





# ПРОМАШЕН ЦИЉ

Совјети, ипак, немају много среће са својим тактизирањем. У времену припремања Совјетске Уније за овај рат они су много били говорљиви, а домаћа њихова и светска јавност је то бележила, тако да се данас тачно зна шта је био њихов програм и шта су остала њихове неизменживе тежње. Још 1919. године првиком оснивања Коминтерне, у првом члану њеног правила, изражен је јасно циљ њеног оснивања и њеног рада. Тамо је ређено: „Оснивање треће комунистичке интернационале није ништа друго, него први степен остварења интернационалних сојузских република и победе комунизма у целом свету.“ Десет година касније то је потврђено па једној седници Коминтерне где је истакнуто, да је циљ даља комунистичке партије да оствари светску револуцију ради власностављања светске диктатуре пролетаријата.

Коминтерна је замишљена као главни штаб светске револуције. Димитров, секретар Коминтерне, на Конгресу Коминтерне 1935. године, рекао је да је Сталин главни шеф овога штаба коме је циљ да оствари светску револуцију. Четири године касније, у децембру 1939. године, Молотов је изрично рекао: „За интернационални комунистички покрет Сталин није само вођа борбе за комунистичку партију у Совјетској Унији, него и природни вођа светског комунизма.“ Степки, главни шеф политичког школовања у комунистичкој партiji Совјетске Уније дао је јасну дефиницију ове државе, када је рекао: „Совјетска Унија је рођена за светску револуцију.“

А сам Сталин 1940. године, према „Известијама“ од 9. маја, означио је црвену армију као армију светске револуције. „За разлику од других армија црвена армија има једну особеност, а та је да је она оружје за учвршење власти радника и сељака, за учвршење диктатуре пролетаријата у целом свету. Наша војска је војска ослобођења свих радника у целом свету.“ Још једној седници Сталин је циљ овога рата, за који се он дуго припремао, изнео у тајној заповести из фебруара прошле године, где је рекао: „Наш једини циљ био је и остаје светска револуција, диктатура пролетаријата у целом свету.“

Нова промена совјетског устава којом се тобоже одступа од оних основних, заветних, принципа борбене политике требала би да буде неки деманти свега овога. Уствари, она је само један тактички потез, који није могао постићи одређену сврху баш због тога што се јасно и добро зна шта хоће Сталин и борбене политичке партије. Давање извесних широких самоуправа појединачним федеративним републикама треба да послужи као мамац за околне народе, које ће бити политика све више пропуштати идућу борбену политику. Међутим, већ данас је јасно о чему се овде ради — ради се о постепеном борбеном превладавању Европе — вошто совјетско војство гледа почиње долазити до уверења да из овога рата не може изаћи као победник.

И овај се пут десило, као и увек досада, да су број отворених прави смерови борбеног тактизирања. То, уочалом, и није нарочито тешко људима који проценjuју појединачне политичке потезе Сталинове у континуитету са органским развијеним борбеном политике уопште. Само тако посматран и проценjивањем Сталин може бити правилно схваћен и на време осуђен у свим камерама.

М. Б.

# МОСКОВСКЕ БОМБЕ

Уморан Черчил је пошао у Техеран и поред свог умора. Болестан Рузвелт је пошао тамо и поред тога што је морао да жртвује свој углед путујући у Сталиново претсобље. Све су учињници Британскоамериканци како би очешљали московског „Бурџијана“, који је својом неуједнотом појавом отежавао Черчил—Рузвелту увођење борбеног купца у угlađenstvo.

Рузвелт и Черчил нису могли после те конференције да даду такве изјаве које би се могле разумети као знак њиховог задовољства са суштином техеранских постигнућа. Дате изјаве су биле прилично мршаве. И зато целокупна штампа Британскоамериканаца после неколико дана облигатних испољавања задовољства почела је да испољава прво нервозу, а затим незадовољство.

Сада та штампа пише о томе да је Сталин после Техерана остало исти као што је био пре Техерана, а можда је постао још и гори. Заиста, Сталин је постао сада бацаč бомби.

Прву бомбу је бацио у правцу Польске, убивши све енглеске нареде у неки компромис између польског и совјетског гледишта. Другу бомбу је бацио склонишица са Бенешом један уговор који доказује да Москва не жели да се саветује са Лондоном и Вашингтоном по питању односа између Совјетске Уније и европских народа.

Ова бомба после своје прве експлозије експлодира и даље, као да има апарат за темпирање. Бенеш сада говори о некој унини Чешке и Польске са Украјином и Белорусијом, т.ј. ради са одузимањем Енглесима последњих шанса у њиковом политичком према Польској.

Трећа бомба је била вест из Москве о тобожњим преговорима о миру између Енглеске и Немачке. У Европу је стигла само вест, док се међутим, у Совјетској Унији била подигла читава кампања против Британије. Та кампања је требало да докаже совјетским људима да је Сталин није да је она оружје за учвршење власти радника и сељака, за учвршење диктатуре пролетаријата у целом свету.

После те бомбе пала је опет једна нова: московски Кремљ је почeo да напада Ватикан. Овај случај је веома карактеристичан. Нападајући Свету Столицу због њеног држања према комунизму, Сталин поставља у својој земљи једног католичког бискупа потпуно независног од папе. Треба знати да је једна реч комунистичке цивилизације и да бити заступљене све републи-

цијама, како би Молотов имао већину на свим међународним састанцима.

Можда је у предвиђању овога, у предвиђању ове најасле „дипломате“ свемогућих псеудо-федерativnih република Совјета, Черчил написао писмо у вези како надних избора у једном енглеском изборном округу. У том писму је рекао: да још никад није био већи терет од онога који сада лежи на британској влади. Черчил је морао ових да на да да изјаву поводом Халифаксовог говора, у коме је тај британски дипломата проценио

будућу улогу Британије као четврте по рангу светске силе.

Черчил је морао да изјави да тај говор није изразио мишљење британске владе. Али, и поред тога, дозваљује се да је једна од најглавнијих личности данашње британске политике признала да је дат против Немачке већ упропастио Британију.

Сада долази ред на Сједињене Америчке Државе да буду упропашћене влог неподношљивог за њиховога рата против Немачке и Јапана.

М. С.

# ПРЕД КРИЗОМ РАТА

Не морамо да дајемо слободу својој фантазији или да, попут британскоамеричких новинара, плачак и стратега блефирати у проширењу веома изјасне заступање у Сталинову Федерацију.)

Нарочито је рђаво деловао факат да је за комесара спољних послова Украјине постављен Корнејчук. Не зато, што је тај човек познат као непријатељ Польска, већ зато што се тим постављањем показало да сви ти комесари 16 федеративних република морају бити људи из московског комунистичког апарате. Ниједна од федеративних земаља неће до бити могућност да постави свог човека на место комесара. А то значи да неће бити ни једне федералне бомбардер, који ће одврекнути његове болести.

Британски дипломати не смеју да буду војно активни, јер само неактивност даје им могућност да верују у сопствене ратне моћи. Активност, као што је било у Италији, претвара се у демонстрацију ратних немогућности. Човек се осећа здрав док не изложи свој организам некој тешкој троби. А онда види да је болестан и губи своју, уосталом неосновану, веру у сопствене снаге.

Код таквих супротности слободног избора за стратегију активног или пасивног карактера бодестан стратегиски организам диктира понашање, које можда би препоручивала здрава стратегска идеја. Такозвана техеранска стратегија (т.ј. план израђен у Техерану) није ишта друго дешавање у ваздухопловству.

У вези с тим може се очекивати завршетак фазе немачке одбранбене ваздухопловне оперативе. Већ ових дена било је неколико јачих немачких напада на војне објекте у Енглеској. Треба очекивати да се немачка активност повећаји. Енглези јављају у својим новинама да ће ускоро започети нова ваздухопловна „битка за Енглеску“.

Није искључено да ће Британски дипломати покушати да изврше искривање негде на европској обали. Пристизање код Нетуна довело их је до тешког разочарања, јер се и овде показало да постоји огромна разлика између плана инвазије и реалности једног искривања. Није искључено да ће Британски дипломати покушати веће амфибијалне операције. Покушаје, ако то не буде ометајућа унутрашња политичка ситуација у Британији, а нарочито у САД.

Рузвелт ће пропasti на претседничким изборима иако је иесени, ако на пролеће буде уврштен у америчку војску на европском копну. Међутим, пронађен је објект који се искрива у Европи унапред је обезбеђен. Немачке противнице су такве природе, да без и најмањег постерица могућности Рајха треба признati да ће се сваки европски рат претворити у Галиполе, а свака европска лука — у Дијен.

Ситуација није једнака колико зарађена табора. Немачка може по сопственој жељи или да настави стратегију одбране, или да ће врати стратегији јачих удараца. Може зато, што распоредаје са резервом од стотине дивизија. Може зато, што се њена стратегија базира на текомом дуку немачког нареда, који допу-

шта и ратовање уз постизавање ефеката, као и ратовање без стратегиско-празничних догађаја.

С друге стране, војна и политичка ситуација код непријатеља Европе је пуна противречности. Совјетска Унија мора да буде војно активна, јер не сме да попусти у активности зато, што би то проузроковало духовни слом. Болестан човек ради док је на ногама, али чим падне у кревет, онда се тек види јачи-на његове болести.

Британски дипломати не смеју да буду војно активни, јер само неактивност даје им могућност да верују у сопствене ратне моћи. Активност, као што је било у Италији, претвара се у демонстрацију ратних немогућности. Човек се осећа здрав док не изложи свој организам некој тешкој троbi. А онда види да је болестан и губи своју, уосталом неосновану, веру у сопствене снаге.

Код таквих супротности слободног избора за стратегију активног или пасивног карактера бодестан стратегиски организам диктира понашање, које можда би препоручивала здрава стратегска идеја. Такозвана техеранска стратегија (т.ј. план израђен у Техерану) није ишта друго дешавање у ваздухопловству.

У вези с тим може се очекивати завршетак фазе немачке одбранбене ваздухопловне оперативе. Покушаје, ако то не буде ометајућа унутрашња политичка ситуација у Британији, а нарочито у САД.

Рузвелт ће пропasti на претседничким изборима иако је иесени, ако на пролеће буде уврштен у америчку војску на европском копну. Међутим, пронађен је објект који се искрива у Европи унапред је обезбеђен. Немачке противнице су такве природе, да без и најмањег постерица могућности Рајха треба признati да ће се сваки европски рат претворити у Галиполе, а свака европска лука — у Дијен.

Ситуација није једнака колико зарађена табора. Немачка може по сопственој жељи или да настави стратегију одбране, или да ће врати стратегији јачих удараца. Може зато, што распоредаје са резервом од стотине дивизија. Може зато, што се ќена стратегија базира на текомом дуку немачког нареда, који допу-

# ТИТОВА ЦИВИЛИЗАЦИЈА

Чехословачки емигрантски лист који се сматра за званични орган Бенешове владе, „Чехословак“, пише општина чланак о „ослободиоцима Југославије“, на челу са Титом. Овај чланак у сентиментално-демократском духу твrdi да је Тито владао пољином југословенске територије и да је у тој својој земљи постигао огромне цивилизаторске резултате: у току две године је пошло за руком да учини је јасно и добре знање Сталин и борбене политичке партије.

