УНИВЕРЗИТЕТСКА
БИБЛИОТЕКА
ВЛАСНИК ЗМАЈ-ЈОВАН ЈОВАНОВИЋ.ГЛАВНИ САРАДНИК
А Б У К А З Е М.

ГОДИНА ДРУГА

У Н О В О М Е С А Д У
20. Децембра 1879.

ИЗДАЈЕ ШТАМПАРИЈА А. ПАЈЕВИЋА.

Излазак и цена
види на завршетку листа.

ЗБОГОМ!

Јоште један број!
П' онда роде мој,
Један те је терет мин'о,
Један ти се порез скин'о;
Један ко-рак напред ногом;
Опет једно ново: „Збогом!“

Наш је живот био ништа,
Он је био само „шала“, —
И публика схватила нас,
Па се тако одазвала.
Одзив бруји нашом слогом:
Збогом! збогом!

Али ништа, — ми смо наши,
И при чаши и при флаши;
Куцнимо се, згода ј' вајна! —
Шта ј' у чали, — наша ј' тајна.

Ништа, ништа, ми се знамо.
Амо срце, руку амо,
Да с' у смеју и у шали
Читаоци и „Стармали“
(Што морамо то бар смено)
Растанемо, — растанемо.

Збогом даклем свиколици
Наши драги претплатници,
Предброжници наши вредни,
И почасни и ванредни.

Збогом и ви луде теме!
(Да-л за навек, или за време?!)
Збогом Пего иза пласта!
Збогом вило прапораста!
Збогом бриго општих дера!
Збогом грижо гушчи'х пера!

Мир пепелу наше кесе!
Збогом марке и адресе!
Збогом наши драги ками:
Протокули и раками!
Почивајте мирно, тијо!
— Збогом и ти, вересијо!

Збогом и ви топли, врељи
Снови наши дрски смели,
Снови наши светла лица
О хиљади претплатника!

Збогом села, збогом двори!
Збогом чуда и шокори!
Збогом хале, збогом вране
У светињу замотане!
Збогом смуци и медузе!
Збогом чизме и мамузе!
Збогом трутни и мамутни!
Збогом бледи братоједи!
Збогом зверке фела разни,
— Не бојте се (абу)казни!

Збогом Ђиро, збогом Спиро!
Ваш је говор многе дир'о.
— Реко Коста да је доста.
Алви Косту зврц по челу,
Па идите свуд по селу,
Па говор'те живом речи:
— Не дај ником да те гњечи!“

Запита-ли врабац с крова:
„А куд оде чика Јова?“
Песмо наша ти му реци:
„Чика Јова отш'о деци“.

„Стармали“.

Шетња по Новом Саду.

XXXIX.

И ако је цича зима тако јака, да су и калуђери — покрај свег њиховог добrog вина у подрумима — охладнели (спрам народа свога), ипак смо ми Новосађани у суботу 1. децембра (по Сандићевом календару) били јунаци на зими: Ми смо се у лаким летњим хаљинама шетали са госпођицама, које су тако исто лако обучене биле; и не само да нисмо озебли, него смо се још затрејали и зајарили од оне две фурунице, што их свака госпођица у очима носаше. Ко не верује, нека се распита у „Српској читаоници“, где смо се доиста целу ноћ при 16 гради Реомирових хладноће (на сокаку) шетали са лепотицама нашим (по читаоничким дворанама). Многи људи кад им зебу ноге играју да их мало загреју, тако смо и ми целу ноћ играли и доиста смо не само наше прозајичне ноге, него и наша појетична срца угрејали (јер не само што су нам ноге играле, него су нам играла и срца у грудима). Ово је била друга игранка у „Српској читаоници“ и мени се ова много боље допала него прва, из тог простог узрока, што на првој нисам ни био.

Осим те две игранке имали смо у читаоници до сада још и три предавања. Теме су биле „О српским матерама“, „Из прошлости Новога Сада“ и „Како се то долази до топлоте“. Већ смо рекли да на предавању „о српским матерама“ није било скоро ни једне матере, јер су то исто вече наше матере у близи за своју дечици, ради њихове неге и чувања, аранжовале партију „Фрише фире“; предавање „Из прошлости Новога Сада“ бавило се са прећашњим временима новосадским, кад се т. ј. још нису неке новосадске госпође картале и свађале, као на каквој чарди; кад још нису шиљале Српске мајке свој подмладак мађарским калуђеричама на васпитање; кад у Новом Саду још није било тако велике конкуренције у трговинама за моду и галантерију; кад Нови Сад још није био краљевска мађарска варош; кад се још нису бирташи богатили а школе празне остајале; кад су владике новосадске јавне баште за публику градиле и штипендије остављале; кад је било поћу сигурно ићи по новосадским улицама као у по дана; кад су трговци наше књижевнике потпомагали и новине и књиге куповали; кад ратарске и занатлијске кћери нису носиле свилу и кадифу; кад су Немци и Срби у Новом Саду у љубави живили, јер није било фуксовог „блата“, и т. д. и т. д. Предавање о „топлоти“ боље би било да је држано у ону суботу, кад је игранка заказана, јер на игранци би се та топлота боље осећала, него овако, кад се мирно седи за столом, а келнери сваког секунда отварају оних 16 врата и пуштају промају у себе.

Чујемо радосну вест, да је владика Анђелић дошао овамо у Нови Сад, те ће се дакле сад држати „шетње по Новом Саду“, а не више оне држне „шетње по Будапешти“. Како „Стармали“ и онако с идућим бројем престаје излазити, то ће се

наша поштована публика, која не држи да је више потребан сатиричан лист, моћи од сада другом чему смејати, и уживати у шали и хумору г. владике бачког, који ће свој рад наставити и даље (мал' не написах и Даље), јер он има доста претплатника, који ће му намиривати штампарске трошкове и поштанске марке, и тако ће рад његов бити и даље маркиран.

Аб.

Кокице.

Један шегрт београдски моли скупштину да се постара за Морал, Не прође неколико дана па заиста и дође Морал (у виду шпанског посланика.)

Андрашиј се сад под старост учи тоциљати. До душе, нама је пријатније гледати њега на леду него да он нас води на лед.

У С. неки познати Вухерер Чива хтео да буде примљен за члана касине. Једном приликом у друштву где је било више чланова касине, рече он: „Господо, зашто да ме не примите, зар ја нисам ваш?“

— „Та баш зато и нећемо да те примимо!“ — чује се један глас из буџака.

Наши познати накладници Таборски и Парш издали су опет нове музикалије. И то „Fáj a szivem od‘ Рац Пала (Чим сам чуо да је текст „Fáj a szivem“, таки сам знао да мора бити од каквог Раца.)

Пошто је сада г. Герман потребан у Карловци, — а и бачка дијецеза не вља да буде без владике како би било да молимо Тису, да нам га пресече на две поле, па да се не осети нигде празнина. (Добро би било о томе мало промислити.)

Компарије.

Празно. — Празније. — Државна каса.

Тешко. — теже. — Порез и прирез.

Лукаво. — Лукавије. — Тиса Калман.

Кратко. — Краће. — Загребачки сабор.

Гипко. — Гипчије. — Хрватска делегација.

Изиграно. — Изигранице. — Мажуранић бан.

Црно. — Црње. — „Тиха ватра.“

Гадно. — Гадније бити не може.

— р —



Ћира. Па зар је Герман баш прави патријар? Спира. Није прави, он је само администратор патријаршије.

Ћира. Ал' сво у „Честер Лојду“ стоји да је он „српски патријар!“

Спира. Ја то нисам читao.

Ћира. Ево ти на! У Лјду од 21. децембра, број 350. у „Fremdenliste“ стоји „Hotel Jägerhorn“: „S-e Ex. German v. Angyelits, Serbischer Patriarch von Carlowitz.“

Спира. Е па то бива, да когод већу титулу пришива, него што му кипира: тако је и он уписао у књигу, надајући се да док „Лојд“ изиђе из штампе постаке већ и патријаром.

Нема среће.

Кад сам оном лане био код браца Пере на свечари, упао ми је у очи неки жив човек што је служио око трпезе. По свршеном ручку седне и он уз госте те куц чашом о чашу познамо се те ми он приповеди своју историју.

