

СРПСКИ НАРОД

ВРХУНАЦ
КАМУФЛАЖЕ

Позната је ствар када се у нечemu сувише претера, да се често постизава супротно дејство од онога што се желело. То нарочито важи у погледу пропаганде, где треба још пажљивије водити рачуна о том психолошком моменту. Можемо рећи да је московска пропаганда у својој поznatoj безобзирности прекрила ово правило и зато њени блефови сада шкоде њеним намерама према нашој земљи. Мислимо нарочито на поступак Москве у случају образовања т.зв. »југословенске владе« Тито—Рибар, као и на њено држање према Краљу Петру. Пропагандна камуфлажа је прешла границе дозвољеног и сада је свакоме провидна и јасна Сталајнова игра. Никога неће он данас преварити да није он дао миг за формирање владе «с коцом и конопцем која има за циљ уништавање Српства, иако сада притворно објављује да признаје »владу« Тито—Рибар.

Кад се зна ко је Тито и ко су његови главни помагачи, да су они сплени извршиоци Сталајнових наредаба, онда ово признање свршеног чина претставља баш тај врхунац камуфлаже, која у след претераности, не успева више никога да превари, него напротив осветљава праву стварност. Зато данас свакоме је јасно без икаквог даљег доказивања да је »влада« »маршала« Тита послушно оружје Коминтерне која у овоме простору треба да изведе большевизацију, а у првом реду да сломије отпор српског народа, који се показао као највећа сметња извођењу овога плана.

Исто тако та безобзирна камуфлажа, којом се Кремљ служи не дејствује ни у покушају да се искористи један монарх и монархистичко осећање једнога народа. После камуфлаже са царским заставама, са православним патријархом, дошао је покушај камуфлаже и са монархијом. Али јасно је да ту нико неће настести. Кад не изазива револт човек може само да се наслеје на позив »маршалак« Тита да Краљ Петар дође у његов шумски стан и да му његови крвави бандити буду гарда, која треба да бди над њим. То прелази већ у гротеску и свет се мора револтирати, кад види како га Москва третира као маломну будалу, којој се може сервирати и најглујљи блеф. Денас и детету је познато да се совјетизам и монархизам апсолутно искључују, да Москва јесте целат свију монарха и зато је то једна од најмање успешних камуфлажа.

Овај покушај само сведочи који је Москва безобзирна у и-

ТИТО БЕЗ МАСКЕ

гло рећи да је Титу и његовим сарадницима толико важно да остваре большевички поредак колико да разбију, онеспособе и уничте српски народ.

На большевизам мирише и друга тачка Титова устава. У њој је речено да антифашистички савет има право да за време рата издаје законе. Пре свега сам назив антифашистички беспредметан је, јер се зна, да у Југославији није било фашизма нити га има и данас у било ком облику. Наступајући са паролом: »Смрт фашизму — слобода народу« Титови »ослободиоци« отворено признају да су обични експоненти Коминтерне, која у Совјетској унији гледа базу остварења светске револуције.

У трећој тачци се говори о претседништву које је главно управно и законодавно тело. И то је обична колија большевичког устава и статута большевичке партије. То није ништа друго него ЦИК из совјетског устава коме су дата велика овлашћења. У 17 члану партијских статута большевичке партије речено је: »ЦИК Совјетске уније издаје законе, декрете, наредбе и распоређења, сједињује у себи законодавни и управни рад у Унији совјетских социјалистичких република и одређује компетентност президијума ЦИК-а и врховног савета народне привреде. У 24 члану статута речено је: »ЦИК управља радом централних Совјета и ванпартијских организација преко партијских секција. Кагановић, предодређени наследник Сталајна на положају генералног секретара партије, објаснио је дужност ЦИК-а овако: »ЦИК руководи целим политичком идеологијом и организаторским животом партије. Уколико наша партија влада у Совјетској републици утврдите ЦИК управља совјетском државом. Ово је исто речено и у 4 тачци Титова устава где се одрžују права президијума.

По 25 члану партијских статута Централни комитет формира за

политички рад посебан политички биро. Тај се биро назива »Политбиро«. Он је законодавна инстанца у истом смислу који му је дат у Титовом уставу. Сталајин је сјам објаснио важност Полит-бира када је рекао: »Полит биро је највећи орган не државе, него партије, али је партија руководна моћ у држави. По 29 члану партијских статута: »Президијум ЦИК-а у удружењу Совјетских социјалистичких република је у међувремену између седница ЦИК-а највећи законодавни, управни и административни орган власти у Савезу совјетских социјалистичких република. И ту се, дакле, Титов устав потпуно поклапа са уставом большевичке партије. У Титовом уставу говори се о националном комитету који ће бити извршни орган. То није ништа друго него поновљен 37 члан большевичких статута у коме

СТАВ СРПСКЕ ВЛАДЕ

Београд, 18 децембра 1943. г.

Поводом образовања такозване југословенске народно ослободилачке владе са Иваном Рибаром и Јосипом Брозом—Титом на челу, Српска влада објавила је 18.0. м. следеће саопштење:

»Партизанско-комунистичка влада Ивана Рибара и Јосипа Броза-Тита, образована на територији бивше Југославије, лише на је сваког моралног, правног и политичког основа, да говори у име српског народа. Створена по налогу Москве, а подржавана од Лондона и Вашингтона, са циљем да постане упориште за комунистичку делатност на територији, коју Србјети хоће да приграде за себе, та такозване југословенске народне ослободилачке владе јесте у ствари скуп професионалних терориста, у служби Москве. Они својим неделима тешко угрожавају мир и опстанак свих балканских народа, а у првом реду српског народа, који се на живот и смрт бори са комунистичком опасношћу на целом свом националном простору.

Поменута партизанско-комунистичка влада има се сматрати као нов покушај Совјета, да помете националну свест српског народа и искористе га за своје паклене империјалистичке планове. Сам избор личности за ову најновију совјетску смутњу то довољно доказује.

Српска влада Народног спаса уверена је, да тумачи праву мисао и осећање целокупног српског народа, када у име његовој дикти пред светском јавношћу свој глас противу непријатеља европске цивилизације у овом делу нашег континента, предвођених од Јосипа Броза-Тита и осталих московских приврженика. Окупљен око владе Народног спаса у једном јединственом националном фронту, српски народ имаће снаге и сретстава, да се одупре свима покушајима Совјета и његових партнера који хоће да сломе његову национални отпор и поколебају његову веру у слободан живот.«

се каже: »Савет народних комесара је управни и административни орган ЦИК-а Уније совјетских социјалистичких република. Као такав он у својим рукама држи сву егзекутиву.

Да не би оставио у заблуди он који желе да буду преварени и да се заварају илузијама да се овде ради о некој демократској влади, која има ослободилачке намере Тито је назвао извршне оргane националног савета комесарима. И то је потпуно по совјетском уставу. Једина је разлика у томе што Тито зове овај орган националним комитетом, а у Москви га зову Саветом народних комесара. Али то, ни почињу, не мења суштину ствари.

Да није ништа друго учинио Тито је овим уставом јасно открио позадину из које је произашла његова »влада«. Та је позадина большевичка.

Када »Тајмс« пише да ова појава претставља спонтани израз тежње за ослобођењем онда он свесно говори неистину. Исто онако као што говори неистину када каже да је фантастично називати Титове банде комунистима и терористима. У колико су мери они и једно и друго то најбоље зна српски народ који је оштарицу његова беса и немилосрдности осетио на себи. Зна српски народ да је главни циљ Титове акције истребљење свих националних снага.

СРБИЈА ПРЕ СВЕГА
И НАДА СВЕ



Недељни преглед међународних догађаја

Савез Москве са Бенешом

Дипломатска пракса позије савез више држава, савез три или два суверена организма, али сада је склопљен савез једног организма. Једна држава потпишује савезнички уговор са непостојећим величинама. СССР ступио је у савезничке односе са Чехословачком, или боље речено са Бенешом.

Можемо претпоставити да Бенеш заступа чешку емиграцију. Можемо претпоставити да има неколико Бенешових присталица и у средини чешког народа. Али Бенеш нема никакав мандат од оне групе народа која је била везана у оквиру Чехословачке. Словаци су недвосмислено испољили своју антилатинску према тој држави у којој су се мучно борили против чешких хегемониста. Карпаторуси тежили су отцепљењу још за време процата те државе. Судетска земља је одушевљено ушла у састав Немачког Рајха, и неприродна је мисао да се та област стави под заповест Бенеша.

За стварање Чехословачке не постоје никакви природни услови. Бенеш претставља једну фантазију која се не може остварити. Стаљин потписује уговор са претставником фантазије.

Стаљин одлично познаје теницице. Он није неки сањалица који се може дати заварти фантазијама. Он је свестан илузорности Бенеша, али ипак прави савез са том илузијом. Њему није потребан Бенеш као политичка појава, већ му треба само једна реченица из тог чудноватог уговора између њега и Бенеша, наиме она реченица у којој су се „високе стране“ обавезале да указују узајамну помоћ и другу помоћ. Ова обавеза, или боље речено право да указује помоћ Бенешовој илузији је потребно Стаљину за будућа времена када би он хтео, у случају завршетка рата, да се увуче у централну Европу.

Овај дипломатски куриозитет савез једног — интересантан је само са тог гледишта што служи као још један доказ да је Енглеска избачена из Европе као политички режисер и да је режија препуштена Стаљину. Бенешев „савез“ са Стаљином је једно од јаја смешених у Техерану.

Енглески часопис „Најтеденсчурј енд афтер“ назива Бенеша Стаљиновим пресумптивним комесаром. Бенеш је свеједно из чијих ће руку добити власт, из Черчилових или Стаљинових, главно да добије власт, макар по цену остављања свог рођеног народа под совјетски терор.

Московски корак према Бенешу може се сматрати за први корак совјетске послератне политике. Што се тиче ратне политике, Совјети препуштају својим пријатељима да врше потребне, али сумњиве задатке. Сумњиве зато што нема никаквих шанса за успех. На конференцији у Техерану решено је било да се упути ултиматум појединим европским народима. Совјети нису дали свој потпис под тај ултиматум, Енглези су се такође склонили у помрчину, а на бину је изашао Кордел Хал који је изнео комичан захтев према Бугарској, Румунији и Мађарској.

Овај захтев није само комичан. Он је и трагичан. Јер је проирајен гадним претњама недостојним претставника државе која се тобоже бори за демократију.

Те претње нису имале дејства. Ово техеранско јаје испало је мућак. Још једно јаје разбило се у Каиру. Из изјаве Менеменџоглуа, као и из писања турске штампе, јасно се види да је покушај пресије на Турску остао без успеха. Турска политика је остала на личини оних либертиза које је дала и друга турска па-

родна странка. Турска спољна политика остаје непромењена.

Неуспех су доживели непријатељи Европе и по пољском питању. Уговор између Москве и Бенеша, или боље речено протокол уз тај уговор, предвиђа могућност приступања и емигрантске владе том савезу. Пољска емигрантска група која се назива владом одмах је на то одговорила да би она ради пристала на потписивање тајког уговора, али под условом да Совјетска Уједињена пољска интегритет и пољске границе од пре јесени 1939. године. Међутим, сазнаје се са потпуно несумњивом тачношћу да Чехословачка која је замешана од стране Стаљина и Бенеша треба да има једну веома пространу граничну линiju са Совјетском Унијом. Да би се тајка гранична линija створила, Совјети треба да имају своју границу не источно од Галиције, већ западно од Галиције, на Карпатима. Следствено, Совјети сматрају да имају право да понове окупацију јединог дела Пољске, коју су извршили 1939. године.

Пољска емигрантска влада не признаје те совјетске империјалистичке аспирације, и зато не може бити говора о проширењу садашњег савеза између Москве и теоретског Прага још и на төретску Варшаву.

Овај став групе пољских емиграната, који као кондицију сијескаја ио сматрају успостављање предратних пољских граници, не посредује интересантан. Интересантан зато, што потпуно личи и на Бенешове аспирације да се успостави бивша Чехословачка. Личи чак и у детаљима. Као што не постоји услов за стезање народа и племена у чехословачки мидер, тако исто не постоји психолошка и политичка могућност да се успостави предратна Пољска. Укључујући и да су били 1919. године силом укључени у састав Пољске, а који су ипак онда могли да се надају известним могућностима да се живи, имају сада неодољиву антилатинску према Пољској. Већ ово чини немогућим успостављање Пољске о коме сањају не сада пољски емигранти, већ и Британоамериканци. Та сањарења су испољавање реакционарних најама које су теме свих садашњих ратних и послератних планова непријатеља Европе.

Они ратују за реакцију. Ратују за успостављање онога шта је било, шта је умрло, јер није ваљало. Они ратују против најпретка, против идеја које би могле да доведу до организовања европског живота на бољој, срећнијој, природнијој бази, него што је била версајских начела. Непријатељи Европе су њени непријатељи не само зато што имају известних империјалних или капиталистичких аспирација тешних по Европу, већ углавном зато што хоће да натуру Европи реагују.

Европа неће реагују. Ово је најбоље изразио у свом говору министар Рајха др Рибентроп, који је јасно, недвосмислено и потпуно отворено изнео оне мисли које претстављају темељ садашње политике Рајха према Европи. Нови Поредак који ће се остварити у Европи, а који се већ остварује уколико то војне прилике допуштају, даје народима Европе животни простор који одговара њиховој народној снази и њиховој способности. У једној оваквој европској заједници, сваки народ који је искрено спреман на сарадњу, заузме место које му припада.

Културни живот сваког народа биће обогаћен духовном разменом са другим народима. И у културном животу, као и у економском, као и у политичком, створиће се заједница заснована на свести о европској солидарности.

ПОЧЕТАК КРАЈА

После конференције у Тебрису ситуација постаје све јаснија. Има изгледа да ће се још у току ове зиме ствари поставити на своје место онако, како то и заједничку. Борба нерава је подбацила и није дала оне резултате, који су се отуда очекивали. Чак, после Тебриса, завршила се свајом између Американаца и Совјета с једне стране и Енглеза, с друге стране. Као што је француски дисидент генерал Де Гол извјукао асуру Енглезима у Либанону својим превентивним мерама против владе и парламента у Либанону, па изазвао сав мусимански свет против Енглеза, тако је сада агенција Рајтер из Лисабона открыла пре времена на рад конференције у Тебрису и њене резултате унапред учинила ништавним. То су крајњи резултати борбе нерава.

Сад Енглези желе оне жртве које су паде у ганстерском нападу из ваздуха на Немачки Рајх, јер су промашиле ефекат, пошто је у тој психози ваздушниог бомбардовања, борба нерава требала да достигне своју кулминацију. Тада би имала смисла она Наполеонова поза мистер Черчила своме победнику Немцима „на колена“, овако је бор-фишек испаљен у празно. Међусобна саја ће „коалирцима“, направила је врло смешним став Черчила и пружила материјала зајавним илустрованим часописима у Америци да се мало нашаље на рапорт новог Наполеона у лицу енглеског премијера Черчила.

Сва ова прашнина која се подигла око састанка прво у Кайру, затим у Тебрису крај Техерана, открыла је сву трулеж једне заједнице која ништа заједничког нема. Напротив, супротности су толико велике, да су конферисања Черчила у Канади са Рузвелтом, па продужена у Вашингтону, затим, састанак у Казабланци, па у Москви, Кайру и напослетку у Тебрису, само крпарење рупа којих тако ипак има, да их закрпли не могу.

Ако је ко сложио кад год рогове у врећи, то ће се једног дана сложити московски борбенчици са англо-саксонским плутократатом и јеврејским капиталистима Енглеске и Америке. Разимо-лајчења су тако велика, да је право чудо како се коалиција могла и досад одржати.

Рузвелт је био тај који је до-

саја занушио руце да би се

савез одржао и да се пре времена не би распао. Наравно, то је он чинио на рачун Европе, за коју иначе, нема никаквог осећања. Черчил, као познати огорчени противник борбенчица, при скочио му је у индат и велико душно теслимио половину источне Европе, задржавајући за себе и Енглеску, западни део. Међутим, Черчил се и ту преварио, јер ни једна држава западне Европе, иже више да чује за енглеско пријатељство, а гаранције вешају о врбов клин, док с друге стране, Москва му је поновила свој захтев: никакав бедем држава између ње и Европе, то јест, Москва неће унапред да каже Черчилу, где мисли да се заустави. Тако су Черчилови пла нови осуђени на потпуну пропаст.