Ситуација није једнака колико зарађена табора. Немачка може по сопственој жељи или да настави стратегију одбране, или да ће врати стратегији јачих удараца. Може зато, што распоредаје са резервом од стотине дивизија. Може зато, што се ќена стратегија базира на текомом дуку немачког нареда, који допу-

СРБИЈА ПРЕ СВЕЋА  
И НАДА СВЕ

СРПСКИ НАРОД

ГЛАВНИ УРЕДНИК, одговоран за садржину листа: Велимир Јонић.

ВЛАСНИК: Мих. Станковић из Београда.

РЕДАКЦИЈА И АДМИНИСТРАЦИЈА: Теразије 5 мецанин, I степениште (Палата Издавачке банке). Тел. 20-383.

ШТАМПАРИЈА: „ЛУЧА“, Краљице Наталије 100. Тел. 21-772. Тромесечна претплата 48 динара шаље се преко „Пресес“, а. д. Влајковићева 8.

# УНИВЕРСИТЕТСКА БИБЛИОТЕКА ОПРЕДЕЉЕЊЕ СРПСКОГ НАРОДА

Српски сељак — домаћин, ма где он био, јасно је увидео сву опасност која прети српском народу од комунистичког партизанства, на чијем се челу налазе Тито-Броз и Маша Пијаде. Њему је јасно да је у питању сам биолошки опстанак Срба. Да би се спасао од потпуне пропasti, он жели да се сви национални елементи уједине у борби против тог заклетог непријатеља српског народа.

Друга ствар која је српском сељаку — домаћину постала јасна јесте та, да смо мали народ, који није у стању ништа да донесе да се овај велики сукоб цинова реши у корист ове или оне ратујуће стране. Зато, он увиђа да је врховни интерес српског народа у томе да до краја рата сачува мир и ред, јер тако једино можемо сачувати преостале српске животе.

Трећа ствар која му такође бива све јаснија јесте та, да се ми Срби немамо ни у кога другог уздати, до у се и

у своје кљусе. Оно што се данас дешава са гаранцијама датим Пољацима и Чехословацима од стране Англо-Саксонаца, који ове своје савезнике предају на милост и немилост Совјета, ствара у њему уверење да је и српском народу са те стране припремљена иста судбина.

Тако резонује српски сељак-домаћин својим здравим, неисквареним разумом. Како мисли, тако се и опредељује. Има храбости да се определи. Отуда је њему непојмљиво како је то могућно да се међу варошким елеменом нађу и такви људи, који су другојајије опредељени.

Интелигенција и град морају о овоме озбиљно да размисле. Наступио је тренутак када ће они или поћи са својим народом, па га и даље водити; или ће, ако пођу другим путем него што то српски сељачки народ жели, то војство коначно изгубити. Српска интелигенција мора да зна: да је српски народ одлучно противан сваком цепању националних снага; да је он сит сваких политичких или војничких авантура, због којих је тако тешко морао страдати; да неће да зна ни за какве посебне, личне или партиске рачуне и интересе.

Само јунаци и мудраци могу данас водити српски сељачки народ, јер је он јуначан, а постао је, хвала Богу, и мудар. Политичким шарлатанима и шићарцијама је знатак одзвонило. И још нешто: сви они који данас не желе да се „експонирају“ и себе чувају за донација, „боља“ времена, сви ће они узалуд на то чекати. Српски сељачки народ ини ће и убудуће за људима који имају храброст да му се данас ставе на чело у овом најтежем времену његове историје.

ВЕЛИБОР ЈОНИЋ

# СРПСКИ СЕЉАК У СВОЈОЈ ДРЖАВИ

Бакови живљења српског сељаштва без своје државе под турском влашћу нису уништили у њему српско национално осећање нити су угасили његову жељу и вољу да живи у својој сопственој држави. Никаква силла и никакви прогони нису могли у њему избрисати сећање на његову сопствену државу под Немањићима, и та традиција очувала је његову националну свест кроз сва страдања, забегове и сеобе.

Сељаштво је под војством сељака подигло први и други устанак почетком XIX века против силног Османског царства; против њега био се устремио српски сељак, без оружја и без искусних војсковођа, и упркос свега, ипак је створио своју државу! Његово државотворство било је исковано из традиције и националне свести, из љубави према слободи, из жеље за економским благостањем, из вере да у својој самосталној држави веће више имаје социјално беспрравна раја.

И током целога века и више српски сељак је жртвовао све да своју државу подигне и ојача, јер је био убеђен да ће му само јака држава загарантовати све што је с муком извојевао. А све унутрашње борбе које је пролазила млада држава водиле су се у главном око тога како ће се држава и изнутра боље уредити.

То државотворство водило је српско сељаштво и кроз балканскe ратове, и кроз Албанију, онога је одржало и на солунском фронту и оно му је донело и дефинитивну победу. У бившој Југославији српско сељаштво је сагледало остварење својих веома тежњи и оваплоћење свог државотворства.

Убрзо је међутим бивша Југославија разочарала потпуно српско сељаштво. Оно није могло да разуме сталне међусобне борбе. Владајућа клика која се одвајала изнад народа, ненародна и интернационалистичка, приградила је за себе све погодности

и сва блага и одвојила сељаштво

од државе тако да се оно више

није осећало у својој држави.

Сталне економске кризе, бер

занске шпекулације које су до

терале сељачке производе у бес

цење, презадуженост сељаштва

која последица свега тога, најзад,

лишили су сељаштво плодова

његовог мучног рада и упропа-

стили га. Све то убијало је у њему

његово државотворство.

Крах Југославије делом је по-

следица умртвљености државо-

творства српског сељаштва, које

није осећало више заштити би се

брсито, па ипак тај крах није

уништио државотворачку вољу

српског сељаштва.

Државотворство српског сеља-

ка је једна моћна исконска сила,

која је у прошлости чуда ства-

ра и која је у стању и да најас-

да створи чуда. Не смемо допу-

стити да је заведу, не смемо пу-

стити ни да чами и очајава! Дуж-

ност је наша да то државотвор-

ство активирамо и од њега ство-

rimо једну динамичку силу.

Хоћемо ли то постићи, ако на-

ставимо државу коју смо изгу-

били? Та држава је државотвор-

ство српског сељака амортизира,

па како би га ланац она могла

активирати! Ко би се могао оду-

шевити оним што га је тако лу-

боко разочарао! Пори баш у-

слов за активирање државотвор-

ства, је да се са старим раскине

за увек.

Ми морамо дакле да створимо

нову савремену државу да би

могла одговарати потребама да-

нашег сељаштва и да

делије више заштите и

довољног рада и организације.

Ко се ухвати за њу, личи на

који је стварно ставио државу под своју власт, пред борбеним организованим радништвом, мора да чини уступке. Ти уступци су били: социјално законодавство и социјалне установе. Та радничка социјална политика имала је да ствари циљ да спречава избијање социјалне револуције.

Међутим, сељачка социјална политика није ни постојала. Радничко се за то није борило, јер је оно шта више сматрано сељаштво за непријатеља, као поседника. И желело је његову пропаст. Сељаштво пак било је осуђено на ту пропаст, а није било организовано за борбу за своја права.

Народ је заједница стаља и поједиција који су свесни сами себе и поносни на себе. Национално свесни су пак само они који су пројекти убеђењем да интерес је да се изједињеје држава, да се изједињеје сељаштво, да се изједињеје народ.

Из идентификације државе са народом произлазе две важне последице:

Прва је последица: народ државу осећа не само као организацију, већ је нарочито осећа преко оних који у тој организацији делају. Према томе: сваки на своје место, оно што је способан да ради, да то и ради, с пуном иницијативом у свом делокругу, али с потпуном одговорношћу. Сва места су за сваког отворена, а на њих се долази само заслуgom у раду, залагањем, способношћу и исправношћу.

Друга је последица: ако је држава исто што и народ, онда тај народ не сме да буде састављен од аморфних маса, које су национално несвесне, или државотворно умртвљене. Према томе, за државу постаје питање од виталне важности да своје громне масе активира, да их учини национално свесним и да их државотворно пробуди.

На који се начин то може постићи. Најефикасније и најбоље новом социјалном политиком, не старом, већ новом. Социјална политика се родила у ери либералног демократизма, у борби

рада и капитала: Капитал који је стварно ставио државу под своју власт, пред борбеним организованим радништвом, мора да чини уступке. Ти уступци су били: социјално законодавство и социјалне установе. Та радничка социјална политика имала је да ствари циљ да спречава избијање социјалне револуције.

Међутим, сељачка социјална политика није ни постојала. Радничко се за то није борило, јер је оно шта више сматрано сељаштво за непријатеља, као поседника. И желело је његову пропаст. Сељаштво пак било је осуђено на ту пропаст, а није било организовано за борбу за своја права.

Нова социјална политика, међутим, извршила је мирним путем социјалну револуцију. Радничко проглашено за најважнијег фактора у држави, а радник за равноправног сарадника руководца предузећа, руководца који је могао бити сопственик, ако је примењивао нови поредак, у противном, замењен је другим лицем. Последице такве социјалне револуције су да је радничко сајмаштво ишчупано из интернационализма, да је укључено у народ, а пре које овог у државу.

Социјална револуција исто тако није оставила ни сељаштво у његовом ранијем аморфном стању, већ га је национално и државотворно активирала, и њега укључила у народ и државу. Поведена је једна нова сељачка социјална политика која је од тога презреног, запуштеног стаља осуђеног на смрт, створила регенеративног фактора који чува расну чистоту народа, социјално га организовала у стаљ и решавањем његових животних проблема и тај стаљ изједначила социјално са другим стаљима, те га је тако створила корисним чланом националне заједнице и државотворцем.

Да ли је јасно после овог излагања зашто је потребно стварати нову државу и каква треба да је, као и на који начин можемо исконску државотворничку снагу нашег сељаштва пробудити у смрту најкориснијем и за народ и за државу. Наш народ чини 80% сељаштва. Можемо ли уопште имати у правом смислу сељаштво оставимо социјално запуштено? Многобројни су социјални проблеми нашег сељаштва; отварени годинама, а никад решавани. Почнимо да их решавамо и делом социјално изједначимо сељака са другим стаљима, па ће тај заједнички овога заловети и поново постати државотворно.

Можда ће неко упитати: да ли је наш народ способан да створи такву државу? Да ли може да изврши мирну социјалну револуцију? А шта је друго било држава коју је сељаштво створило у XIX веку, да сељачка држава која је била идентична са сељачким народом, и баш зато је он ту државу вољео и у њој гледао свој идеал за који се борио и жртвовао! Тај врховни принцип савремене државе српски сељак је применио и не знајући за њега, восталом, зато је и могао створити сам своју државу. А друго, зад сопско сељаштво борећи се и најзад прешавајући социјалног положаја даје у стободно сељаштво у својој ложији које већ једном извршило своју прву сопијатничку револуцију у мирним путем на корист и своје државе?

