



У Новоме Саду 20. јуна 1885.

„Стармали“ излази трипут месечно. Годишња цена 4 ф. — погодишња 2 ф. — на 3 месеца 1 ф. За Србију и друге крајеве: 10. — 5. — 2½ динара или франка. — Владик и одговорни уредник Змај-Јован Јовановић; Издаје штампарија А. Пајевића у Новом Саду рукописи се шиљу уреднику (Dr. J. Jovanović, Wien IX Porcellangasse, 56.) — Претплата и све што се тиче администрације шиље се штампарији А. Пајевића у Нов. Саду. — За огласе плаћа се 6 новч. од реда, слова као што су ова и сваки пут 30 новч. за жиг

### ОЧАЈАЊЕ.

Он. Шта се пише по новина,  
Ја не могу да их читам,  
А баш много и не марим —  
Тек онако само читам.

Роб. Новине су чудни створи,  
Вашу свјатост гоне речма,  
И све јаче, и све љуће,  
И све жешће, и све већма.

Он. Нека, нека! шта ми бриге!  
Не бојим се ја горчина  
Али, робе, сићи доле  
Донеси ми слатка вина!

Он. Чујем неки жагор тмули,  
Нешто с' витла и колеба;  
Ја не питам од куда је.  
Ал канда је од Загреба.

Роб. Јесте, свјатост, у Загребу  
Јако с' диже на вас вика,  
Ту су Срби стари, млади,  
А има и свештеника.

Он. Не тиче ме с' нико, ништа,  
Не буни ме вика њина.  
Иди, робе, иди брзо,  
Донеси ми јоште вина!

Он. Опет чујем нешто тутњи,  
Као да се ломи гора,  
Ја не питам ко је, шта је,  
Ал канда је од Сомбора.

Роб. Јесте, свјатост, јест', тао је,  
Збор се стек'о недогледа  
Једнодушно, једногласно  
Опиру вам с', сви к'о један.

Он. Ја се смејем, — смеј се и ти,  
Зар се смејат' ми не знамо!  
Ух, ала је то врућина!  
Вина носи, вина амо!

Он. Још никако да се стиша,  
Још никако да се смири.  
Као да се нешто љуља,  
Као да се бура шири.

Роб. Јесте, свјатост, опростите,  
Ал ми томе нисмо криви.  
Цео народ гњевом гори  
И куне вас свако живи.

Он. Какав народ?! каква клетва?!

Нек се виче, нек се пише, —  
Умем ваљда и ја клети,  
Само вина дај што више!

Он. Вина, робе, вина амо!  
Ал куда си пош'o, стани!  
Има л' кога да ме штити?  
Има л' кога да ме брани?

Роб. Ко вас штити тај се стиди.  
Ко вас теши тај се смеши.  
Ко вас брани речи трати,  
Чисто б' вол'o руке прати.

Он. Ала ми тај мозак кипи, —  
У грудима пако прави —  
Вина амо, много вина,  
Да ме смири ил — удави!

\* \* \*

На нос'те му, нос'те вина  
Друкче не мож' бес да спава.  
Ето, роде, грех се дави,  
Издајица очајава . . .

### У место шетње.

Био један Циганин. И он је радо шетао, али само ноћу, и то: по туђим таванима, хамбаровима собама и т. д. О својим шетњама није до душе писао у новинама, али је за њих ипак дознао свет. Изведоше Цигу пред суд, те му суде. „Ни један не говори паметно; — бога ми ни један“ — уверавао је Цига, кад чу, како говоре господа на суду.

Почеше да му дижу и вешала. „Е баш ћу да видим шта умете“ — вели црни брат, па се онда пљесну рукама. „Та не ради се то тако; не ради се бога ми,“ уверавао је и опет, „море људи будите паметни.“ Јест, ал мог Цигу ипак обесише.

Наша српска „прна браћа“. У својој самртној муци сасвим се понашају као тај Циганин. „Не говорите паметно, бога ми не говорите паметно,“ викали су они до сад, а кад дође време сомборском збору, сада кукају: „Та не гради се тако програм; верујте не гради се тако; тако нам бога, то нас неће премртвiti. . .“ Боже мој, како су и жалосни смешни

### МОДИСТАК

„Друштво љубавне умерености.“

Написао Ст. Радић — Пуктало.

Чика Миша вам је био чудноват човек. Његова кућа била је у компшилку нашем, те сам као дете тамо више пута одлазио. Ја сам тада — када ова хумореска почиње — био дете од седам година а чика Миша вам је био момче од својих 23—24 годинице. Био је велики враголан. Сваке недеље по два дана и то среду и петак одлазио је он некуд, и то отишао би у ујутру у осам са сахода дошао би у лванајст. После подне отишао би у три а дошао би у шест. Кад год сам у те дневе дошао код чика Мише нисам га затекао код куће. Тада бих запитао фрајлу Мицику — чика Мишину сестру — која ме баш није волела с тога; што сам јој изгубио једно мало ѡуђасто писамце, које сам носио једном великим господину — где је чика Миша? Она би се отресла на мене и одговорила: а шта ја знам. — Ја бих се тада ставио у позитуру те би тако исто одвратио: а шта ја знам, те бих фрајли Мицики показао какову ћедуљицу. Она би се тада јако разљутила, те би ме по свој башти вијала мислећи, да је то онај листић, што сам га пре изгубио. Ја сам то

грешници кад виде да им је крај. Они мисле, сад ће их још неко послушати; те ће се обазрети на њихове савете.

