смисао за вештину и разумевање вештине. Но то је неправилно схватање; и вештина се не може појмити без учења и без знања. С тога се с правом иде за тим, да се већ у основној школи, узме у обзор образовање у уметности. На жалост, вође и представници овога правца заносећи се често високим и идејним циљевима, често губе из вида оно, што им је баш сасвим близо и што се може постићи; зато се често место рада на образовању у уметности, остаје на жудњама за тим образовањем. Вођама тога праваца, често недостаје познавање историјског развитка садашње педагогије као науке и уметности; према томе они превиђају основе у дозиђивању новога, на оно што постоји и не воде рачуна о односима, који постоје, и о потребама нашег времена. А само у вези са односима који постоје и са потребама нашег времена, може се постићи неки напредак; у противном случају жудња је ту, али рада нема. Свакојако ће се у току времена увијети та једностраност

и напустити; већ сад множи се број учи-  
теља, који се у питању о списима и сли-  
кама за омладину, не слажу са претера-  
ним захтевима поједињих васпитача у у-  
метности. „Јако се истиче,“ вели један,  
»код образовања у уметности уметнички  
укус, а сувише мало уметничко стварање;  
а ово последње је главно у развитку сми-  
сла за уметност. Уметници истичу као  
излазну тачку и сврху васпитања у умет-  
ности, развитак продуктивности, способ-  
ност за стварање и појимање облика, ово  
све у првом школском добу у облику го-  
вора, цртања и игре; стога се у настави  
свуда мора будити и неговати продуктив-  
на моћ деца. Делатност, стварање, мора  
бити основ и излазна тачка у настави,  
искуство до којег се при томе дође упо-  
треби се за поуку, а поука се опет при-  
мењује на делатност. Према томе је са-  
свим промашен циљ у раду, ако се у  
првим школским годинама истакне наука  
у мишљењу. Наставом у мишљењу деца  
не раде ништа, па и ако је имају радо,  
као неки деца што воле повесницу,  
свакојако је то само зато, што причање о  
великим повесничким догађајима, буди  
живље машту у даровитије деце». Човек  
је од природе створење које ради, томе  
одговара његов цео склоп и сав његов  
развитак од првог тренутка у животу.

(Наставнике се.)

### Одношај Педагогије према Психологији.

Превео Мл. Ђурошевић, учитељ у Обровцу.

(Наставник.)

Минстерберг, у своме великом делу  
под насловом: «Grundzüge der Psycholo-  
gie» — од кога је изашла тек I. свеска  
— у засебном оглављу говори, о одно-  
шају Педагогије према Психологији (V. 3.  
Psychologie und Pädagogick).

Ово Минстербергово дело је у општем  
погледу, као опомена, против научних  
претеривања, а у главном против т. зв.  
објективног схваћања, које хоће Пси-  
хологију и у опште, сва душевна знања,  
да потчини утицају природних наука, а  
овде има ужасно велике разлике, не само

у погледу испитивања поједињих пред-  
мета, него и начина испитивања, а нарочи-  
чito између задатака научног схватања.

По њему је од преке потребе нужна  
субјективност код наука, кје се баве  
испитивањем душевног света — т. ј. ци-  
љевима, а сви циљеви, да се поставе на  
нормативна начела.

Полазну тачку, Минстербергове књиге,  
— одма прва реченица означава: »Пут  
који води Психологију, мора полазити из  
Филозофије!«

Дакле, они појмови, са којима се бави  
Психологија, морају се узети у системат-  
ско оцењивање. За психолошке проблеме  
вели: да немају ништа заједничког са  
филозофијом, али у осталом, на питање,  
каква треба да је Психологија? одговара,  
да без сваке сумње, мора бити фило-  
зофска!«

Ова филозофска гледишта, владају у  
Минстерберговој књизи, пошто је нај  
пре испитао задатак Филозофије и уста-  
новио односјај ове науке, — према оста-  
лим сродним наукама, као и према одно-  
шају саме Педагогије. Већ у уводу свога  
рада наглашава: »да је Педагогија сло-  
њена на ту околност, да водство па пољу  
васпитачког рада уступи Психологији.«

Ту тенденцију заједно са осталим  
значајностима, — опасном држи, како у  
погледу на Психологију, тако исто и на  
Педагогију. Мало даље и опет изјављује:  
да онај не чини услуге ни учитељу ни  
будућој генерацији, кад над утицајем ових  
појмова препоручује, да се педагошки  
закони поставе на Психологију, а не на  
логику, етику и естетику. Нема Педаго-  
шке реформне идеје, ни васпитачке нера-  
зумности, која се не би могла прилагодити  
психолошким чињеницама.

Видимо из овога: да се Минстерберг  
бори против тога, да педагоги при уче-  
њу и васпитачком раду, циљ, којим тре-  
ба да дођемо до једног извесног резул-  
тата, не узимају из Психологије. »Пси-  
холошка знања вели: »само нам у томе  
помажу, да помођу њиховом изнађемо  
средства, с којима ћемо најлакше и нај-  
сигурније решити себи постављени задатак,  
али не да обележимо и то: какав ћемо



**У Н И В Е Р З И Т Е С К А Б И О Т Е К А**  
задатак истаћи себи за решавање». »И заиста програм васпитачког рада, као и задаћу, коју треба да сврши школа, — требало би обележити са историчког социјалног и етичког гледишта. »И како су психолошке чињенице, врло провидно обележене етичким обележјем, зато и долази тако често теоретична Педагогија са противисторичним предлогима«.

Ова изјава доста јасно карактерише заузети положај!

Врло умесно — одговориће на ово педагози! Педагогија, не може добијати циљеве од Психологије. Овим је јасно, да циљеве дају нормативна знања, а Психологија пружа оруђа, — показује пут и начин, — којим се остварају циљеви.

Али баш овај израз „да Психологија показује пут, којим мора да ходи Педагогија“ — одвешће нас тако, да ће неки педагози — већ само узети средства, него ће у извесним приликама узети и циљеве, које ће пружити Психологија, — а то није дозвољено, јер ни у погледу средстава, ни у погледу начина, Педагогији није слободно много очекивати од Психологије!

Што Психологија није још у Хербартовом добу стојала тако, да пружи овака средства, то као што смо већ напред навели — сам је Хербарт констатовао ту чињеницу. Али је Психологија од Хербартовог доба знатно отишла напред! — Шта ће на ово да каже, Минстерберг? «Педагози који су се разочарани и преварени у својим надама вратили од Хербарта, са неегрпљењем очекују, какве ће резултате донети експериментална испитивања психолошког и психофизичког лабораторијума, па да те новије резултате и у пракси примену.

И ко се не да празним обећањима, одвести на страну, овај ће рад унапред с неповерењем посматрати. Било је већ скотинама покушаја, — о пажњи, сећању, асоцијацији и аперцепцији, и о многим другим функцијама, које су узимале учешћа у учењу, но ипак би дошли у забуну, само кад би неколико морали одабрати, које би се непосредно могло

преустројити за путоказ у педагошком раду, и поред овога виште би рекли, пошто би то здрав разум и педагошка пракса и без овога лабораторијума и пре знала. У целини је још не решена та околност, да поред садањег положаја умне физиологије, какве користи имају педагози, од покушаја познавања умни појава у погледу познавања душевног света, које им је од преке потребе?