Оваква ситуација наговиља је Черчила, да продужи са својим сецовањем на борбенчицу карту, живећи у тврdom уверењу, да увек има времена за ретерирање. Он жели да иде до крајње границе повлађивања и уступака првеној Москви, да би натерао Немачку на попуштање, која би искористио у своје сврхе. Како му је Немачка дала на знање и раније и сада преко др Дитриха, да је Черчилов рапорт скроз поргрешан, нас сада интересује, где је та граница, преко које Черчил не сме да преће и да ли ће он то уочити на време или ће зајдоцнити? Јер нико живи на овом свету, не може нас уверити да интереси империјалистичке и плутократске Енглеске хармонирају са борбенчицким интересима и да је савез између ове две земље, нешто природно и логично! Превара се мора обелоданити што пре, како би остали свет могао изаћи из борб-сокака у који га је увео овај политички пеливач, узимајући на себе улогу невиђеног јагњета или новопеченог борбенчица!

Тако исто, нас интересује гест краља Фарука у Кайру, који се извинио, што је спречен болешћу, те не може примити претседника Рузвела. Је ли та иницијатива дошла са египатске стране или је то урађено по мигу Черчила? И ако има много оправданих разлога да верујемо у спонтани револт египатског народа, који је преко свога краља учинио један протестан гест

због улaska америчке војске у Африку, не примајући посету Рузвела, чини нам се да ту има мало и енглеског масла. Долазак америчких трупа у Африку, њихово мешање у француске ствари, узимање база, осећај осталих свих, да у њима виде господаре, а не савезнике који су ту само привремено, бацило је у бригу Черчила и сасвим је могуће, да у гесту краља Фарука, није изостао и његов савет. Хтело се дати на знање Рузвелту, да су његове трупе и мешање у афричке ствари, непожељне за афричке народе, чија је легитимност несумњива. Рузвелт је то добро разумeo.

У место краља Фарука на политичку позорницу ступио је Инени, претседник Турске републике и он је одржао састанак са претседником Рузвелтом. Ми смо одмах разумели целу ствар. Требало је са Рузвелтом да говори овлашћени претставник мусиманског света, а то је педесет милиона уједињених народа Турске, Либанона, Египта и Трансјорданије. И Инени је говорио са пуно ауторитета, у толико је тај састанак значајнији од оне сумњиве конференције Чанкајшева, Рузвела и Черчила. Тешко је рећи о чему се на том састанку разговарало, али с обзиром на све скупне догађаје који су се одиграли на Средњем истоку у последње време, изгледа да је Рузвелт добио добру лекцију или бар један расхлађујући гуш.

Сви ови догађаји ако се узму у правилну оцену, довешће нас до закључка, да коалирана кола која су досада много шкрипела, не могу даље. Политички аутобус Черчила застао је и не може да макне даље, разлаз је неминован. Дипломатска жонглирања Черчила престала су да занимају свет и он сам осећа да му је дошао крај. На неку страну мора да скрене, јер се опасности гомилају сваког часа све више и више и прете да своје његово ваздушасто зидање кула, претворе у ништавило. Ова дипломатска ужурбаност, ови учествали састанци без практичних резултата, ове лудачке претње и очајни позиви победничком немачком народу на капитулацију, све то скупа, открива слабост Черчила и наговештава нам почетак свршетка.

Черчил је све закувао, све је он запетљао, на њега је ред да покуса што је закувао, да размисли што је запетљао.

Цео свет, то од њега очекује
Б. Н.

Српски народ

ГЛАВНИ УРЕДНИК, одговоран за садржину листа: Велибор Јонић.

ВЛАСНИК: Мих. Станковић из Београда.

РЕДАКЦИЈА: Теразије 5 месец, I степениште (Палата Извозне банке). Тел. 20-383.

ШТАМПАРИЈА: «ЛУЧА», Краљице Наталије 100. Тел. 21-772. Тромесечна претплата 36 динара шаље се преко «Пресеја, а. д. Влајковићева 8.



Немачки бегunci се одмарaju

ЗАВЕРА

Англо-американци као да терају шегу и са нашом емиграцијом и са целим српским народом! Прво су, „у знак захвалности“, отерали Симовића и пучисте; затим су остале наше политичаре у емиграцији назвали „реакционарском кликом“; усто су Дражку Михајловића оставили на цедилу претпостављајући њему партизане и „маршала“ Тита; да би најзад и сам престо Краљев довели у питање, остављајући да се сам народ после рата изјасни о облику владавине.

Какав пац српски народ треба да изгледа после рата најбоље се види по томе, што његово „спасење“ треба да донесе Хрват Јосип Броз са Мошом Пијадом као претставником Срба! Народ који је као своје претставнике имао своје најбоље расне синове: једног Обилића, једног Кађорђа, једног војводу Путника, треба сада да спадне на једног опскурног београдског јеврејина!

Све је то једна страшна и одвратна завера против свог постојања српског народа! Та је завера почела још онога дана када је Југославија за туђе интересе гурнута у рат, с тим да српски народ својом крвљу плати рачун те безумне авантуре. Но и то им је било мало. Преко Лондонског рада свакодневно Срби су позивани на устанак, на саботажу, а колико јуче чули смо из уста емигрантске владе у Каиру да су све то Несри саветовали Србима, те она није имала никаквог јавног средства за општење са српским народом.

И као врхунац ове трагикомедије долази одлазак Брозове делегације у Каиро да позове Краља Петра да дође и да се као номинални шеф стави на чело партизанског покрета и партизане, састављене од белосветског комунистичког олоша, поведе у борбу против свог властитог народа! Сличан цинизам светска историја још није забележила.

Мисле ли Англоамериканци одиста да су српском народу свраке попиле мозак или пак ствари терају до бесмислености како би се и последњи залуђени Србин најзад опаметио? Или све то чине ради тога како би прикрили јас који између њих и Совјета постоји давно пре састанка у Москви?

Добро би било кад би се не само српски народ већ и остали европски народи позабавили м зло овим питањем. Онда би престали да насеђују англосаксонском егоизму, који је себе ради готов да жртвује и Европу, и њену цивилизацију, па и само постојање европских народа.

ВЕЛИБОР ЈОНИЋ

„Влада“ узурпатора без народног овлашћења

Наши привредници о Титовој влади

Самовласно проглашена Тито-Рибара такозвана „ослободилачка“, а у ствари комунистичка влада, у којој прави Срби нису такорећи уопште заступљени, а најмање лица која би имала ма какве квалификације да делају у име народа, изазвала је у целој Србији оправдан револт, који је дошао до изражавајућим круговима, међу политичарима исто као и међу привредницима, у градовима исто као и на селу.

Да бисмо имали јасну слику одјека у привредним круговима Уредништво СРПСКОГ НАРОДА обратило се угледним претставницима наше привреде, који су мањом изразили своје најновољије мишљење и подвукли опасност, која преко те и такве владе прети уништењем српског народа.

Противу српског народа

Познати наш привредник и јавни радник, претседник Занатске коморе Милан Стојановић изјавио нам је:

— Сазнање које је цео српски народ добио пре неколико дани, да су Тито-Рибар образовали југословенску „ослободилачу владу“ растресло је све српске духове и сада много јасније виде да је такозвана енглеско-американска демократија блеф

који има за циљ само да њихов бескорупулозни империјализам прикрије.

— Ако цео наш народ није досада могао да нађе прави пут после ових догађаја он ће сигурно наћи и њиме поштено ићи. Англо-американска пропа-

ганда је стално тврдила да воде овај рат ради обезбеђења демократске слободе свих народа. Међутим, они су најречитије сами себе демантовали што нам на међу једну владу узурпатора који никад нису имали легитимацију нашег народа. Ниједан од тих људи никакву улогу није играла у прошlosti у нашем јавном животу. Владе у појединим земљама долазе или као уредно од народа легализоване, или путем револуције, које уз нарочито учешће народа или прећутно буду примљене. Влада Тито-Рибар није добила ни на који начин пристанак нашег народа да над њим влада. И не само то, већ српски народ на целом пространству бивше Југославије није се изјаснио за систем који Тито-Рибар проповедају.

Овај догађај потврђује да је Англо-Американцима стало до својих интереса, па ма то било и у друштву са једним Титом,

који је уз то главни кривач за безброжне жртве које је наш народ поднео. Они су под маском ослободилаца придобили извештан број Срба благодарећи опасностима које су им запретиле на њиховом огњишту и због којих су се нашли у збеговима.

У српским селима и градовима апсолутну већину сачињава мали човек и према томе наше друштво није проткано финансиском плутократијом, па из тих разлога и нема материјалне подлоге за Титову идеологију. Наш мали човек жели само мир и ред и зна да до тога може доћи у својој земљи, ако тај мир и ред сам чува, а не ако у њој влада грађански рат.

Ја све ово подвлачим као човек који више од четврт века јавно ради у име тог малог човека и познавајући његову здраву памет верујем да ће он до принети да се ослободи Титове идеологије.“

„Сада Срби треба да буду сложни...“

Тако исто угледни београдски привредник из трговачких редова, Недељко Савић, претседник Савеза трговачких удружења, изјавио је:

— Овај догађај није ме нимало изненадио, јер се из њега оправдава намера која не претставља за нас ништа ново, али је ипак као догађај довољан да Србе потсети на нешто што су они до сада у великој мери пренебрегли, а то је, да буду сложни.

И у краљевини Југославији по казивале су се тежње да се српски народ поцепа и да се територија на којој је он настајен што више подели. Нажалост у овоме се успело, јер српски народ није био увек политички компактан, што је доводило до тешких последица за његово битисање. Да није тај случај био српски би народ многу своју неvoљу благовремено отклонио.

Из одредаба такозваног „Устава“, који је донела и објавила „влада“ Тито-Рибар, види се да

се предвиђа федеративна будућа Југословенска држава у коју улазе Србија, Хрватска, Словеначка, Босна и Херцеговина, Црна Гора са Санџаком и Македонија. Јасно је дакле, да се само Србија цепа на неке народе који не постоје. Чуди ме само што нису у подели ишли још даље, па да одвоје Стари Влах, Шумадију и остале делове Србије. Јер, кад су могли измислiti босанско-херцеговачки народ, црногорски на-

род и македонски народ, што не би у том погледу ишли и даље.

Природно је да, кад српски народ у тој „влади“ претставља Муша Пијаде, за кога се каже да је Србин, онда није никакво чудо што се од српског народа прави група народа.

Ово треба нас Србе да уразуми и да се окапимо једаред ситног и тесногрудног странчарења, па да сада у овим врло тешким временима имамо пред очима са-

мој српски интерес и будућност свог српског народа. На тај начин једино ћemo наћи свој пут

и доказати и пријатељима и не-пријатељима нашег народа да смо ми Срби и по нашој прошlostи и по нашем великому страдању у садашњости зрели да управљамо својом судбином и да нас у том погледу оставе на миру они који нису овлашћени нији да нас претстављају, вити да у наше име говоре.

НЕСРБИ ВОДЕ ПАРТИЗАНЕ

Титова влада „с коца и конопца“ дошла је са паролом да ради на „ослобођењу“ српског народа. Међутим, свако зна њен прави циљ да изазове нереде у овом простору и да припреми терен за совјетизацију ових крајева. Колико њој лежи на срцу судбина српског народа и његова „слобода“ може се најбоље видети из њенога састава у ко-

је-врејин Муша Пијаде, поред једног амбициозног слабића и једног пијаниог распона, док су сви остали све сами Несри. Потимо са кандидатом за црвеног диктатора на Балкану — са Титом.

Крвави комунистички целат, под чијом су командом партизанске руље побиле толике српске националисте по Србији, Црној Гори и осталим крајевима, вођији црвених пирровања, које је толико зла напаћеном српском народу, самопроизведен „маршал“ Тито, јесте Хрват и зове се ЈОСИП БРОЗ.

ИВАН РИБАР, самозвани потглавар пројектоване балканске совјетије и дојучерањи претседник извршног одбора „антифашистичког већа народног ослобођења Југославије“, јесте камуфлирани хрватски јеврејин. Илемо даље. Несри су и вођи комунистичке партије, у чијим је рукама Титова влада. То се види и по самим њиховим именима:

МАРКО ОРЈЕКОВИЋ, члан ЦККПЈ;

ЈОСИП КРЕШ, члан ЦККПЈ; ПАВАО ПАВО, члан ЦККПЈ; АНКА БУТОВАЦ, члан ЦККПЈ; ЖАЈА, члан ЦККПЈ; и ЈОСИП ВЛАКОВИЋ, члан Ц.К.П.Ј...

Да видимо вођство „војске“, првоводнике оних крвавих црвених руља. Ево њихових имена

која говоре боље него све крште нице колико су они Срби:

ВИЦКО КРСТУЛОВИЋ, командант IV оперативне зоне;

КОСТА НАЂ, комунистички „генерал“ и командант „пролетарске дивизије“;

ЈОСИП ШКОРПИНИК, комунистички „генерал“ и командант „пролетарске дивизије“;

ИВАН БОРТИЋ, командант „Мајевачке народно - ослободилачке бригаде“;

ЈУРИЦА ГРАУШНИК, начелник штаба Покупско-жумберачког одбора;

ПАУЛ ПАП, командант „пролетарске бригаде“ итд. итд.

Кад погледамо листу „политичких комесара“ партизанске „војске“, видећемо по њиховим именима колико су они Срби. Ево имена неколицине најзначајнијих:

ВЛАДИМИР БАКАРИЋ, политички комесар Хрватске;

ШИМА БАЛЕН, политички комесар V бригаде Хрватске;

ОСМАН КАРАБЕГОВИЋ, политички комесар II дивизије;

ВАЈНЕР, политички комесар Сремске ударне бригаде итд. итд.

Прије састава Стјалинове владе „с коца и конопца“ на челу партизанског покрета био је „вели-

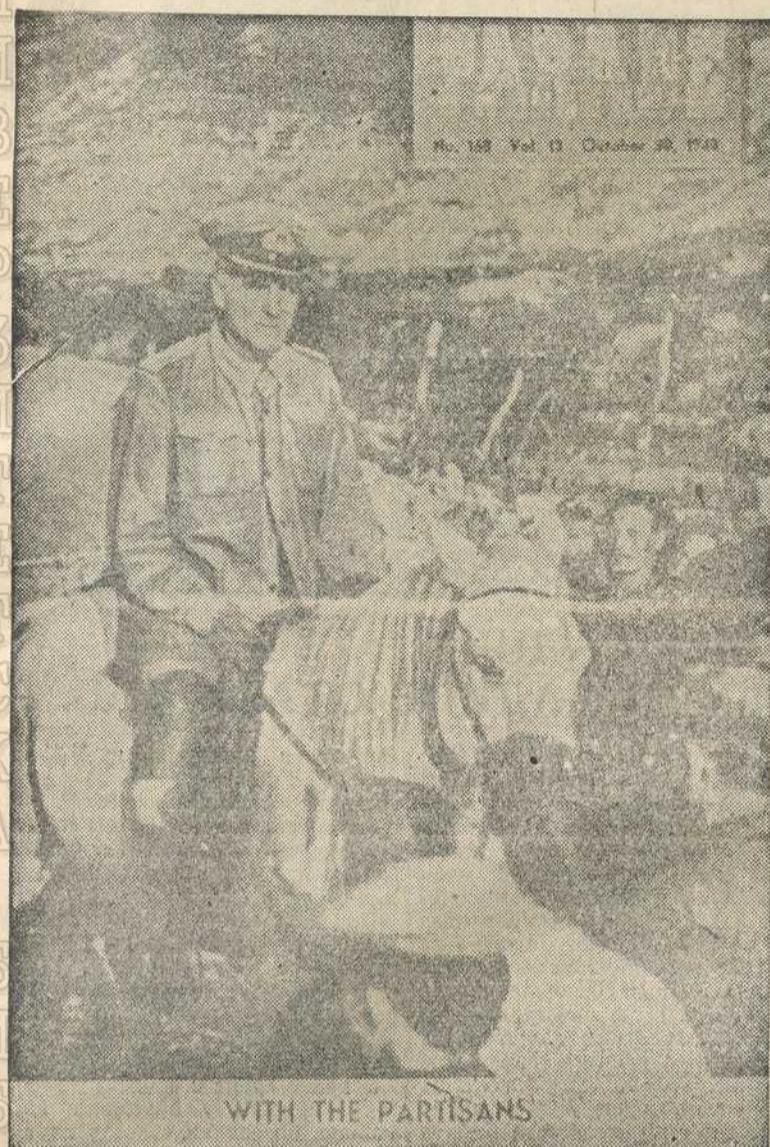
Конференција у Техерану



Прича из «1002 ноћи»

(Наставак на 5-ој страни)

Један оригинални енглески докуменат показује да НЕСРБИ И ЈЕВРЕЈИ ТРЕБА ДА „ОСЛОБОДЕ“ СРБЕ



WITH THE PARTISANS

Насловна страна америчког часописа «Parade» са снимком извештава за Лембитон Берна



Натпис на зиду нам јасно говори да је исписан од несрба



Један јеврејин и један Бадољевац, који треба да „ослободе“ Србе

Имамо у рукама један значајан оригинални докуменат који на непобитан начин показује како у пракси изгледа британско-совјетска сарадња, у којој узјамина мржња и неповерење прикрива се намештеним и нарученим пријатељским односима. За нас је тај документ још важнији по томе што ништа не може демантовати снимке из којих се најбоље види да су тобожњи „ослободиоци“ српског народа све сами несрби, са злочиначким физиономијама. То је број енглеског пропагандистичког илустрованог часописа ПАРАД од 30. октобра 1943. године, који излази у Каиру и доноси извештај о боравку једног енглеског ратног бродића у једном малом далматинском пристаништу.