Најзад, смењем ли веровати да ћемо само пушком моћи исте бити борбених чимен? Докле готимо социјално незадовољство сељака, потле ће бити и утицај који ће утети да слушају тешкотврдња. Пробулимо утицај сељачку државотворност појмом социјалног сељачког



УНИВЕРЗИТЕТСКА БИБЛИОТЕКА

WWW.UNILIB.RS

# ПРИЧА НАМ ПРЕТСЕДНИК ОПШТИНЕ ИЗ БЈЕЛГОРОДА

Од пре кратког времена налази се у Београду један угледни члан најновије руске емиграције, врло скроман и повучен, који је још пре неколико месеци заузимао истакнут положај претседника општине руског града Бјелгорода. Чудним стијем Леонид Никитин, претседник Бјелгорода, руског Београда, налази се у српском Београду, који је изабрао као ново боравиште своје и своје породице.

Пошто он, као бивши официр руске царске војске, није имао могућности да напусти Русију са осталом руском емиграцијом после большевичке револуције, остал је све време у Бјелгороду, где је прешивео большевичку владавину, доживео немачку окупацију и најзад, кад је Бјелгород опет дошао у руке большевика, са огромним бројем својих суграђана крену у емиграцију, изабравши по својој жељи Београд за боравак.

## ПОД БОЛЬШЕВИЧКОМ ВЛАДАВИНОМ

У једном живом разговору са нашим уредником, Леонид Никитин изнео је у кратким и снажним постезима стање у Совјетској унији уопште, а у његовом граду, напосле, од большевичке револуције до данас.

Упоређење које Никитин прави са конкретним податцима и цифрама између живота у бившој Русији и затим у Совјетској унији врло је убедљиво.

За све време живота под большевицима, вели он, у земљи је владала несташница сваке врсте robe. Оскудевало се у одећи, у обући, па и у намирницама. Хлеб се увек добијао у одређеним копачинама на карте. И био је јакоскуп, а на црној берзи достизао је, као и сви остали артикли, тај високе цене да их обичан чиновник или радник није могао набављати. Поред тога владала је страховита експлоатација радника и сељака од стране државе.

— Навешћу вам, каже Никитин, неколико конкретних примера. Држава је откупљивала жито од сељака за 6 рубаља по центу. Печен хлеб продавала је за једну рубљу по килограму. Кад се узме у обзир да се од 100 кгр. жита добија 150 кгр. хлеба, значи да је у ствари на сваких 6 рубаља држава зарађивала 150 рубаља. Међутим, на црној берзи хлеб је достизао цену од 30 рубаља по килограму.

За време царства пар добрих ципела стајао је 8 рубаља, а за време Совјета ципеле много лошијег квалитета стајале су по утврђеној цени 150 рубаља, док су на црној берзи достизале 700 до 800 рубаља.

— Но, никакве намирнице, ни ма каква роба није могла да се добије без дугачког чекања у бескрајним редовима, јер је стизала само повремено, а расподела и администрација биле су сасвим неспособне.

## ЕКСПЛОАТАЦИЈА РАДНИКА

О експлоатацији радника Никитин даје кратку слику, те каже:

— У прво време после револуције радио време за раднике било је утврђено на 6 до 8 часова. Међутим, познати Стакановски покрет учинио је потпуни обрт и подигао радио време на 10 и 12 часова, док радник тиме није ништа зарадио. Зарада је само по форми била повећана, јер се у обрнутој сразмери смањивало време потребно за израду одређеног предмета или обављања одређеног послса, позивајући се на неког радника који је био у стању да толико исто одради за краће време. Тако је међу радничима настала једна утакмица у брзини, која им је повећала напор и радио време, али им није

донела готово никакву материјалну накнаду.

Стање сељака колхозовца, било је још горе. Они раде чак 1 и 2 маја због сезонских радова, а за време радова у целој сезони немају ни недељни одмор.

## ШПИЈУНАЖА И ЗАТВОРИ

О стању интелигенције у Совјетској унији Никитин вели:

— Предреволуционарна интелигенција готово је мањом изумрла или у Сибиру, или због патњи, док је велики део емигрирао у иностранство. Створена је нова большевичка интелигенција, али она је била полуписмена.

„Међутим, најбоље је спроведена организација шпијунаже. Ако се нађу заједно 5 људи, један међу њима је сигурно шпијун. Услед тога свет је постао уопште неповерљив и нико ником не сме да верује.“

О совјетским затворима Никитин прича страховите ствари. Они су увек препуни, јер су политичка хапшења увек много бројна и на дневном реду. У одељењу које може да прими свега 20 особа нагура се по 60 и више, тако да спавају на смени, или наслоњени уз зид. Хигијенски услови су неподношљиви.

Никитин има сина који се сада са оцем, са женом и дететом налази такође у Београду. Никитинова супруга је учитељица. Кад му је син одрастао и стигао за универзитетске студије, није могао да се упише на универзитет, јер му је отац био обележен као неповерљив. Никитин је морао да прибегне лукавству, да се формално разведе са женом, те је

тек тако, под условом да живи са мајком, а не са оцем, његов син успео да буде уписан.

## ПРЕТСЕДНИК ОПШТИНЕ БЈЕЛГОРОДА

Чим је немачка војска окупирала Бјелгород, он је постављен за претседника општине. О држави становништва за време окупације и доције за време евакуације Никитин нам прича:

— Против Немаца Совјети су правили велику агитацију и народ се у почетку плашио. Доцније је напротив заузето благочаклоњено држање. Приватна иницијатива убрзо се појавила и живот је кренуо. Кад су пак Немци евакуисали град, становништво Бјелгорода, исто као и становништво Харкова, пошло је са њима. Немци су омогућили ту евакуацију ставивши становништву на расположење зовове и возила, тако да је сваки могао понети по 500 и више кгр. пртљага, па чак повести и стоку. Следовање хране делило се грађанству, исто као и војницима. Евакуацијом је руководио један немачки официр са једним руским официром, који је у Бјелгороду био Никитинов син.

На питање шта мисли о власништву највеће цркве у Србији, Никитин вели да је то просто јеврејски трик. У Бјелгороду, до большевичке револуције, било је 16 цркава. После револуције остале су читаве свега три као зграде, али нису употребљене за богомоље. Исто тако ни Харков није имао ни једну цркву.

У погледу сад прокламоване централанизације Никитин сматра да то такође триком. И до сада су, вели, постојале тзв. совјетске републике, али све је у ствари било најстрожије централисано.

## БРИГА ЗА СИРОМАШНУ СРПСКУ ДЕЦУ

У великом и општем плану на збрињавању социјално најсиромашњих грађана у Србији, налажени су прв и најпунији прилог посветили у првом реду оним српским породицама које су пре оптерећене децом, и које, услед општих прилика, нису у стању да се саме прехранују. Број таких породица у Београду и у Србији није мали. Напротив, уколико године одмичу тешкоће безбройних хиљада заробљеничих и избегличких породица бави се дана у дан.

Полазећи са оправдане претпоставке да деца претстављају будућност једног народа, надлежни су одмах и у току насталих послератних година, њима посветили највећу пажњу, нарочито у погледу здраве и чудне исхране. У томе циљу у Београду и у унутрашњости су основане школске кујне за исхрану школске деце које су сјајно одговориле својој намени и које данас врше једну општекорисну службу чији ће се плодови осетити у најкоријој будућности.

### Школске кујне у Београду

Организацију школских кујни у Београду и у унутрашњости има преко себе српски Црвени крст који сарађује са школским и месним школским одборима. У току ове зиме у Београду је спроведено 19 школских кујни при појединим престоничким школама у којима се данас прехранују око 6.000 школске деце најсиромашњих престоничких грађана. Једном дневно, сваког поднева, после завршeneчаставе у основним и средњим школама, београдски ћани се сакупљају у својим реонским школским кујнама где добијају по један оброк обилне и здраве хране.

Храна је разноврсна и спровођа се према унапред утврђеним

и прописаним јеловницима. Приликом прављења тих јеловника пазило се да храна садржи све one састојке који су најпотребнији за дејнички организам, и због тога се обраћа нарочита пажња на разноврсност хране. Ценз појединачних оброцима је минимална тако да је омогућена исхрана и најсиромашњој деци. Иначе дејничке и допунске трошкове сноси Црвени крст заједно са школским одборима и управама школских кујни.

Београђани, као социјално све си грађани највећег града у Србији, не пропуштају ни једну прилику, а када је то потребно, да својим прилозима, било у новцу било у намирnicама не помогну школске кујне у којима се хране деца њихових сиромашњих суграђана. У неколико махова престонички грађани су били преко школских кујни манифестиовали своју високу родољубиву свест на начин како то и доликује грађанима највећег српског града.

### У унутрашњости по школским кујнама исхранују се 12.000 школске деце

Школске кујне постоје и раде по свим већим местима у Србији, и претпоставља се да се у 134 школске кујне, колико има по унутрашњости, исхранује 12.000 школске омладине, што би са Београдом претстављало укупно око 18.000.

Разумљиво је да је исхрана школске деце преко школских кујни у унутрашњости знатно лакша него у самом Београду, нарочито у погледу набавке најпотребнијих намирница. Отуда, у унутрашњости исхрана деце обавља се према приликама појединачног града, односно појединих крајева.

Нарочити успех око исхране школске деце преко школских

## ПОЗАДИНА СВЕТСКЕ ПОЛИТИКЕ

(Наставак са 3-је странице)

— СССР не само да не води руску политику, већ води туђу политику. Она је машина светске револуције. На тлу руског народа израсла је организација која је не само по духу, већ по дадесетогодишњој борби и уставу стварана да потлачи руски народ.

Тако бих могао да рећам и друге народе који ратују од ових беле расе а који не воде своју политику. Поставља се питање: ко је тај чија се политика води? Је ли то лице или група чија се политика води и тамо и овамо? Ништа не може разумети нико ко на ово питање не одговори.

Предавач се зауставља на позоришту са луткама за децу где она посматрају сцене као стварност. Само старији знају да су то лутке које на концу други воде из позадине.

Предавач се зауставља на позоришту са луткама за децу где она посматрају сцене као стварност. Само старији знају да су то лутке које на концу други воде из позадине.

Свет се у садашње време претворио у кланицу и пустош. Хоћемо да сазнамо смисао ствари и морамо, не у намери да врћамо, да пронађемо и испитамо тамне позадине и видимо ко баца велике народе на супрот рођеним интересима. Тај неко, редитељ драме човечанства, један је чудан, мали народ, који као какав редитељ одређује кад ће изаћи на бину и којим гестовима одиграти своју улогу. Ви погађате да су то јевреји.