Ово је пресуда која обара! Али Минстерберг, не одриче ни корист Психологије. Он чува поједине васпитанике од претерицања и кривог схваћања, изложених психолошких начела. Од преке је потребе, да се јако нази у пресуђивању одношаја Педагогије према Психологији, у колико је психологија на услуги педагошкој теорији — научној Педагогији, и у колико би мери учитељ у пракси примењивао психолошка знања.

Оно питање, у колико би мери вљало да учитељ предузима психолошка знања, врло је мало раздељено једно од другог, да се зна, колико може Психологија бити од користи научној Педагогији; јер се научна Педагогија бави једним делом: васпитним планом, а другим делом ће се бавити: начином васпитања. На оба ова поља, процењена је вредност употребе Психологије, али на оба ова поља, изван круга, у извесним спољним границама, — добре користи можемо добити од Психолошких закона.

По Минстербергу, у практичном раду учитељу није слободно бавити се психолозирањем, јер ово штетно утиче на практичан рад, и наука нема отуда никакве користи.

„Учитељ може узети из Педагогије готове сугестије, које се у крајњем резултату оснивају на Психологији, али ову околност није у стању, а не треба ни покушавати, пренети из Психологије у Педагогију“.

(Наставиће се.)

### Педагошки преглед.

Енглеска. Законом од 1902. год. дошла је борба за школу у нов студијум. Тражи се, да



УНИВЕРЗИТЕТСКА БИБЛИОТЕКА  
ее створи потпуна светска школа. По закону од 1902. добивају црквене школе, које постоје поред општинских школа, припомећи од општина или од грфија, али уз то имају над њима право надзора месни или грфијски саветници. Либерализам је жестоко устао против таке уредбе; то је довело до предлога да се црквене школе сасвим укину, односно да се претворе у општинске школе. Настава у веронауци у тим школама, била би као и у општинским необавезна. Цркви је остављено да један дан у недељи узме за наставу у вери. Која школа не пристаје на ту уредбу, неће јој се дати потпора. Но допуштено је у оним крајевима, у којима полазе школу деца једне вероисповести, да се настава у веронауци може физултивно предавати. При донашању закона почињао је расцеп међу доњом и горњом кућом. У горњој кући су лордови и црквени дстојанственици; они су ишли за тим, да што више очувају црквене школе и наставу у веронауци. Влада је међутим донела у доњој кући нов законски предлог за школе, од једног параграфа. Док се расправљало о Бирреловом школском закону, апелација је донела једну пресуду, којом је забацила закључке обе куће. Она је решила, да се светске школске власти не могу присилити на давање потребних средстава за конфесионалну наставу. Овим је цео спор решен у корист либералног становишта, али пресуда апелације није постала правомоћном, јер су лордови у горњој кући умели то да покваре. Но влада хоће и ту осујећену пресуду да сствари као закон.

Предспрема многих енглеских учитеља треба да је боља. Полазак семинара није обвезан, то се не би могло за сада ни извести јер цела Вел. Британија има само 44 семинара. Семинаристе уживају знатне помоћи, с тога се многи пријављају на пријемни испит. На ове испите пријављују се Pupil teachers, а ових има у Енглеској отприлике 27.000, т. ј. 17 од стотине свих учитеља. Ови ћеци - учитељи узимају се између даровитих ученика основне школе. Своју каријеру почињу још од 13 године под руководством једног главног учитеља. Ако такав ћак не добије место у семинару, он поново иде у учитеље и после неколико година пријављује се на испит за аутодидакте, где се не тражи мно-

го. Већи део оваких учитеља, остају за века несамостални учитељски помоћници. Близо 50% свију енглеских учитеља имају бољу стручну предпрему. Ови су после учења у семинару посвршили академски степен. Ово се постиже на три начина; или самосталним учењем или на Royal College of Science или на University College. Тако образовани учитељи бивају обично школски управитељи.

Учитељске су плате доста мале особито ако се сравне са осталим чиновничким платама средњег степена и кад се узме у рачун вредност енглеског новца. Саразмерно добре плате имају учитељи у Грфији Sussex у Хестинксу. Та скала изгледа овако: А. Главни учитељ (највиша плата постиже се у 11 год. службе)

I. 3600—4200 К (у школама до 200 ћака)

II. 3600—4800 К ( „ „ „ 275 „ )

III. 3600—5680 К ( „ „ „ преко 275 „ )

Б. Главне учитељице

I. 2760—3840 К }

II. 2760—4320 К } као под А.

III. 2760—4800 К }

В. Оепособљени учитељи 1900—3200 К (ово се може постићи у току 12 годишње службе, ако главни учитељ препоручи учитеља за повишицу која годишње износи 120 К) Г. Оепособљени учитељице: 1600—3000 К. Д. Неоепособљени учитељи: 1560—1800 К, а може постићи за 5 година службе. Ј. Неоепособљене учитељице: 1200—1560 К а може постићи за 5 година службе. Главни учитељ може да добије још доплатак, ако у школи има што већи број деце, али и тога нема много, јер и тамо је свет противан закону који гони у школу. Учитељице и као удате остају у звању. У варошима су школе већином седморазредне. Школска обвеза траје од 7—14 године. Од 5. године мора дете поћи у Infant School, где се спрема у читању и рачунању за праву школу. У школи се много часова узима за наставу у језику и рачуну. Ово је разумљиво. Мере њихове пису на десетичном систему; разне мере и тегови оснивају се на пето тако многим и јазним аритметичким јединицама. И наука у језику много је тешка енглеском детету. Бескрајан труд ствара изговор и правопис.



## Практичне обраде.

### СУРИ ОРАО.

(Биолошко посматрање.)<sup>\*)</sup>

Написао: Ђорђе М. Раца — Сарајево.

Сури орао је чедо високих планина и простиралих шума Европе и Азије. Његова величина, готово 1 м, његово госпоствено, тамно, мрко перје, његове ватрене сјајне очи и дрзак поглед, његове снажне канџе и кљун, и његов величанствени лёт — праве га царем у ваздушном царству. Он је симбол снаге и јачине и за то га налазимо на грбу многих владајачких династија. Сад ћемо се упознати са еурим орлом, са царем ваздушног свијета.

Сури је орао дуг 95 см, а кад рашери крила има у ширини 25 м, па и више.

Глава је у сурог орла са размјерна према тијелу. Орао нема као већина сисаваца зуба у вилицама, него су код њега чељусти превучене розканом навлаком, па творе

кљун, којим он прихваћа храну и ради друге послове. Његов је кљун тврд, и јак, па је горњи дио на крају савијен, зашиљен и згодан за тргање плијена, а ивице са стране тако су оштре и јаке, да орао може њима и кости ломити. При корену кљуна налазе се носни отвори на које улази ваздух; а на очима су капци, са кожом мигавицом, која служи за заштиту, као у свих птица. Језик је покривен розканом навлаком тако, да се чуло кушања налази једино на меканом корену језика, док је код сисаваца сав језик меснат.