После Бадољове капитулације место очекиване појаве моћних јединица британске ратне флоте у малом пристаништу појавио се један мали ратни бродић, за који је свет мислио да је претходница те флоте. И после тродневног боравка, који је посада провела у „ратничким пијанкама“ како каже извештач, у којима су шљивовица и црвене герле играле главну улогу, она је брже боље напустила своје јаке пријатеље, чим се приближила немачка војска. Тај извештач јесте Лембитон Берн, сарадник за поморска питања у том енглеском часопису, који је упози победничког Наполеона на коју обишао град. И све што се дешавало за време тога пријема симболично је и он више личи по описивању самог извештача, као на боравак међу неким афричким племенима.

На пријему је некаква плекс музика некако одувала енглеску химију „Бог чува Краља“, црвени бандити са подигнутом песницом на большевички начин по здрављаји су претставнике Велике Британије, што је све дивно претстављало овај савез монархија и совјетизма, који један другоме јаму чупају.

Али за нас је још најважније што ова ревија са овим дописом и објављеним снимцима на један документаран начин потврђује да овај „народноослободилачки“ покрет воде странице, јевреји и несрби у директној служби Москви. Ови снимци разоткривају камуфлажу са Српством и народњаштвом, којима се првени бандити служе у завођењу



Ево нашег „ослободиоца“ са петокраком звездом уместо шајкаче

маса. Пароле исписане на зградама и плакате излепљене по канцеларијама, као и листови које они издају све је то писано на хрватском и штампано латиницом.

Из свега овога сваки Србин може лако да закључи да је ова акција, која треба тобоже да

„ослободи“ Србе у ствари у рукама црвених бандита, разних је вреја и несрба, који под новом фирмом и новим паролама хоће да униште српски народ, као највећу сметњу за остварење сатанских планова крвожедне коминтерне.

КАКО ТИТО „ВЕЛИКОСРБУЈЕ“

(Наставак са 3-те стране)

ки комунистички совјет“, тзв. „Антифашистичко веће“, за које се такође тврди да је „скоро искључиво“ састављено од Срба. Међутим ево шта говоре чињенице. Претседник је био Несрбин ИВАН РИБАР, а међу члановима све сами Несрби:

НУРИЈА ПОЗДЕРАЦ, потпретседник Извршног одбора АВ; ЈОСИП ВИДМАР, потпретседник извршног одбора АВ;

Др МЛАДЕН ИВЕКОВИЋ, члан извршног одбора АВ; АНДРИЈА ХЕБРАНГ, члан АВ; АВДО ХУМО, члан АВ; ПАВАО КРЦО, члан АВ; ОМЕР ОСМИЋ, члан АВ; ЂУРО ПУЦАР, члан АВ; ФЛОРИЈАН СУЧИЋ, члан АВ; ЂУРО ТИЉАК, члан АВ; БРАНКО ЗЛАТАРИЋ, члан АВ итд. итд.

Ради комплетирања овог друштва нису изостали ни „душе-брежници“ од којих ћемо навести само најстаријег:

ЈОСИП МИКУШ, вероисповесни референт при Главном штабу.

Дуга би листа била када бисмо хтели да наведемо све воје и старешине ових комунистичких руља, несрпског порекла. Поменућемо само на крају још неколико истакнутих: ВЛАДИМИРА НАЗОРА, БОЖИДАРА МАГОВЕЦА, ФИЛИПА ЛАКУША, ВИШКА БУЉАНА, Др ИВА СМОЛИЋА итд.

Можда ће наши непријатељи на то рећи: „Да то је војство или масе, масе су српске“. Ми ћемо рећи и о томе истину Тачно је да је одмах после слома

бивше државе српство преживљавало страшне дане. Велики број српских сељака и грађана морало је напустити прадедовско огњиште, да би спасли голи живот. Те очајнице, који су бежали од једног незаслуженог терора, дочекавали су у шумама окорели комунисти, највећим делом несрпског порекла. Они никоје помињали комунизам нити су истицали петокраку звезду.

Током времена комунистичке воје све више скидају маску и велики део народа, схвативши њихове праве намере, напуштајући њихове редове. Али тада притичу у партизанске редове несрпске елементе у страху од одговорности за невино проливену српску крв. Распад Бадољеве војске доводи у комунистичке редове многе хиљаде тог несрпског елемента.

И чињеница је данас да је део партизана српског порекла незната мањина у овом несрпском мору. Званични фактори установили су да у партизанским руљама, које покушавају да пређу на територију Србије, има Срба једва 5%. Остало је све Несрбин и иноверац.

Ето, то је чиста истина о саставу војства и маса „партизана“. А сада да видимо какву то политику води овакво несрпски састављено партизанско војство. Опет ће чињенице показати паклени план партизанског војства за истребљење Срба. Глегод упадну партизани прво им је да побију све месне српске воје, а осталима ни дла-ка с главе не фали.

Ето како изгледа „великосрпство“ партизана на делу!

Н. Б.

Две године Националне службе за обнову Србије

Признање српским омладинцима — обвезницима Националне службе

Ако се данас, на дан двогодишњице доношења Уредбе о увођењу Националне службе за обнову Србије, осврнемо две године уназад, наћемо се пред тешким јесенним данима 1941. године. Може бити да тешкоће догађаја нису уминуле и да данашња ситуација потсећа на исту кобну јесен, па ипак, за ове две године пуне тешкоћа и искушења, српска омладина, пролазећи кроз редове обвезника Националне службе, положила је испит пред својим народом. Испит је био тежак, али честан.

Кобне јесени 1941. године, када се, после изгубљеног рата, свуда око нас налазило беспушче и неизвесност, генерал Недић се обратио српском народу и тражи помоћ, да се спасе што се спаси може. Његов глас звучи многима као непознате трубе зато што им није допро до срца. Међутим омладина је схватила сву тежину и трагику догађаја и осетила етичко и трагично у личности генерала Недића.

Она је осетила да се од ње тражи жртва, али не жртва у корист себичних политичара и туђих интереса, него жртва за исцељење и спас српског народа. Кад један народ изгуби све и кад дође на руб понора, он може у дубини душе да осети препород и преображај кроз жртву и сласт и радост исцељења. Југословенска омладина, ако је уопште као таква постојала или боље омладина у Југославији није била дорасла за жртве.

Омладина Србије требало је да се, као феникс, створи из пепела и загаришта једног кобног поколења. И њено крштење обављено је кроз жртву самоодрицања и самопрегора. Може бити да многима, који посматрају догађаје са стране и издалека не изгледа да је српска омладина дорасла да учествује у националном животу Србије. Али то може бити погрешан закључак оних који нису осетили сву жртву самопрегора и оданости раду омладинца сврстаних у редовима Националне службе.

Сви ми волимо своју децу и своју омладину. Понекад и са љубављу која више штети него користи, па тако и кроз љубав чинимо грешке. Настојимо да омладини уштедимо тешкоће живота и тешкоће рада. Оваквим ставом чинимо грешку и према народу и према омладини. Стварамо око ње лажни свет сладуњавог живота. А баш у тешким данима, после изгубљеног рата, обратио се српски народ својом омладини и затражио од ње да се тргне из сна сладуњаве прошлости, да узме ашов и лопату и да ради.

Ми, којима је пала незахвална улога живота да ово остваримо, осетили смо све тешкоће и тела и душе једне недорасле генерације. Али на наше велико изненађење нашли смо на одлучности и спремост да се кроз рад прећемо тешкоће и створи нешто ново, нама још нејасно, али ипак нешто што се у допуни душе наслућује. Ово изненађење је било утолико веће уколико смо били навики да било од добронамер-

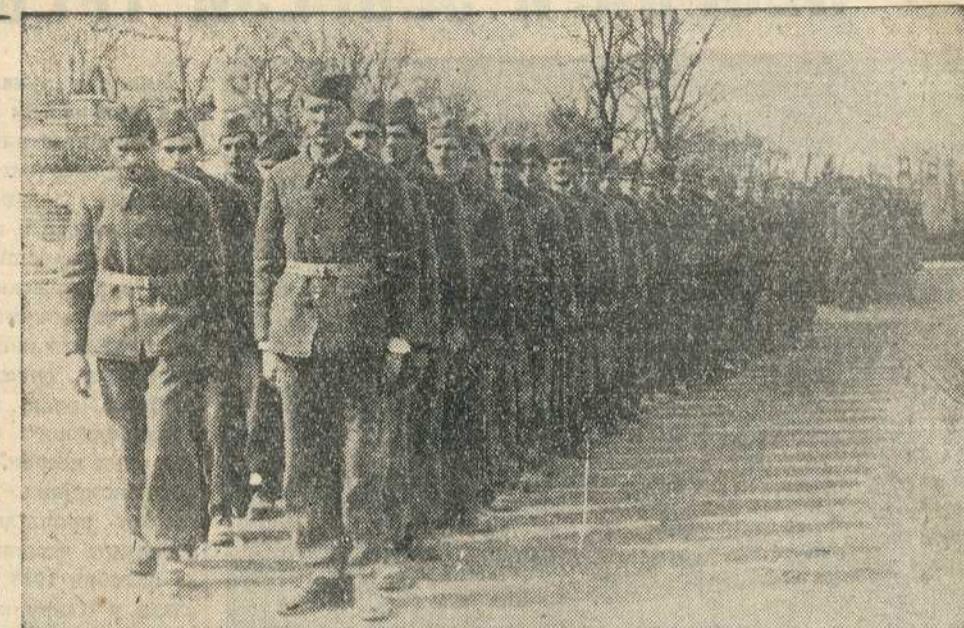
них било злонамерних критичара слушамо о нашој омладини да је негативна, рушилачка, ненародна и слично.

Данас, после две године постојања Националне службе за обнову Србије, налази се пред нама један велики рад који ће ући у историју народа. Стотине хиљаде кубних метара ископане земље, милиони радних часова употребљених на рад, јесу и остају свидоци пред очима свих оних који хоће да чују и виде да се пред нама налази омладина која хоће да живи, ради и жртвује се за свој народ. Овакву омладину наш народ може и једино да пожели за изградњу своје срећније и боље будућности.

И баш данас, на дан доношења уредбе о увођењу Националне службе сматрао сам за своју дужност да изразим дивљење и захвалност свим оним добрим и поштеним обвезницима који су прошли кроз наше редове, који су осетили тешкоћу и лепоту жуљевитих руку, зноја од рада и уморних мишића. Ови трудбеници су сигурна залога наше боље будућности. Радећи на српској земљи, бранећи је од влементарних недаћа, они су осетили величину жртве, љубав према родној груди и исконску везаност човека за земљу.

А то је баш оно што нам је за будућност потребно као меморија на рану. Омладина здравог тела, јаког духа, чврстог карактера, која воли свој народ и своју родну груду, може бити једини светао зрачак на нашем облач-

у. Српски омладинци у једној зимској чети Националне службе (Фото: приватна својина)



'ДЕСЕТ МИЛИОНА РАДНИХ ЧАСОВА — ПОКЛОН СРПСКЕ ОМЛАДИНЕ ОТАЦБИНИ

Данас, кад се навршава две године од дана увођења Националне службе за обнову Србије у живот, можемо са пуним националним поносом рећи да је за тако кратко време Национална служба створила један бројан калдрар поштенских и карактерних младих људи, привикла их на истински рад и вратила им националној свести и народним традицијама. Национална служба дала је свој српској омладини један нов правец и омогућила да се српски национални омладинци запоје духом стваралаштва.

Одмах по ступању на снагу Уредбе, претседник српске владе генерал Милан Недић именовао је за руковођача Националне службе др Ђуру Котура, за помоћника професора Милорада Марчетића и за шефа Организационог одељења Алексија Недељковића.

Прва појава Националне службе,

ке, без обезбеђене исхране, без потребног старешинског кадра. Па ипак, све то није обесхрабрило управу Националне службе, већ је крајем месеца фебруара 1942. године организован први старешински течaj у Остружници, на коме се оспособила прва група старешинског особља за вођење појединачних радних група и чета. Тако је Национална служба почела своје бивствовање са првих 28 младића, добровољаца и идеалиста, пионира Националне службе, који су после успешног завршеног курса у Остружници упућени у разне крајеве Србије. Обвезници Националне службе почели су са првим теренским радовима 13 марта 1942. године. Две радне групе, које су биле формирane у Београду, почеле су са урбанистичким радовима на Калемегдану и са пољопривредним радовима на Бањици. Радови су били привременог карактера и претходили су много значајним

Лутомир и Јовачки поток. У Костолцу је формирана Осма радна група која ради на прокопавању канала између Дунава и његовог рукавца. Радна група у Жагубици градила је пут између Жагубице и Крста.

Поред ових радних група, које су биле упослене на замашним радовима, формирана је и већи број самосталних чета у овим местима где се осетила потреба за извођењем јавних радова мањег обима.

У радне групе и самосталне чете упућивани су обвезници из вароши, обвезници са села били су остављени на својим имањима у времену пољопривредних радова.

Поред радних група и самосталних чета, у првој години постојања Национална служба формирана је и 124 сеоске радне чете, које су такође радиле на регулацијама разних потока.

РЕЗУЛТАТИ ДВОГОДИШЊЕГ РАДА

У првој години било је формирano укупно 10 радних група, 15 самосталних чета и 124 сеоске радне чете Националне службе за обнову Србије. Од ових група и чета известан број наставио је радове и у току зимских месеци, као зимске чете.

Све чете Националне службе дали су у 1942. години своме народу и отаџбини 4,451.072 радних часова, утрошених на разним регулацијама и асанацијама, на изради и оправци путева и на великом броју грађевинских радова.

У 1943. години налазило се на раду 13 радних група, 27 самосталних чета, 12 самосталних волова и 147 сеоских радних чета, које су за девет месеци рада у овој години дали 4,872.739 радних часова.

Кроз стапне јединице Националне службе прошло је досада 18.000 обвезника из вароши, а кроз сеоске јединице 25.000 сеоских младића.

Ово би било укратко изнесено све оно колико је урађено за две године у Националној служби.

Када се говори о двогодишњици постојања Националне службе, мора и овим путем да се ода дужно признање руковођачу Националне службе Ђури Котуру и помоћнику професору Милораду Марчетићу, ствараоцима српске Националне службе. Њихова имена чврсто су везана за успехе у обнови Србије, она ће бити још чвршћа везана за потпуно преваспитање целокупне српске омладине.

Ј. Б.



Од бескрајних мочвара обвезници стварају плодне терене (Фото: приватна својина)

ном и тумрном небу.

А једнога дана, када људи будуписали историју коју су догађаји већ уклесали на плочу исторских забивања, писаће се о једном ветерану који је трао омладину из дремежа ситних политичких интереса и указао јој пут који води идеалима. Онај исти пут коме су се одлучивали сви наши великани када је требало повести народ „царству небеском“. Генерал Недић са српском омладином ударио је здраву подлогу препорода кроз рад за народ и родну груду, јер српска омладина тек данас почиње да осећа етичку вредност рада и жртве за свој народ.

Милорад Марчетић помоћник руковођача Нац. службе

бе, први позив за пријављивање омладинаца, доноeo је велике тешкоће. Деструктивни елементи покушали су одмах да претставе стварање Националне службе на начин који је изазвао сумњу код српског народа. Говорило се много, лагало се и измишљало на све стране, чак се и претило. Деца су била у недоумици, родитељи нису имали поверења. Јубилама који су повели Националну службу наметнула се једна тешка и одлучна борба. Они су морали да уложе све своје напоре да би се разбиле заблуде, да би се развејале злонамерно ширене лажи. А то се могло постићи само радом, радом који убеђује и који оправдава постојање овакве наше нове установе.

А да би се приступило раду, морало се такође много борити са безбрojним препрекама. Почекло се без довољно материјалних срећстава, без одела за обвезни-

це, подухватима Националне службе. Формирање осталих стапних радних група почине средином месеца априла и оне приступају радовима у споразуму са Министарством грађевина. Трећа радна група образована је у Мачви и она је предузела велике међиорационе радове у селима Слепчевићу, Штитару и Богосавцу, где се радио на регулацији Великог језера, Мутнике и Беле реке. После овога, формирају се постепено и остale радне јединице у другим крајевима земље. Радне групе у Сmedrevskoj Паланци и Младеновићу регулишу Кубршицу. Јасеницу и Велики Луг. Пета радна група у Ђињевици и Варварину регулише Калинићку и Јованићку реку. Шеста радна група у Јагодини, регулише Белицу,

СРПСКИ ДОБРОВОЉАЦ

У праскозорје...