Зашто они бацају народе један на други? Кратак је њихов циљ. Они хоће да униште још само две препреке које стоје на путу њиховом педесетековном циљу, владавини над целим светом. Они су обећање о владавини светом разумели телесно и не траже владавину духа. Те две препреке су: једна облик живота тела и крви — национализам, а друга облик живота духа — хришћанство. Њих срушити значи утрти све препреке које стоје на путу владавине светом.

Како мисле они срушити хришћанство и национализам, пита даље министар Јоћић. На тај начин што ће изазвати дуги и страшни рат који из основа има да перемети свет, да искри хришћанске и националне народе. Кад услед дугог рата умрним, обескрвављеним и обеснаженим доће да им је свега дosta и да им одмора и мира треба, мисле јевреји, завати хришћански народи павши пред јеврејске ноге. „Пусти ме, Израиљу, зора је!“ Тада ће он рећи: „Нећу те пустити док ми не даш венце победе и не признаш владавину моју“. Тако јевреји гледају на ову борбу из које треба да дође свеобухватна владавина светом.

### ХОЋЕ ЛИ ДУГО СВЕ ТО ТРАЈАТИ?

Зар ви заиста не видите кад би било памети, зар би било могуће да народи на врхунцу културе раде онако пустошне

кујни показао је Срез колубарски у ком је у последње време отворено 17 нових школских кујни иницијативом српског школског надзорника Косте Д. Мареминогића. У другим срезовима исхрана деце је такође на одговарајућој висини, тако да се с правом може рећи да данас у Србији, и поред тешких општих прилика, нема сиромашне школске деце која би била остављена да гладују.

Грађани из унутрашњости такође се одазивају на повремене апеле за помагање школских кујни својим честим прилозима што знатно олакшава функционисање организације око дечије исхране. Уз сарадњу са Црвеним крстом српске школе ће у овом тешком и бурном времену потпуно да одговоре својој данашњој намени: сачуваће српску децу и тако обезбедити опстанак српског народа.</p

# СРПСКИ ДОБРОВОЉАЦ

## САВРЕМЕНА ПАРАБОЛА

У неком планинском крају, на једном друму ваљало је извршити поправку. Те ноћи беснела је велика непогода и бујица је наваљала са планинске косе на другом безброя већег и мањег камења и тако онемогућила сваки саобраћај по њему. Надзорник пута у овоме крају, прегледавши у јутро сву штету од бујице, одреди два радника да поправе друм. Свакоме је дао половину од искварене зоне и још тога да имали су извршити поправку да би сутра друмом могао да се настави прекинута саобраћај. Оба радника кренуше на посао.

Први радник, разгледавши свој део, реши се да почне прво са уклањањем са пута оног највећег, најтежег камења које је ноћи бујица на друму била наваљала. Било је то тешко камење, али он је био одморан, пун воље за рад, и за кратко време превалао је у страну са пута, један за другим, све оно најтеже камење и остале му још оно средње и ситније на друму.

Био је већ доста уморан, јер је камење било тешко и много се намучио док га је склонио, али он није хтео да застаје са радом. Знао је да чим пре буде готов с послом пређе и да се одмара. Зној му се немилица са тела лио али он је неуморно откљао сад и оно средње камење. Било га је много више од онога крупнога, али је било већ лакше, па га ни подневна грешка није зауставила у раду.

Један за другим, па је и ово камење било своје превалао са друма у страну и ослобађало пут. Сунце се већ клонило западу када је овај вредни радник прешао на отстрањивање и оног последњег ситнога камења и каменчића који су сметали саобраћају на друму. Овога је било највише, али вечерња прохлада и незнатна његова тежина су му онако уморноме дозвољавали да убрза свој посао.

Сад је могао већ и лопатом да згрће ситније камење и да га баца у страну, уколико му није требало да попуни њиме подлокана места од бујице на друму. Кад је сунце било на заласку, уморни радник могао се задовољно да врати и јави надзорнику пута да је извршио поверили му посао.

Други радник није тако радио. Добио је исти задатак на оној другој половини искварена друма. Али он није расподелио рад на начин онога првога радника. Учинило му се да је боље ако почне прво са уклањањем онога најситнијега или најмного бројнијега камења наваљанога на друму.

Јутарња свежина и његова одморна телесна снага давале су му вољу за рад и он је неуморно уклањао препреку за препреком. Посао је брзо одмицао и радник је ускоро могао да пређе на оно средње камење. Још је био неисцрпен радом и посао је напредовао. Ипак што је дуже радио посао је бивао све тежи а он све уморнији. Напрезао је своју снагу и успео је и овај део поса да сврши.

Дошло је подне, летње сунце пекло га је у теме и леђа а он прелазио на трећи најтежи

део поса: уклањање са друма онога највећег и најтежег камења. Већ онако преморен, запео је последњом снагом и превалао само пар највећих каменова и — посустао је.

Ова прича је само упрошћено упоређење са задатцима који се намећу нашем народу у данашњици.

Пут из горње приче, то је пут нашега народа. Онај пут којим је он ишао до сад кроз своју историју и којим он треба да настави да иде даље. Тада је тренутно искварен и подлокан ратном бујицом која је на њега про-

чина рада у оправци и очекује резултат. Генерал Милан Недић и они који верно сарађују са њим и помажу га и слушају га у послу народног спасавања, сви су они као онај први радник у прилици, који је прегледавши искварен пут и штету, решио да почне поправку на њему уклањањем првога најтежег камења, па да постепено пређе на мање и заврши тек са најлакшим — ма и много бројнијим камењем.

Све оне цепидлаке и ситничари који ходе да критикују рад генерала Недића у спасавању Србије, и хватају се за ситнице

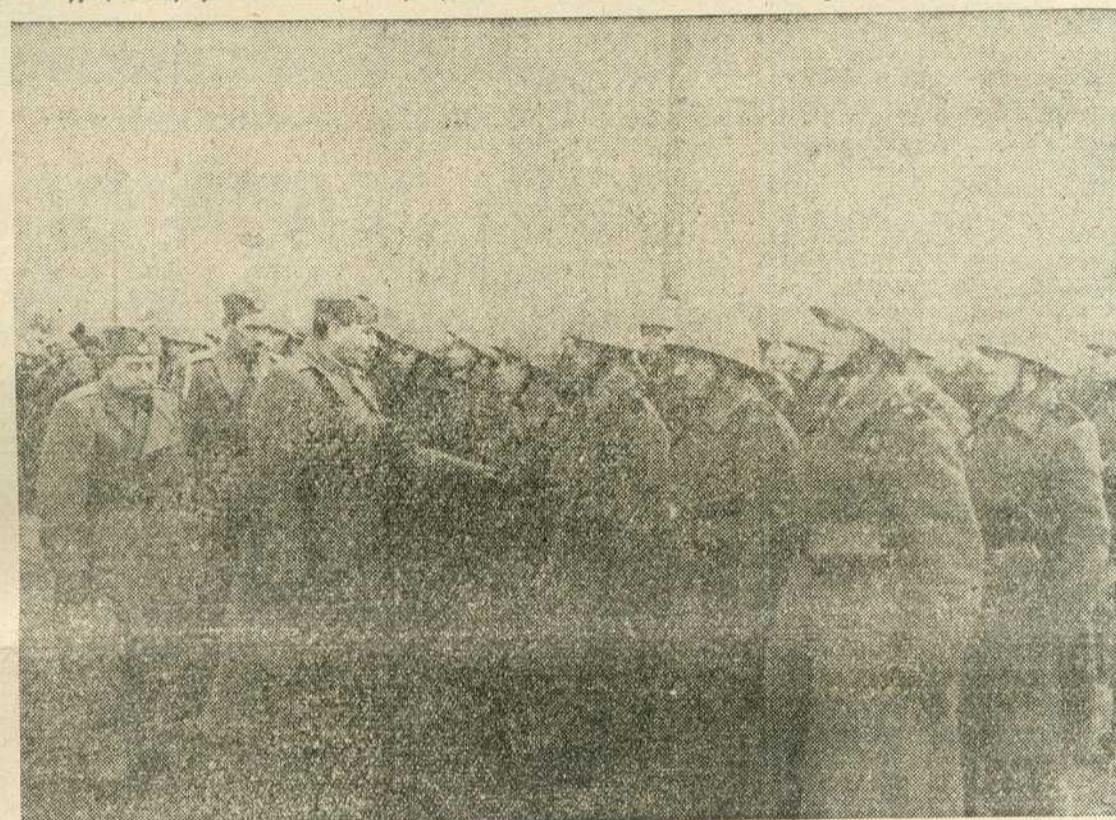
## Лажна демократија

„...Бацил ове тешке болјке затровао је све наше слојеве, остављајући дубоке трагове, као што их оставља све што је засновано на лажи и превари. Лажна демократија постала је синоним опште разузданости која је гушила најосновније појмове о друштву, дисциплини, поретку, дужностима, о понашању омладине, о пристојности на јавним местима, о васпитању деце у породици и школи. Шумским аферама и лиферантским скандалима није било краја. Убијане су индивидуалне способности, ломљени ауторитети, уништавано достојанство најбољих личности у политици, науци, уметности, књижевности. Кроз тајне канале лажне демократије провлачили су се увек гладни пацови у непресушљиве фондове, завештања, комисије. Њени прљави прсти вирили су из сумњивих богатства познатих голаћа и скоројевића. Три најопаснија црва државне администрације, НЕПОТИЗАМ, ПРОТЕКЦИЈУ И КОРУПЦИЈУ, она је хранила и то вила.

Без обзира на уставни или диктаторски облик режима, лажна демократија постојала је увек, јер је постојао систем који ју је подржавао. Под њеним покровитељством ницале су безбројне синекуре, као чиреви на телу. Са њеним благовољењем незналице и паразити грабили су најлукративније положаје, протежирани шупљоглавци заседали у министарске фателе, политичке шићарције ускакале у управне и надзорне одборе банака и других сличних установа.

Могу ли се на брзу руку набројати сва зла којима је лажна демократија, удружене са јеврејством, масонством и комунизмом, на хиљаде начина засипала земљу, разривала је и најзад гурнула у провалију, из које се извлачи осакаћена и раскрвављена...“

М. Д.



Смотра добровољаца Трећег пук

(Фото: Арх. В. от. С.Д.К.)

валила 6 априла 1941. године и наваљала на њега оно крупно, средње и ситно камење што нам је тога дана рат био донео. Нису они сви по тежини и величини подједнаки.

Најтежки од тог камења, које је одронила ратна бујица од брега народнога јединства и слоге и стварањем вишевлашћа и поцепаности у народу, укочили су нормалан саобраћај на историјском путу народног и државног живота.

Одмах за њима долазе: буржоаски индиферентизам, егоизам појединача, црноберзијанство и остала општа зла данашњица, која је ратна бујица одвалаила од брега прошлога двадесетогодишњег демократскоиндивидуалистичког начина живота и васпитања у народу.