„Био сам вам ја мој драги господару свој газда имао сам и кућу и ораницу, да нисам имао тутора остало би ми било још више од оца. Кад сам стао на своје ноге не ћу ја да живим као паор него хоћу да се промећем по свету, ко велим лакше ћу животи. Први ми је посао био с вутошким дуваном. Продао сам двоја кола лепо — али кад дође ред на трећа, увате ме винанци па ми оде земља у „штроф“. Продам кућу па се преселим у Срем. Ту ти се на станим у једном сеоцу и отворим трговину са ситним еспапом. Непроће ни по године дана умре ми жена, а трећи дан букне ватра у дућану те останем го ко прст. Све што ми је остало био је један дебео брав и пет кошница. Хвала Богу и на томе само нек смо здрави — помислим у себи. Ја таман премишљам кога ћу да утучем кад једног дана а

мој ти бравац насрне на кошнице, а пчеле ти по њему — док сам се ја вратио из варошке куће а мој бравац отегао папке, тако су га челе изуједале, да је скапо на пречац — али и кошница било па и није. Да ја имам среће неби би данас био туђ слуга али да ми ја бог дао да сам шеширција, деша би се без главе рађала — таке сам вам среће ја!“

То рече и стреса боцу шиљера на искал. За ћути мало па онда поче из свег грла да пева:

Еј! нема лепше тице од крмаче
Још да су јој од купуса крила
Испод крила девет литри вина
То би таман за вечеру било!

W o h l.

У бившој а сада развојаченој краини, дође комисија у једно место да новаке (за солдате способне) асентира. — Између разних сцена, што се том приликом догађају, особито у разговору. Јер у комисији су већином били официри и Дри. Немци; а становници Срби, ево једног:

Председник комисије види једног новака, још телесно неразвијеног, пак ће рећи оцу тог новака! Но твој син нераст! (месте није израстао).

Отац. Благородни господине! како можете казати, да је мој син нераст, кад ево село посведочити може, да је момак.

Председник. Ја вол, ја ти каже твој син нераст.

Отац. Господине! јесте ли ви вол, то незнам, али знам само да мој син није нераст.

Ала је бристар!

Др. Ангер из Воћина ординира једном — са болесним вратом — дошавшем добро стојећем земљеделцу да се овако лечи; „Узмини фластер, мажиши грпа дебил на бол прст, па лепиш на фрага, држиши док можиш, кад прођеш, мени дођиш.“

Кад земљоделац оздрави, однесе Дру одјче прасе и зафали му се. Др. запита: „покashi фрага, ди стоји фластер“.

Земљед Господине: ја богме нисам врата понео нисам знао да треба.

Доктор. Ама твој фрага покажи, ди је био лепиш фластер.

Землед. Господин докторе, знate врата су од коморе, па да сам ји доно, појели би пси и мачке месо и сланину, што је у комори. Али ако баш мора бити, ја ћу вас кући мојој одвести да видите, јер ја још нисам фластер с врата одлепио.

Докт! А ти најпре држала врата на твоја.

Зем. Господине, опростите, ја ји нисам држао, него сам забравио, а сутра јутру већ ми је било боље.

Ту је било споразумљење.

Абуказемов календар.

Децембар.

11. Акције прве бачке банке скочу (у фуруну).

12. Докле сиротиња цепа дрва, дотле сомборски доктори цепају — бираче.

13. Ал' има их у Сомбору, који умеју још нешто цепати. То нешто зове се — карте.

14. Опет жица телеграфска од Сомбора прекинута, те не знамо резултат рештаурације.

15. Свети „отац“ Герман прима честитке по доласку свом из Пеште (баш на „Оцеве“).

16. Један странац ходећи по улицама вршачког метежа, морао је да понесе са собом аријаднио клупче, да може изићи из заплете.

17. Срби моле, да им се пошље од горе још који патријар.

18. Патријар Ивачкових вели: „Ја сам ишао на Даљни пут, па сам се борово за своја права, и они ми обећаше Бела брда, али заман!“

19. „Стармали“ је озебао од хладноће српске публике.

20. Овај назеб може га стати живота, ако се не напари; за то ваља да се пошт. публика постара ради паре.

Досетке и наивности из децијег света,

(прибележене сасвим верно, без икаква додатка.)

(Продужење.)

Исти Мита био је веома досетљив. Жао ми је што нисам запамтио све досетке.

Једаред дође покојни капамација Н. к Митином оцу, да прими плату за неке јоргане, које му је правио. (Тај је капамација, као сад да га гледим, имао једну ногу крађу, једва да је допирала другој нози до чланака).

Митин отац не знајући колико дугује капамацији, запита га: „Но, мајсторе, како стојимо?“

Пре него што је мајстор одговорио, пришапне Мита оцу „на једној нози.“

У кући где је Митин отац седио, био је и неки посластичар који је имао момка мало блескастог и ћакнугог, по имену Луку. Мита, ма да је био много млађи, добро се пазио са тим Луком (који је увек имао у цепу „катарцетла!“) шта више звао га је и својим побратимом.

Миту је често коштало да своме побратиму каже шта о њему суди, — ал опет није рад био да му се замери.

Једаред, кад су на басамацима седећи ћеретали, рече Мита Луки:

„Побратиме Лука, одсад си ми био пријатељ буди ми и досад!“

Лука одговори: „хоћу, Мито, хоћу!“

„Ал ја би теби, Лука, нешто казао.“

„А шта, Мито?“

„Не мој јести лука, јербо ћеш бити луцкаст; — а већ ко канди си малко.“

Мала Пава била је мало лакома на добар залогај. Једаред дође својој ујни у госте. Било је пред подне, баш кад је ујна вадила из пећи торту, коју је правила за госте, који ће јој по подне доћи.

Пава иште те торте.

Ујна јој каже, да она има за децу других колача, а ово је, вели, туђе.

Пава се мало замисли па онда рече: „јујна!“

„Шта је, рано?“

„Јујна, — ја би туђе!“

Малог Ђуру ниси могао тако лако заплашити. Метули га у кревет, ал он неће да спава.

Дадиља проба да га заплаши. Чим га није плашила! Говорила му: „Сад ће доћи отац, — сад ће доћи мати, — идем да зовем оначара“. Ал бадава, Ђура се не боји.

Наједаред досети се дадиља па му рече: „Ето иде курјак!“

На те речи Ђура скочи из кревета викнувши: „Ди је, да га јашим!“

Мали Мита је сваком свом прсту наденуо име. Ал имао је свога разлога зашто је који прст звао овако а не другчије. На пример: велики прст на десној руци, који му је са једне стране увек имао флексу од мастила, звао је Машом, сећајући се на флексу, коју господин Маша има на врату.

(Да вам и то кажем, како му се Маша осветио, кад је за то чуо. Једаред идући у школу сртне Мита г. Машу. Маша викне оштрим гласом: „Мито!“ А Мита се дошуња, питајући: „шта заповедате?“ — Маша му сасвим озбиљно и строго рече: „Не зовем ја тебе, ја мој мали прст на нози зовем Митом.“)

Кад се мали Мица родио, његова старија сестра зашла је весела по комшилуку, и кад су је запитали: „Што си ти море тако радосна?“ Она је сваком поносито рекла: „Е, — ми родили дете!“

Једна драма из ћачког живота.

Хумореска.

„Ево ти два шестака, па извади цедуљу!“ рекох ја моме таљигашу, баш кад стадосмо пред ћу пријом у Варадину.

Он сађе с кола и прилично се тамо задржа, јер около беше стало чудо колија, па се све грабе ко ће пре да добије цедуљу; најпосле ево га, пљуцну, задену цедуљу за шешир и седе на кола.

Једва дочеках да потера, јер већ кој стаде нешто зазирати и ушима стрићи, сигурно од св. Непомука а ја опет бејах уморан, није шала по жези цео дан на таљигама се трустати.

Беше 4. октобра 187* а сунце припекло ко у јулију. У коли бесмо ја и мој кочијаш Јован, који ме у Нови Сад у ћимназију возио, осим тога мој

сандук, амбрел и завежљај, а остало само сено за „кешу“, бијаше га толико, да сам седио ко на престолу.