Кроз тамну ноћ корача наш народ већ дуже времена. Туђи путокази скренули су га са орловских висина, светлих и сунчаних, и довели га низ вртоглаве стрмени у мочварну и мрачну долину плача. А даљи пад ишао је брзо, по глаткој низбрдици издајства народног духа.

Тужно је и жалосно било у загушљивој атмосфери барског испарања, у трулех распадања и изумирања. Густа повесма отровне магле притискивала су тело и душу као зла коб.

Високо горе, на домаку орловског узлета, мало се њих задржало. Грчевито су пригрили окрвављено тело отаџбине своје, а она, осакаћена, изранављена, па и пак најмилија и најдражана, дала им је снаге да загрља; њихов буде толико чврст и сilan, да га општа струја отпадништва није могла раскинути. И високу свест им је дала да њом светле светлошћу блиставом, како би је и они, у долини плача, сагледали. И безграницом љубављу загрејала их, да са њом огреју и оне што су се отпадили и удаљили.

Али дugo времена они у долини нису видeli светлост, нити су осетили топлину. Кроз таму и хладну маглу ишли су, спотицали се, ударали један на другог и тешко крварили. Желели су светлости, а видели су само лажно фосфоресцирање отровног мочварног испарења. Топлина су хтели, а магла их је штипала.

А када су се страдања испунила дошло је кајање, а са њим и милост Божја.

Поноћ је прошла и зора се ближи, а са њом пролеће и нов живот. Развигорац кида густа повесма магле, разбија их и растура, видик постаје чистији. Сад се већ сагледају врхови, види се светлост, осећа се топлина. И јавља се нада да ће ускоро бити још светлије и још топлије. И жеља се јавља: што пре са овог отровног места, што брже горе, у висине, ближе светлости, ближе топлоти.

Јер, разобличиле су се лажи, откриле су се преваре, разбиле су се заблуде. У циклус праскозорја, и ствари и догађаји, почели су добивати свој прави облик и вид.

Сад само што брже напред.

Зато је потребно што више светлости и што јаче топлине.

Добровољци су свесни овога судбносног часа. Зато ће и њихова свест бити виша и снажнија него икада досад. И њихова љубав без граница и мере.

У непрестаном сагоревању даје они од себе све. Као ватрене букиње, крчи-

ће они пут своме народу, свесно и предано.

Нема још у сваком крају наше земље добровољачких јединица. Али зато нема краја у коме нема добровољачких гробова.

У свеопштој тами, по њима се газило и блатило. А сад нестаје tame и народ их може да види. И по скромности, да их препозна. И по светlosti, да их оцени.

Стоје и стајаје они до нове зоре, као путоказ народу своме.

А у сунчаном Сутра остаће као живи сведоци, да покажу оним генерацијама које долазе, величанствени пут којим је прошло једно „поколење за песму створено“. Инж. Драг. Јакшић

СМРТ ТИТУ - СМРТ КОМУНИЗМУ

У задње време на помolu је нова комунистичка опасност у Србији. Партизанима на Балкану и њиховим совјетским наредбодавцима у Москви не да мири чињеница, да је Србија данас једна од најсрећенијих земаља на Југоистоку Европе, да је земља која већ скоро две године показује најмање партизанских саботажа, устанака и других атака.

Ради тога, решено је, да се удаји сада и на Србију. Са разних страна спремне су банде да упадају на тло мученичке Србије, да праве нереде, терор, пљачке, убијања домаћина, разривање домаћина, дефетизирање становништва и све оно друго што је потребно да се створе предуслови за хватање власти од стране комунистичко-партизанске руље.

Ове појаве, о којима имамо издана у дан све више сведочанства, категорички налажу добровољцима да буду данас свеснији

и буднији него икад, да остану као и досад непоколебиви, да иstraју на свом спасоносном путу за српски народ. Искуство нам је показало да су српски добровољци били једина одлучна сила која је била у стању да распрши и растера партизанске банде у Србији, а цео сплет политичких прилика данас у српском народу говори нам да ће само српски добровољци бити онај фактор који ће бити у стању да предводи дефинитивну одлучну борбу против комунистичке опасности, не само у српском простору него и на целом Балкану.

Да би се тај велики задатак

могао успешно решити, потребно је да добровољци буду чврши него икад досад, да буду прекаљени у својим погледима, да буду дисциплиновани и повезани једном јединственом народном мишљу, без обзира на све преке и све перипетије које ће се указивати у даљем развоју до-гађаја.

Само овако српски добровољци могу да врше истинску службу мученичком српском народу, а за ту службу, и само за њу и ње ради, они су и никли, за ту службу они живе, боре се и мру.

В. От.

ЗА НЕУТРАЛНЕ НАЦИОНАЛИСТЕ

У мирна, нормална времена могло се лако разумети кад се у нашим националним редовима нашао приличан број људи који су се држали по страни од свих политичких борби — тероренки, како би се то обично говорило. Нећу да се мешам ни у какву политику, желим да останем неутралан, тако су говорили и објашњавали ови људи. И они се стварно нису мешали у политичке борбе и остајали су неопредељени. Гледали су свога посла, свој рад, своју породицу, своју забаву и удобност.

Међутим, мирна и нормална времена далеко су иза нас. И данашње борбе, данашњи сукоби у целом свету и код нас имају сасвим другачији карактер и смисао. Не ради се више о том да ли ће ова или она партија добити више куглица на изборима или ће постати посланик или министар овеј или онај човек. У питању су судбинске ствари целих народа, народних заједница, и чиједна личност, ниједансталеж ниједна група не смеју се и не могу се издвајати данас из те заједнице ако и на саме себе само мисле. Пред све народне заједнице европских народа на арене се

појавио, комунизам, свиреп противник, необуздан и подмукав, који тежи за интегралним уништењем целог досадашњег националног друштва и схватања. Само из својих лукавих тактичких разлога он се појављује формално као противник једне класе или једног реда људи, обећавајући другим класама и редовима нови свет и рај на земљи. У ствари, он иде за раскомадавањем и уништењем свих ћелија и ћелијица националног друштва и свега оног што има ма какве везе са народним животом и народним традицијама и светињама.

У оваквој ситуацији и пред та-квим противником не сме бити неутралних, не сме бити оних који воде бригу само о себи и својим најближим. Сви националисти морају ући у арену и добро за-сукати рукаве, да би се изнела потпуна победа над врло опасним противником. Црвени, крвави про-тивник ништа више и не жељи него да буду успавани или неутралисани шири кругови националиста, да буду обманути као да комунизам није и њихов противник него само противник „фашизма“ и томе слично. Одавно је позната тактика большевичке Монте да издаваја слабију или јачу групу свесних борбених националиста па да про форма против ње води само борбу. Пред лицем тога националне јавности, большевици ту групу свесних борбених националиста „клеветају“ и блете, приказују као издајнике и петоколонаше само да би лакше могли против њих водити борбу, а кад би ту борбу успешио окончали, онда би они са много мање труда и жртава разбацили све остале националне кругове који су дотле били успавани, обманути и неутрални.

Ма колико да је ово јасно, за сваког оног који иоле размишља о збивањима данашњице, то се мора без престанка наглашавати у нашој средини нарочито, јер и ма, на жалост, још увек исправних и добрих Срба националиста, сјајних родољуба, који воле безмерно своју груду и своју традицију, а који седе скрштених руку, који остају неутрални. Данас не сме бити неутралаца међу национализмом. Сви наци-

У спомен ДРУГА АЦЕ РАДОЈИЧИЋА

Још ситна киша у окна бије

Северац дува и ломи грane

Около крдо паса се вије

А некад само загракује вране.

Стоји проломи тишину ноћи.

Ко иде? чу се у шуму кише—

Бокле, ће млада тела доћи

И где ће живот да се избрише?

Последњи спомен на палога друга

Нестаје сада у киши и зноју

А тамо на стази крај луга

Тече млауз крви ко је у љутом боју.

И видим где се на месту истом

лике клас златни што даје и храни

И свугде редом ко под једном врстом

Под ниче из жртве оног што брани.

Док крст се црни и хумка сива

Ми љубимо грумен на раци овој

А душа друга што мирно почива

Веже нас и јача у борби новој,

Кош киши... Ветар звијзи и ломи

Кроз тмину колоне нестаје

Лок јецај грana прича КО СМО МИ

И зашто младост себе даје.

Р. КРУНИЋ
добровољац



Трубач позива на збор...

(Фото: Арх. В. от. С.Д.К.)

(Наставак на 8-ој страни)



ВЕРНЕ ДРУГАРИЦЕ НАШИХ БОРАЦА

Недеља поподне. Тек што се ручало. Они лакше ранени при дигли се и поспремају око својих кревета. Већ зве године они сами брину бригу о себи. Њихове мајке запреласте се када им деца десу на кратко време из отсуства и показују да умеју некад лепше да заместе посегну него оне саме. Разве бочице и спрувете стављају се у преграде на орманчету. Цела соба доводи се у ред.

Недељом поподне, болничка се Главне војне болнице, у којој леже добровољци, биста као никада. А срца добровољаца, у овим празничним поподневима, стрепе у очекивању.

Два часа је прошло. А онда она, који је већ пола сата не тремише гледају кроз прозор, радосно узвикују:

— Ево их, другарице...

После неколико тренутака, група младих девојака весело улази у пространу салу. Руке су им пуне разних пакетића: има у њима и воћа, и нешто колача и пирога. Пушачи су најсрђенији...

Већ две године један део младих београђанки, из свих друштвених слојева и разних година старости, за разлику од својих вршијакиња које проводе дане по корзоима, приредбама, кабареима и разним журевима, до приносе свој удео у борби за нову и бољу сутрашњицу своје унесрећене отаџбине. То су ко совке девојке наше данашње трагедије. У овоме раду оне не знају за умор, јер јасно осећају да је свака труда који оне улажу, само једна инијанса велике жртве њихових другова. Оне нису никакве дегенерисане „Мими“ и „Лулу“, намазане целом серијом козметичких препарата, нити у боји косе и танким „Кајзер“ чарапама виде смисао живота, већ добра деца Србије, чија срна куцају истим ритмом као и свих оних који воле ову земљу. Јер и кроз њихове душе, као и кроз душе њихових другова, врачи и греје српска миса...

Ове девојке брину се за своје другове. И помажу им као праве Српкињице у њиховој тешкој борби. Али, не као партизанке. Знају оне да није њихово место на терену са пушком у руци. Други су њихови задаци. И оне их са пуно воље и самопрегора извршавају. Српска жена није крволовчна партизанка, већ добра мајка и сестра. Зато се добре другарице српских добровољаца

на други начин одужују својим друговима. Још од 1941. године настоје колико им је то могуће да им учине што више услуга и плакшу њихов тежак живот. Топло, сестрински, оне све све је слободно време, после школских часова и рада по надлештвима и радионицама или кућног спремања, употребљавају на то да својим радом изврше дужност пре ма отаџбини и својим друговима.

Плеле су рукавице и цемпере, шиле рубље, скupљале разне по клоне и пожртвовано се старале да сваком борцу учине по коју услугу и да му докажу да добровољачки фронт на терену и фронт у позадини, једнако мисле и да једнако осећају неизмерну другарску љубав и повезаност. Истина, тај рад није могао да стекне неку ширу форму, јер

су материјална сртства била врло оскудна, али сама добра воља и свест ових девојака много су значили. Најбоље то знају они који би после напорних маршева кроз кишу, блато, шибаше северца, на своје промрзле руке, навукли топле вунене рукавице, које им је исплела непозната љубав другарска рука.

Онда када је борба била све жеђи, почели су да пристижу рањеници. Најпре свега неколико, а онда све више и више. Већина од њих није имала никог свога у Београду, а многи ни у Србији. А болестан човек има та ко много ситних жеђа, које утичу на његов душевни живот, а преко тога и на сам њавој љубаве болести. То им ни управа болнице ни добровољачка команда, и ако су учинили све што им

је стајало на расположењу, нису могли испуни.

Тада почињу своје велико дело девојке, другарице добровољаца. Свакодневно од куће до куће добровољачких имућнијих другова и пријатеља, јер на никог другог се није могло рачувати, оне скупљају прилоге и по клоне, сређују их и припремају рањеницима понуде. Не жале ни труда ни времена, оне из да на у дан посређују, појединично или у групама теже болеснике проводе сате поред њихових постеља, чинећи им на тај начин помоћ. Колико је само пута заблистало око тешко рањеног добровољца, када би се на тренутак пробудио из бунара и када би поред себе видeo младу девојку, добро лете Србије као што је и он, како му брижљиво

и са топлом сестринском љубављу брише и хлади запаљено чело.

Две године другарице српских добровољаца пролазе кроз капију Главне војне болнице. Чувари их већ познају и зажмуре на једно око кад која дође у време када нису дозвољене посете. Знају они да је сигурно неком рањенику потребна брза услуга. А то им нико као оне не може учинити.

Скоро свакодневно обиђе по која од њих све павиљоне и сва одељења где леже рањени до бровољци. Са или без понуда — то је за рањенике свеједно. Јер њима је у њиховом, и физичком и душевном болу, доволно да има неко, по које добро сестринско срце које их разуме, воли и бори се за исти идеал.

У СПОМЕН

Димитрије-„Дика“ Наранић наплар-добровољац Трећег добровољачког батаљона

Поникао у крају честитог кнеза Иве од Семберије, Димитрије Наранић ишао је само оним путем којим се једино могао спасавати измучени и напађени српски народ. Све своје младалачке снаге улагао је на то да спасава Србе и младе Српчиће. То је чинио и у питомој Семберији, али када је његов рад био запажен од непријатеља Српства, пок. Димитрије, или како су га другови из милоште звали „Дика“, прелази у Мачву и Поцерину, да би ту наставио онaj рад који је још као ћак бијељинске гимназије с пуне воље и полета обављао.

Одмах је ступио у IX добровољачки одред, где га је још у самом почетку заволео његов по којни командант, капетан Душан Марковић, који му је поверијао одговорне задатке, јер је знао да ће „Дика“ са беспрекорним успехом извршити оно што му се ставља у дужност. И заиста, друг „Дика“ све је свршавао са успесом, јер је дубоко веровао у оно

што ради и знао је да се Србији и српском народу само кроз борбу бораца, који се окупише око генерала Милана Недића, могу обезбедити боли и сртнији дани.

Зато се несебично и жртвовао, сагоревши потпуно у оном препелом национализму, којим је душа његова била прожета. Тим национализмом се свајда поносио, проносећи букињу Српства широм целе Семберије, Мачве, Понтерја, Јадра, а у последње време и Крушевачким крајем.

Свевишићи је хтео да на олтар Отаџбине и Димитрије Наранић положи свој млади живот, кога није жалио дати за Српство, заједно са својим јуначким командантом Душаном Марковићем и најбољим својим друговима, који беху цвет српског добровољаштва.

Као ретко ко, остајао је „Дика“ доследан своме добровољачком ставу. И онда када му је на месец дана пре његове јунач-



Из првих дана добровољачке борбе: добровољци полажу заклетву
(Фото: Арх. В. от. С.Д.К.)



... Под тешким теретом, с песмом победе на уснама, полази се у потери за Титовим бандитима
(Фото: Арх. В. от. С.Д.К.)

ке смрти стигла вест из Семберије, да су му оца заклали, и када су му другови саветовали да напусти добровољце, ведра чела је и даље остао уз свога команданта, жељећи да до краја служи отаџбини својој и да јој кроз националну борбу поврати „старе славе сјај“.