Надзорник пута је код нас на нашем народном путу сам Господ Бог, јер он надзире путеве не само нашег него сваког народа кога је створио на земљи. Он је позвао, после наше државне и народне катастрофе у 1941. години, раднике који наш народни пут треба да оправе и оспособе за нормалан саобраћај. Ових се радника пријавило за тај рад и пре у изобиљу или које је исто тако до максимума повећала бујица јаше државне катастрофе, Надзорник им је распоредио рад и оставио слободу у избору на-

и ствари другостепене важности, брзоплети су људи који немају смисла за тактику. Они су као онај други радник из приче који је радио несистематски, без промишљеног плана и реалног просуђивања ситуације и свих околности и десило му се да кад му је требало при крају највише снаге да уклони оно најтеже, најопасније камење, он је сустао и оставио недовршен посао.

Зар неће Надзорник историјског пута нашега народа, Господ Бог, одати пуно признање и наградити Првога Српског Радника са његовим сарадницима, који претходно измеривши тежину подухвата и величину својих снага, наћоше најбољи и једини начин како да поправе и понова успоставе ратном бујицом прекинути слободни пут нашег народног и државног живота? Зар неће он казнити све оне друге раднике који лудости чине и не могу успети, јер или потцењују тежину препрека на народном путу или прецењују своје снаге, и тако личном својом кризицом доводе у питање цео пут, јер сами не могу, неће или не умеју да изврше задатак, а друге који и ходе и умеју и могу да то учине спречавају да то брзо и успешно изврше?! Доћи ће брзо крај Надзорниковој стрпљивости и отстрањиће ове друге раднике и повртиће цео задатак онима првима!

Д. Толић

## ЗАШТО СРБИН НИЈЕ КОМУНИСТА

Причају вам о прошлости нашој  
Која нам је и светла и чиста  
Причају вам браћо моја драга:  
— Зашто Србин није комуниста.

Још за време Немањина царства  
Сия му Рајко — чија слава блиста  
Српски народ научио српству  
— Зашто Србин није комуниста.

Проповед му убедљива беше  
Силна, снажна, и у име Христа  
Говораше: „Српство изнад свеа!“  
— Зашто Србин није комуниста!

Кроз песму се поколења крпе  
Песма дивна, као сунце блиста  
Српску децу српским млеком поји  
— Зашто Србин није коуниста!

Историју нашега народа  
Са свакога прочитајте листа  
Писали смо нашом — српском крвљу  
— Зашто Србин није комуниста!

Српски народ кроз векове беше  
Увек само националиста  
Од некрста своју земљу брани  
— Зашто Србин није комуниста!

Ко се крсти и Бог му помаже  
Ком помогне, савест ми је чиста  
Зашто Србин Божју помоћ тражи  
— Зашто Србин није комуниста!

ДРАГИЦА Р. АЛЕКСИЋ  
уч. I год. Трг. академије



# СРЕДЊОШКОЛСКА ОМЛАДИНА И ДОБРОВОЉЦИ

Данас када српски народ преживљава духовни и материјални препород, омладина игра видну улогу. Она је на челу, она пре порођује, она изграђује стазе за будућност. Омладина је визија једне нације. Та визија биће грандиозна једини она, ако се за основ живота узме начело рада и слоге. Слога мора да постоји међу омладинцима да би се изградила нова стањбина, која ће бити мила и драга сваком Србину. Нарочито ми, средњошколска омладина, треба да се трудимо да створимо слогу и да њоме надахнемо све остале смилалице.

Када су у јесен 1941. године први српски добровољци повели борбу против мрачних и подземних сила и којекаквих интернационала, ми смо их презирали. Сматрали смо их за издајнике, „петоколонаше”, плаћенике и друго. Нисмо мислили о томе да су они обукли суре војничке униформе зато да би сломили обмане и стране упливе којима се предава велики део Срба. Нисмо знали да су они устали против српских бандита и шумског „романтизма”. Нисмо знали да су устали против оних који су проузроковали пуч од 27 марта 1941. године и несметано дозволили пуну слободу пропаганде, која је гурила нашу земљу у пропаст. Још много и много нисмо знали о овим борцима.

И када први пут прошли године дођоше код нас у Крушевцу српски добровољци, ми схватали смо њихову величину. Тек онда смо осетили да нам они мисле добро. Осетисмо да ови борци за опстанак и будућност српског народа још од најранијих тренутака, без иједног часа двоумљења и колебања, претстављају један елитни део српске омладине.

Осетисмо да је то, за родну груду, истински забринут табор младих родољуба и да они претстављају симбол српске обнове и најбољу гаранцију Србије за улаз у ред младих европских нација. У њиховим младим срцима

закуцао је опет онај херојски, витешки откуцај, којим је купало срце српског народа кроз векове. Та омладина, с пушком у руци, иако нејака, прва је истакла своје груди да Србију заштити од којекаквих обмана.

И је, свакодневно ти млади родољуби проливају своју врелу, омладинску крв и гасе своје младе животе. Али зато је спашена Србија и српски народ. Ми средњошколска омладина знамо и верујемо да је традиционални дух са Светосављем, организмом схватањем друштва и заједнице поново постао врховно начело свих Срба. Знамо да су добровољачка дела велика. А велика дела имају своје нарочите сјај. Ако их и тада прекрије, она сијају несмањеном светлошћу.

Српски добровољци су много од себе дали. Они знају да у животу остаје победник онај који је свестан да се мора принети на жртву да би тиме користио осталима.

Сада је нама, средњошколској омладини, јасно да су добровољци национални заточници и заштитници наших светиња.

Долази време када ће бити славно бити српски добровољац!

Радмила Ж. Ивковић,  
ученица III г. Трговачке  
академије у Крушевцу

## ПОМЕН ЈЕДНОМ ДОБРОВОЉАЧКОМ ЈУНАНУ

У ред добровољачких јунака, палих за добро и спас свога на паћеног народа, спада и поручник-добровољац Душан Ђукнић, који је пре шест месеци пао од злочиначке руке.

Помен погинулом поручнику Душану Ђукнићу одржаће се на дан 18. фебруара о. г. на крагујевачком гробљу, у 10 часова пре подне.

## Српском добровољцу

Кроз очајну борбу за спас Отаџбине  
Добровољац иде, не плаши се смрти,  
За слободу је спреман да погине —  
Својом снагом духа врага ће сагрти.

Срби нису мртви — они живе јоште  
Животом борбе, животом за род!  
Њихова су срца препуна милоште —  
Победе ће своје да уберу плод.

Војнички живот препун је врлине,  
Добровољци носе жељену слободу,  
Издржати мораш, о ти српски сине.  
Јер победа твоја значи спас народу.

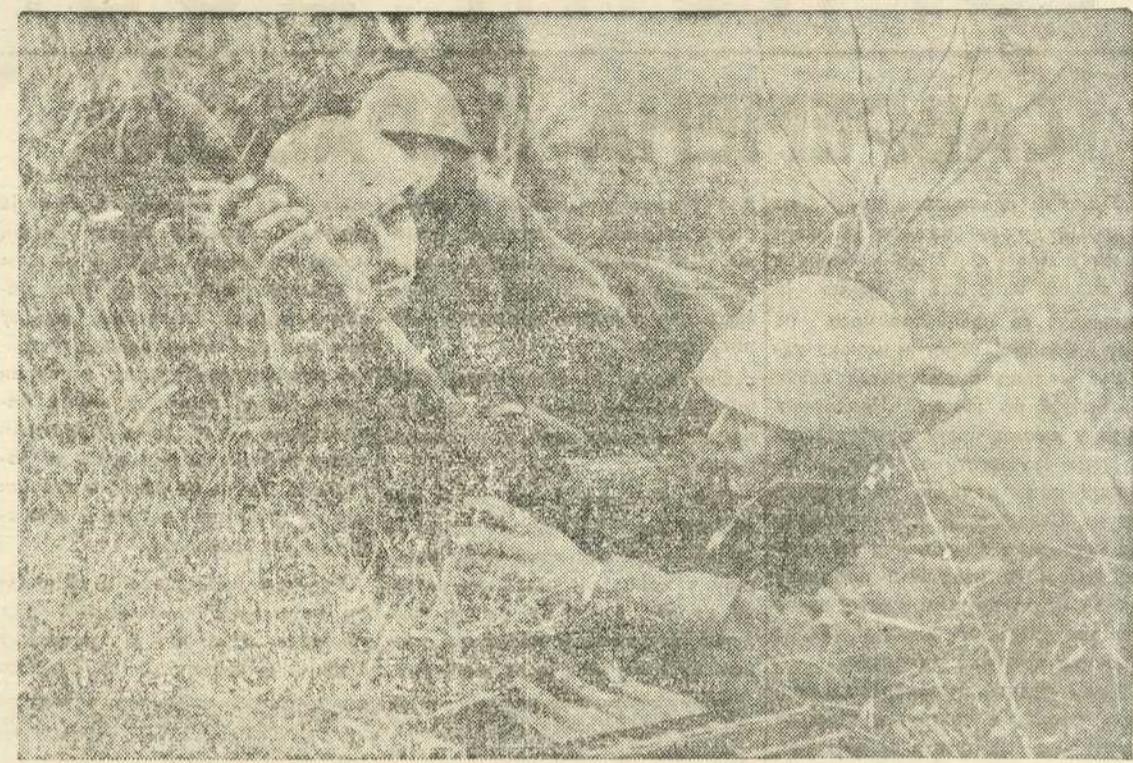
Жеља за спасењем сваки дан је већа,  
Јунаци падају, страшна крв се лије,  
А борба постаје све тежа и жешћа —  
Ал' тако се мора — то је спас Србије.

Лагано се ближи зора вакрења  
Заориће песма, забрујаће звона,  
Живеће са нама нова поколења —  
Све Србе ће везати једна чврста спона.

Када нам слободе сину благи зраци  
Када ново сунце проспе нови сјај,  
Благослов ће слати из гроба јунаци  
За вољени народ и за нараштај.

Зато храбар, буди, ти српски војниче,  
Ближи се слобода, сунце ће да сине,  
Певаће се химна зори која свиће,  
А тебе ће свака невоља да мине.

АНГЕЛИНА СИМОНОВИЋ  
ученица III год. Трг. академије  
Крушевача



Бацач у дејству

(Фото: Арх. В. от. С.Д.К.)

## ЈОШ ЈЕДНА ОПОМЕНА БЕЗДУШНИМ БАНДИТИМА

Прокладан децембарски дан: без снега, сунчан или студен. Природа мирно почива.

Касарна 2. чете I. добровољачког пуча одаје свакодневни живот. Неки добровољци се умијавају, други крпе, трећи спремају себе, а свако са песном ради свој посао. Тамо се неки окупили у гомилу и пажљivo слушају читање неког интересантног штива или чланка из новина. Касније ће доћи хорске пробе, ради учешћа на црквеном богослужењу, затим рад, сталан и неуморан.