Кад бесмо на среди ћуприје рећи ће мој Јован: „Бога вам господине, где ћемо ми управо утешати у Новом Саду?“

„Код кешиног имењака, ко и обично!“

„Аха, код црног коња!“ прихвати Јова и напуни лулу. Кад бесмо код променаде, ја се сиђо с кола, те се ладовином упутим ка „црном коњу“.

У исто време дођох у гостионицу кад и Јован, јер се и кеши досадило па иде оће неће; кад га Јова намири уђосмо унутра и ја заисках две чаше пива. Био сам се зажелио новосадског пива.

За тим сам читao мало „Заставу“.

„Има ли што из Херцеговине, господине?“ запита ће Јован.

„Има добро по наше!“

„Е да!“ вртио је главом неверни Тома.

„А што?“

„Нема ти ту сад ништа, док не буде зима!“ одговори Јова сучући брке достојанствено, е ће он мене — „штуденту“ надмудрити.

„Таман онда ће бити тешко усташима“, рекох ја.

„Ма како би они — шака људи Турке, силешију стару, сами потукли; ма није то лако, ено што је цар Лазар, знате кад је оно царица Милица“. —

„Па ко ће им помоћи?“

„Хе! Још ни то не знате, да вам ја кажем хе!“

„Де реци Јово, зnam ја да ти више знаш од мене. Још две чаше!“ Келнер донесе.

„Та знате говоре људи и кажу — та мај ви то знате!“ Обреће се Јова мислећи да ја шњиме шалу збијам.

„Та незнам, бога ми!“

„Кажу кад буде тамо на зиму, док заладни.. УФ, ала је то врућина (потегне из чаше) — дакле кад заладни доћи ће Рус, русински цар, па ће сву поганију турску истерати до на крај света, па ће онда дати књазу Милану Обреновићу круну, сву од сувог злата, — кажу да је већ готова — па ће он онда бити цар —!“

„Та иди само!“ насмејах се ја грохотом.

„Та шта иди!“ на то ће он жешће, „знате онај Шамика био у Футогу, па каже: пре две недеље родило се тамо дете, па чим се родило, оно проговорило: „о св. Сави мора један цар пасти!“ ето! ко би то други био већ турски цар...“

„А, то је што друго!“ рекох ја, усиљавајући се да се не смејем Јовиној политици. Затим га оставим исплатих пиво, и одох моме пријатељу Павлу (иначе „у књижеству названи“ Маленко Штапић).

Сртнем га баш на сокаку, гдје се шета са више другова, ту се поздрависмо, ижљубисмо, питасмо се за „јуначко здравље“ и најпосле одосмо у Павлов стан. Ту донесосмо неколико флаша вина, разговарасмо се и певасмо, слависмо састанак, јер од Павлови укућана нико дома не бијаше.

„А гдје су твоји?“ запитам га ја.

„Још нису дошли из бербе из Беочина а службака опет отишла некуда.“

„Па зар си ти сам осто код куће?! То твој господар има у теби великог поверења!“ „возразим ја, а збиља ти ниси ишао кући — тако си ми писо — па зашто си се преселио од госпође Ш. овамо?“

„Е то је читава историја!“

На то ће Милован (нарицајем: Кир Филипу):

„Јеш чуо Павле, у име свију другова те молим да нам једаред приповедаш тај твој живот о факацији; већ си свима уши напунио да је романтично особито“. —

„Ајде де, оћу, само док лампу упалим!“ одговори Паја.

Беше се већ смркло.

Било нас је шесторица; поседасмо око великог стола а Павао поче:

„Познато вам је да смо последњег Јула добили сведоцбе; сведоцба ми беше „преизрјадна“, све само „одлично“ иза „одличног“. Али знате и то да сам ја бедни сиромашак, да сам целе године кубурио и једва се издржавао; ваљало ми је о факацији кући отићи, а да се више и невратим. Али пријатељским заузимањем добијем ја „кондицију“: да учим сина моје садање госпође, из другог разреда, а награда ми беше — кост и квартир. Нуспут сам учио и госпођину ћер (ту је поруменио) француски, а она би ми за награду свирала на клавиру, а ја би је тада пејсом пратио, јер јој се мој глас допадао...“

„Ко талијански вергл!“ примети ће Милован de Кир Филипу.

„— И тако је трајало прве две недеље.

Друге недеље седих ја за књигом и читах „Умно развиће Јевропе од Дрепера“, ал' чујем како се господар са госпојом нешто прецире; ја оставих Дрепера (и онако га нисам разумео) па слушам.

Ово им беше од прилике разговор:

„Ма јеси ли чула Макрена, овај ми се дечко с „мезимицом“ Саветом нешто лепо гледи нисам ја рад, да он њу у француском инштруира! И пре ја слушам а они почну „вранџуски“, па после само „српски“ диване; то ја не трпим! — Па онда она свира а он зија...“

„Ијуф Мелентије, жалосна! Шта ти на „дечицу“ бедиш! Боже опрости и оклопи и мајко божија...“

„Та ти све тако! Ил' ваљада га још и ти браниш? Али ево ја ти кажем, чим видим да они ћеретају, уместо да уче, забранићу јој учити, а њему ћу најтоплије и најладније препоручити, да он оног малог звекана учи; него онај незна ни колико је два пут два, а он њу учи франџуски! Пре неки дан га питам — нашег малог звекана — колико има коњугација у латинском, а он после дугог размишљана одговори: петнаест! Та ваљда није, реко ја! Аха, рече он досетив се: три, Positivus, Comparativus и Superlativus! Ето!“ И чуо сам како је залупио врати, и отишао.

То ми не беше најпријатније, а беше ми чисто и противно, невоља је, а и неблагодарност је то највећа за учитеља, кад му је ћак било глупав, било недорастао за оно што учи!

После цркве ето госпођице и ми почесмо ко о-

бично — француски; учио сам је граматику од Ана; мало за тим време постајало и ми се разговарасмо о времену.

„Јесте видли госпођице како календар лаже, пише пљусак а овамо дивно време“, (једини је „Жижан“ прави пророк, он погоди у свом 8. окт. да ће се Дунав уливати у — Тиров канал).

„Дабоме, красота! Да, збиља, господине јесте ли читали „уништење јестетике“, баш данас та књижица мени до руке дође!“

„Та што ће мени „јестетика“ кад сам ја гледам!“ упаде брат-Милан Павлу у реч.

„Не прекидај га!“ повикасмо остали, а он настави:

„Нисам госпођице! А јел' чему?“

„Та мрзило ме читати!“ На то ме погледа умиљато:

„А шта је оно тамо?“

„Мој дневник!“

„Шта сте данас написали у њега?“

„Та ништа!“

„Покажите!“ и она га махом довати и читаше: „... Данас је дан леп као и она, небо је плаво, као и њене очи“

Савета порумени, „на кога се то односи?“ рече.

„На вас!“ одговорим ја нагло.

На то се врата отворише и — господин Мелентије ступи у собу, па скрстив руке гледаше нас.... Ја онако у „запари“ брже боље питах госпођицу:

„Кажите ви мени, шта значи то Ma mère a acheté un chapeau pour ma soeur?“

„Sad „шапов“ јел', а мало пре? Све сам чуо! Ти Савето одма да си отишла у твоју собу, а ја ћу већ доћи за тобом, а ви, господин Павле изволите после две недеље изаћи одавде, да не „соблазњавате“ место да „воспитате“ моју кућу. Dixi!“

И изађе на поље.

Морам вам приметити да је господар Мелентије и ако богат и нешто научен ипак доста суров био.

Што се тиче његове „персоне“ беше подугачак а танак, па увек с наочари на носу и „шнуптубаком“ у руци.

Игледао је као какав стари сеоски учитељ тамо где год у Немачкој; био је старац од „старог шлога“, али се зато увек бојао „шлога“, јер и отац и мати му поумираше од капље, с тога он страшно „шнупује“, држећи да је то најбољи лек против „шлога“ (ово нека прибележи који скупљач „народне медицине“).

Еле ја оста на ћедилу, када он изађе. Није шала — мишљах — могао би се лако овако школовати, ма се и оканио учења француски.

Ова катастрофа с француским не остале без зли последица и по г. Мелентија.

Пошто је и г. Макрену и Савету поштено изградио, разболе се он и паде у кревет.

Са Саветом се нисам од тога доба виђао.