„Дика“ Наранић испунио је своју дужност до краја. Био је боли од свију нас, и ми другови његови и из Семберије, и из Мачве, Понтерја, Јадра и широм целе Србије, над гробом његовим заветујемо се, да ће нам његов лик бити вечито пред очима и да никад нећемо заборавити песму, коју је он заједно са друговима кроз борбу испевао:

„Мртви нисте, о други мили,
Још се чује ваш громки глас,
Ваш дух силни у нама живи
Ваша душа лебди између нас.“

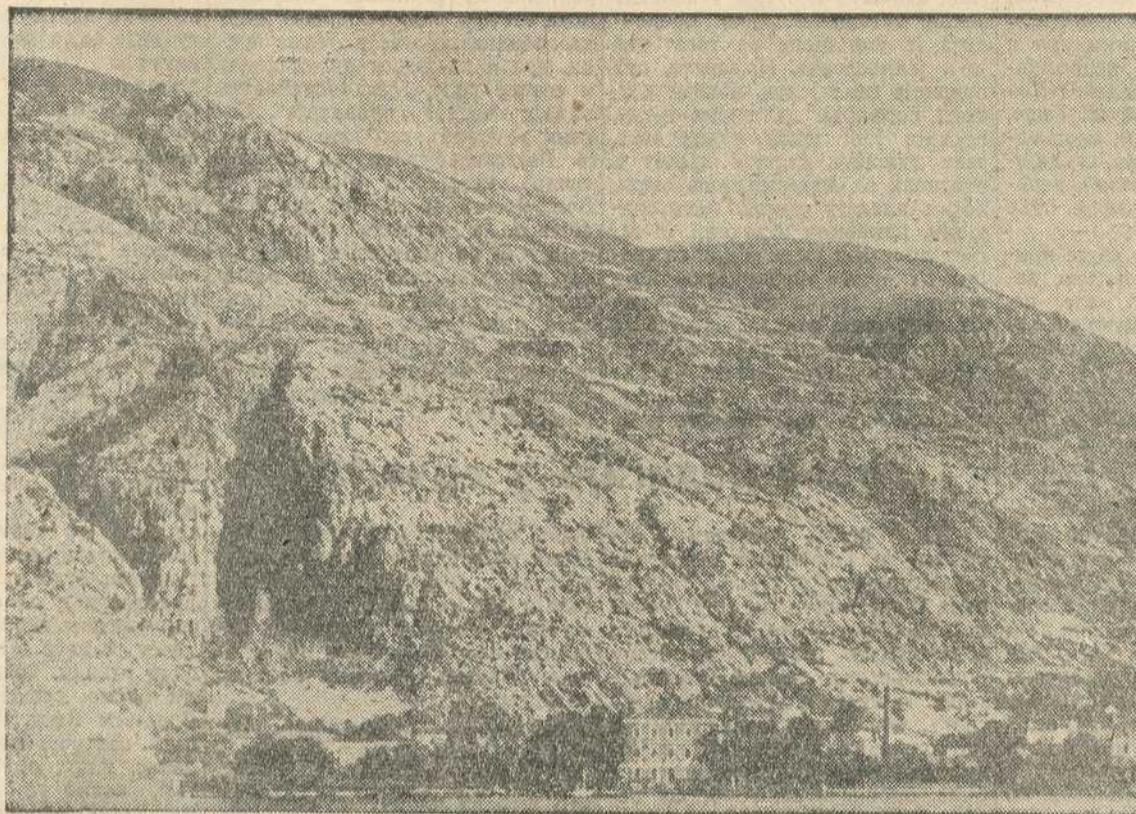
Бора Карапанућа

За неутралне националисте

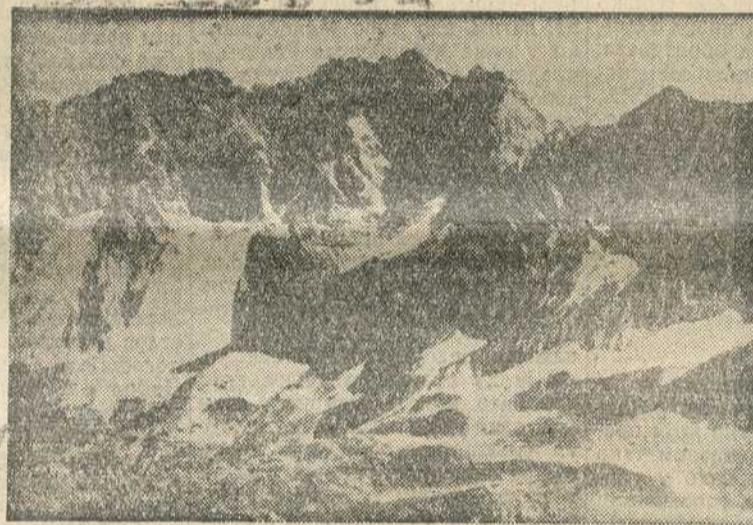
(Наставак са 7-е стране)
најнији Срби морају укићи најактивније у борбу, ма колико им, услед кратковидости или несхватљивости, изгледало да је црвена опасност далеко од њихова дома, од њихове породице и њихова личног живота. За јеврејску комунистичку интернационалу цео је свесни српски народ пета којона, а засад она гађа, истакнуте националисте само зато што су они најборбенији, најсвеснији и најнекомпромиснији противници большевичке мисли. Ово треба да зна сваки Србин који воли свој народ и своју отаџбину.

Р. П.

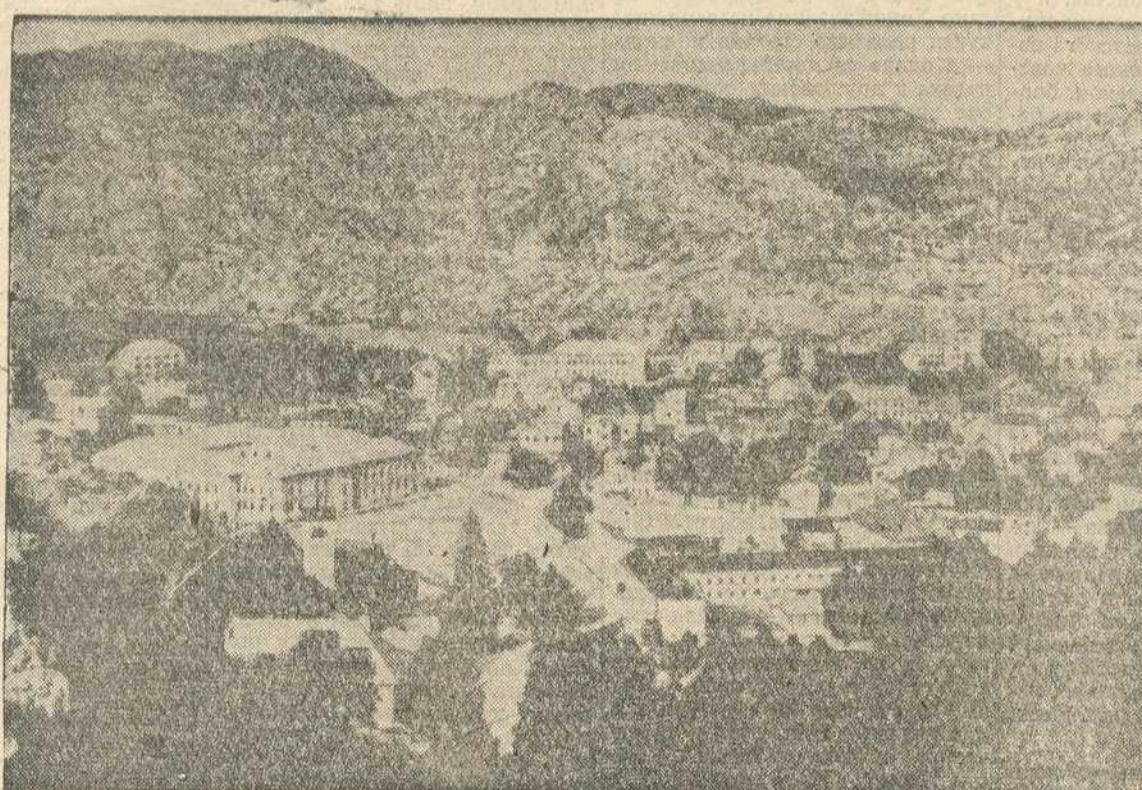
ФОНАМ' ОНАМО...



ЊЕГОШЕВ ЛОВЊЕН



ДУРМИТОР →



ЦЕТИЊЕ

(Фото: „Српски народ“)

Санџак, Црна гора, су два краја; искона врела српства:

Постојбина је то чојства и јунаштва.

Постојбина мудрости и предања.

Постојбина лепог и узвишеног.

Као патријарси дижу се седи Комови и Дурмитор, као младост перјају зелена Морача, зелена Црмница, као рајски перивој миризни Златар, док сва у пени шуми бескрајна пучина пред Улцињом.

Цировско нешто бије са Звечана, са Ловћена.

И као поздрав опет нам долазе оне густе и крепке Његошеве речи:

„Иште свијет неко дјејствије;
Дужност рађа неко попечење.“

Санџак, Црна гора, на око два тадма вилајета, дали су и породили почетну српску блиставост.

Блистава је мила Рашка и њен сјај почетни, с колена на колено преносио је и ведрину у јунаштву, и ведрину у стваралаштву, и ведрину у прегалаштву.

Јер, само расна душевна ведрина могла је да створи Немањиће, Црнојевиће, Петровиће, јер само расна душевна ведрина могла је да сазда фреске у Милешеву, јер само расна душевна ведрина могла је да породи Стјепана Митрова Љубишу, Марка Миљандва, Његоша, државотворно да изгради циновски Звечан, орловски Ловћен.

Најлепша српска природа је тамо.

Најлепши српски споменици су тамо.

И као из мутног и крвавог сна, опет нам долазе и опет шуме густе и крепке речи:

„Ђе је зрно кличу заметнуло,
Онде нека и плодом почине.“

* * *

Суро вечно стење, вити соколи, орли големих крила, бучне урвине, као јед лужине, под Ловћеном, под Звечаном саздано је јединство српско, ту се породили први жреци први свеци, ту први писци, ту први певци, ту песма, ту вез, ту коло, ту свирка и та почетна национална силина вековима се до данданас разлива кланцима, разлива равнима, да орао над орлом треба бити, па сагледати, па одмерити колевку српску, — српски монизам.

Знају то Дурмитор, Копаоник, Авала.

Знају то Тара, Дрина, Морава.

Знали су то Сава, Његош.

Знају то сви који српски дишу, те опет, као после тешког и крвавог сна, мишљу и срцем струје нам звуци дедовске пеосме:

„Онам' онамо за брда она,
Та то је моје, дома ћу доћи...“



ОРГАНИЗАЦИЈА ЗАКОНОДАВНЕ ВЛАСТИ

Схватање српских конзервативаца

Написао: ЖИВОЛИН ПЕРИЋ,
проф. универзитета

II
Обе теорије, и теорије демократије да је само народна маса извор и утоку власти, као и она аристократије да је то само интелигенција јесу несумњиво и сувише једностране да би биле довољно основане.

Демократија је, видели смо у прошлому чланку, пошила и полази од становишта монизма материје који је једно сredo природних наука. По њима, све се, најзад, своди само на материју и нема, у свету (космосу), другог, принципа осим и поред материје па, према томе, и сам живот (витални принцип, le principe vital) није, у самој ствари, ништа друго до један материјални (елементарни, физички) појав (феномен). По овоме монизму, материје, и саме интелектуалне функције су само један хемиски процес. То је, специјално, философија францускога хемичара Marcellin-a Berthelot-a. По тој философији, мисли су појава лучења човечјег мозга тј. мозак лучи мисли (идеје) као што, нпр., желудац лучи стомачну киселину или јетра жуч. По Berthelot-у, „живот није никако у васинама нека држава у држави (un empire dans un empire), он није потчињен народним законима, и онако исто као што постоји само једна физика и само једна механика, тако исто постоји и само једна хемија“.¹⁾

„Свршено је, вели Painlevé (француски математичар, један од претседника владе у Францујској за време прошлога Светскога Рата) говорећи о Berthelot-у, са старинском лебом на минералне и органске супстанције; свршено је са фикцијом о виталној снази. Успех философски од нецењиве вредности! Живе

створове не треба друкчије сматрати, са хемискога гледишта, него као једну врсту лабораторијума у којима се материјални узорци (les principes matériels) стално асимилишу, елиминишу и трансформишу према непроменљивим законима природе“.²⁾ Као год што је Hippolyte Taine, француски философ и књижевни историчар, у својим студијама о Великој француској револуцији, изједначио човечје бића са витријолом.

Ово, разуме се, има да се примени и на поједине људске заједнице, и велике и мале, па, дакле, и на цело друштво тј. народ. И, заиста, као скуп (збир) људи, оно, друштво, не може имати други неки карактер него што га имају сами делови друштва, целине; па пошто је сваки део (човек) само један хемиски процес, то је онда и целина, друштво, такође само један такав процес. Не, свакако, обичан прости хемиски, процес нижејега реда, него процес вишега и важнијега, општега, ранга, у коме процесу се мешају многобројни елементи дајући једну генералну синтезу која се зове: социјални појави и односи. На тај начин, и друштво људско или народна маса (народ), слично мозгу који лучи мисли, лучи друштвене и државне законе које хемичар, по имену законодавац, има само да констатује а извршна власт (управна и судска) да, према тим констатацијама, примени. (Онако исто као што, нпр., прави хемичар утврди да се је образовала, комбинацијом дотичних елемената, сумпорна киселина, H₂SO₄, па је после даје где и коме треба на употребу: и законски §§-и тако исто су само хемиске формуле своје врсте, производи друштвенога лабораторијума).

Историски материјализам — време је новац

На овој бази постала је, у социологији, теорија историскога материјализма (коју су нарочито обрадили K. Маркс и F. Енгелс а рас прострли највише комунисти): по тој теорији, сва друштвена еволуција почива, углавном, на економским односима, она се, дакле, тиче материјалне стране људи и социјалних појава: економски односи су основни чиниоци у Човечанству и у његовом развоју. Историја Човечанства то је, по овој теорији, само историја економских фактора и односа међу појединцима, класама и народима. Па и саме националне покрете, националне револуције и ослобођење приврженци историскога материјализма објашњавају са те тачке гледишта, занемарујући, мање више, етичке, расне и религијске моменте.

Демократија, видећи у друштвеној заједници, у начелу, само човека — по њој, демократији, држава је и створена да би се он, човек, ставио у најбоље могуће услове за његово лично развијање — дошао је, логично, до резултата да међу људима, као и међу другим организмима, постоји борба и утакмица за живот, наравно живот схваћен — материјалистички тј. у смислу економском. Животна борба човекова, Struggle for life Дарвинов, то је, у основи, борба за материјалну егзистенцију и благостање. Ово индивидуалистичко схватање друштва, од стране демократије, довело је, напослетку — што, сигурно, да поновимо, нису очекивали њени добронамерни оснивачи — до формирања једног типа човека са претежно материјалистичким менталитетом и склоностима како у погледу сврхе (лична корист, е-

гоизам) тако и у погледу метода да постигнуће те сврхе (не бирање средстава), тип који превлађује као у приватном тако и у јавном животу како у унутрашњим тако и у спољашњим односима. Тип и израз Неопаганизма и Неонхиришћанства, и у томе се и састоји идеолошки смисао овога, другога, Светскога Рата: у борби хришћанска човека са тим и таквим човеком, борба која треба да спреци повратак Човечанства тамо где је оно било пре појаве Бого-Човека, нашега Спаситеља, Исуса Христа.

Индивидуалистичка демократија достигла је своју најјачу манифестацију у капиталистично-плутократском друштву т. ј. у друштву Англо-Американаца. (Енглези су, на пр., отишли дотле да чак и један од најапстрактнијих појмова, време, материјализирају својом познатом формулом: time is money — време је новац, а Американци су предузели да створе механичког човека, робота, док је један амерички професор — тако се јавља — дошао на идеју да се шимпанзи дресирају за фабричке раднике!). Што нам објашњава и данашњу сарадњу између њих, Англо-Американаца, и Большевичкога Комунизма чије концепције су, казали смо већ, тако исто на материјалистичкој бази (историски материјализам).