Тијело је у орла чунасто или вртенасто, те подешено да лако просијепа ваздух при летењу. Тијело му је збијено и мишичаво, а удови су му двије ноге и два крила. Кад орао хода по земљу, цијело му тијело носе

двије ноге, и како су му ноге уједно стражњи удови, орао је принуђен држати труп у косом положају при ходању, као и при стајању. Будући да орлу при ходању служе само двије ноге, нужно је да он има у њима јак основац, — за то орао има прсте, који су дугачки и један од другога размакнути да заузму већу по-

<sup>\*)</sup> У прошлом броју донели смо као прилог позиз на претплату на књигу: **Најзначајније животиње** (по биолошком начину посматрања), издалии Ђ. Раца и А. Пејић у Сарајеву. Ова лекција је оглед из те књиге. У 4. бр. донећемо још једну таку лекцију о „Шкољки“. Ур. „Шк. Гл.“

вршину земље. Прести (3 сприједа, 1 страга) су веома јаки, на којима су врло јаке и оштре срполике канџе, којима орао хвата плијен, као руком. Уз то су ноге у орла покривене попријечним розкним плочицама, које му чувају ноге од повреда.

За летење у ваздуху служе орлу

два крила, која представљају предње удове у сисара. Крилима је потребит сталан потпорањ, за то је чврсто срастао прени кош, па су плећке у орла непомичне. На стражњем рубу крила има велико и јако перје, којим орао лети па се стога и зове летно перје; а перје на репу зове се репно перје и служи као кормило.

Знамо да орао лети, а да он може добро летити нужно је да му је тијело лагано. Па у истини и јест му тијело лагано, јер су орлове кости, као и у свих других птица, испуњене ваздухом, а не тешком моздином, као у сисавца. Осим тога и перје је лагано и најзад орао може по воли усисавати ваздух међу мекане устроје трупа и то кроз плућа, која су усавезују са ваздушним кесицама. Усисавајући орао ваздух, цијело му се тијело шире, па постаје лакше, а орао се може ударажуји крилима у исто време одскочивши са земље, дићи у зрак и онде даље летити; кад пак хоће да се спусти на земљу, истискује ваздух постаје тежи и склапа крила.

Орлово је перје тамно-смеђе, само су му глава, шија и гаћице рђасто смеђе, док му је реп при крају црно испрутан, а при корјену bijел. Кожа што покрива кљун и прсте жуте је боје.

На реду је сад да се упознајемо са

боравиштем сурог орла. Царство су овог орла горе у Европи и Азији, где редовно у двоје пребива по високим планинама и по пространим шумама. Његова величина, тамно перје, његове, ватрене и сјајне очи, његове снажне канџе и кљун и најпослије његов величанствени лёт до висина, на којима изгледа човјеку још само као тачка — праве орла царем, у ваздушном царству. Док је орао млад, клатари се по свијету, а кад му је око 10 година, примире се на мјесту. — И сад, кад смо упознали телесни крој орла, као и његово боравиште, морамо да се упознајемо и са орловом:

храном и начином његове исхране. Орао лови до подне, око подне се мало одмаре, а по



УНИВЕРЗИТЕТСКА БИБЛИОТЕКА

подне тражи воде да пије, или ако је велика врућина да се купа.

Орао лови срне, зечеве, кокоши, туке (пуре) јањце, лисице и друге сличне животиње па су од птица најсигурније од њега ластавице и грабљивице, а од сисаваца само већ и као међед, говече, коњ и т. д. Шта више, орао напада и на саму корњачу, коју онда високо дигне у зрак, наднесе се с њом над какву литницу, па је спусти. Неразбије ли се корњача од првога пута, орао то понавља све дотле, док јој окlop не пукне. Ово орао може да чини, јер су у њега мишице јаке па може својим крилима дugo и dugo махати и с плијеном се дизати небу под облаке. Кад орла примора глад, онда он чак на очиглед настира заливче на младе јањце, па их однесе кроз ваздух у својим снажним канџама.

Страшно, али је занимљиво гледати како орао хвата и ждере свој плен.

У брзом лијету суне па ње с главом напријед и са скlopљеним крилима шуштећи; а са свим при земљи опет рашери крила да успори пад и тиме га ослаби. Сад ичепа животињу чврстим канџама дугачких и јаких претију, те канџе продру у тијело жртве. Животиња међутим покушава да се обрани вијући се у самртним мукама, али не може срлу ништа да учини, јер су његове ноге добро заштићене од јаких уједа, позлатим попријечним рожним плочицама; а исто су му тако тврда и крилна пера. Сад орао усмрти животињу с неколико добрих удараца крилима и кљуцањем јаким кљуном, па је онда кљуном рашчупава и комад по комад прждије, ако је животиња већа; мање пак животиње, као мишеве, гута цијеле, што може лако јер му је ждијело веома широко, а једњак и желудац могу се ранирити.

У орлогу се желуцу храна не меље као код зрнождера, него се храна раствори оштрим жељудачним соковима осим длака, перја и др. нерастворљивих дијелова. Ове нерастворљиве материје орао повраћа послије неколико дана у облику чепова (лоптасти изблуувци).

**Расплодјивање.** — Орао вије своје гнијездо над понором, неприступачној стијени, откад го сподари над својим крајем. Гнијездо му је велико и неумјетно, а гради га од грања и маховине. У тако гнијездо женка снесе 2—3 јајета, из којих се излегу младунци, покривени сивкасто бијелим пањуљицама, које стари орлови хране неколико недеља, док постану полетарци,

да могу оставити гнијездо и сами храну тражити.

Старе, као и младе орлове треба таманити, јер почине силну штету таманећи дивљач, а тако и наше домаће животиње.

## Извештај о стању школа у епархији темишварској

за год. 1904—1905.

(Продужење.)

Кад човек погледа по школама, на тој бледој и слабујајује деци, већ и ако су она још управо и здрава, опазиће, да је она већ у почетку умирања. Као што се кандило много развије пре згаснућа почне да гаси, лист на дрвету пре да вене, тако и омладина годинама вене и гаси се док не умре. Прво бледило и слабост показују опасност, па онда слабост постаје све већа, прелази у побољевање и напокон крај је катастрофа.

Све ово време венућа и згашњавања могло би се употребити на спасавање овога подмлатка, бар док није, и коме није већ прекрасно.

А како?

Унети и уносити игијену у све српске куће у свој обилности њеној а такође и школу и школски живот у сваком кутију им испунити игијенским опоменама, захтевима и законима. Добра храна, чист ваздух, умереност у свему, чување од хладноће и тоилете и испуњавање игијенских закона у свима осталим одношајима, и то да се знатно а временом можда и сасвим сужбију сушкица и остале болештине.

Интелигенција, црква и школа и сви неки помогну у овом великим и важном послу. У штитању су силине хижаде српскога народа.