Такав је наш касарски живот: вечно у раду, на дужности, у тежњи за самоизграђивањем пролазе добровољцима дани на мртвој стражи мајке Србије. Без досаде и тешкоћа. Сваким даном се чак показује чвршћи, одлучнији став добровољца, хероја и муаченика. Исто тако, сваки дан има својих лепота. Оне су или близке свима или их појединци доживљају, а затим слаткоречиво претичавају другима.

Слободно време користимо за корисне радове. Оправљамо црквену порту, уређујемо запуштено школско двориште, копамо ровове. Радимо све то са вољом и без гуњања, увек до краја и непосустали.

Наша касарна је у селу Бачевцима, готово на самој обали Дрине. Мало, али пријатно место. Али зато готово сваког дана имамо по мало чаркања са партизанским бандама преко Дрине, у којима се сад купе сви златвори Српства. Они нас стално изазивају. Пролазе на дomet наших пушака. Намерно, певајући своје партизанске песме. Добровољци то не могу да поднесу и чешће прекидају своје послове, да би их колико им је могуће више испрашили. Понекад их и не нападамо, дозвољавајући намерно да их се више искупи, како би постигли веће успехе.

Један од оваквих случајева био је онај који се десио на дан 14. децембра 1943. године. Овог дана постигли смо добар успех у борби са њима.

На супротној страни Дрине приметили смо једну колону, без икаквих ознака легалних одреда или јединица. Одмах се прешло у дејство без оклевања. Дејство је било потпуно ефикасно и успешано.

Тачан број бандита није се могао оценити, али смо видели да нису могли издржати нашу ватру и да су почели да беже. Наши „гороломци“ већ су веома прокладан децембарски дан: без снега, сунчан или студен. Природа мирно почива.

Касарна 2. чете I. добровољачког пуча одаје свакодневни живот. Неки добровољци се умијавају, други крпе, трећи спремају себе, а свако са песном ради свој посао. Тамо се неки окупили у гомилу и пажљivo слушају читање неког интересантног штива или чланка из новина. Касније ће доћи хорске пробе, ради учешћа на црквеном богослужењу, затим рад, сталан и неуморан.

Такав је наш касарски живот: вечно у раду, на дужности, у тежњи за самоизграђивањем пролазе добровољцима дани на мртвој стражи мајке Србије. Без досаде и тешкоћа. Сваким даном се чак показује чвршћи, одлучнији став добровољца, хероја и муаченика. Исто тако, сваки дан има својих лепота. Оне су или близке свима или их појединци доживљају, а затим слаткоречиво претичавају другима.

Слободно време користимо за корисне радове. Оправљамо црквену порту, уређујемо запуштено школско двориште, копамо ровове. Радимо све то са вољом и без гуњања, увек до краја и непосустали.

Наша касарна је у селу Бачевцима, готово на самој обали Дрине. Мало, али пријатно место. Али зато готово сваког дана имамо по мало чаркања са партизанским бандама преко Дрине, у којима се сад купе сви златвори Српства. Они нас стално изазивају. Пролазе на дomet наших пушака. Намерно, певајући своје партизанске песме. Добровољци то не могу да поднесу и чешће прекидају своје послове, да би их колико им је могуће више испрашили. Понекад их и не нападамо, дозвољавајући намерно да их се више искупи, како би постигли веће успехе.

Један од оваквих случајева био је онај који се десио на дан 14. децембра 1943. године. Овог дана постигли смо добар успех у борби са њима.

Правда држи земљу и градове. То мора бити један од основних закона државног и друштвеног уређења у сутрашњој слободној, препорођеној заједници српског народа.

слободу златну. У овој борби, у којој од наших није ни један погинуо нити био рањен, небо је још једном потврдило своје благовољење над храбрим добровољцима.

Живојин Рад. Прволовић  
добровољац 4. чете  
II. пuka С.Д.К.

## — АВЕ... АВЕ... —

У знаку новоспасења  
нови се борци  
рађају,

живе  
и умиру,

на крсту вакрења...

Њихово животно битисање  
у горске, орловске,  
висине,

није узалудно војничко јуришање,  
на неосвојиву тврђаву  
непокорне даљине...

Газе блато и муль,  
рогозе, шеваре и баре.

Па, гледај роде — рођени,  
њих у њиховом стреловитом  
налету,

не може зауставити  
мрежа општег кукавишта,  
ни сенка жалосне иве  
тобожњег мучеништва.

Већ им нови напон даје  
да кроз маглушкине сиве,  
свој благи пут спасења,  
срећног вакрења,  
крунишу венцима славе...

Снажним замахом мишице  
чупају коров  
и све препреке утиру,

под знаком светог трпљења,  
борбеног одушевљења,  
нови се борци рађају,  
живе и умиру...

Другови! Аве... Аве...  
Живорад Д. Илић,  
добровољац

Ко управља друштвеним и

државним пословима, на своје  
приватне мора да заборави.  
Раније, кад нас је било са-  
свим обратно, па одатле сва  
она корупција са безбрзим

срамним аферама.

\*

Сваком оно што му припада,  
а не сваком једнак део. Сва-  
ком по заслуги. Рад је мерило  
свих вредности, и то рад као  
допринос појединца општој  
ствари заједнице.

\*

Правда држи земљу и гра-  
дове. То мора бити један од  
основних законова државног и  
друштвеног уређења у сутраш-  
њој слободној, препорођеној  
заједници српског народа.

\*

# ПОВОДОМ 140 ГОДИНА ОД СМРТИ НАЈВЕЋЕГ МОДЕРНОГ ФИЛОЗОФА

## КАНТ И МИ



ИМАНУЕЛ КАНТ  
(Цртеж: Н. Бешевић)

Ма да је о Канту и код нас доста писано, ипак се не може рећи да је његова мисао имала већи утицај на духовни и културни развој српског народа. Његов утицај код нас Срба свео се поглавито на највеће интелектуалне кругове, на стручњаке и професоре чисте филозофије. Али је било утврђено да овај немачки филозоф претставља врхунац метафизике иако је био неприступачан ширим слојевима народа мудрац из Кенигсберга био је за њих оличење филозофије.

Неки од наших писаца, познаваоца Кантове филозофије нашли су у Кантовим моралним ставовима сличности са етиком српског народног песништва. У том смислу нарочито је писао наш познати филозоф Др. Светомир Ристић.

У прве радове о Кантовој филозофији спада сада већ заборављена студија највећег познатог државника Др. Михајла Вујића ПОЛОЖАЈ И ЗАДАТAK ФИЛОЗОФИЈЕ, коју је он издао у Београду 1879. године. Тиме се он појављује као први Кантовац код нас. Пре њега су Алимпије Васиљевић и М. Кујунџић заступали хегелјанизам.

После Вујићеве расправе није било српског чистог филозофа, који није у својим списима додирнуо и Кантово учење. Поред многих чланака и расправа, растројених по разним часописима, у наше време запажене су две књиге о Канту: Др. Б. Петронијевић: ИМАНУЕЛ КАНТ (1939) и Др. М. Селесковић: КАНТ (1933), из којих доносимо ове одломке, одајући тиме дужну пошту највећем европском и немачком мислиоцу.

Dr МИХАИЛО В. ВУЈИЋ

## Прелом у развитку филозофије

### КАНТ - херој дужности

Велики немачки филозоф Имануел Кант, од чије се смрти највећа је само лични привид, а заједничкој памћености је ових дана тачно завршава 140 година, кликнуо је потпадају далеко су од тога да нам протумаче суштину, тј. ствар по себи. Али, ако о ствари по себи не можемо ништа сазнати и ништа тврдити, то не значи да она не постоје, да нису ништа, већ значи да наша наука, сведена на свет појава, пред њима као немушто стоји. Ми пак, живећи у свету појава и сами смо појава: и наше ја дели се на ја по себи и на ја феноменално. И ту почиње и ту се завршава чуvena Кантова епопеја о трансценденталном идеализму.

И делујући под тим топлим, такорећи песничким речима и потстремом, Имануел Кант изградио је један, у мисленом погледу, заиста чиновски филозофски систем, а с њим и створио једну од најзначајнијих епоха у развоју људске мисли — епоху критицизма.

С правом је дакле речено да је Имануел Кант после Платона највећи филозоф света.

\*

Син сиромашног седлара и веома побожне мајке, рођен пре 200 и нешто више година (1724), слабог телесног сastava или необичне умне силине, Имануел Кант доста се мучио, доста злопатио док није постао славан, док није кућу скућио, док се није у потпуности филозофији предао, да до смрти остане нежењен, девочанствен, да до смрти не изађе из свог родног града Кенигсберга, где ће као велики усамљеник, или пријатан саговорник и омиљени предавач, дати такву науку о мудrosti да је она окупила највећи број највећих мислиачких глава Европе.

Ко зна колика би галија била потребна да у њој стану сва светска коментаторска дјела о генијалном делу усамљеног филозофа из Кенигсберга.

Витеz трансцендентног света и непорочног живота једино је и могao примити на себе бреме критике општег људског сазнања и попут своје побожне мајке се бе узвисити до првог филозофа протестантизма.

\*

За Имануела Канта обично се каже да је творац:

- 1) модерног интелектуализма и
- 2) модерног морализма.

Што се тиче Кантовог интелектуализма, он би у најкраћим по-тезима, отприлике овако изгледао:

Ми о стварима не можемо ништа сазнати, чак ни њихове дружење, декартовске, простор-речиком императиву.

Имануел Кант 1724—1804) својом ненадмашном критиком умних моћи — умне делатности при сазнању, означио је прелом у развоју новије филозофије. Он је отпочео свој рад у наслону на енглески критички правац у филозофији, и у рукама овако дубоког и мобног мисленика тај је правац изведен готово до крај њихових граница својих, изнесен је на ону висину, до које се након Канта још није ни један представник филозофије узвисио није. С тога се и данас не само сви озбиљнији заступници филозофије, већ и први представници тачних наука (н.пр. Хелмхолц) враћају на Кантово становиште, у текњи да у наслону на поуздан темељ филозофије његове из заблуда филозофије „идентичности и апсолутности“ изведу нову критичко-позитивну филозофију, која би се имала израдити у свим деловима њезиним према сувременом стању наука. У своме делу: „Prologomena zu einer jeden Rüftigen Metaphysik“ Кант је отворено признао од коликог је утицаја била на њу Јумова филозофија. „Признајем слободно“, вели он сам, „да ми је успомена на Девида Јума пре много година прво разбила догматички дремеж и дала сасма други правац мојим истраживањима на пољу спекулативне филозофије“. Кант је стајао на висини сувременог му сазнања, и врло је добро знао и схватио, да се само приблиjanjem искуства грађе даје умножи-

Син сиромашног седлара из Кенигсберга, скроман и повучен до животних међа малог, ситног човека, силином својих судова блистао је као Кула светиља. Стављен у групу „позних генија“, јер је своје главно дело завршио у 57 години, Имануел Кант, у начину, најлепши је пример како искони дух не зна ни за младост ни за старост, већ једино и само за нужност свог испољавања.