Према овоме и оваквоме схватању на коме демократија оснива своју теорију о народној маси као извору и утоку власти стоји друга, противна, спиритуалистичка концепција по којој би материјалистичка философија била нетачна и она када би се њој имала замерити само и једино претераност а са погледом

на француску изреку: Vous exagérez, donc Vous avez tort (Вы претерпеваете, дакле немате право). Али, као што смо још у почетку рекли, материјалистичка концепција је још више од тога: она је и једнострана. И, заиста, она признаје само један, материјални, свет, поричући да, према њему, постоји још један други свет, свет духовни, сасвим оделит и различан од материјалнога света, којим владају други, нематеријални, принципи и закони. У тај свет долази и ум човечји, са својим духовним функцијама, који као један, према материји и од ње независни, агенс дејствује на радњу човекове и преко ових на друштво и његов живот. Та два света, духовни и материјални, представљају две области међу

којима постоји један непреметив простор. Pasteur, велики добротвор Човечанства, био је уверења да се између минералнога света и живота налази „једна граница која се не може прећи, као и да живот протопласме и свесне радње ума човековога одваја читава провалија“. Сасвим је тачно, као што видимо, N. Poincaré (француски математичар) казао за Pasteur-а и Berthelot-а: „Ils étaient des deux côtés de la barricade“ (они су се налазили на противним странама барикаде).³⁾ А стављање на равну ногу, од стране H. Taine-а, живота човековога са витријолом изазвало је енергичан одговор чуvenога францускога теолога, Орлеанскога Архиепископа Dupanloup-а.⁴⁾

Улога религије у друштву

У истом смислу као Pasteur и Dupanloup и остали спиритуалисти и теисти. Видети овде и знамениту студију F. Brunetière-а, La faillite de la Science (Банкротство Науке) написану после његове посете Римском Папи. И идеја о нематеријалном свету, вишем и савршенијем од материјалнога, у који спада и Човек са духовном страном свога бића, провлачи се, у облику религијскога осећања, кроз целу људску историју почињући од незабожачкога доба: најпре као многобоштво (Античко Време) па, затим, као доба једнобожажко у коме Хришћанска Религија представља врхунак у људском веровању — онолико, и више, јако као и уверење засновано на фактима — да, осим видљивога света доступнога нашим чулима, има и један невидљиви свет, нешто што је далеко изнад ма квога хемискога процеса и хемиске формуле односно витријола, нешто изван надлежности науке и зато, за њу и њене методе могуће само у домену чулних ожењава, недостижно. Интересантно је да позитивна наука, која нарочито истиче сигурност својих закључака јер се оснивају на чињеницима, прелази преко горње чињенице, веровања људи у нематеријални свет које веровање расте са духовним развојем човека — да подсјестимо да само Хришћана има на земљиној кугли неколико стотина милиона — а опада са материјализирањем човека и друштвених појава што ове приближава биолошком свету где недостаје свако религијско осећање и веровање — најбољи доказ да је нестајање вере везано са падом човека или падом човека везан за нестајање вере.

Та недоследност позитивне науке да не води рачуна о једном тако важном факту као што је веровање (религија) може се, мислим, објаснити тиме што су научни радници, под утицајем своје науке (н. пр., наши спрско-словенски филозофи или слависти) били су под дејством те своје делатности и тако постали панслависти — и уопште сваки човек је под утицајем своје врсте активности (као што је још, н. пр., сваки читалац под утицајем аутора па ма читалац иначе био по знању јачи од овога) — видели само материјални свет којим су се бавили и, на тај начин, постали искључиви и необјективни одбацијући све што није материјал и материјално. (Ми смо, у своме чланку о Напредњцима, „Српски Народ“, Број од 24. јула 1908. год., скренули пажњу на опасност у коју човека може да биша идеја, ако она њиме толико овлада да он изгуби моћ критичизма тј. престане да буде господар својих мисли и свога ума: то значи скоро оваки изгубити). Отуда њихов материјалистички став и монизам и, у даљим последицама, атеизам, безбожништво, модерно незабожаштво. Материјалистички монизам и, у даљим последицама, атеизам, безбожништво, модерно незабожаштво. Материјалистички монизам и Човечанство уназад, даље од многобо-

штва, чак у незабожачкој доба, једна регресија у култури, што, у осталом, показују и сувише дугаји XIX. и XX. века, специјално овога последњег столећа, напомена коју смо имали већ прилике учинити у својим ранијим чланцима.

Спиритуалисти поступају, међутим, друкчије. Они не поричу ни материју ни њене принципе, као што не поричу ни социјалну вредност природних наука: у опште, дакле, они признају материјални свет. Само што они сматрају духовни свет супериорним према њему, свету материјалном, сматрају дух као израз добра у упоређењу са материјом као изразом зла (греха), у чему им даје за право и људска повесница: човек је увек узимао да, у универзуму, постоји двојство: добро (божанско) и зло (сатанско) а материја је баш извор људских недаћа и патњи изазивајући борбу, борбу елементарну, у свету од које долазе те недаће и патње. (У томе смислу је и стара персиска, Заратустрина, философија о Ормузду, принципу Добра, и Дардану, принципу Зла, који је, најзад, бити побеђен). Ако следбеници материјализма веле да је постојање њиховога принципа материје, њиховога божанства и Бога, утврђено чулима, док то није случај са духовним Богом, њима спиритуалисти одговарају, и сасвим умесно, да није доказано ни да Њега, Духовни Бог, нема: то није доказ да нешто не постоји, ако не може да се докаже да постоји. Сама чињеница, пак, да разум утврђује егзистенцију материје а не може да то постигне када је упитању егзистенција Духовнога Бога показује сву немоћ и слабост човековога ума — мочан према материји а немочан према Богу — и сву супериорност Бога у односу на материју која је једина приступачна човековом разуму а коме је Бог неприступачан.

Ми, Хришћани, и уопште спиритуалисти убеђени су да ће духовна страна човечјега бића све више добијати маха према његовој телесној страни, што ће имати за последицу све веће и веће слабљење свих материјалних прохтева човекових па и оних који се тичу одржања и продужења рода људскога, док овај најзад потпуно не ишчезне тј. не постигне, постајући само дух, своје савршенство. Онако исто као што то бива и са појединцима, човеком, кад умре: смрт није друго до ослобођења човека од материје (тела), до његова победа над овом. Смрт је последња етапа на путу усавршавања човека: из материјалнога, несавршенилога, света где је његов дух био спутан материјом, улази он у савршени, јер само духовни, свет. То је смисао смрти

1) В. наш рад: Један поглед на еволуционистичку правну школу, „Глас“ Српске Краљевске Академије, LXXVII, Београд, 1908.

2) R. Painlevé, La Philosophie de Marcellin Berthelot“, „La Revue du Mois“, Paris, Mai, 1907 (навод по нашему горњем раду).

и тако она има да се схвати по нашој, хришћанској, вери. Питајмо се да ли на Марсу има људи, и у опште живих бића? У толико боље ако их нема, јер или их ту није било никада или су са изумрла тј. прешла сва у духовни свет и тако Марс био ослобођен од Сатане као што ће бити једног дана случај и са нашом Планетом.

Ова надмоћност духа човечјега према материјалном чину те је утицај његов, на друштво, друштвени појаве и односе и њихов ток и развој много јачи него утицај народне масе која се, узета у целини и као једно, појављује, мање више, као супстрат ума човечјега (духовнога закона) представљенога специјално у интелектуалним и моралним индивидуалностима одн. већима народне масе. Не може се спорити ово претежно дејство, интелигенције и индивидуалите што ми називамо духовним аристократијом. Напредак је, у главном, дело и заслуга индивидуалности и да се је чекало на еволуцију у народним масама тј. да су те масе једини или, чак, и само главни фактори културе, мисли бисмо, свакако, још били у Средњем Веку. По самој еволуцији народне масе, сељак би и данас, нпр., орао дрвеним плугом, возио се на колима без гвоздених осовина, становио у дашчарама и спавао у сламној постељи на непатосаном поду, ослепљавајући да се постепено све веће биље би развијало, од њега се најавио! —, одевао би се у овчије коже и његова писменост била би на висини или, тачније, на низини свега тога. Итд. Треба



Како што је већ објављено, једну од пет утешних награда Књижевног конкурса „Српског народа“ добио је Борислав Паунковић за поднесени роман „Греси отаца“.

Г. Борислав Паунковић, релативно врло млад човек, 24 године стар, говорећи о себи, о књижевности, о своме награђеном роману, био је љубазан да нам поред осталог каже и ово:

„Мој отац је врло строго гледао на моје уметничке намере. Тако на пример, још кад сам завршио четврти разред гимназије, када је требало да добијем стипендију ради сликарских студија, он је то одбацио дозволивши да се поред осталог бавим музичким студијама. Може бити да није препаглио, јер сам се посветио сликарству и да сам постао сликар, свакако се не бавио књижевношћу, а сматрам да је књижевност моја много више изразитија и милија уметничка концепција. Отац ми је говорио: „Уметност је слава, али је то горак хлеб“, па је настојавао да што пре свршим оно од чега могу имати сигурно парче хлеба.“

Међутим, живот није тако и у својој деветнаестој години одузме ми мајку, те сам био приморан да напуштим школу и да ступим у државну службу, а тај догађај сасвим је био оборио мога оца те је цела кућа остала на мени.“

Годину дана касније умре ми отац. Остao сам сам са две мале сестре у Београду. Али нећу да је излагати своје животне тегобе. Наглашавам само ово да ме пре рата нико није нашао за сходно да помогне у намерама које сам имао у погледу књижевног рада, тако да сам тих дана изгубио сваку веру у људе, осетио трулеж наше предратне средине, па није чудо што сам и написао роман са оваквим насловом, „Греси отаца“, јер сам га у многом сам доживео, а зна се да је најискреније и најснажније оно што човек сам доживи.

Што се тиче муга књижевног рада почeo сам са песмама. То је уобичајени почетак свих младих писаца, тако да је приповетка тек касније доша. У поезији сам увек некако нагињао класичним мотивима, а и романтизму, можда услед младости, јер сам почeo да пишем у седамнаестој години, али и сада, када сам већ зрео човек, осећам да не могу да се прилагодим савременој песничкој школи и да стојим на становишту да класицизам и романтизам ништа не може да превaziđe. Што се тиче саше књижевности, мене нарочито занима социолошки моменат, а специјално човек посматран кроз психолошку призму. Отуда су моји угледи, писци-аналитичари човекове душе. У том погледу много су ми оставили Еверс сво-

у наставку (алегро кон анима) у тихим звучима девојчине руке брдимају дирке што валовито али болно интонирају главну тему те и не хаје за њу; госпођа Марија се покрет који раздваја се и Нада с њиме; нешто очима, а Милан седи, наслонио као страсти одицеје је сву и до лазећи до кулминације ослобађа чекајући репризу. Зма га ће главну тему њених окова и сада најићи, јер познаје дело.

Писац награђеног романа „Греси отаца“ Борислав Паунковић

Борислав
Паунковић
(Цртеж: Н.
Бешевић)

Јом „Аларауном“. Сљоскин у „Олги Орг“, Франсоа Копе, затим Достојевски, Јер Луис и Пирандело својим проповеткама

Роман „Греси отаца“ први је мој роман. Што се тиче тога романа, могу да кажем да у првим поратним годинама тек створене југославије наш Београд, као средиште једне новоформиране заједнице, примио је на себе тешку улогу престонице, али је по-вршио четврти разред гимназије, када је требало да добијем стипендију ради сликарских студија, он је то одбацио дозволивши да се опстане и одржало. Западу, који је то диктирао, било је лако да се у томе срећује, али наш Београд, последњи камен Балкана на границама Истока и Запада, тај стари град, чији је дух још увек носио у себи укорењене основе ста-

рих дана, тешко је могао да иде у корак са новим данима.

Али Запад је тада био „у моди“ и морало се ићи упоредо с њим. То се и чинило. Само код нас се то чинило тако да се осећао дух скоројевића, осећао се како нас суседи посматрају, осећао се нешто што је пре лично на вреће, на хаос и на све друго само не на паметно еволуирање једне младе земље.

Роман „Греси отаца“ све то доказује на сликовит начин, потсећајући у забавном стилу на прошlost, те на тај начин упознаје млађе генерације са нашим гресима, које онда нико није видeo, али су они, после двадесет година, доказали своје постојање, донели слом једне средине, ошамарили по лицу one који су били позвани да пазе и воде рапчuna, али то нису учинили.

„Греси отаца“ су осуда једног друштва, покатакад су и сатира, катак социолошки приказ средине и психолошко сликање њених типова у лицама јунака и осталих статиста овог филма наше прошlosti.

Мени је данас двадесет четири године. Та околност, као и то да ми је ово први роман, нека ми буде правданje ако ми се шта има замерити, нарочито у погледу танчина у које још нисам могао да ућем. Трудио сам се да се осети оно што је битно, пластично и приступачно, оно што је социјално, правно, психолошки и уметнички имало да да изрази догађајима овог романа.

У колико сам засада што пропустио или промашио, верујем да ми се неће замерити и нека се одбије на моју младост и мали рок када сам сазнао за конкурс „Српског народа“, а критици и публици потрудићу се да се боље прикажем својим новим делом које спремам.

ГРЕСИ ОТАЦА

— ОДЛОМЦИ —

ПРВИ ДЕО

XIV

У дубоком почетку тамно и тешко звучи основна тема симфоније. Мимо обичаја Нада се дубоко ногиње над дирке као да дужи нека нова решења у овом најзначајнијем мајсторском делу.

Ритам који она лови, дубоко се ногињући у уношењу себе, не служи као неки, самом себи, он је ту диван и складан, да очврсне и заокругли мелодију. А игра и иначе делује чудно стравствено и многобројном мелодијом. Оно тамно и тешко, основна тема, све више расте и као јецајући. Осећа се и струји где се основна друштвена мисао тако испољава, да се осећа снажна веза између појединих малих битних тема са главном. Осећа се сродство у њима.

Нада се лагано стишава у своје ногињању, у оном упорном тражењу и силној концентрацији снага, јер сада се она јецајуће растење основне теме лагано стишава и губи у потиштенутишини.

У наставку (алегро кон анима) у тихим звучима девојчине руке брдимају дирке што валовито али болно интонирају главну тему те и не хаје за њу; госпођа Марија се тихо смеши раздвајајући се и Нада с њиме; нешто очима, а Милан седи, наслонио као страсти одицеје је сву и до лазећи до кулминације ослобађа чекајући репризу. Зма га ће главну тему њених окова и сада најићи, јер познаје дело.

спретном игром убације једну споредну тему. У њој тонови стравствено титрају. Нешто као миље испуњује и свирача и три цео став проће на ружама. И

слушача. У спроводном делу, после једне сцене када девојка

ове исте теме, само покатакад настави, „трочлан“ публика“ о

трашињом срећом тога бујења:

у младости и љубави. Али мајстор који даде серенаду меланхолије, патетичну шесту симфо-

нију и који у својим цртама живота ношаše одвише бола, не

даде себи толико оптимизма да

након нечег доживљеног, а други би зато могао бити само је-

дно пријатно бујење. У њему,

у том бујењу, она красна мело-

дија осећа се као неком уну-

трашињом срећом тога бујења:

у младости и љубави. Али мај-

стор који даде серенаду мелан-

холије, патетичну шесту симфо-

нију и који у својим цртама

живота ношаše одвише бола, не

даде себи толико оптимизма да

након нечег доживљеног, а други би зато могао бити само је-

дно пријатно бујење. У њему,

у том бујењу, она красна мело-

дија осећа се као неком уну-

трашињом срећом тога бујења:

у младости и љубави. Али мај-

стор који даде серенаду мелан-

холије, патетичну шесту симфо-

нију и који у својим цртама

живота ношаše одвише бола, не

даде себи толико оптимизма да

након нечег доживљеног, а други би зато могао бити само је-

дно пријатно бујење. У њему,

у том бујењу, она красна мело-

дија осећа се као неком уну-

трашињом срећом тога бујења:

у младости и љубави. Али мај-

стор који даде серенаду мелан-

холије, патетичну шесту симфо-

нију и који у својим цртама

живота ношаše одвише бола, не

даде себи толико оптимизма да

након нечег доживљеног, а други би зато могао бити само је-

дно пријатно бујење. У њему,

у том бујењу, она красна мело-

дија осећа се као неком уну-

трашињом срећом тога бујења:

у младости и љубави. Али мај-

стор који даде серенаду мелан-

холије, патетичну шесту симфо-

нију и који у својим цртама

живота ношаše одвише бола, не

даде себи толико оптимизма да

након нечег доживљеног, а други би зато могао бити само је-

дно пријатно бујење. У њему,

у том бујењу, она красна мело-

дија осећа се као неком уну-

трашињом срећом тога бујења:

у младости и љубави. Али мај-

стор који даде серенаду мелан-

холије, патетичну шесту симфо-

нију и који у својим цртама

живота ношаše одвише бола, не

даде себи толико оптимизма да

након нечег доживљеног, а други би зато могао бити само је-

дно пријатно бујење. У њему,

у том бујењу, она красна мело-

дија осећа се као неком уну-

трашињом срећом тога бујења:

у младости и љубави. Али мај-



ЗНАЧАЈАН УСПЕХ Омладинске књижевне конкурса

Саопштавамо резултате недавно разписаног Омладинског књижевног конкурса. Ово је први конкурс ове врсте у нас. Када је, пре пола године, СРПСКИ НАРОД објавио први пут текст конкурса, многи су скептички вртели главом. Многи су са презиром говорили да је то само један сасвим неуспео покушај, заснован на илузијама и предрасудама.

Међутим, резултати самог конкурса речито показују да су сви ови скептици и пессимисти били у великој заблуди. Резултат конкурса испао је изнад сваког очекивања. Не само што је одзив био огроман (стигло је 3337 радова!), већ је и квалитет самих радова показао да је наша данашња средњешколска омладина далеко зрелија, писменија и

литерарно активнија него што су то и највећи оптимисти могли претпоставити.