Једног јутра донесе ми служавка Етелка са сужним очима „фруштук“ и уједно ми јави да се господар Мелентије с душом бори.

Није ми било до доручка, одма отрчим у боле-

никову собу; он ме погледа пружи ми руку и гледаше ме дugo, као да ми шаљаше рећи: „праштам ти!“

Ја га пољуби у руку, он се задовољно наслеши и умре — капљом ударен.

Беше ми га јако жао.

Сутра дан покопасмо земне остатке г. Мелентија, и сви се у црно обукосмо.

Рекох „сви“ јер је госпођа и мени „прни ан-цуг“ купила с речма: „остаћете и даље код нас, али се надам да ће те се оканути лудорија.“

„Ја се заветујем!“ рекох узбуђено и тај сам завет и испунио.

После оне одоше у бербу, да их жалост мало мине.

И то вам је та мала драма у мом живовању о факацији!“

„Завеса пада!“ продера се Кир Филипу и испразни чашу, макнув при том јако обрвама.

Он је, nota bene, могао обрве чак до на вр главе подићи.

„Па је ли госпођица и даље учила француски?“ запита грк-Драгутин.

„Није!“

„Та то су у стање крања језик стављајуће речи!“ додаде „благоглаголиви“ Емил.

На то зачусмо неку лупу у авлији — дошла нека кола.

„Ко је то?“ запита ће Милан шчепавши чашу у намери да се — за сваки случај брани.

У то је и служавка Етелка

„Die Herrschaft ist gekommen!“ обавести нас она. Беху дошли Павлови из бербе, с тога се ми шњиме у кратко опростишмо и одосмо сваки своју кући, односно — квартиру, а ја „црном коњу“ да изравnam с Јовом, те да се сутра дан и ја где год угњездим.

Ђура — ћ.

Књижевни оглас.

Здравље је моћ!

У току наступајуће године излазиће у нашем издању тромесечне свеске под насловом:

НАРОДНИ ЛЕЧНИК ПОУКА О ЖИВОТУ И ЗДРАВЉУ.

Књижице ове пише познати и припознати писац на пољу здравствене науке г. Др. Милан Јовановић, с намером и жељом да рас простре у народу знање о животу и нези човека од рођења његова, па до крајне му старости. Све што је родитељима наше деце и старатељима народа нашег потребно знати у томе правцу, наћи ће с временом наслагано у редовима ових књижица.

Позивамо наш читалачки свет да пригрли ово подузеће материјалном помоћи својом, те да нам помогући попунити у нашој кући једну празнину, зарад које пропада многи драги живот нашега подмладка, и гине многа снага у одрасломе народу нашем.

Свака књижица изнеће 64 стране, малог цепног формата, а стајаће годишње све 4 књиге само

1 фор. што ће им се по изласку свака књига о нашеј трошку разшиљати. Иначе цена је појединој књизи 30 н.

Прва књига већ је ушла у штампу, те по томе изаћи ће првих дана наступајуће нове године, а донеће ове чланке: 1. Шта хоћемо са овим књижцима? 2. Једна реч матерама. 3. Зашто нам гину деца? (повој). 4. Сучим ваља да одпочнемо јестиво? 5. Обичаји што нас тару и море (П. Свадба). 6. Примери дуга живота. 7. Зашто прозебу и промрзну наши удови?

Предплату за „Народни Лечник“ прима у Србији књижара В. Валожића, а из осталих крајева подписана штампарија.

У Новом Саду на Материце 1879.

Накладна штампарија А. Пајевића.

КЊИЖЕВНА ВЕСТ.

ПРЕТИПЛАТНИ ПОЗИВ НА КЊИГУ

ПРИПОВЕТКЕ МИЛОРАДА П. ШАПЧАНИНА

IV. КЊИГА

ХАСАН-АГА

ИСТОРИЈСКА ПРИПОВЕТКА

ПО ЧАЈКОВСКОМ, КУНИБЕРТУ И НАЗИВАЊУ СУВРЕМЕНИКА

Цена 2 динара или 1 фор. ауст. вред.

Књига износи 22 и по табака.

Скупљачи претплате на 5 предброжника добијају једну књигу бесплатно.

Књига ће се разаслати поштом о трошку књижаре.

Ова IV. књига Шапчанових приповедака излази у дво-

јаком издању: за one, који имају I. II. и III. свеску, излази IV. свеска у истом облику, а за one који их немају, који би је хтели имати засебно, као што и јесте засебна прича, излази у другом облику у лепим илустрованим корицама. Илустрација приказује једну од најглавнијих и најлепших сцена из саме приповетке.

Скупљену претплату треба послати потписатој књижари до 25. децембра. После тога времена одмах ће се књиге разшиљати.

Приповетке Милорада П. Шапчанина познате су најшој читалачкој публици. И Хасан-Ага не изостаје иза оних, које су до сада угледале света. Наши књижевни листови признају Шапчановим приповеткама својства, која имају изврсни књижевни производи ове врсте. Нема много књижевника који као он владају разумљивим, лепим и уметничким слогом. За ово је Хасан-Ага један од најбољих доказа.

У Хасан-Аги приповедају се устанци нашег помухамедањеног народа у Босни, устанци, којима се желело сбацити власт Османлија и власноставити народну босанску владу. Устанци су се сршавали с двојаким успехом: први у корист бораца за босанску слободу, други њиховим поразом. Но у оба рата показаше наши мухамедовци ретку истрајност, примерно јунаштво, непомирљиву одвратност према Османлијама. Њихово срце привлачило их је земљи, приближавало осталој својој браћи православној и католичкој — или још неослобођени од неповољних утисака минулих историјских догађаја, више одушевљени мухамедовством него својом народношћу, пропадају они поцепани и растргани, губе се у виговима и клопкама понажише хришћана-странаца, који, пробисветски солујаше се у османску империју, већином да помогну скрхавати и искоренавати оправдане покрете разно родних народних живља по широкoj царевини. Особито су просто и лепо напртани религијозни, породички и друштвени обичаји наше браће Мухамедоваца, обичаји, који су већином српског и хришћанског порекла и који се ни мухамедством нису дали сломити ни искоренити.

У Београду, 1. децембра 1879.

КЊИЖАРА ВЕЛИМИРА ВАЛОЖИЋА.

Добровољни прилози

ЗА ПОДИЗАЊЕ СПОМЕНИКА ПОК. СИМИ МИЛЕТИЋУ

у Новом Саду.

(Наставак.)

Андреја Поповић учитељ из Беодре . 1 ф. — н.

Милош Асуржић из Новог Сада . . — ф. 30 н.

Стеван Ивошевић из Новог Сада . . — ф. 10 н.

Мирко Глишић из Новог Сада . . — ф. 10 н.

У прошлом броју јављених . . . 185 ф. — н.

Свега . 186 ф. 50 н.

1 динар и $\frac{1}{4}$ ф. у сребру. Која је свота предата Администрацији „Заставе“.

Што даље стигне прилога на горњу цел, изнећемо на јавност на овом месту.

Уредништво и издаватељство „Стармалог“.

„Стармалог“ излази 10., 20 и последњег дана у сваком месецу.

Годишња цена 4 ф. погодишња 2 ф. на 3 месеца 1 фор. За Србију, Црну Гору, Босну и Херцеговину на целу годину 50 гр., на по године 25 гр. на 3 месеца 13 гр. чар.

Још се може добити

„ОРАО“

ВЕЛИКИ ИЛУСТРОВАНИ КАЛЕНДАР

за 1880 годину.

Цена 50 новчића или 1 динар.

Наручбине из Србије ваља упућивати књижари В. Валожића у Београду, из осталих крајева подписатој штампарији.

Ко наручи за готов новац или на распродажу у више примерака ових календара добија према количини наручбине већи и највећи радат.

У Н. Саду о св. Николи 1879.

Накладна штампарија А. Пајевића
у Н. Саду.

Писма и све што се тиче уредништва, нека се шиље на адресу Др. Илије Огњановића у Новом Саду, а коме је наручније Дру Јовану Јовановићу Зајају у Београд. Претплату пак и огласе, ваља слати на штампарију А. Пајевића у Нови Сад.

Цена је огласима 5 новч. од једне врсте.

Још се могу добити сви бројеви „Стармалог“ од почетка до данас.