Циганин је уверавао, да треба три горе посећи, те му од тога саградити велико губилиште, јер мање не помаже, а наши душевни Цигани уверавају, да сомборски програм није доста јак, бајаги прекинуће се.

Будите мирни господа; ако се прекине, те вам од њега не буде ништа; наша је штета. Вами то може бити сасвим пријатно, дакле радујте се, а не жејстите се тога ради.

Ми не знамо како је оног Циганина бранио његов адвокат, али наши душевни Цигани узели су себи сасвим достојна адвоката. Чудно име носи тај човек чудно доиста: јер се не зове никако друкчије, него баш: Ђв. Па да видите како је вешт. Кад виде да је њему пала у део та велика и превелика част, да буде бранилац душевних Цигана, он узе да гарави своје начело, а гаравио га је дотле, докле не постаде тако црно, као „Ђаво“ кад упадне у мастило. И такав одвратник узе за часак у своје руке програм сомборског збора те рече:

„Е људи, ово би могло и мени пристати“. Тако рече а при том рачуна: оно што је он имао за часак у рукама и за шта рече да је „добро“, од тога ће се згадити сав честит свет, те ће безобзирце напустити сомборски програм. Но да се овој циганској адвокатској политици провиде ребра те јој се данас цео свет смеје, на то је тај господин заборавио.

Оно дабогме да није ни од нас лепо, што својим противницима не учинимо бар за часак по вољи. Ал већ „за часак“ — учинићемо. Ево ћемо да им оишћемо сомборски збор онако, како су они желили да испадне.

и хтео, да ме фрајла Мицика вија. Јер кад није чика Миша код куће, да нас забавља — мене и друга Јовицу чика Мишиног најмлађег брата — онда смо се нас двојица јако сневеселили, те смо гледали, да ма на који начин ражљутимо фрајлу Мицику, да нас по башти вија. Иначе кад је чика Миша код куће, онда је она сиротица мирна. Била је прилично лепа. Само сам ја тада још превише млад био, те нисам могао све црте које су је лепом чиниле запамтити. Али ипак сам нешто добро запамтио, а то је, да сам се често ноћу будио од неке свирке, која је долазила до мојих младих ушију испод прозора Мицикина. Тада би се и моја мала сестрица пробудила, те би рекла: блаца! це се удати цека Мица, то су дајде. Али ја то нисам веровао, јер има већ две три недеље, како свирају под прозором као у сватови, па ујутру нема ништа. Ја сам свако јутро одлазио — после такове свирке — чика Мишиној кући у нади, да ћу затећи свате и гледати, како сикером на дрвљанику секу главе ћуранима. Али од свега ништа. Но ипак сам с нечим био начисто. Знао сам да неко доводи те музиканте и да они сви не долазе за љубав фрајли Мицики . . .

Кад је дакле чика Миша код куће, тада смо ја и Јовица благовали. Он нам је читao о Краљевићу Марку, Муси Арбануси и Милошу Обилићу, а ми смо у њега гледали као у св. Николу. За тим би оставио књигу, те би почeo нешто декламирати. Сећам се и данас неколико

**WWW.UNILIB.RS**  
 „Зор се састаје страшно напрогођен. Сваки члан стисно још од куће песницу. Питају: „Кога ћемо за председника?“ Један здраво крупан и јаки глас: — „Нека се телеграфише у Русију по каквог анархисту.“ (Опште бурно одобравање.)

Сима Бикар: „Шта, зар вас није срамота? Каква Русија? зар смо ми мачији кашаљ? Зар смо ми горе анархисте од оних. Из наше средине нек се бира председник.“ (Вичу са свију страна: „тако је.“) Јаша Томић: „Не вичите ту толико томе човеку живио, кад нема ни појма о анархизму. Видим ја да од вас никад ништа бити неће. Од куд анархистама председник? Њима не треба ништа, ни председник ни црква, ни школа, ни сунце, ни небо, ни земља.... (Говорнику не дају ни изговорити, но га у одушевљењу носе на рукама.)

Опет онај здраво крупан и јаки глас: „Ког се беса мазите тудер, него дај кажите: Какав ћемо програм?“

Известилац Мита Поповић чита нацрт: I. Анархистична, комунистично-нихијалистичко-динамитска странка сакупљена овде о Видов-дану (вичу: не ма Видов-дана. Дан је дан. Један ко други, ту нема разлике.) Известилац: Ако ме ко још једном прекине, зубе ћу му избити. То нек вам је равнања ради. Дакле мир језик, па слушајте... скупљена овде о Видов-дану закључује, да из своје средине изабере депутацију од најјачих људи и пошље је у Карловце да доведу за уши Германа овамо... (Известилац „Нашег Доба“ се задовољно цери. Краљевски комесар распушта збор. По збору велика ларма и граја).