Из велике већине пристиглих рукописа зрачи дух родне груде и српске земље, истинске љубави према народу, завичају и отаџбини, дубоко поштовање према праоточним вредностима, према здравим народним традицијама, према вери и цркви, нашим лепим народним обичајима и всковним националним особинама и расним едликама.

Треба нарочито подчврштати да је Оцењивачки одбор највеће награде додељио радовима о Светом Сави, Стевану Немањи и Његошу, тим изразитим националним и расним снагама. Према речима једнога члана Оцењивачког одбора: »Рад о Светом Сави претставља читав подвиг.

То је први озбиљан покушај да се у форми једног историског романа или једне романсиране биографије, књижевним стилом и богатим језиком, прикаже живот и рад Св. Саве, од рођења до смрти.«

Рад о Стевану Немањи дат је у облику једне озбиљне историске расправе, са савесним назођењем простудираних историских извора и огромне историске литературе о творцу Немањићске Србије. Ово није обичан ѡачки рад, већ одличан темат којега се не би морао стидети ни један студент историје на Универзитету.

Исти је случај и са радом о Његошу; ту је дата зрела и смиљена анализа »Луче микрокозма« и »Горског вијенца«, са пуно значајних рефлексија.

Од осталих награђених радова нарочиту пажњу заслужују одлично израђени темати: »Улога српске задруге у прошлости и садашњости« и »Село у српској књижевности«. Има пуно песама и приповедака, у којима се наслућују несумњиви стваралачки таленти.

Према одлуци претседника Српске владе, генерала Недића, и министра просвете и вера Велибора Јонића, сви награђени радови биће објављени у заједничкој књизи, у једном алманаху, у редакцији и с предговором нашег познатог књижевника Симе Пандуровића. Так тада ће се видети у пуној мери значајан успех овога конкурса на стварању новог српског књижевног подмлатка и нових српских стваралачких генерација.

Резултати конкурса

Оцењивачки одбор одређен за преглед радова Конкурса за српску средњошколску омладину, који је објавио СРПСКИ НАРОД 31. јула 1943. године, према одлуци претседника српске владе генерала Милана Ђ. Недића и министра просвете и вера Вели-

бора Јонића, завршио је рад 14. децембра о. г. На поменуту конкурс стигло је укупно 3337 радова у стиху и прози. Оцењивачки одбор, пре глядавши поменуте радове, донесао је сагласну одлуку да награди следеће радове.

I ТЕМАТЕ:

- СРЕБРА ПРЕ СВЕГА И НАДА СВЕ, од Милете Мојсиловића, уч. VIII р. Х. м. г. у Београду (2.000.— дин.);
- САМО СЛОГА СРБИНА СПАСАВА, од Веље В. Јевтића, уч. VII р. VII жен. гимн. у Београду (1.000.— дин.);
- МИСИЈА СВЕТОСАВСКОГ ПРАВОСЛАВЉА У ПРОШЛОСТИ И САДАШЊОСТИ СРПСКОГА НАРОДА, од Марина Бајевића, уч. VIII раз. гимназије у Зајечару (3.000.—);
- СПОМЕНИЦИ СРПСКЕ КУЛТУРЕ, од Данила Стојадиновића, уч. II разреда III трговачке академије у Београду (500.— дин.);
- УЛОГА СРПСКЕ ЗАДРУГЕ У ПРОШЛОСТИ И САДАШЊОСТИ, од Миодрага Џекића, свршеног матуранта гимназије Краља Александра у Београду (5.000.— дин.);
- ДУЖНОСТИ И ОДГОВОРНОСТИ ИНТЕЛИГЕНЦИЈЕ ПРЕМА НАРОДУ, од Гордане Алексић, уч. III раз. Трговачке академије у Нишу (2.000.— дин.);
- УЛОГА СРПСКОГ СЕЉАКА У НАЦИОНАЛНОЈ ИСТОРИЈИ, од Живојина Првуловића, матуранта Богословије у Нишу (2.000.— динара);
- СЕЛО У СРПСКОЈ КЊИЖЕВНОСТИ, од Ратка Марковића, уч. VIII раз. II мушки гимназије у Београду (5.000.— дин.);
- ЗНАЧАЈ И ВРЕДНОСТ РАДА И СТВАРАЊА ЗА ПРЕПОРОД СРБИЈЕ, од Марина Бајевића, уч. VIII раз. гимназије у Зајечару (2.000.— дин.);
- ЗАДАЦИ СРПСКЕ СРЕДЊОШКОЛСКЕ ОМЛАДИНЕ У ОБНОВИ СРЕБИЈЕ, од Јована Башића, уч. VII раз. I мушки гимназије у Београду (2.500.— дин.);

II ПЕСМЕ:

- НАРОДЕ МОЈ, од Добривоја Недељковића, уч. VII раз. гимн. у Ваљеву (3.000.— дин.);
- ОТАЦИНИ, од Мила Бискупљанина, уч. VI раз. гимназије у Панчеву (2.500.— дин.);
- ВЕЧЕРЊА ПРЕДОСЕЋАЊА, од Гојка Табаковића, свршеног матуранта гимназије у Ваљеву (2.000.— дин.);

III ПРИПОВЕТКЕ:

- ЗРЕЛО КЛАСЈЕ, од Славољуба Ивановића, уч. V раз. I мушки гимназије у Нишу (6.000.— дин.);
- ЗЕМЉА У ПЛАНИНИ, од Дмитрија Варенике, уч. VIII раз. гимназије у Пожаревцу (4.000.— дин.);
- ЕЈ, СРБИНЕ, од Божене Зафраи, уч. VII раз. Женске гимназије у Нишу (3.000.— дин.);

IV ПУТОПИСЕ:

- НА СТАРАМА ТИМОКА, од непознатог писца (4.000.— дин.);
- ДВА СПОМЕНИКА СРПСКЕ ПРОШЛОСТИ, од Светолика Јаковљевића, уч. VII раз. VIII мушки гимназије у Београду (2.000.— динара);
- СТЕНА СРПСКЕ СЛАВЕ — КАЈМАКЧАЛАН, од Александра Даскаловића, уч. III раз. Средње техничке школе у Београду (1.000.— динара);

V РАСПРАВЕ О СРПСКИМ КЊИЖЕВНИЦИМА И ЊИХОВИМ ДЕЛИМА:

- ЛУЧА МИКРОКОЗМА И ГОРСКИ ВИЈЕЧАЦ, од Петра Ојдровића, уч. VIII раз. V мушки гимназије у Београду (6.000.— дин.);
- ДОСИТЕЈ ОБРАДОВИЋ КАО ПУТОПИСАЦ, од Десимира Јовановића, уч. VI разреда IV мушки гимназије у Београду (3.000.— динара);
- ОСВРТ НА БОЖУ КНЕЖЕВИЋА, од Милоша Ђоровића, уч. VIII раз. гимназије у Чачку (3.000.— дин.);

VI РАСПРАВЕ О ЛИЧНОСТИМА И ДОГАЂАЈИМА ИЗ СРПСКЕ ИСТОРИЈЕ:

- ПУТЕРИ СВЕТОГА САВЕ, обимна романсирана биографија од Иванке Тасић, ученице VIII разреда II женске гимназије у Београду (20.000.— дин.);
- СТЕФАН НЕМАЊА, од Велимира Роглића, уч. VIII раз. I мушки гимназије у Београду (10.000.— дин.);
- ЗЕКА БУЉУБАША, од Александра Обрадовића, уч. VI разреда III мушки гимназије у Београду (5.000.— дин.);

Књверти са именима писаца отворени су тек онда када су сви радови проценети и награде распоређене.

Према томе целокупна сума од 100.000.— динара, предвиђена за

награде, раздељена је писцима напред поменутих радова.

Оцењивачки одбор: Сима Пандуровић, др Филип Медић, Никола Трајковић, Младен Ђуричић,

Коста Милутиновић.

Народе мој!

Народе мој, врати се на стазе своје,
Већ је последњи час!
На врелу исконске снаге твоје
Потражи себи спас!

Још није све прошло,
Још сунца греје зрак —
За нова делања и нова стварања
Још си довољно јак.
Проћи ће време крвавих мегдана,
Умући топова јек —
Са зором нових, лепших дана
Почеће нови век...

Ваљево. Добривоје В. Недељковић
уч. VII разд. гимназије

Вечерња предосећана

Сунце се клони тамо ка граду моме,
Румене се обронци.
До сада сиви,
Мирише сено у пласти своме
На голој, тек покошеној њиви...

Ова летња вечерња хладовина
Измамила је овчице беле.
Па су и цурице вредне
Ивањске венце сплеле...

Долази наше време к' олуј моћног неба!
У доба новом српском
Срећно и радосно
Живети и делати треба...

Сунце се клони ка граду моме,
Румене се обронци.
До сада сиви.
Свуд звони нови ехоз:
— Србија наша живи!

Ваљево.

Гојко Табаковић
срвешни матурант
мушки гимназије

100-ГОДИШЊИЦА РОЂЕЊА Роберта Коха

Од Ханса Д. Шваб-Фелиша

11. децембра навршило се 100-година од рођења великог немачког лекара и научника Роберта Коха. У Физикалном институту у Берлину, одржано је предавање властини светог лекара из Царског хигијенског завода, проф. др Кох; го предавање морало је у доба, када је медицински свет испитивао узроке заразних болести и епидемија, да изазове велико интересовање. Кох је додуше тада већ био познат у круговима стручњака по открићу изазивача болести слезине и по својим испитивањима на пољу болести инфекција рана. Међутим, нико није слутио, да ће ово предавање направити сензацију да ће се ове поднети јавности резултати утишнији изведеног рада, који је створио предуслове за борбу против бича, опасности од епидемија, који је стар већ миленијума.

Пред форумом угледних научника и лекара, одржано је Кохово 1910. изјавио је један учесник ове седнице, да су му Кохова излагања остала у памћењу као највећи научни доживљај. Од тога дана, 24. марта 1884. дата је светски глас великог немачког научника; само откриће бацило је му бесмртност. Друга научна велика дела осигуравају му међутим једно од првих места у низу доbroтврода човечанства.

Како је Роберт Кох син једног рударског радника из Клауса, у Харцу, дошао до тога, да с таквом непоколебљивом сигурношћу уће у суштину ових питања! Да би нашли одговор на ова питање, морамо се вратити укозад у године његових студија на универзитету у Гетингену, које му је омогућио његов отац као најдаровитијем између своје тринаесторо деце.

Како је значајна Кохова метода испитивања, коју је он сам са савршеном покретношћу, примењивао, и која га је довела до његових других великих успеха, углавном на пољу истраживања туберкулозе и колере. Предуслови за ишчакавање јединог бацила, то су могућност његове видљивости и познавање његовог супстрата исхране и услова његовог развоја. Кох је решио ова питања, дошао до његову идеју, да помоћу хемијских производа у боји, учини бактерије видљивим.

После мучних експеримената, који су изискивали много стрпље

ња, успело је Коху — класични пример је овде бацил туберкулозе — да одгаји бактерије на чистом хранљивом тлу, у чистој култури, и да тако створи еквивалентне предуслове за ефикасно субзијање бактерија.

Све су то била сазнања и резултати испитивања, који су пре Коховога доба у најбољем случају, постојали само као наговештавајући. Ради расматрања његове делатности, не сме се, међутим, никако заборавити, да се он никада сам ограничио на чисто истраживања бактерија. На пољу туберкулозе, која му је највише лежала на срцу, он је открио свога туберкулина дао значајан прилог дијагнози и профилакси. Тако је он као управник Прушког института за заразне болести, данашњег института Роберт Кох, који је преузет 1891. пружио практичне доприносе хигијени, као биолошко чишћење прљаве воде, средства за заједницу и заводи за дезинфекцију.

Његову експедицију за Индију, у цију сузбијања колере, извеле је он у интересу целога свeta.

Друге експедиције за Африку и Јаву, биле су посвећене испитивању болести Це-Це, грозице у Тексасу, болести сплава и маларије, за чије је профилактичко и терапијско лечење кином он дао тачна упутства.

Сузбијање тифуса, који је био акутн крајем прошлога века у Немачкој, довело је под војством Коха до великог успеха.

Кох је умро 27. маја 1910. у Бадену, високо поштован и опште популаран у народу, свуда познат као борац за здравље својих ближњих. Од њега поља прави пут данас, са тако великом успехом примене хемотерапије и серумске терапије. Пом

Омладинци о значају рада у животу

У издању Министарства просвете и вера објављена је ових дана једна врло занимљива књига под насловом „У раду и стваралаштву лежи смисао живота”, која садржи десет најбољих писмених задатака рађених на Вишем течајном и Учитељском дипломском испиту јуна месеца ове године и награђених наградом претседника Српске владе и министра просвете и вера. Сви задаци обраћују тему која је изражена у наслову књиге.

Ова тема, која је за данашње време необично актуелна, обраћена је на поименутим испитима од готово свих кандидата врло савесно и са много полета, да је комисија одређена да издвоји десет најуспељијих задатака и мала великих тешкоћа да их одaberе. Сви награђени задаци бране основну мисао да је рад и стваралаштво стварно смисао живота. Они су чак у неку руку химна раду. За дивљење је којико ови млади људи, писци ових задатака, високо и искрено цене рад.

Први међу њима, МИЛЕНКО С. МИСАИЛОВИЋ, матурант Учитељске школе у Ужицу, каже ово:

„Цела природа је стваралачки акт најмногијег Бића. Радом створена, природа је усвојила рад као основни закон вечности. Од амбре па до најсложенијег бића у природи — човек, рад је најизразитија манифестија живота. Рад као челична „веза покљења“ спаја нас са прошлешћу и вуче нас у — доба које тек наилази.“

МИЛИЦА М. ПЕТРОВИЋ, матурант Женске гимназије у Нишу, кроз облик писма из зарубљеништва, вели неколико дивних и тачних мисли:

„Рад истински и од срца једино може да донесе задовољство и корист. Кроз рад човек постаје свој и ближи се Богу. Рад није само атрибут физичког радника, већ обавеза свију нас. То је велики и частан дуг Отаџбини и друштву.“

На kraју задатка износи величествен завет:

„Одрекните се, депо српска, лаких ствари. Узбиљите се. Прилике ваше земље то траже, а за њу вам никад ништа неће бити тешко да учините. Одредите се безбржне младости, да би, како је лепо рекла једна српска омладина, сними који дођу после вас нео живот био само срећна младост.“

БРАНКО Л. ЗЛОТОВИЋ, матурант Треће мушки гимназије у Београду наводи занимљиве примере:

„Све тече. Ништа мање тачно пише рећи: Све ствара, све ради: и мрави, и богови. Јер живот, његов смисао је рад и стварање. Да Египчани нису стварали пирамиде, данас се за њих не би знало. Микеланђело и Леонардо, Шекспир и Гете, Карло и Петар Велики данас би били заборављени да нису радили и стварали. Краљевиј Хамлет је вечити пример човека који није нашао смисао живота. Насупрот њему стоји др Фауст, који је упознавши сву мудрост видео да је смисао живота у раду и стваралаштву. Дански краљевиј је остао гледан крај пуне трпезе, а немачки доктор се насирио и — према уговору са Мефистом — умро тек у стваралачком раду.“

„Не можемо бити сви велики људи“, каже МИРЈАНА ТАТИЋ, свршени мaturант Друге женске гимназије у Београду, „али можемо бити велики радници.“ Духовна величина није исто што и морална величина. Дух се стиче, моралне вредности се заступају. Човечанству су свакако неопходни велики умови, али још више морално зрели људи. — Један свестан, истрајан и поштен рад даје више животне енергије него што човек у њега

утроши. Он ствара. Ту је човек најсличнији Богу. Кроз стваралачке снаге човека и његов морални склоп назире се она божанска искра која га уздиже над природом и стварима. И тек тада живот добија своје пуно оправдања.