НАЈНОВИЈА ИЗДАЊА КАО БОЖИЋНИ ДАРОВИ

ШТАМПАРИЈЕ А. ПАЈЕВИЋА У НОВОМЕ САДУ

сад су баш угледала света, и нека су што топлије препоручена српској читалачкој публици.

ИЗ СРПСКОГА ЖИВОТА

ПРИЛОВЕТКЕ

Стевана В. Поповића

изворни списи књига I. на 8-ни, 18 штампаних табака на финој хартији

Цена 1 фор. или 12 гроша чарш.

ЕНОХ АРДЕН

од ТЕНИСНА

превео Змај-Јован Јовановић

8-на, 4 штампана табака са илустрованим корицама, на финој хартији.

(Ово је дело наградила „Матица Српска“).

Цена 50 новч. или 1 динар.

БАДЊАК

ДАРАК ДОБРОЈ ДЕЦИ
од Чика Стева

са 14 слика и лепим илустров. корицама.

У књизи су и лепе четири са свим нове пе-
сме од Чика Јове Змаја. Цена је укориченој
књизи у тврдим корицама само 25 новч.

Ко на више поручи ових књига дајемо 20–25% рбат према величини наручбине, а дајемо и у комисију ове књиге познатим нашим раствривачима књига. Наруџбине обављамо уредно и брзо.

Овом приликом јављамо, да ће до идуће нове године у нашем издању изиди: Светосавски дар одраслој омладини:

Књига најважнијих проналазака у XIX. веку. Написао Стеван В. Поповић епарх. шк. референт. — Књига ће изнести 10 штампаних табака на великој осмини, лепој и јакој, углађеној хартији, биће уређена са 40 уметнички израђених слика, уvezана у тврде сходне илустроване корице. — Књига је написана лако и разумљиво, те ће бити од велике користи одраслој омладини а и свакоме који је рад да проучи шта су изумели највећи умови. Цена је књизи 1 фор. а вр. За Србију 12 гроша. Школским одборима и свакоме кад навише поручи дајемо 20–25 по сто радата.

ОДЛУГИ ПРОДОЈ ВРАТОВОЉ

за српске матере

написао Др. Илија Огњановић,

практични лекар у Новоме Саду.

(1000 примерака ове књижице откупила је српска
влада у Београду за поклоне сиромашним родитељима
и учитељима).

Цена је књизи 20 новч. комад. Ко више књи-
жица поручи добије по 15 новч.

Нарудбите вади упућивати

Штампарији А. Пајевића у Нови Сад.

ОГЛАСИ.

столовиште одела

П. Н.

Јављам поштованој публи-
ци, да имам на мојем сто-
варишту

ОДЕЛА ЗА ГОСПЕ И ГОСПОЂИЦЕ

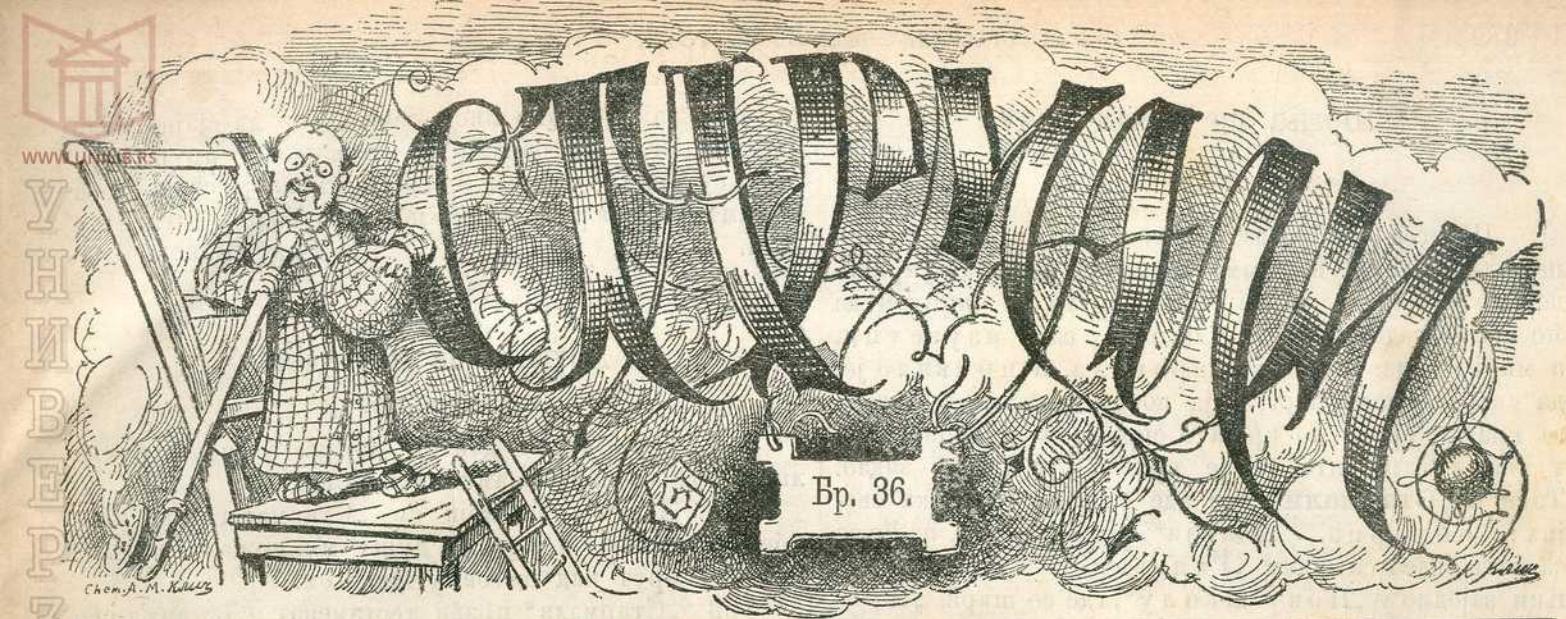
(КОНФЕКЦИЈА)

по најновијем париском фа-
сону у највећем избору.

С поштовањем

БЕРНХАРД ФИНШЕР.

по најновијем париском фасону



ОДЗИВ НА ПРЕТПЛАТУ.

Одзив мени из горице — и т. д. Доситеј.

Ништа није лакше него писати „Позив на претплату“. — Али „Одзив“, то је већ теже, то већ задире у сферу туђих интереса. (Ту се обично запиње, — ergo ту се и одапиње). — Доказавши тако да је позив лак, а одзив тежак посао, ми се лађамо тежег посла, не тајећи ни мало да нам одиста тешко пада.

Нама се учинило као да је наша публика покренула (или окренула) нов лист, који се зове на пример „Мирникстриникс“, и по наслову судећи да ће тај лист бити много пикантнији од „Стармалог“, купимо наше хајташе, а редакцији новога листа „Мирникстриникс-а“ кличемо: О сана!

Али шалу на страну (и тако нам више не треба) — „Стармали“ се ево силази својевољно са свога престола (ту би сте могли викнути: живео!) — Он се није ни попео на престо (до сада управо није ни био престо, него сад тек престаје) себе ради, него вас ради, — (молимо још једно: живео!)

Ако пак ко мисли да је дух времена заврнуо Стармалову патријаршију, а Стармалога сургунисао у Даљину, тај нека се теши тиме, што ће тај исти дух времена наћи Стармаломе и администратора, н. пр. у виду „Кикерикија“ који нам је и до сада куку-рекао за наше новце у нашим кућама, и читаоницама. Он нас уме боље гредити него Стармали, зато и треба да буде његово првенство.

Али и то је само шала (ако није истина).

„Стармали“ ће од сада бити најбољи лист јер му неће нико наћи мане.

„Стармали“ ће од сада бити и најраспрострањенији лист јер ће га од сада Енглези, Французи и Немци исто тако читати, као и Срби.

„Стармали“ ће бити од сада најслободнији лист, јер се неће дати ни од кога пресовати (штампати).

Има људи који су велили да је „Стармали“ био скуп; скупљи него четрдесет чаша пива, — скупљи него по оке дувана, — скупљи него четир паре рукавица, — скупљи него прва мајсл-виза на фарблу (са доцнијим визама већ се не може упоредити) — скупљи него кутија рајспулфера заједно са Лемановом помадом. Тим штедишама за љубав спустили смо знатно цену нашега листа. Он ће од сада бити у четир ф. јефтинији него досада (јер досада остаје по старој цени види н. пр. „Недељни Лист“ и т. д.) али зато ће и „Стармали“ излазити мало ређе, т. ј. за 36 бројева мање него лане.