У Имануелу Канту до највеће мере испољена је европска метафизичка мисао, а с њим и његовим критичким широм су отворена врата модерног хуманизму.

Звездано небо изнад и морални закон у себи остаје за увек једна од најчовечнијих парола.

Те, и ако ништа више, Имануел Кант је са сјајном сигурношћу у виду моралну разлику између старог и новог света и свој живот и своју срећу и посветио је изграђивању новог морала из априорне форме дужности.

Зато му човечанство и дугује много, а његова земља и назив земље трансценденталног идеализма.

природних. Такву априорност за кона узрокности извео је Кант у критики сазнања нашег.

Сувременој филозофији остављено је, да испита основе и постапање сазнања нашег у правцу критичком, што га је Кант отпочео.

М. Т. СЕЛЕСКОВИЋ

## Психологија „Критике чистог ума“

XII.

СВЕТ

Пошто човек до знања о свету долази на тај начин што својим сазнањем преиначује оно што постоји независно од његовог сазнања, оно што он назива светом само је, значи, један производ из оног што постоји независно од његовог сазнања с једне стране и начина на који он сазнаје с друге.

А пошто свет зависи од начина сазнања, човек не може да тврди да постоји само један свет, него мора да тврди да постоји тачно онолико светова колико постоје различитих начина сазнања.

Свет, према томе, до чијег сазнања човек може да дође до људског, људског сазнања: он је оно што човек назива антропологизмом.

XIII.

## АНТРОПОЛОГИЗАМ

Као непогрешив вођ Кант спроводи, тако, чврстом и сигурном руком, људску мисао између заблуда догматизма и скептицизма, рационализма и емпирисма, метафизичког материјализма и метафизичког идеализма, теизма и атеизма, наивног реализма и имагинационизма, илузионизма и натурализма и води је право једној истини која је, у исти мах, врло старија и врло нова: врло старија, јер је већ Протагора, на четири и по века пре Христа, антиципирао Кантов антропологизам, тврдећи да је човек мера свих ствари; врло нова, јер је Кант антиципирао антропологизам модерне биологије која, тврдећи да различита структура бића у словљава и различиту структуру светова њихових, потврђује да је свет који човек може да сазна увек само један антропологизам.



КАРАЂОРЂЕ

После пада Карађорђеве Србије међу осталим емигрантима нашао се у Акерману, у Бесарабији, и Тома Милиновић, тобџиски војвода Карађорђев, родом из Мориња у Боки Которској. У борби Србије за српску слободу почетком XIX века он је учинио велике услуге. Као мајстор топчијског заната, који није изучио у школи, већ путујући по свету „гледањем утубно“, он је Карађорђу лио топове „и жестоке бумбе и картече, азијатске да гони скијаче“, како сам каже у једној својој носталгијији песми „Жалост последња и највећа“ у којој, пред смрт, „грдије јади“ што је заборављен од свога рода „који љуби ка‘ и оба ока“ и остављен да у туђем свету у сиротињи и беди умре. У жељи да се врати у отаџбину и да у њој остави своје kostи, он је умро у Акерману 1845 године, у 76 години живота.

Кад је идуће године, 1846, његов пријатељ и поштовалац Сима Милутиновић отишао у Акерман да га по налогу кнеза Александра Карађорђевића као заслужна човека доведе у Србију, која већ беше слободна и призната, он га није затекао у животу. Сарајлија је посетио његов гроб, и од његове жене узео нека његова „сочиненија“ у стиху и прози, донео их у Србију и 1847 године једним делом објавио у Београду под насловом: „Умотворине Томе Милиновића Мориња бившег војводе Карађорђева при српској артилерiji.“

Другим делом рукописи су остали необјављени до данас. Љубазношћу г. Милорада Милутиновића, архитекте, иначе унука песника Симе Милутиновића-Сарајлије, прегледао сам један још необјављени рукопис Томе Милиновића који је написао у Акерману 1824 године и који носи наслов: „Мнение мое о нараву нашега славносербског народа обитајушчему у Илирику и проча европеска места.“ Рукопис је по садржини занимљив, а писац његов врло бистар и искусан човек који је много путовао и умео да види живот, а са тим у вези, као велики родољуб, да трагично осети тешку судбину српског народа. Ма да без школе, сем што је у младости код неког калуђера изучио за три месеца

„мали буквар“, он паметно размишља, интелигентно уочава мане својих сународника, упоређује их са другим народима и изводи логичне закључке којима објашњава судбину Срба. Нека Срби загледају своју историју и нека се замисле пред овим што им она каже: „Срби су пролили толико храбре и драгоцене крви за туђе кавге и за туђу ползу колико није ни један европски народ излио за сопствену своју ползу и славу!“ Овог рдољубивог Србина тешко боле вековне и узлудне жртве српског народа. Он гледа друге народе око себе, види њихов живот и напредак, па се сети својих Срба, и од муке зној га облије. Пуно пута дође му тако да насамо завиче: „Куку земљо, куку завичају!... и, каже, расплаче се као мало дете...

Два су велика човека у српском народу који се заложише да га поправе и ослободе унутрашњих и спољних непријатеља: Карађорђе у Србији и Петар I Његош у Црној гори. Карађорђе је био човек „великог духа и генија“, који је својом простотом проникнуо шта у народу лежи, шта се из њега направити може и каквим средствима може чистити његову душу и запалити у њему љубав к роду и своме отечеству. И као „невисоко учен човек“, он је видео да други кључ за постигнуће тога циља не може употребити до пиштоља, конопац и сабљу... Али је он то употребљавао само против неваљалаца, лупежа, хајдука, шпијуна, издајника, преслушника и лихвара-зеленаша. И злат чине они „мудраци“ који пребацују Карађорђу за методе које је употребљавао. Кад се брани народ од зла не бирају се средства. То раде сви европски владари, на томе се, каже он, „заснива закон, спокојство, просвештеније и човекољубије нација на свету.“

Карађорђев савременик и сарадник на српском послу био је владика Петар I Петровић-Његош. Као и о Карађорђу тако и о њему има високо мишљење. Своје „Мнение“ он је и посветио њему, митрополиту „чрногорскому и приморскому“, који је после

## Из мемоара Карађорђевог топчијског војводе

Карађорђеве катастрофе, са својом Црном гором, остао једини српска нада и симбол националне борбе за слободу. Многи су покушали да га ласкавим обећањима намаме да изађе из Црне горе, којом Срби, као Обилићем, вековима живе. Он је са ловћенских висина, које га приближују Богу, са прёзрењем гледа на сва та ништавна земаљска блага која му се нуле. Ако су Срби изгубили државу и царство, они не смеју изгубити и душу.

Зато је свима понудама претпоставио сури Орлов крш, под којим је, у великому духовном богатству, држао чврсто „зажежену једну малу свећицу српске славе“ и са обе руке заклањао је да је не угасе неистрани и јаки ветрови који су се са громовском тутњавом ломили о ловћенске литице онако како су се варљива искушења одбила од цетињског пастира и ломила о његов непоколебанији апостолски дух. И у часу највећих искушења он није губио веру у снагу српскога народа и у могућности његова ваксрса.

Задивљен пред њим, Карађорђев војвода пита се, коме да посвети своје дело, своје „јаде и плач“, како га зове, па се без двоумљења одлучује за црногорског владику као најдостојнијег српском роду. Никоме другом „кром вама неутрудими оче отечества, великомучена света и бесмртне славе и блаженства достојна душо, који у једну руку држите часни крст, а у другу непобедиви мач, и стојите

на страни дан и ноћ, непрестано без промене и почивала.“

Моли, затим, Бога да му подари дуг живот, а после њега да Црној гори за наследника њему достојна; „неко се бојим мучно ће то бит“, каже на крају.

Ово предвиђање на крају није му се испунило. Наследник његов био је песник „Горског вијенца“. Живећи далеко у туђем свету, без везе са српском отаџбином, заборављен од људи који су некад сматрали за част да буду његови познаници и пријатељи, војвода Томо није био у могућности да сазна прилике у Црној гори после Петра I, нити да упозна рад и способности његова наследника Владику Рађа. О томе је могао да га обавести Сима Милутиновић, али га он није затекао у животу. Зато је свакако посвега и остало неизмењено у оном делу у коме изражава сумњу да ће Црна гора после Петра I добити владара њему равна.

Црногорски митрополит Петар, снажан дух, трудољубив архијастир и душеван човек — после смрти постао је српски светац; Карађорђе, родољубив прегалац и правдољубив јунак — после смрти постао је српски херој. Обојица, савременици и сарадници, чине идеалан лик спрског ствараоца једноге знамените епохе и оличавају историјску и судбинску повезаност српског народа и недељивост интереса Србије и Црне горе.

Др. Р. Марковић

## На пољима ЗЕМЉЕ СВОЈЕ...

Нисам само једном уморан био на земљи драгој!

Нисам само једном на срцу тугу носио као жиг прогнаних из раја!

Али сам ипак, после свега, за сунце знаю, као биљка у цвету, пун његова сјаја свим бурама сам грозничаво пркосио.

У љубави сам тражио  
снагу, градилачка хтења,  
у љубави другара, жане, мајке;  
љубављу слатком сам се снажио,  
њом ведрио болна уверења  
и ране, пусте, љуте ране блажио  
на црним праговима мрења!

Нисам само једном уморан био  
сред хода  
на путевима без краја и почетка!  
Ове очи су муње сејале  
али и сузе вреле у њима сам крио;  
оне су многа бића грејале  
У безвидним ноћима којима су чаме вејале.

На пољима земље своје  
које натапају Мораве, Саве, Млаве,  
Тимоци, Дрине, Колубаре,  
још таласава житна мора стоје  
и над њима жарке зоре плаве,  
орлови шестаре.

На пољима земље своје  
калио сам дух и тело,  
на њима су ми јутра орача и сејача  
љубила занете очи и мутно чело,  
на њима учих како се корача  
кад јава снове скрије невесело.

ВЕСЕЛИН ФИЛИПОВИЋ

# Велики успех концерта Српске државне страже

6 фебруара, први пут од како постоји, Српска државна стража, изашла је на сцену на Коларчевом народном универзитету, и кроз националну музiku, песму и рецитацију претставила се широким грађанским слојевима.

Овој веома успелој привреди, присуствовао је претседник српске владе, генерал г. Милан Недић са министрима г.г. Велибором Јонићем, Танасијем Динићем, Радосавом Веселиновићем, Душаном Ђорђевићем и претседником Београдске општине и управнику града Београда Драг. Љ. Јовановићем. Запажени су преставници немачких власти као и бивши министри г.г. Станиковић, Цинцар-Марковић, инж. Васиљевић, Олђан, државни секретар, Светозар Ђорђевић, командант Добровољачког корпуса пуковник Мушички, командант граничне страже пуковник Погачар, као и многе угледне личности из политичких, војних и привредних кругова.