„Не случај него смисао и рад раде и зидају свет“, ставља као „мото“ пред свој задатак НАДЕЖДА Д. ЂУРОВИЋ, мaturант Треће женске гимназије у Београду. У продужењу наводи лепу туђу мисао: „Рад удаљава од човека три највећа друштвена зла: досаду, порок и беду. Досада обухвата човека у моментима душевне слабости — када ништа не ради. Из досаде произлази порок, а из порока беда и то често и морална и материјална. Од дужности да се ради ништа не може да ослобodi: ни богатство, ни титуле ни достојанство. Рад тражи жртве за себе, али веће жртве тражи леност и беспосличење које гутају и тело и душу.“

„Само народи који су створили нешто имају право на живот“, тврди КРУНИЈА Ж. ГУЦОНИЋ, свршени мaturант Женске гимназије у Шапцу и брзан документован ту тезу. „У критичним тренуцима, у невољи, народи залази пут којим треба да идемо?“

показују колико вреде, јер тада се испољавају њихов смисао за живот па како сваки појединачник може у раду да нађе утеху и спас, и народи могу да се избеде извiku само озбиљним и систематским радом.“

Изванредне примере из живота знаменитих људи наводи ПЕТРОНИЈЕ Н. ЛАЗАРЕВИЋ, свршени мaturант Прве мушки гимназије у Нишу. Он признаје да „рад и стваралаштво, као најјачи творци и основи будућности народне и напретка цивилизације, прогреса и културе, нису лаки.“ И каже да „рад уздиже човека, а уздижење човеково јесте смисао живота.“ На крају наводи карактеристичне стихове Јована Јовановића-Змаја, који би се могли ставити као мото читавој књизи:

„Рад је сваком дужност прека,
А не служи на срамничи,
Сиромах се њиме храни,
А богат се њиме дичи.“

СРЕЋКО НЕДЕЉКОВИЋ, свршени мaturант Прве мешовите гимназије у Чачку, наводи прво рад генерација у прошlosti. И пита се чиме се ми можемо одужити тим великим људима, који су нам утрли стазе и показали пут којим треба да идемо?

Само радом и то стваралачким радом. Многи и многи задаци стоје неиспуњени и чекају на нас. „Пас свакој своје бреме носи“. Бреме наше генерације збиља је тешко, али не треба клонути.

У најдужем чланку књиге, у коме прво анализира шта је то у ствари рад и повлачи разлику између физичког и умног рада, РАДОМИР М. МАТИЋ, свршени мaturант Гимназије у Зајечару, констатује да су „само идеали најмоћнији покретачи човекове духовне, па и физичке акције. Они су она сила неиспресувана енергија, непресушни извор воље и снаге за радом и стварањем. На крају каже: „Омладина је прва која треба да докаже и покаже да је она стварно извор снаге народне и здравља моралног и физичког. Зато што на њој остаје будућност и што се од ње много очекује она треба да се оспособи за то. А оспособиће се, пак, само радом, и физичким и духовним радом на својом усавршавању и радом на добро своје домовине.“

ЂОРЂЕ С. КУСТУДИЋ, свршени мaturант Осме мушки гимназије у Београду, каже једну изванредну мисао да се „човек само својим радом уздиже“ и научити.

да му само рад „омогућава да буде изнад свих животних бића на земљи.“ У својој апологији раду он каже, између остalog, да „људи који су имали високо изграђен култ рада и стварања, увек су били и високо моралне личности. Рад пречиšћава човека!“

Сви ови затези пуни су дивних мисли о раду, оригиналних или наведених. Отуда, поред осталих добрих особина, ова збирка је пре свега антологија мисли о раду и стварању. Тек по писани, оригинално и успеси компоновани, ови изабрани задаци су занимљиви чланци о теми која је данас једна од најактуелнијих, и о којој већа озбиљно размислити. Наша омладина, а нарочито школска, треба безусловно да прочита ову добру књижницу у којој може наћи користи за себе више но у многој другој, и већој и признатој књизи. Иако су ове књиге писали уствари наши млади духови, ипак она одише дубоком зрељошћу, великим начитношћу и ретком вештином писања.

Према свему овоме, ова добра књига може користити свакоме, и старом и младом, као озбиљна лектира из које се може нечemu

О стваралачкој елити

(Паставак са 10-те стране)

расама), H. St. Chamberlain-a (Енглез по пореклу Немац по идејама као, у главном, Gobineau). Они, хероји, представљају највиши ступањ конструктивне интелигенције и када говоримо о индивидуалностима које воде народне масе, ми мислимо на такву интелигенцију и интелектуалце, интелигенцију и интелектуалце plus (+). Јер има и интелигенција minus (-), интелигенција деструктивних: и у негативном смислу може, тако исто, бити јаких и великих интелигенција као и у позитивном.⁵) Интелигенција је једна осебина чија друштвена вредност је релативна: под контролом морала (специјално магала у хришћанском смислу) она је добротворна иначе је исклоно зло.

Онда, када истичемо аристократију и аристократску концепцију код питања организовања законодавне власти, ми мислимо не само на раније време, на аристократију по рођењу, него и на аристократију ума, интелигенцију (интелектуалце), дајући аристократију, углавном. А са изгледом на мало час речено то је стваралачка интелигенција. То су људи од школе и образовања, људи од знања и науке. То значи да под овом аристократијом, не разумемо онај ред људи познат у Француској под именом: les rats (промашени), људи полу школовани и полу образовани (полу интелигенција) који зато не могу се убрајати ни у умну интелигенцију ни у народну масу и који стога немају ни менталитет ни схватања праве интелигенције као ни народне масе (који обое, и интелигенција и народна маса, значе, сваки за се, један одређен принцип), људи без сигурнога погледа на свет, без утврђених начела (случај који Немци називају Prinzipiologie).

⁵ V. Hugo је повукао једно врло духовито упоређење између стваралачкога и рушilačkogа генија: Jules César passa le Rubicon Marchandon (чуveni париски разбојник), passa l'egoût (Јулије Цезар преће преко Рубикона а Маршандон преко подземног канала).

⁶ В. отде наш чланак: Die geistige Verfassung der heutigen politischen Männer, Glarus (Schweiz) 1927. (Separataabdruck aus den Glarner Nachrichten).

Људи без духовне равнотеже, унеравнотежени, и отуда негативни и деструктивни, и у овом смислу могу они да буду врло јаки (негативне индивидуалности). То су они које је Христос најмање марио, „ни врући ни хладни“, људи без логике и система а Христос је био оличење највише Логике, највишега Система, највишег противника хаоса, тја демона Сатана. И зато, имајући још у виду и честу претенциозност речене категорије људи, њихова социјална итетност па можда, и опасност. Мада, одмах додајемо, друштво, махом, носи главну одговорност за промашеност тих људи а, затим, и међу њима може да буде позитивних и стваралачких интелигенција, као што обратно, може бити и међу школованим интелектуалцима деструктивних елемената. Али, овде није реч о изузецима него о правилау.

Да додамо овде још да, ако се индивидуалности (народни вођи) схвате као производ народних маса, као њихов екстракт — слично материјалним (хемиским) екстрактима (н.пр., потребан је већи број лимунова па да се добије једна мала количина соке) — народне масе могу сасвим бити задовољне теоријом хероја, јер би по њој, и народне масе имале посредно, удела и заслуге у акцији индивидуалитета (као родитељи код успеха своје деце).

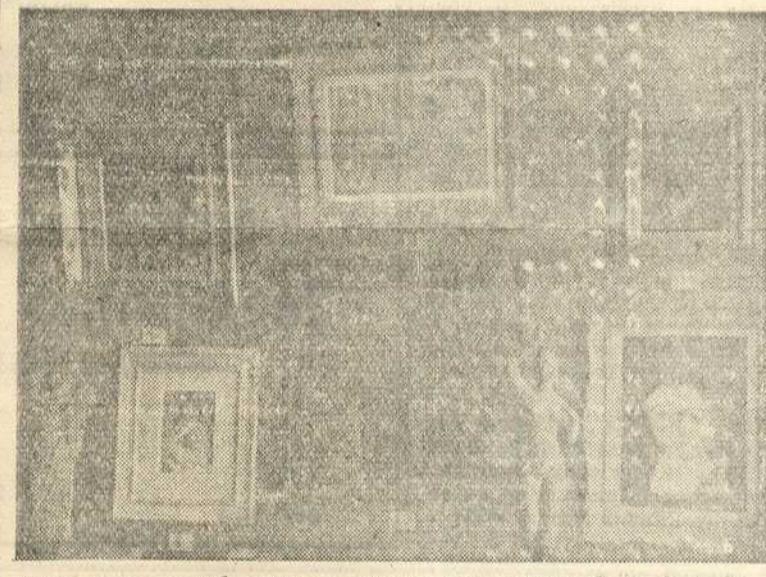
Најзад, у идућем чланку, после излагања двају антиподних гледишта о Законодавној власти видећемо какво је ту гледиште консервативаца.

Живојин М. Перешић, проф. Беогр. Унив. у пензији

ЗА ЂАКЕ И РАЗРЕДА
гимназије,
ОДГОВОРЕ НА СВА ПИТАЊА

из веронауке, земљописа, природописа, за зимски семестар, стручно обрађена, добијете у Прича Евгенија 2/II, стан 21.

СТАЛНА ИЗЛОЖБА наших сликара и вајара



Један од изложбених слика у уметничком салону „Ђура Јакшић“
у Кнез Михајловој улици

(Фото: „Српски народ“)

„ХЕРМЕЛИН“
КРЗНА
Томислав Гогић

Београд — Кнез Михајлова 19



Којознаје Pyramidon

зна поуздано, да главоболја
не стаје већ после неколико
минута

Pyramidon

таблете

Против Сонева

Отказ даје С. бај. 10.000 од 8-Х-1948

Добија се у аптеки; аптеке

БАЕВЕР



УНИВЕРЗИТЕТСКА БИБЛИОТЕКА

МАЛИ ОГЛАСИ
ДИН. 5.—
ДРЖАВНА ТАКСА
СВАКА РЕЧ ДИН. 4.—

Др. ЉУБОМИР ОБРЕНОВИЋ специјалиста за венеричне болести — сифилис услед ограничења струје ординира од 1—5 часова. Краља Милана ул. 22 први спрат. Телефон 22-606.

888 1—2
ИЗГУБЉЕНУ ЛИЧНУ КАРТУ бр. 2060 издату од претстојништва полиције у Крушевцу, оглашавам неважећом. Тома Катаић, матурант — Ужице.

889 1—1
ИЗГУБЉЕНУ ЛИЧНУ КАРТУ из дату од претстојништва полиције Ужице бр. 1002, оглашавам за неважећу. Ивановић Зорка, ученица гимназије — Ужице.

889 1—2
ИЗГУБЉЕНО СВЕДОЧАНСТВО о свршеном другом разреду Ужичке реалне гимназије, гласеће на моје име. Оглашавам неважећим. Синђелић Благоје — Ужице.

889 1—3
ЛИЧНУ КАРТУ бр. 51343 годину, добивену из села Лужнице, през Крагујевачки, изгубила сам, овим је оглашујем за неважећу. Благоје Д. Живановић.

887-6 1—3
ЛИЧНУ КАРТУ издату од претстојништва градске полиције у Крагујевцу, изгубио сам и оглашавам за неважећу. Миљковић Милан, пензионер из Крагујевца.

887-1 1—3
ЛИЧНУ КАРТУ добивену из претстојништва градске полиције у Крагујевцу, изгубио сам, овим је оглашујем за неважећу. Милосав Ђорђевић.

887-2 1—3
ЛИЧНУ КАРТУ добивену из претстојништва градске полиције у Крагујевцу, изгубио сам, овим је оглашујем за неважећу. Аница Јовичић.

887-3 1—3
ЛИЧНУ КАРТУ добивену из претстојништва градске полиције у Крагујевцу, изгубио сам, овим је оглашујем за неважећу. Миомир Тодоровић.

887-4 1—3
ЛИЧНУ КАРТУ добивену из претстојништва градске полиције у Крагујевцу, изгубила сам, овим је оглашујем за неважећу. Живка Раденковић.

887-5 1—3

КУЋНУ ЛИСТУ добивену из претстојништва градске полиције у Крагујевцу изгубио сам. Овим је оглашујем за неважећу. Блахоје Драгићевић.

887-9 1—3
ДУВАНСКУ КЊИЖИЦУ бр. 1726 добивену из претстојништва градске полиције у Крагујевцу, изгубио сам. Овим је оглашујем за неважећу. Ђорђе Милосављевић.

887-7 1—3
ЛИЧНУ КАРТУ полицијском пријаву добивену из престојништва градске полиције у Крагујевцу, сиротињско уверење, карту за помоћ, изгубио сам, оглашујем за неважећу. Милан Богдановић.

867 3—3

ПОЗИВАМ МОГА БРАТА Обрада М. Слепчевића, родом из Урошевца, сада наредник Српске државне страже да се сдмах јави или ма ко зна од његових другова да јави на адресу, Спиридон Слепчевић, Крагујевац — село Јубличево, срез Груженски.

887-10 1—1
ЛИЧНУ КАРТУ добивену из претстојништва градске полиције у Крагујевцу, изгубио сам. Овим је оглашујем за неважећу. Ш. новић Милева.

868 3—3
ЛИЧНУ КАРТУ добивену из претстојништва градске полиције у Крагујевцу, изгубила сам. Овим је оглашујем за неважећу. Радослав Ђорђевић.

887-7 1—3
ЛИЧНУ КАРТУ, полицијском пријаву добивену из престојништва градске полиције у Крагујевцу, изгубио сам, оглашујем за неважећу. Душан Крњаћић — Крагујевац.

870 3—3

„СИРОВИНА“ А. Д.

БЕОГРАД

ДУБРОВАЧКА 35

ТЕЛЕФОН 27-083, 20-241

У смислу постојећих прописа и наредбе трговина на велико и мало свих старих отпадака.

Овлашћени трговци у свим већим местима

Експозитуре:

Ваљево, Неготин, Крагујевац, Крушевача, Больевац,
Зајечар, Шабац, Велики Бечкерек.

891 1—4

ВЕЛЕТРГОВИНА ВИНОМ И РАКИЈОМ

Јездимира С. Шарића

производња ликера, коњака и рума

БЕОГРАД

Нр. Марије 89 Тел. 22-912

849 1—1

„СРБОПРОМЕТ“

ТРГОВИНА ДРВЕТА НА ВЕЛИКО

БЕОГРАД

Пашићева ул. 17/1 — Тел. 21-303

КУПУЈЕ СВАКУ КОЛИЧИНУ И
ВРСТУ ГРАЂЕВИНСКОГ ДРВЕТА

ИНТЕРЕСАНТНО



ВРЛО АКТУЕЛНО

ЗАХТЕВАЈТЕ ОД ВАШЕГ КЊИЖАРА ОВИХ ДАНА
ИЗАШЛЕ АКТУЕЛНЕ КЊИГЕ:

1 А. Е. Јохан	Дин.
2 Пол Мусе	80.—
3 Свен Хедин	100.—
4 Колин Рос	Америка у борби континентала
5 Линклетер Ерик	70.—
6 Г. Вирзинг	Западна хемисфера
7	Жуан у Америци
8	Тражи се непријатељ
9	Тако је дошло до рата
10	Секрет Сервис
11 Џемс Беоглинд	На живот и смрт
12 Ерлинг Бахе	Владавина старава
13	Иза кулиса Беле куће
14 Конрад Барч	На падинама Алласа
15 Јохан Лерс	Влада у бекству
16	Видео сам Москву
17 Мартин Пазе	Јевреји иза Стальина
18 Џон Емери	Албион полази у рат
19 Ф. Хартнагел	Сталин у светлу штампе и карикатуре
20 Вегециус	Енглеска и Европа
21	Амазонке са Бродвеја
22 Георг. Павловић	Приручник за кафанске стратеге
23	Трагикомедија Жоржа Мандела
24 А. Ф. Борис	Под шестокраком звездом
25 Винстон Черчил	Севастопољ
26 Т. Х. С.	Атлантик
27	Мој савезник
28 Вилхелм Шајдер	Европа против Европе
29 Лудвиг Штрац	Весели алманах
30 Х. Г. фон Цобелтиц	Ко је убица?
31 Р. Кравченко	Завера на Босфору
32 Курт Криспиен	Њена победа
33	Аљина љубав
34 А. В. Кригер	Пуцањ на балу распрато
35 Ханс Михаел	Глас большевизма
36	На трагу тигра сабљаша
37 Курт Ридл	Ловци глава распрато
38 Др. В. Хофман	Побуна на Фламингу
39 Ј. Р. Георге	Сусрет са Маорима распрато
40 Ханс Дитмер	Животни простор или империјализам
41 Х. Баке	Јеврејин Зис
42 Х. Х. Болер	Улога немачких сеоских задруга у пољопривреди
43 Лидија Рајмер	Независност европске исхране
44 Др. Х. Бенте	Старање о немачком занатству
45	Породица у Новој Немачкој
46	Немачка сељачка политика
47 Валтер Херберт	Како путује немачки радник
48 Е. Моравац	Положај немачког радника
49	Револуција европског сељака
50	Рат на Истоку
51	Био сам заробљеник у Офлаг XIIIБ
52	Алманах српске омладине
53	Наши у заробљеништву
54 Ханс Стен	Исток у Новој Европи
	Лепота рада у Немачкој
	Јунаци под заставом сунца

Ако Ваша књижара жељену књигу нема, можете исту набавити непосредно од издавача:

„ПРОСВЕТНА ЗАЈЕДНИЦА“

Београд, Косовска 39/III — Тел. 24-822.

ВРЛО АКТУЕЛНО

ИНТЕРЕСАНТНО