То је за љубав штедишама и према оној пословици: у штедише свега више.

Али шта ћемо са онима, којима „Стармали“ није био прескуп. — Њима, па и свима другима пружићемо руку на растанку и рећи ћемо им:

Знате ли шта? (Учините се као да не знате шта).

Остајте нам с Богом! Будите од сада сами свој Стармали. Обуците се у шарени шлофрок филозофије, али зато не спавајте, већ се попните на стслицу огрезности; натаknите на нос наочари искуства, спустите брке до српских прсију (да вам их никакав бјус педри неуфитиљи) пригрлите десном руком глобус човечанства, али не дајте да он вас оглоби, — у леву руку стисните чибук фумигирања, који вам уједно може послужити као обрана од мушкица, које се од тешке немоћи копрџају и стрпење нам голицају одалачите њиме што је за одлачење, — ал у грудима носите увек српско срце и српско поштење, српску слогу и српско уздање — тиме се Стар помлађује, а Мали расте. Нас пак задржите у добром спомену, да смо вам по могућству верно и тачно послужити хтели.

„Стармали“ ће сада мало да прилегне, надајући се да ће из те прилежности понићи Невен цветак на стази к бољој будућности. (Види „Наговест“ при крају овога листа.)

С Богом! — Стари ће се пријатељи познати и у новом облику.

Стармали.

Телеграми „Стармали“.

Сијон дана грдних промена. — Браћа дочекала „његов“ „вход“ Fünf Mann hoch, на четворе каруце, под осам коња уз лупу звона и звеку пратилаца одушевљено се „одсањкаше“. Мраз јак, пољедица, клизаво је браћо!

Вавилон. Сијон се претвара у Вавилон. „Патријоте ужасно одушевљене. Депутација носи „поверицу“. „Црквени“ људи, „црквене свести“ пуни „стричеви“, — који од патријара не могоше добити диспензацију да узму своје „синовице“ како би она незаконито рођена невинашад бар накнадно постала зеконитима, — предводе депутацију. Школе отвориле врата да дочекују „врховног надзорника“, он им поручује: Nur Geduld! — Закупници овдашњег швимшула спремају се на „ћабу“, надају се покрићу дефицита. Скупља се друштво за организовање „Reitschula“.

Содома и Гомора. Гражданство закључило да своју досљедност и родољубље сагоре. У ту сврху даваће се „њему“ сјајна бакљада Запалиће се оне бакље што беху намењене дочеку патријаровом још у оно време кад се пречуло да он мушки и достојанствено брани своје право. Дунав и родољубље поплаши се те се поче да крави.

Све се попело на чајвише и најшире (карловачко-локално) становиште; на све домове спустила се копрена светог благослова; борци умокоше пред „медљенојазичним“ гласом; само још пијани паопри певуџну кад кад: „Јади, јади; не ваља шта ради“.

Полиција карловачки налази и онде повреду јавног мира где је још нитко не нађе. Позоришни комад „Бадње вече“ престављан је већ толико пута кад ал г. Милошевић откри у њему један против зајонити израз. Публика стаде погађати шта би то било ал бадава нитко није могао погодити и тако г. полиција с поносом на своје достојанство и своју велику оштроумност рече да је тај израз што у себи скрива антидржавну тенденцију: „Њушкало“.

На основу тога прочуло се да ће од нове године изаћи министарска наредба да сви издаваоци речника морају своја дела карловачком полицију на цензуру поднити. Он се већ дао на посао те тражи по свима књигама све такове изразе које ће доцније проскрибовати. Народ несме више ковати речи и кад се појави потреба за коју нову реч мора се искати дозвола од г. полиција пре него што ће иста да добије право грађанства. Ово су превентивне мере да се стане на пут слободном говору. Као што се види српска филологија може још велике користи од овог господина имати; јер ће он сигурно забранити и оне граматички скаредне речи као што су: „брахомство“, које се неслажу колико са граматичком толико ни са јавним моралом, редом и правом.

Неки карловачки богослови и гимназисте, у друштву са неколико глумаца, вирштлера и кучебера,

подносе истом полицију поверицију (то је сад на дневном реду) у којој му изричу најтоплију захвалност на његовом, по државу тако значајном, открићу; они га храбре да се неда ничим помести у својој мирној студији и уверавају га да ће они пазити на ноћнутишину и јавну сигурност.

„Црквена свест“ скаче. Нови администратор даје рукописателне доказе да „свети владика“ не је „отац“. Боже мој да ли је и за Бога увреда кад се милијонима безазлених срца сваки дан обраћају к њему са оном простом ал ипак дивном речи; „Отче наш“! Ако јесте онда би сваки дан морао бити пљусак од ћушака.

Сомборска рештаурација.

Пред рештаурацију био је код овдашњег једног „родољуба“ **Дежене**. По њему се већ видело, да ће српски мајоритет бити о-громан!

Ја сам стари лисац. Кајем ти: лажи и мажи. Ја бар тако радим, па могу рећи: „Geht an“.

Право велиш! У комад цица уложим ја само 8 фор. па за два месеца ево мени десетице. С народом тргујем ја ево већ неколико година, па никад ништа. Бофл остаје бофл. — И сад, да га нисам напустио, оде физикат.

Свима би квар.

Цела рештаурација спроведена је Вуковским правописом. Реп од Јоте вио се као **Гуја**.

Груја има **громо-ран** глас, и одмах га увати. Бадава што ти је музикалан човек.

Срби неки вичу: Зањи! Зањи! Зањи! — Та добро људи, видим ја, да је то све за њи, да ви и невичете, ал кад ће доћи што за нас?

Једни су се држали свога максима, други су максиму ћокнули, а Срби су страдали.

При рештаурацији случајно жупан кине: ци! ха! Чим се то чуло, повику сви из грла: Цихач, Цихач! — и тако Цихача изаберу за великог фишака.



УНИВЕРЗИТЕТСКА БИБЛИОТЕКА

Лојална жеља.

Ала је то гадно доба,
Не смеш да му гледнеш лице!
Што год чујеш све је страшно,
Куд погледиш, — све убице.

Пушке, ножи, динамити, —
Атентати на све стране!
Зар се данас тако штују
Главе миропомазане?

Доле руке, бац'те ноже,
Ако име божје знате!
Ох, до неба викао би
Како мрзим атентате!

Хвала богу данас прође
Та година, — слика змије!
Нови годе, ново лето,
Ти нам буди поштеније!

Нек престану атентати,
Што владаре у гроб воде, —
Ал и они, — ал и они,
Наперени на народе!

Стармалов Лабуд.

Напредак у народном оружању.

Фелдмаршал Герман прави план о новој популацији.

Исти премишаља како би се могао од старијих камилавака правити нови ахцепфиндери.

Јоца Живковић проналази револверске листове.

Очекива се од саборског одбора, кад ће јавити да је забо копље у ледину.

Многи православни Срби наручују окlop стрпења.

Неки домишљан премишаља како би се од п. О. могла правити добра суквија.

Стреле које нам се шиљу из Чудапеште, остављају се у арсенал вечнога воспоминанија.

Отац Герман жели да установи хуланску регименту.

Народне мачке врбују се у шицире.

Брудер Јаша суче рукаве да напише неколико бомбастични чланака.

„Духовни бич“ чисти се од прашине.

Отац Герман вели: Ја сам на мети! (Даклем признаје да је наметник).

Неке госпоје остављају кућевне послове и распитују за картаче.

У подруму манастира Н. пуни се батерија.

Од српске аутономије праве се нишани.

„Постиљон“ добио нове корице, а „Стармалом“ скрхао се стари мач. —р—

Пресуда.

Кад је синоћ говор био
О том нашем наметнику,
Слушао сам вел'ку странку,
Слушао сам малу клику.

Једни рекли:
„Доле шњиме!“

Други рекли:
„Горе шњиме!“

Мене звали да пресудим.
А ја рекох: „Драге воље.
Народне су речи добре,
Кликине су ипак боље.“

Смејус Плакандус.