### 12. О настави и надзору школском.

Са мањим изузетком учитељство у епархији вршило је све своје дужности са вољом и оданошћу овоме козиву. Успеха би у раду могло бити и више, да није оних многих и великих сметња, које су напред побројане.

У настави школској велики је недостатак непотпуно настављање за потребе практичнога живота. То се нарочито огледа у запостављању практичних предмета: вртарства — у свима ограничима му — и женског ручног рада.

Вртарство се поред свега наваљивања од стране стручног надзора, па жалост, ни у једној опћини не предаје по пропису Наст. Основе

из 1895. год. нити мушки нити женској деци. Иду осим усменог утецања и писмени налози, иду решења у сва места, да се установљавају школски вртови и да се вртарство предаје, али и ма да се у овом погледу осећа нешто крећења, још то није оно, да би могло бар приближно задовољити. Власт и надзорни органи међу тим, чине своје, и шат буде и већега напретка у овом погледу. Како би изгледали наши домаћи вртови, како би дружије било и исхранјивање нашега народа, кад би будуће до мањице у школи заволеле вртарство и садиле сваковрсно поврће на и кухале га, и како би лепог материјалног прихода носило нашем народу годишње, кад би се вртарство у њему боље неговало!

А у свему овоме може школа много, веома много помоћи.

Женски ручни рад у многим школама није био довољно у практичном правцу предаван. Рађени су већином предмети луксузни а криљетња, потплетања чарапа и других потребних практичних радова мање се налазило. Надзор школски утецао је да се ово поправи и заистаје у многим опћинама овај недостатак већ по прављен.

Но у погледу женског ручног рада други је недостатак тај, што га у многим опћинама где је само један, и то мушки учитељ нема ко да предаје. Опћине се бране, да немају представа за награду ономе, ко би женски ручни рад предавао и тако осуђевају предавање овог врло важног предмета. Но и у том погледу власт чини своје, и надати се, да ће се мало по мало у свима школама и женски ручни рад предавати, и то у потпуно практичном правцу.

Осим епарх. школ. референта, који је школе у 73 опћине, дакле знатно јаче од пола школа у епархији посетио, посећивали су школе и посебни изасланици, које је Е. Ш. Одбор на основу 31.-ог §. а Школ. Уредбе крајем школске године изашао. Према извештајима ових посетилаца Е. Ш. Одбор издавао је налоге подручним месним школским одборима и учитељству, да се по неки недостатци исправе или попуне.

#### 12. Седнице месних школских зборова.

Подручни месни школски одбори држали су свега 614 седница и донели у њима 1624 решења.

Искази су у овој рубрици нетачно попуњени, но једно се даје на поуздано констатовати, на име, да има више школских одбора, који нису преко године ни једне седнице одржали.

Надзор јв и у том погледу вођен, и сви таки школски одбори упућивани су, да седнице уредио држе.

#### 14. Седнице месних учитељских зборова.

Месни учитељски зборови држали су свега 35 седница и донели 142 решења. Кад се узме, да у епархији има 14 учитељских зборова, онда је то саразмерно мало седница и још мање записничких бројева. Има зборова, који су по исказима држали или са свим мало или ип једну седницу. Ове последње зборове треба позвати на вредније састајање. Ни једну седницу нису држали зборови у Срп. Штебеју, Срп. Елемиру, Башаиду, Кумани, Срп. Крстуру, Тиса-Хићошу и Ђали.

#### 15. Срески учитељски зборови.

Сви срески учитељски зборови у епархији и то: вел. бечкеречки, арадски, вел. кикиндски и темишварски држали су по једну седницу и на њој претресали различна питања из круга наставе и васпитавања а саветовали су се и о томе, како би се могло помоћи народу у различним ограницима живота његова. На овим седницама био је присутан и заменик епарх. школ. референта и учествовао је у свима тачкама дневнога реда а и сам је држао предавања из по неког наставног предмета и исцрпан говор о данашњим дужностима народних учитеља.

## Из школске самоуправе.

#### Наш положај је све тежи.

До сад је било још и Бож' помози, али што ближе Нишу, све горе пишу! Наша школска самоуправа све више постаје само празна титула. Према спољашњим приликама још увек се настоји, да се одржи стари сјај, углед и достојанство, међутим у кући се ђаводски кубури, скоро што рекао пок. Сима учитељ: »У чему сам лане држ' со, у том сада брашно држим!« Кад дође до неког тренутка, где треба одржати свој стари углед и достојанство, бива да се остави на млађима, да испарирају према онима који што потражују. После се опет појави стари ред, стара достојанственост.

Тако отприлике изгледамо ми учитељи с на-



шом школском самоуправом, а у погледу наставе у мађарском језику у нашим школама.

Државни надзорни органи имају свој закон и наредбе својих виших власти. Они се тога строго придржавају. Ми не знамо још тачно у каквом смо односу према њима и њиховим захтевима. Овде се чује: Државни надзорник захтевао је ово, онде се чује захтевао је оно, а мање више ретко је где би задовољан. Докле су управо границе нашег наставног рада у обради мађарског језика у нашим школама, то се не зна, или бар ако ми учитељи и држимо да знамо те границе, у часу се испостави, да те наше границе не важе ништа и да се преко тих наших граница тражи још виши рад. Наша школска самоуправа нема за тај рад постављену строгу демаркациону линију, која би била заштита и нама учитељима и самоуправи, а државним надзорним органима одређена мера, до које би они могли стављати на наш рад своја потраживања. Свега тога нема. Према томе квалификација нашег рада на том пољу и квалификација постигнутог успеха, зависи понајчешће од човечанске увиђавности, од педагошких погледа и педагошке спреме тих државних надзорних органа. Тако и наш рад и наставнички положај, не зависи ни од наше воље, ни енергије, ни спреме, ни труда, на том послу, ни од граница у којима би требао да се креће тај наш рад, ни од квалификације наших самоуправних органа, него зависи од тренутног преокрета или тренутне ситуације. Ово стање може се обележити оном фигуrom из народне песме: «Ни на небу, ни на земљи, већ на грани од облака.»

Шта ствара и изазива оваки положај у једном школском раднику? Ствара и изазива душевни немир, нерасположење и апатију на рад у опште; ствара зебњу за свој положај, за своју екзистенцију; ствара душевну малаксалост, изазива коруптивност и неправилно појимање својег односа према захтевима, који се на учитеља постављају, а у неким приликама може да створи ренитенцију, која може да буде судбосна по животни онстанак дотичног учитеља и његове породице.

А ко је одговоран за све то? Одговорна је наша школска самоуправа, која још није никад споразумно са државном влашћу утврдила границе, до којих је дужан њен подручни учитељ да одговара захтевима државних органа и до којих граница има права државни надзорни органи, да поставља захтеве у погледу наставе у мађарском језику у нашим школама. Са ових неодређености бива и биваје од сад све чешће непријатности по нас учитеље.