У 17.30 часова ушао је у велику салу Коларчевог народног универзитета претседник српске владе армиски генерал г. Милан Недић.

Његов улазак поздрављен је борним аплаузом и дуготрајним узвицима „Живео“.

Видно тронут, генерал Недић срдечно је отпоздравио присутне и узвикују „Живела Србија“, нашта су се нови покличи „Живела“ и бурно пљескање дуго проламали салом.

Привреда је отпочела уводном речју мјора СДС Данила Стојановића.

У кратком али снажном говору изнео је мајор Стојановић да је ове приредбе, захваљујући присутним што су указали пажњу и омогућили живим припадницима Страже да потпомогну сирочиће својих другова, палих у борби против непријатеља Српства.

„Зато овај приједа, рекао је мајор Стојановић, и није забавног карактера. Она нема никакав пропагандни карактер, нити је Српској државној стражи потребна пропаганда овим путем. Ово је само израз поштовања сенима наших другова, палих за успостављања реда и мира, а њихов број није мали. Више од 950.“

Затим је изнео укратко битно обележје рада Српске државне страже, па је рекао да је њен битни задатак проповедање и продубљавање Српске слоге, јер само слога Србина спасава, једном речју Србија изнад свега и нада све.

„Српски стражар живи, ради, пати, лије зној, сузе и крв, бори се и пада — умире или гине — са народом заједно, јер је судбина народа и његова судбина и обратно“, рекао је мајор Стојановић.

Да би присутни стекли слику о животу, борби и раду Српске државне страже, изнео је мајор Стојановић херојску борбу седморице стражара пољске станице Азања, среза Јасеничког, против знатно надмоћнијег непријатеља.

Ови врли бранчиоци Србије са свега 30—40 метака на пушку, водили су пуна три часа борбу против педесетоструко јачег непријатеља наоружаног аутоматским оруђима. Станична зграда им је била запаљена, али бранчици нису изгубили присуство духа и успели да нападаче одбију.

На све присутне веома је по-тресно деловало описивање јувачке смрти наредника Живана, који је пао у овој надчовечанској борби. Целом салом спонтано, као из једног грова, прелетело је „Славу му“ и сви присутни су устали и ћутањем одали пошту погинулом хероју.

„Ово је један од многобојних примера“, рекао је мајор Стојановић, и умolio присутне, завршавајући свој говор, да саслушају припремљени програм, и да не буду строги критичари, јер Српски стражари не претендују да буду и уметници.

„Певачема Новој Србији, која треба да прими под своје окриље сву своју децу Србе, а која жели да буде онако часна, она-

ко достојанствена, онако сложна, братска и јединјена како је била Србија Краља Петра Великог Ослободиоца. Такву Србију ходимо, за такву се Србију боримо, за такву Србију ћемо погинути“. Декао је на крају мајор Стојановић, а кроз салу су се дуго и бурно проламали поклици Новој Србији и генералу Недићу.

После овога отпочео је програм уметничким извођењем великог оркестра Српске државне страже, под управом капелника Седлачека.

У потпуно замраченој сали, тихо су почели да броје звучи песме „Србија драга“, па све јаче и јаче, а онда се изненада отворила завеса, упалила светлост и открила бину, дивно декорисану српским грбом, српским заставама и мотивима, и на њој импозантан хор српских стражара.

Отпочео је родољубиви приказ у песми и слици „Србија драга“ композиција А. Ј. Станиковића, која се завршила апотеозом Ноћи Србији.

Веома је успела рецитација „Виле“ мале Ковачевићеве „Српском стражару“, док је стражар М. Терзић у рецитацији „Завет стражара“, упућеној генералу Недићу и Новој Србији био изванредан.

Да. Васиљевић својом рецитацијом „Србија драга“ дубоко је потресао све присутне и био је топло поздрављен. У моменту када је завршавао ову рецитацију обраћајући се српском грбу, и заставама, рефлектори су обасјали грб, који се отворио и у коме се појавио лик ћове — младе Србије (мала М. Станиковићева у живописној шумадијској ношњи).

Образован фонд Српске државне страже примио је од многих племенитих и родољубивих дародавца прилоге у новцу, који ће изазвати суже захвалнице и ублажити тежак и оскудан живот оних европчића чији су родитељи и хранитељи као припадници Српске државне страже подложили живот из олтара Отаџбине. Фонд ће се дародавцима понаособ захвалити.

„Господин Алфонс“ од Александра Диме-сина као премијера на Коларчевом народном универзитету

Јадни Александар Дима-син! Као ванбрачно дете Александра Диме-сина, осећао је целог живота на себи неправду оваквог свог рођења. Стога је овај проблем продубљавања готово стално у својим књижевним стварањима. Природно је, да се борио за једнакост и за реформу законских текстова у овом погледу.

Као плод ових идеја, основаних усталом на чисто реалним мотивима, дошао је познати роман „Госпођа с камелијама“ (1848). Димин рад на драми, као дефинитивној књижевној врсти коју обраћају, дошао је тек после ефактног успеха сике из овог романа на постављеног на сцену под именом „Дима д' Лис“.

Овим је ушао у редове савремених познатих драмских аутора Емиле Ожија, Викторијана Сардуа, Ежене Лабија, Едуарда Тайлера, Арији Мејјка и др. и створио своју позорницу „утилитарног“ тенденција ове сцене била је у учвршћивању породице и друштва на чисто етичком односу љубави, а противу интереса. Сви комади који су дошли су овим, мада изразиени мајсторском руком, данас ипак остављају мало извешташен утицај.

Дима је ово добро осећао и борио се за право живота овим делима кроз своје „Предговоре“, где је брано дивљи и перв речи и пикантерију мотива. Плод ових стремљења су и расправе „Писма о дневним стварима“, „Човек и жена“, „Питање развода брака“, „Захтев очинства“. Ова последња тема специјално је нашла видни трага у комедији „Господин Алфонс“ (1874).

Пре и после „Господина Алфонса“, преко сцена Диме-сина дефилују проблеми брака из интереса („Как је новац у питању“), проституције („Полу свет“), десе изван брака („Ванбрачни син“), мајке левојке („Дениза“), чедности мушкарца приликом тоступања у брак („Франција“) и

Присути су бурним пљескањем и усклицима поздравили нову — младу Србију и стоећи саслушали песму „Ој, Србијо!“ коју је отпевао хор стражара.

У музичком делу најуспедије је било извођење народних песама и кола на фрули (стражар Векић) и народних мелодија на усној хармоници (стражар Барбадовић) у складну пратњу мајолог оркестра стражара.

Трио виолина браће Станиковић показао је високи уметнички квалитет, и на позив присутих извршио неколико мелодија ван програма.

Соло виолина судског поручника Милана Станиковића открила нам је детаљи уметника, високих квалитета и великог техничког чуда.

Програм је завршен снажном хорском песмом престоном граду Београду.

Свака тачка овог програма била је награђена бурним аплаузом присутих.

Декор мајора СДС Волхова веома је успео.

По завршеној концертној посети су се разделили у веома лепом расположењу, пријатно изненађени успехом Српске државне страже и на уметничком подлу. У толико пре што су све тачке са трија и седама виолинама, изводили стражари рођени на српском селу, одакле су дошли у спрску стражу.

Образован фонд Српске државне страже примио је од многих племенитих и родољубивих дародавца прилоге у новцу, који ће изазвати суже захвалнице и ублажити тежак и оскудан живот оних европчића чији су родитељи и хранитељи као припадници Српске државне страже подложили живот из олтара Отаџбине. Фонд ће се дародавцима понаособ захвалити.

После завршеног рада оцењивачког одбора на челу са нашим познатим књижевником Симом Пандуровићем, ауторима најбољих радова додељене су награде претседници Српске владе генералу Недићу и министру просвете и вере Велибору Јонићу. Предаја ових награда извршила је у сивиру једне свечане и велике омладинске књижевне академије која ће се отржати сутра преполне у 10:30 часова у великој дворани Коларчеве задужбине.

Академију ће отворити претседник Огњевићевог одбора књижевник Сима Пандуровић који ће говорити о значају омладинског књижевног конкурса, па ће затим министар просвете Велибор Јонић извештити свечану груду награда извршеним учесницима у име претседника владе и своје. До Косте Милутиновића, професор, говориће о теми „Нова српска књижевна генерација“. На крају ће академија награђени добитници и чланочи Легме Српске издржати гостинга Олга Спиридоновић и М

Октав ини „Господин Алфонс“, богат у изразу, али недовољно изражен у речи. У улогу је трошко унети мало више доживљавања.

Петар Матић, као капетан од Монтеглеза, мада добар, није био сугестијан. Најважнији моменат радње, када сазнаје да му јена иша кћер из времена пре брака, није био довољно објашњен. Понижено изненадеће ученичке.

Што се тиче све глуме, може се и овог пута поновити стара замерка, да свакој студији треба посветити више времена. Радња није само у речи! Гест, мимика, модулација, став, у суштини су неисクリптирани врела за оживљавање радње, која тек овим постаје главно у комаду.

Комад је поставио Петар Матић. Што се тиче све глуме, може се и овог пута поновити стара замерка, да свакој студији треба посветити више времена. Радња није само у речи! Гест, мимика, модулација, став, у суштини су неисクリптирани врела за оживљавање радње, која тек овим постаје главно у комаду.

Блаженка Каталинин је улози

## Омладински ступци

### Визија

И умрећу једном с крстом у руци  
У некој изби тамо поврх гробља.

Са сувим уснама немог признања Бога  
Ониће ме уморна детињих звона звуци.

Зацрнеће попоћ, затрптаће мир!  
Обасаће глатки мрамор свetu црну хумку.  
Вечити Титан што стење у мени  
Застаће пред задњом лажи према пуку.

И клонућу пред лажи која ме је напајала  
И клекнућу пред истином која ме је надвладала  
И љубићу једно Христово распеће.

Ја покајник исам, исповест не тражим  
Једино правде још на гробљу тражим  
Видим: гробар летву на свежу земљу меће.

Марко Јорић гимназист

## Омладинска књижевна академија „Српског народа“

У низу великих књижевних конкурсова које је у току протекле јесени приредио „Српски народ“, средњошколски омладински књижевни конкурс најбоље је извршио успешан. Огроман број српских средњошколаца и средњошколки који је на њему учествовао са обиљем разноврсних литерарних радова, као и радова из различитих областей извршио је свестран и жив интерес наше средњошколске омладине у свим пољима књижевних радова.

Удације за ову јединствену академију по ценама од 30—100 динара могу се доћи на благајни Коларчеве задужбине.

### Један значајан дошум у историји српског Гозоришног живоћа

— 1793—1943 —

Како су историчари утврдили, први прави световни позоришни комад, који се на српском језику играо после пада Србије под Ђурђем Смедеревцем, био је Зао отац и неваљао син.

Тај комад приказан је тачно пре 150 година, 1783. године,