Моја невоља.

Сад бих истом вол'о певат';
Имам воље, имам теме.
Гле, и ја сам она тица
Што пропева у невреме!

У кућици Стармаловој
Хтедох свити гњездо своје;
Под стреју сам завирио, —
Ал ту пише: престало је.

Хтедох и ја да покушам
Можел' шала збиљу скрити,
Може л' мека шалопевка
Браћу своју челичити.

Хтедох и ја да узлетим
У висину ведрих вила, —
Ал сад знадем одгонетку,
Зашт' тицама клону крила.

Све се мислим шта ћу сада
У том јаду големоме, —
— Па кад ми се певат не да,
Ја ћу ћутат' роду своме.

Полетарац.

Слободан превод.

Darius Alexandro filiam suam conditionem defert.
Дарије је имао код Александра кондицију, учио му ћер.



Кира. О човече, мени се све нешто врзе по глави.

Спира. А шта то? да чујем.

Кира. Мени се све чини да би боље било да наша аутономија није ујамчена.

Спира. А зашто?

Кира. Јер ето видиш бог зна кад ћемо је моћи сад изјамчити.

Кира. Читаш ли ти, бога ти „Турски Народ“?

Спира. Прекрсти се, човече, какво је то питање!

Кира. Бре крстиси се или не крстиси, ал ја сам јуче нагазио на број 85. Било је на таком месту где ме нико није могао видети, еле ја се усудим да завирим у њега.

Спира. Но, па шта си нашао?

Кира. Нашао сам да је тај лист врло искрен. Један чланак његов завршује се овако: „На то све можемо рећи: Ecce boves! Ур“.

Кира. Спиро, брате, — мени је тако нешто тешко.

Спира. И мени.

Кира. Ја бих чисто плакао.

Спира. Не шали се, — та то је срамота.

Кира. Па шта да радимо?

Спира. Хајде да певамо.

Кира. | (Ухватили су се под руке па вам поју „Многа Јета“. Та зар их не чујете? — А мени то сасвим јасно у уву зуји).

Кира. Знаш ли ти да наша публика ради да нас двојицу баци од нове године у пензију.

Спира. Та лако је за нашу пензију, али од чега ће живити наш администратор?

Кира. Кад Патријаров администратор живи од форшуса, зашто наш не би живио од вересије!

Кира. Дакле у Сомбору се множе родољуби. Спира. Богме ја судећи по њиховој рештаурацији небих баш рекао.

Кира. Цела је истина, добивају Сомборци једног родољуба више!

Спира. Богме би им и нужно било. А ко је то молим те?

Кира. Лист „Родољуб“, што ће од нове године да излази у Сомбору.

Аб.

Јеси л' чуо Србине!

Јеси-л чуо, Србине,
Како ти се прети:
„На твој олтар дижу се
Хале и авети!“
Не бојим се, Мефистофе,
Тих страшила луди;
То јест, — то јест, — ако смо
Још иоле људи.

Јеси-л чуо, Србине,
Како ти се каже,
Твог mrзана Тисица,
Тисимус помаже.
Не бојим се, Мефистофе,
Тих страшила луди;
То јест, — то јест, — ако смо
Још иоле људи.

Јеси-л чуо, Србине,
Како ти се слади,
„Буди Мађар-емберчић,
Па шта хоћеш ради!“
Не бојим се, Мефистофе,
Тих удица луди;
То јест, — то јест, ако смо
Још иоле људи.

Јес' видео, Србине,
Твојој муци плате;
Братска уста хрватска
Зинула су на те!
Не бојим се, Мефистофе,
Залуд су им труди;
То јест, — то јест — ако смо
Још иоле људи.

Јес' видео, Србине,
Ко ти је сад први!
— Та ти имаш душмане
И од своје крви.
Све ће муке преболет'
Сложне мушке груди,
То јест, — то јест, — ако смо
Још иоле људи.

Муцијус.

Кокице.

Таман ми седосмо да кокамо кокице, ал нам ево на ћавола, пуче тигањ.

А зашто то, — а крошто то?
Тигањ ја, тигањ ти, — ти га можеш погодити.

Копамадинер.

Растерани гости.

Неки богаташ који је кроз латинске школе прошао — позове своје госте на ручак, те све тако сјајно уреди, да своје госте што боље обрадује. Да би их још при доласку изненадио, напише на табли с кredом велики слови, једну латинску изреку, и даде сину да ју више улазка над врата обеси.

Син се даде у посао, изнесе клупу да обеси таблу, ал заборавио ексер, кога ударити треба да обесити може. Остави дакле таблу на клупи и оде да ексер тражи.

Туда прође неки несташко, па прочита. А написано је било: *Porta patens esto nulli clauderis honesto.* А то ће рећи: врата будите отворена, поштену се ником не затварајте.

Имајући при руци креде, побрише ону запету иза „*esto*“ а напише другу запету иза „*nulli*“ и оде. С том једном запетом, значила је изрека: врата не отварајте се ником, и поштену будите затворена.

Син је таблу обесио, а гости почну долазити; но како који до врата дође, тако се и врати.

Домаћин у највећем чуду разбијао је себи главу: зашто гости недолазе. Али већ у несртне, дође на ту мисао, да није син што на табли дрљао, изађе и на своје велико чудо види узрок недоласку позвани.

Ненад.

И з ш к о л е.

Учитељ разлагајући деци у школи појам о правици и кривици, запита их напослетку овако:

Јоване! твој млађи брат Жарко добије од матере колача, а ти отмеш од њега, кажи ми шта би ти онда учинио?

Јован по дуго премишљајући одговори: господине, ја би их појео.

Б у б н у о т е к а.

Благонаравна и чести достојна господична! Ја не могу да одржим жељу моју и тежњи Срдца мога да одолем, за које се најсрећнијим налазим, кад би получио ах вашег Срдца љубов? Ви сте једна, ах ја само за вас дишем и живим, незнate како кипи моје Срдце од ватре, ви сте га урекли. И да би била судбина милостива да вас мени за супругу поклони ја... ја... ах немате поњатија о љубави мојој и срећи... отговорите немојте бити као она у песми моје Злато то је права стјена, него ме утјешите, зашто срдце моје лагко може пући, ах оћел доћи тај час кадгод и смем ли се надати, да ће се судбина смиловати и благослов излити на невернога Тому Б... а да му вашу руку белом марамом привеже. Отговорите ал макар три речи, ја би још писао чувства моја да излијем али немогу од возбудjenija и за то похитайте да утјешите вашег љубећег вас

Тому Б... а,

пет ланаца Притјажатеља.

У Петровом селу 879 Года: Месеца Јулија.

Саопштио Блажи.

Питома ласта.

Господар Јова Ђука сео са више своји познаника у гостионицу код црвеног кеца на клупу, да се мало с њиме разговори. Међу многи разговори дође говор о природи и тицама селицама. „Чујте деço“ рече г. Јова, „морам вам приповедати што се мени једном догодило. Још као дете имадох неку мисао, те хтедох знати да је то истина, да ласте себи увек топлија поднебија траже. Код мене је правила једна ласта већ два лета себи гњездо. Ја сам је радо имао тако, да сам ју сам ранијо, те постаде та животиња тако питома, да је на мојој руци седила и гладити се дала, и из моје руке јела. Дуго сам се чудио природи, како је то дивно створила.

Два дана пре, нето што ће моја ласта даље од путовати, напиших на једном комадићу артије моју адресу: „Јован Ђука гробар у Руми“, замотам и ушијем ту артију у једну свилену пантљику, па вежем мојој милој Лasti око врата, те тако други дан одлети.

Целу зиму изчекива с неком радошћу долазеће лето, и моју миру ласту. Једва један пут дође летећи и лупи на мој прозор. Ја отворим. Она улети унутра. — Ја одма смотрих црвену свилену пантљику око њена врата, домамим је и узедох ју дркући сав од радости, опарах пантљику наћем у њој цедуљу и стоји: *Jonathan Gotthelf Pechmann, Hühnersteigen-Fabrikant in Westindien N-o 43, im zweiten Stock.*

С. Д.

У ш т и п ц и.

△ „Стармали“ је мислио, да је он гдекојег из публике „уштинуо“, а сад из својих књига види, да су многи из публике њега „уштинули“.