Што мора бити, мора! То што мора бити, треба тачно означити, па ако друге помоћи нема, створити свугде могућност, да се томе одговори ма пристављањем помоћног учитеља за мађарски језик. Тако би се очувао сваки онај радник, којем се приговара због наставе у мађарском језику, свеж бар за

остали наставнички рад. А кад смо већ дошли на те грane, да рачунамо са оном народном логиком за невољу: »Што се мора, није ни тешко!«, онда би требало што пре рашчистити ово непријатно стање и порадити што крајим путем на томе, да се учитељима створи душевни мир, да могу бар у осталом наставном раду одговарати својој дужности без трзавица и других непријатних потреса.

Ово је у интересу и школе, и наставе, и учитеља и угледа наше школске самоуправе, а уједно и у интересу оне задаће, коју је држава поставила на наше школе у погледу наставе у мађарском језику.

Среди ли се то питање ма и овако, наше школе ће инак имати свој просветни значај, а буде ли се подржавала та неодређеност и обилажење тог срећивања, само ће се од неповољног положаја створити још гори. — а

## Какве дужности везују политичне општине, као издржаваоце вероисповедних школа?

По ХХVII. зак. чл. од 1907. који говори о уређењу учитељских плата, имале би општине као издржаваоци својих школа, да даду своме учитељству на основну плату онолику своту, која му припада према томе закону, као и према годинама службовања.

У нашој држави постоје три врсте школа и то: вероисповедне, општинске и државне. Вероисповедне су школе двојаке: Има их, које издржавају црквене општине дотичне вероисповести, а има их које издржавају политичне општине из својих прихода и свога иметка. Но има вероисповедних школа, које издржавају црквене општине, али известан део доприноси и политична општина, као годишњу припомоћ на издржавање њихово.

Догађало се већ, а догађа се још и данас, да су како политичне, тако исто и црквене општине, узимале то питање у расправу, и ако таме не би било место, и наравна ствар, да се свршило тиме: „Не дамо,“ па квит рачун!

То нас је навело, да прикажемо овај чланак нашем свету, који је штампан у мађ. педаг. листу »Tápitószövetség-i“ не би ли био на помоћи онима, који би хтели да још решавају о овоме питању, кад се тиче »звечећег материјала“ који треба принети на олтар просвете и у корист просветних радника!

Пре него што би прешли на расправљање горњег питања, морамо бити на чисто с тиме: Ко је издржаваоц школе?

Ако политична општина доприноси извесну своту као припомоћ за издржавање школе, то је онда дужност црквене општине, да надопу-



ни ону разлику, која би према томе закону припадала учитељима дотичне општине. А ако је политична општина фактички издржаваоц вероисповедне школе, то онда оваја дужност пада на њена плећа. Но како је Е. Ш. О. бачки донео решење: "да политична општина и ако издржава вероисповедну школу и плаћа учитеља, да зато опет није издржаваоц школе," то би прематоме, опет морала црквена општина дати оно, што нови школски закон прописује; зато смо предузели, да овим чланком упознамо извршиоце школа, са законом и законским наредбама, које се однесе на политичне општине, као издржаваоце вероисповедних школа.

11§. XXXVIII. зак. чланка од 1868. год. говори ово:

»Поједине вероисповести извесних општина, могу из своје снаге и својих средстава подизати јавне основне школе и друге просветне заводе, а за оснивање и издржавање ових просветних установа, горњи ће саразмерно из својих средстава наћи начина за њихово издржавање; а где је до сада био други обичај, може се исти и на даље одржати. У таким заводима, дотичне вероисповести, саме бирају и постављају учитеље и професоре, и оне саме одређују им плате за њихов труд, прописују учебнике, као и начин и метод учења — узимајући у обзир наређење 45 §. и т. д.«

Дакле оне школе, које се издржавају из чистог приноса поједињих вероисповести, то су школе чисто — вероисповедног карактера. Но вероисповедног карактера су и оне школе, којима полигична општина даје извесну припомоћ или потпуно издржавање, те фунгира — као издржаваоц дотичне школе?

У чему дакле стоји давање годишње припомоћи, а у чему издржавање вероисповедних школа?

Пре него што би дали одговора на истакнуто питање, позваћемо се на 25 §. XXXVIII. зак. чл. од 1868. год. који гласи:

»Од сад се у опште не могу узети за вероисповедне школе и заводе оне просветне установе, које се буду подизале из прихода и иметка политичких општина, које се издржавају приносом укупног становништва без разлике вероисповести.«

Али оне вероисповедне школе које већ постоје и које су се издржавале из прихода политичке општине, могу ту праксу и на даље задржати, али у овоме случају има се саразмерно праведно поделити извесна свата за све вероисповедне школе дотичних вероисповести, а не маже се издржавање школе од једне вероисповести одузети, до год се издржавање не одузме од свију школа дотичних вероисповести.«

По овоме одељку све оне општине, које су своје школе издржавале из извора политичке оп

штина, као школе вероисповедног карактера, издржавају се и даље, а оваких је школа највише у бачкој жупанији, које су поравнањем, уговором или на темељу старе праксе издржавале своје школе из поменутих извора, па то и данас чине, дочим је право располагања, као и право надзора уступљено дотичним вероисповестима.

И сад, кад је ступио у живот закон, којим треба да се учитељима осигурају извесна берива, поједине општине хтеле би да се ослободе од ове дужности, наводећи: да оне нису издржаваоци школа, већ да само доприносе извесну припомоћ за издржавање њихово. А то не стоји! Јер до год се такове општине не послуже словом закона, у коме је обележено њихово право и не изрекну: — да се одричу издржавања школа, дужност их везује, да даду своме учитељству оно, што закон прописује.

Непосредно после ступања у живот XXXVIII. зак. чл. од 1868. год. баш у погледу 25. §. развила се жива дебата у погледу тумачења тога §-а, те је провоцирана наредба највише власти: како се има у пракси придржавати поменутог §-а. С тога је министар просвете издао 17. фебр. 1878. год. под бр. 1578. наредбу ове садржине, у погледу склапања прорачуна и осигурања извесне свете у њему, за издржавање вероисповедних школа. Та наредба еласи:

„2. У смислу 25. §. Школског Закона у погледу издржавања школа чистог вероисповедног карактера признатих вероисповести из прихода и иметка политичких општина, дужне су ове и на даље дотичну своту уносити у свој прорачун, за издржавање поменутих школа. Из тог разлога за покриће дотичних потреба, има се у смислу XVIII. зак. чл. од 1871. год. без разлике на сваког поседника и становника дотичне општине, распорезати извесна свата; по себи се разуме, да ће се у том случају, ако у дотичној општини има више вероисповедних школа разни вероисповести, да ће се тај општински принос, на све вероисповедне школе, саразмерно праведно поделити.“

Из овога се јасно види, да сви они вероисповедни учитељи, који су своја берива добијали из благајне — односно извора политичке општине — морају и ово добити, што им сада закон прописује од 1907. год.

Да је ова тврђња оправдана и да су политичке општине где фунгирају као издржаваоци школа, дужне дати своме учитељству извесна берива, јер их закон упућује на ту околност, и да их боље уверимо о томе, позваћемо се на једну наредбу, коју је издао министар унутрашњих послова 7. марта 1874. год. под бр. 5806, којом је уништио две жупанијске одлуке, које су при донашању свога штатута изрекле: да неће издржавати вероисповедне школе, и наредиле политичким општинама, где би било оваких школа, да те свете не уносе у



ГОДИШЊИ ПРОРАЧУН ЗА ЊИХОВО ИЗДРЖАВАЊЕ И ПЛАТУ ДОТИЧНИХ ВЕРОИСПОВЕДНИХ УЧИТЕЉА.

Министар је овим изјекао: да оне вероисповедне школе, које су се издржавале из извора политичких општина, на основу XXXVIII. зак. чл. од 1868. год. 25. §-а и од сада се издржавају из иметка пол. општине и да се извесна свота у ту сврху има уносити у годишњи прорачун пол. општина, јер су ове делом обавезне, а делом законом овлашћене, да доприносе материјалне жртве на просветне цељи. А у смислу 113 §. XVIII. зак. чл. од 1871. год. у сваком прорачуну полит. општине, морају бити предвиђени и редовни и ванредни издатци на просветне цељи. Како је овде законита правна титула, вероисповедни учитељи морају своја берива добити из политичке општине, која би била везина за горња законска наређења.

(Свршиће се.)

## У ЧИТЕЉСТО.

**Из сомборског школског среза.** На жељу новог државног школског надзорника Ј. Фараго-а, одржано је у Сомбору 11. фебр. о. о. учитељско вече, на којем су били сви сомборски учитељи и учитељице без разлике вере и народности. Ово прво заједничко вече оставило је леп утисак на све присутне, те је у изгледу да се и више пута одржи. Међу учитељима учршћују се таким начином јаче везе другарске љубави, а на састанку том раправљало се још и о томе, како да се учитељству подигне углед и зајемчи потпуна независност. Претресало се ту и много педагошко питање у опште, а тако и из методске праксе. На оваким састанцима заиста може да се оствари многа племенита замисао, која ће корисно послужити и школи и учитељству. Оваким добрым путем ће и гosp. Ј. Фараго стечи оданост свију учитеља, осим тога упознаће боље прилике у којима се креће школа и настава у овим крајевима, а све то можиће му послужити као добра информација, да прибави себи што јаснију слику, како у изгледу стања наставе у опште, тако и у изгледу оног чешког положаја, у који долазе Срби учитељи олговарајући дужности у изгледу наставе у мађарском језику. Као педагогу свакојако му је све ово веома потребно. А ми смо тога уверења, да је сваком данашњем педагогу у раду му, педагошки принцип светиња. И овај почетак ћејим г. надзорник почиње опћење са учитељима, показује да он дише педагошким духом. Ми ћемо се радовати, ако се то буде у његовом раду сваким даном све више истицало.

—e—

**Србија.** Комисија за реформу школа држи састанак сваке суботе и довршила је евоје рас-

прављање о уређењу школског надзора. У овом питању сложили су се чланови, да надзор буде окружни и српски. Окружних школских надзорника да буде 5, а српских 37. За окружне да се постављају професори с вишом педагошком спремом, а за српске надзорнике старији и бољи учитељи народних школа. Окружни школски надзорници стварају се за унапређење стручне теоријске спреме учитељске, у корист тога ће се одржавати окружни учитељски изборови. Српски надзорници стварају се за практичну спрему учитеља у школском раду а поглавито у српским учитељским изборовима.

## Преглед књига.

**Буквар,** по Жакото-Фогловом методу за I. р. осн. школе, написао Љубомир Јовановић, управитељ-учитељ у Уљми, Н. Сад, Ђ. Ивковић 1907. Жакото се држао начела: „Све је у свему“. Овај аксиом истакао је он као основ у вежбању, у којем дете поучава. По његовом мишљењу, сваки је предмет подесан, да се на њему стече знање о свима другим предметима, само ако се онај први темељно проучи. Полазећи са тог становишта, Жакото вели: »Зато што је све у свему, то кад научиш нешто, а ти примениш све остало на то што си научио«. Према овоме узима он једну књигу, из које морају ученици учити и све остало применявати на ту књигу, отприлике као што се читанка узима као средиште за сву наставу, а не само за читање. Ову методу да се »на једном предмету, све учи назива Жакото »Универзалном методом« и хвалије као да је сасвим »природна«. Наводени разне примере у корист те природности, долази до тога да се у свему иде од познатог непознатоме, да и природа ствара одмах целе предмете, а не поступно појединачне делове од предмета, према томе долази до закључка: Зашто да се и у настави читања иде од непознатог познатоме (од гласова на слогове и речи), кад се може ићи од целине, од познатог непознатоме (од речи, на слогове, па на гласове). Оно прво назива он апстракцијом и истиче да се од тога деца морају чувати. Те назоре спровео је он у својој елементарној методи. Дао је деци целину у руке, Фенелоног »Телемака« и прво им је прочитало целу приповетку (без срицања или гласања), затим прву реченицу: »Calypso ne pouvait se consoler du départ d' Ulysse« („Калипсо није могао да се утеши због одласка Одисејева“).

Цела реченица се морала научити на памет, затим је он растворио реченицу на речи и сваку реч показао, а речи се прво читале редом, затим преко реда, после тога спреда и од натраг. Прва лекција је овако изгледала: „Пред ученика се изнела књига о „Телемаку“ и рекло се:

Calypso  
Calypso ne  
Calypso ne pouvait  
Calypso ne pouvait se  
Calypso ne pouvait se consoler  
Calypso ne pouvait se consoler du  
Calypso ne pouvait se consoler du départ  
Calypso ne pouvait se consoler du départ d'  
Ulysse.

Ученик је понављао. — Затим се писало по прегледању. Испитивало се да ли ученик разликује све речи, све слогове и сва писмена. Пазило се да се у почетку не иде нагло. Код прве лекције се задржавало дуго, док је ученик није темељно запамтио. Писало се прво прегледањем писмена и тек после ианово почињало првим основним почетицама. У другој лекцији се понављала прва реченица и додавала друга, у петој лекцији морала су деца понављати речи на памет, да их науче правилно писати. У шестој лекцији престаје читање и почине писање наизменце по прегледању и напаметно. У десетој лекцији морао је ученик показати да ли разуме прочитано и с тога су задавана питања: «Зашто Калипсо није могао да се утеши?» и т. д. Затим се приповетка још писала и преписивала, док је напослетку деца пису знала без погрешке и усмено и писмено.

Очевидци казују да је Жакото тим начином постизавао ванредне успехе. Карло Кер\*, по коме све ово износимо, не пориче да је то могло бити, али истиче да је овај начин противан дидактичном правилу: »Од ближег даљем, од познатог непознатом« и то најнеспретније. Уз то да се памћење деце и снага учитељева исприљују на начин који није за препоруку. Не пориче да поред недостатака има нечега и доброг. Истиче очигледност која се узима у помоћ, како код слике поједињих речи, тако и кроз целу наставу. Начело да на материјем језику треба сва настава да се обрађује; мало да се увежба, али то мало добро и трајно; разноврсност да је у

свему; понављање да је душа свему учењу, јер се само оно зна, што се у памети сачува, и то заиста зна; саморадња деца, самостално испитивање и настављање, то је сврха! Са ових до брих страна стекла је та метода поред многих противника и многе присталице.