□ С. Карапешић на народној скупштини у Нишу рече да мањина лаже. Кажу да је он са тако парламентарним назором остао у — мањини.

§. Г. мајор Стефановић, који је прорекао пропаст Сегедина, прориче сада да ће и на Нови Сад најчи већика вода; добро би било кад би нам уместо тога умео когод прорећи, кад ћемо и како ћемо направити „хауптрефера“.

○ „Стармали“ је наумио да се не плете више у ствар вршачког замршенија. Канда је то исто наумио и од сабора изаслати коме сар.

■ Један солгабијов вели: Од велике воде и поплаве умећу се већ сачувати, само кад ме је бог „Стармалог“ курталисао, јер то је гора беда била!

? До сад су се наши листови тужили да их Мађари mrзе и не трпе; „Стармали“ је у томе много сретнији: њега нису стаманили Мађари, њега су браћа — Срби.

Аб.

Најновије књиге.

(Под овим насловом навестићемо сваку књигу, која се уредишиштују тога ради припошеље.)

Непогода. Роман из руског живота, написао А. Б. с руског превео Ј. Ђ. Големовић, у две свеске I. Свеска. Београд штампарија задруге штампарских раденика 1879. Цена 1 динар.

Стране речи у српском језику од Милојка Веселиновића. Београд штампарија задруге штампарских раденика 1879. Цена 40 парара.

Књижевни оглас.

Сад баш изађе из штампе:

НАРОДНИ ЛЕЧНИК ПОУКА О ЖИВОТУ И ЗДРАВЉУ.

Књига прва.

Књижице ове пише познати и црпованти писац на пољу здравствене науке г. Др. Милан Јовановић, с намером и жељом да распостире у народу знање о животу и нези човека од рођења његова, па до крајне му старости. Све што је родитељима наше деце и старатељима народа нашег потребно знати у томе правцу, наћи ће с временом наслагано у редовима ових књижица.

Позивамо наш читалачки свет да пригрији ово подзеће материјалном помоћи својом, те да нам помогући попунити у нашој кући једну празнину, зарад које пропада многи драги живот нашега подмладка, и гине многа снага у одрасломе народу нашем.

Свака књижница изнеће 64 стране, малог цепног формата, а стајаће годишње све 4 књиге само 1 фор. што ће им се по изласку свака књига о нашем трошку разшиљати. Иначе цена је појединој књизи 30 н.

Прва књига донела је ове чланке: 1. Шта хоћемо са овим књижицама? 2. Једна реч матерама. 3. Зашто нам гину деца? (повој). 4. Сучим ваља да одпочнемо јестиво? 5. Обичаји што нас тару и море (І. Свадба). 6. Примери дуга живота. 7. Зашто прозебу и промрзну наши удови?

Предплату за „Народни Лечник“ прима у Србији књижара В. Валожића, а из осталих крајева подписана штампарија.

У Новом Саду 31. дец. 1879.

Накладна штампарија А. Пајевића.

„Стармали“ излази 10., 20 и последњег дана у сваком месецу.

Годишња цена 4 ф. погодишиња 2 ф. на 3 месеца 1 фор. За Србију, Црну Гору, Босну и Херцеговину на целу годину 50 гр., па по године 25 гр. на 3 месеца 13 гр. чар.

Књижевна вест.

ПАСТИР КРАЉ

или

ОСЛОБОЂЕЊЕ СРБИЈЕ

Историјска приповетка.

Написао К. Б.

Изишао је из штампе накладом и трошком штампарије К. Трумића у Митровици.

У овој књизи верно су истакнуте разне промене устанка српског, који је поставио робове у ред слободних људи.

Грозни догађаји и крватни призори који су Србију десетковали, описаны су у књизи овој од доба Карађорђевог, до владавине покојног кнеза Михајла Обреновића. Кнез Милош и књегиња Љубица, ова два дива у борби за неодвискост Србије, играју најважније улоге у књизи овој.

Свака српска кућа, треба да си набави ову корисно израђену књигу, у величини од 14 арака а у формату немачких класикера.

Цена је књизи само 60 нов.

Препродавци добиће уобичајени рабат.

Наручбине и новци управљају се на штампарију К. Трумића у Митровици, а сваком се препоручује да се са таковом пожури, док се није ова по народ српски корисна књига разграбила.

Још се може добити

„ОРАО“

ВЕЛИКИ ИЛУСТРОВАНИ КАЛЕНДАР

за 1880 годину.

Цена 50 новчића или 1 динар.

Наручбине из Србије ваља упућивати књижари В. Валожића у Београду, из осталих крајева подписаној штампарији.

Ко наручи за готов новац или на распродажу у више примерака ових календара добија према количини наручбине већи и највећи рабат.

У Н. Саду о св. Николи 1879.

Накладна штампарија А. Пајевића
у Н. Саду.

Још се може добити и

„ЦАРИЋ“

МАЛИ КАЛЕНДАР СА СЛИКАМА

за 1880 год.

Цена 20 нов. 2 или гр.

Писма и све што се тиче уредништва, нека се шиље на адресу Др. Илије Огњановића у Новом Саду, а коме је наручије Дру Јовану Јовановићу Змају у Београд. Претплату пак и огласе, ваља слати на штампарију А. Пајевића у Нови Сад. Цена је огласима 5 новч. од једне врсте.

Још се могу добити сви бројеви „Стармалог“ од почетка до данас.

НАГОВЕСТ.

Осећајући у народу потребу, у себи неодољиву вољу а понешто још и снаге за тај посао, покренући у Београду лист за децу, — за једину узданицу нашу.

Жеља ми је била да први број тога листа изађе на светог Саву. Али док не одговорим захтеву закона о штампи у Србији, који иште да уредник буде држављан српски, или док у томе погледу не удесим друкче, може проћи још неколико недеља.

Лист ће се звати :

„НЕВЕН.“

(Књижевне прилике наше доста су мразовите, али покушати ваља да ли су у толикој мери, да ту и „Невен“ увенути мора).

Лист ће бити илустрован по могућности што боље и обилније. Излазиће двапут на месец, на великом табаку трипут преломљеном (16 страна). Цена ће му бити умерена, ма да ћу на сваког годишњег претплатника шиљати по један бесплатан егземплар којем сиромашном детету, које ми претплатник означи (а има их доста у Босни, у горњој крајини, па и свуда).

Ову претходну наговест пушtam у свет

1.) зато, да добијем прилике замолити књижевнике наше, да ме радом својим за рана потпомогну, не чекајући на праву објаву;

2.) зато, што ће ме у предузећу моме оснажити, и вољу ми појачати ако и из даљих нам крајева поруке дођу таке, као што ме усмено храбре пријатељи из близине одобравајући подuzeће ово. Молим дајклем пријатеље да ми искрено пишу каквом се изгледу могу надати у месту и окolini њиховој. По томе бих могао приближно срачунати, колико примерака у први мах да штампам, и какву цену ставити смем.

3.) и зато, што жељећи са децом нашом из свију крајева доћи у тешњу и поверљиву свезу, „Невен“ ће имати рубрику, у којој ће се деци на умесна питања одговарати по могућству кратким саветом а драгом вољом. А то сам хтео да деца напред дознају, — да може и та рубрика бити заступљена већ у првом броју.

У Београду после Божића 1879.

Др. Јован Јовановић.

Светосавски дар одраслој омладини.

НАЈВАЖНИЈИ ПРОНАЛАСЦИ

У XIX. веку, написао Стеван В. Поповић, епарх, школски референат — Књига има 10 штампаних табака велике осмине, а уређена је са преко 40 лепо израђених слика, уvezана у тврде сходно илустроване корице. Цена је књизи 1. ф. а. вр. за Србију 12 гр. Школским одборима и свакоме кад на више ових књига поручи да-јемо 20—25% рабат.

Накладна штампарија А. Пајевића
у Новом Саду.

ОГЛАСИ.

стовариште одела

П. Н.

Јављам поштованој публици, да имам на мојем столовишту

ОДЕЛА ЗА ГОСПЕ И ГОСПОДИЊЕ
(КОНФЕКЦИЈА)

по најновијем париском фасону у највећем избору.

С поштовањем

БЕРНХАРД ФИШЕР.

по најновијем париском фасону —