Ову методу Жакотову дотеривали су многи после њега\*, док напослетку није др. Карло Фогел (1795—1862.) управитељ школе у Лайпцигу прихватио тај посао. Он је пошао са искуством, да дете најрадије пише своје име. С тога је пошао од неког имени т. ј. од неке конкретне именице. Год. 1843. изда буквар за лајпцишке школе по нормалним речима. Уз ове речи је додао подесне слике као што је то хтео В' Икелзамер још на 300 година пре њега. Тако је дете имало поред најраног шешира и штампано и писано име његово и кад је погледало на слику, одмах је знало да она реч поред ње значи њено име. Фогел је почeo са најраним шеширом (очигледна настава), затим је лагано изговорио деци реч шешир (вежбање у анализи) и после тога је рекао: »Видите, ово је овде наптампан шешир (читање). Како се, дакле зове први глас? Како други, како трећи? Како последњи? Како се каже заједно Х—у? у—т\*? (Синтеза). Тада се приказивала очигледно иста реч написана и деца су диктирала учитељу Х—у—т, док сама пису дошли до способности да ту реч напишу. Тако је Фогел мислио да сасвим правилно иде од ствари ка њеној ознаци, од слуха ка гледању; тако су деца учила писањем читање, а читањем писање. Фоглове методе је исправак Жакотове, то он и сам признаје. Но после Фогла радили су па усавршавању Жакотове односно Фоглове методе многи, те се тако расширила по школама у Тирингији, Саксонској, Виртембершкој, Бадену, Баварској, Австроји, Пруској, Швајцарској и т. д. У Саксонској је највише помогао њену ширењу Луј Томас, а у Пруској Адолф Боме и Фехнер; Шимлбах у Готи, Кер у Халберштату, Јутинг у Ер-

\*) Графундер је дошао на мисао да се за ту наставу узме једна нормална реченица. Касније је лајпцишки учитељ Кремер узео само једну реч и довео је у везу целу прву наставу у читању и писању са очигледном наставом, а помоћу читавог низа таких речи. Кремер је дакле прави проналазач методе нормалних речи, у садашњем смислу, а Фогел је по тој методи написао Буквар и даље широ мјетоду, те је тако по њему добила име.

\*) Узели смо немачку реч: Nut. шешир, како је у оригиналу.



УНИВЕРЗИТЕТСКА БИБЛИОТЕКА

фурту, Франке у Вајмару, Нисман у Десави, Фелинер у Бечу и т. д. Сваки од ових писаца дотеривао је по нешто ново на тој методи док није дошла до Бомеа и по његовој преради се и данас највише у школама у Немачкој употребљује, разуме се и опет са увек новим и новим препинакама.

Поступак у методи нормалних речи овакав је: а) настава у очигледности, говору, читању и писању изводи се на извесном низу речи, а те се речи називају нормалне речи (осим тога имају и друге називе). На тим речима усредсређује се сва настава у говору б.) Предмет који се исказе неком нормалном речи, покаже се деци у природи или слици да га виде и о нему воде разговор. Учитељ приповеди неку малу причу, уз то узме згодну загонетку или песмичу, а да се односе на предмет. Песмица се може и певати. б.) Реч се раствори на слогове и гласове. Ово анализирање речи изводи учитељ напред полаганим и отегнутим изговарањем; деца треба да су у стању, да сама поједине гласове излуче и исказују. (Цртање дотичног предмета није битна особина метода) г.) После анализе ради се синтеза. Из гласова, који се добију анализом склапају се нове речи. Избегавају се, колико се може, слогови без смисла. д.) Упоредо са синтезом изводи се писање нормалне речи; у ово се улази лаганим повлачењем и писањем у ваздуху. Већином се почиње ово писање са писањем појединачних писмена а завршује се писањем целе нормалне речи ћ.) Написана реч се прочитава, а том приликом склапају се и нове групе гласова или речи.

Мишљење разних стручњака код ове методе разлиза се:

1. У погледу избора и броја речи,\*)
2. У погледу писмена, (а. само писано, б. само штампано, в. оба упоредо),
3. код Немаца: у погледу писања именница малим почетним писменом или великим,
4. у погледу спајања читања и писања са очигледном наставом.

Довде смо изнели разне степене и прелазе у развитку методе нормалних речи. Уз њу постоји и метода писања са читањем (*Schreiblesmethode*) о којој нећемо за сад говорити потпуно и ако и она још увек има скоро толико

\* ) Фогел узима 100 речи, Клаувел 48, Томас 44, Јитинг 43, Шлимбах 41, Göbelbecker 37, Фехнер 24, Боме 16, Вихман и Лампе 15.

исто присталица (а можда и наједнако) као и метода нормалних речи. Но за сад је овде реч само о методи нормалних речи.

Кад смо овако саразмерно доста укратко изнели преглед методе нормалних речи, морамо изнети и преглед оног становишта, које данас заступају у главном немачки методичари у настави првог читања с писањем.

Ђ. Михајловић.

(Свршиће се)

**Молимо не зaborавите послати претплату на „Школски Гласник“.**

## Б Е Л Е Ш К Е.

**Српски учитељски конвикт.** Ванредна скупштина српског учитељског конвикта одржана је у четвртак 21. фебруара (5. марта) у Новом Саду у згради конвикта. Чланови конвикта треба да се одазову позиву што јаче, како би се могла скупштина одржати, јер су предмети о којима ће се на скупштини решавати од знатне вредности по развитак нашег учитељског рада, у корист угледа учитељског на економском пољу.

„Натошевић“ учитељско деоничарско друштво у Новом Саду, „Српски учитељска новчана задруга“ у Новом Саду, 1. јула 1907. год. предала је свој рад друштву „Натошевићу.“ Прва скупштина тога друштва одржана је у четвртак 31. јануара (13. фебр.) у Новом Саду. На скупштину је дошао леп број друштвених деоничара и сав посао обављо сложно, споразумно, братски, са пуно симпатије према овој корисној учитељској установи. Извештај управног одбора о друштвеном пословању од 1. јула до 31. децембра 1907., закључни рачун и извештај надзорног одбора примила је скупштина једногласно без икакве примедбе. Исто тако прихваћен је предлог управног одбора, да се делимак оним деоничарима, који су већ уплатили сву деоницу исплати, а онима који ће према прописаним роковима плати још да уплаћују, да се урачуна за добро. Исплата делимка да се почне 15. априла о. г. На основу §. 38. друштвених правила, којим је испала једна четвртина чланова управног одбора. Скупштина је та два члана: Ђ. Поповић гл. школ. референта и Ђ. Михајловић, учитељ, поново једногласно изабрала у управни одбор. У надзрном одбору захваљује

Алеке Јорговић, скупштина је желела да се и он поново прими чланства, али кад је изјавио да због многих својих послова никако не може, на његово место је једногласно изабран др. Јарко Ковачевић сенатор варошког сиротин ског стола, а поново су изабрани садашњи чланови тога одбора: Др. Веселин Ђисаловић, професор у ерп. вел. гимназији и Аркадије Марковић главни књиговређа Матице Српске.

Рад друштва „Натошевића“ већ за ово прво по године рада на садашњој основи, показује лепа успеха. Завод је добио улога на штедњу 73.788 К 87 пот., а уплаћене главнице има 30.650 К 94 пот. На менице је завод издао: 85.733 К 73 пот., а реескonta је имао крајем пословне године 5.299 Круна. — Чист добитак друштве ни за то по године извео је: 1330 К 24 пот. Правила по којима овај завод ради, стварају му могућност да много боље развије свој рад него што се то могло на основу правила у Новчаној Задрузи. У свези с тим, управни одбор је и поднео скупштини извештај о предрадњима у корист великих трговачких подuzeћа, која би у већој сразмери разгранала рад овога друштва. Скупштина је прихватила ово и одобрila и даљи рад у томе правцу. Како су у повољном изгледу по овај завод и везе са већим горњим заводима, то је жеља и нада свег учитељства да овај завод што боље у започетом правцу напредује. Учитељство ако хоће да буде угледно и самостално, мора бити и економски јако. Оваквим путем се пде томе циљу. Сваки учитељ треба да се радује оваком потхвату и да у сва кој прилици помаже рад овога завода.

**Читуља, 5. (18.) о. м. преминуо је** огде у Повом Саду, Коста Крчадинац, учитељ у Ђурђеву у Шајкашкој. Пок. Коста радо је помагао сваку добру ствар која иде у корист школе и учитељства. Иначе добрг срца и пун народног оригиналног хумора, остаће у лепој успомени међу својим познаницима и пријатељима. Нека му је лака земља и покој душа!

— Милица Коцкар рођ. Баршулов учитељица у Срп. Падеју, преминула је на Три Јерарха у Сегедију и тамо сахрањена. Била је добра и вредна учитељица и своме позиву истински одана. Вечан јој спомен!

**Приправничка дружина „Натошевић“** у Сомбору, прославила је своју славу Три Јерарха, песмом, свирком и читањем неколико расправа. У белешци воју смо прочитали у нови-

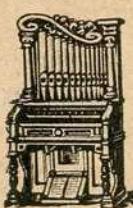
иама, видимо и име свештеника, који је светио водицу и име славског кума, само не видимо какве су биле расправе или бар које су биле о којима се расправљало. Можда би нам бар који од учитељских приправника могао јавити што о томе.

**Српско девојачко коло у Сомбору** држи недељом пре подне предавања. Замолило је за ову годину до 20 наших познатијих књижевника и уметника, да одрже по једно јавно предавање у Сомбору. Од позваних се више њих одавало. — Натписи неких тема, које смо недавно прочитали, звуче сувише високо. У везу с овим могли би се довести назори западних педагогичких мелилаца, који су означени у чланку: „Тежње за преобразовањем школе“, баш у одељку који је напред у овом броју, где је реч о образовану у уметности.

**Окружници Министра Просвете.** „С обзиром на 19 §. зак. чланка од 1907. као и упутства издани под Бр. 76000 у коме су одредбе тога закона, које се имају привести у живот, дужни су издржаваоци школа, за свако поједино учитељско место иставити фасију учитељске плате, а с позивом на 8. §. тога зак. имају се у обзир узети све опе школе, које на темељу XXVI. зак. чл. од 1893. год. ишеју уживаје државну припомену. Поједина берива као: вредност земље и други приходи које учитељи примају у на тури, а чине саставни део учитељске плате, имају се саразмерно према прописаном начину пречинити по данашњој вредности тих прихода

— јер то је добро схваћен интерес самога учитељства, што ће се према одговарајућим интепцијама новог шк. зак. приступити уређењу учитељског мировинског фонда.“ С тога наређује свима жупанијским управним одборима, да поднесу епсак за сва она учитељска места, на којима су, према XXVI зак. чл. Од 1892. год. биле плате установљене па 800 круна и то у року од 6 месеци. У тим фасијама има се истаћи и то: колику награду прима учитељ за вршење појачке дужности.

**Коедукација.** Др. Фишер школски лекар у Берлину говорио је у берлинском школском савету у корист заједничке наставе за женску и мушки децу. Он се не слаже с разлозима противника, да је то исподесно с моралног гледишта, али зато и овај пријатељ коедукације вели, да се може прихватити коедукација за прве четири године основне наставе, а после да се деца оделе.



Ц. и кр. прив. творница амарич  
ких котагових

## ХАРМОНИУМА РУД. ПАЈКРИДР.

у Краљевом Граду (Königrätz) Чешка.

Хармониуми с педалом оба система у свакој величини за школу и за учење — Цена од 130 К на више. — Петогодишња јамчевина. На отплату од 8 К. — Шиље се франко на последњу станицу. — Ценовници са сликама бадава и франко. Пошт. учитељству нарочите олакшице.



## ЧОЈЕ

И ПОМОДНИХ ШТОФОВА  
ЗА ОДЕЛО,

препоручује фабрика чоје

Карла Коцијана

(Karel Kocian)

у HUMPOLEC (Чешка).

Мустре бадава. — Фабричне цене.

НОВО ОТВОРена КЊИЖАРНИЦА И ТРГОВИНА ПИСАЋЕГ ПРИБОРА

код „ГЛОБУСА“

## МАРИЈАНСКОГ и ХОЛФЕЛДА

главна улица број 28.

★ у Новом Саду ★

преко пута од куће српске православне

цркве општине

препоручује г. г. учитељима и учитељицама своје сасвим ново снабдевено стовариште књига, школских педагошких, забавних и научних, како на српском тако и на страним језицима. Даље часописа, листова, музикалија уметничких, слика и анзихтскога. Велики избор писаћег и цртаћег материјнла и све школске и канцеларијске потребе.

Послугу врше власници сами највећом предусретљивошћу. Поруке са стране обављају се исти дан чим стигну.

Маријански и Холфелд

књижарница и трговина писаћег прибора код „Глобуса“

У НОВОМ САДУ.

## „НАТОШЕВИЋ“

### Учитељско Делничарско Друштво у Новом Саду

са основном главницом од

**50.000 круна**

ради понедељником, уторником и суботом од 5 сати и четвртком од 2 сата  
после подне.

Прави **1.500.000** К годишње целокупна промета.

2-6

«Школски Гласник» излази у Новом Саду 15. и 30. дана сваког месеца осим јула и августа. Стaje на четврт године 2 К или 2'50 динара. Огласи се рачунају по 6, 5 и 4 К од четвртине стране, и то ако је оглас изашао у листу 1 пут или 1—5 пута или 6 и више пута. Рукописи и претплата шиљу се на: Уредништво „Школског Гласника“ Нови Сад (Ujvidék).