Уредник „Српског Кола“: „Предлажем да

речи: „Седај сунце шта чекаш... да идем моме злату под прозор.“

Тада би постао тако љутит на сунце, да смо ја и Јовица морали утећи у башту, јер смо мислили, да сунце мора пасти. После вечере није чика Миша никад био код куће. Кад год је у поменута два дана долазио кући, увек би донео прилично исписаног папира. Тада би извадио из сандука приличан завежљај такође исписаног папира, те би међу овај тутну и донешени папир. Тако је чинио сваке среде и петка. У кући нити је ко знао куда он у те дане одлази, нити за садржину исписаног папира. И фрајла Мицика је већ приметила те папире. Не знам да ли је била љубопитљива или није, само знам, да је — кад год је чика Миша донашао те папире — одлазила на његов прозор те гледала, камо чика Миша међе те папире. А када је он отишao куда, онда је улазила у собу, те је отварала све ормане редом; али чика Мишин сандучић никада није могла отворити — била је на њему брава неке шпањолске сорте. То ју је јако једило. Тада је није смео нико дирати, јер онда зло и наопако. Али ја сам се ипак једном осмелио, те сам јој — баш када је изазвала из чика Мишине собе показао један листић. Она ме је по свој башти и дворишту вијала, а када је опазила, да ме не може стићи, отишла је мојој сестри, те јој рекла, да сам је ударио бусом. Сестра је моја одма дошла да ме одведе кући. Лепо ме је мамила. Није смела самом руж

не слушамо тога човека него да дижемо барикаде. Хоћу, да се с места зубима кољемо за своја права. (Бурно одобравање; То је мушки реч: Јесте, зубима да се кољемо за своје право.)

После два сата поклан и позатварање је цео сомборски збор. Ћв. пише у Нашем Добу уводан чланак, који почиње с речима: „Како смо се јуто преварили у нашим радикалима и анархистама. Пророковали смо им да ће их растерати са збора, али сад видимо да их не познавасмо довољно. Јадници су сви позатварани и поубијани. Сад видиш да克ле народе, да само с нами можеш радити, управо с нами не можеш радити, јер си ти олош а ми господа, него једино нас и светог, преподобног и великомученичког патријара Германа треба да љубиш у руку...“ То сте хтели, јелте? Такав вам је сомборски збор требао, шта?

Жао нам је господо, ал нисмо могли служити.

Θ.

### УШТИЦИ.

Мађарске новине, „Pesti Hirlap“, веле, да је на сомборском збору учествовало тек преко 200 особа. То је сасвим ништа вага погрешка, јер су заборавили да додаду томе броју — ништицу.

\* \* \*

Уредник „Нашег Доба“ хвали се, да његови сарадници пазе на чистоту српског језика, те хоће да искорене германизме. Једва да се и мис њим у нечем слажемо. И наша је давнаша жеља да искоренимо и да се оправдимо Германа и отуд посталих германизма.

\* \* \*

И „Нашег Доба“ жали, што брату из Дивоша

но поступати, јер ме онда неби укебала ма имала крила соколова. Домами ме на шећер — бомбоне — а ја сиротан мислим: о Боже, какву добру сестру имам.

Кад дођем до ње, ухватила би ме за уво те одвукла кући. Тада бих се ја окренуо према фрајли Мицики те викнуо: чекај, само, тета Миџо, освети ћу се ја теби! А она би на то: е виџи ти жабца, још би се и он светио. бубо једна! Тада сам цео дан кројио план, како ћу јој се осветити. Тај дан нисам ишао чика Миши. Чика Миша се чудио где сам тај дан. А сестра ми је пред вече рекла, да се и фрајла Мицика чуди, како сам се могао уздржати, а да тај дан не дођем. Када сам то чуо, било ми је особито мило. С тога закључим, да не идем тамо још једно два дана — па нек' се фрајла Миџа још већма једи. Јест — ал' не могох се уздржати... освета ме је вукла тамо. Одмах друго јутро одем још у шест сахата. Ја сам имао на уму само какову малу дечију освету — ал' чему се нисам ни сам надао а тако исто и фрајла Мицика, то се догодило. Када сам ушао у двориште, опазим на једно клуцици под жалосном врбом чика Мишу где спава. Био је јако црвен. Јовица је већ био устао. А где си ти јуче? запита ме када се састандосмо. Нисам хтео доћи за то, што ме је сестра због тета Мицике јако карала, те сам се јако расрдио на њу. И мене је синоћ тукла, што сам је упитао: ко то свира под прозором. Али за то ће она трчати данас за нама по целој башти. Ми ћемо ископати,

\*

нису дали на сомборском збору изговорити. „Ђ. В.“ тумачи бар тако, да би он свој говор завршио с реч ма! живио Герман!

\* \* \*

Христос је казао: „Ко не уђе у „тор овчији“ кроз врата, то је лупеж и хајдук.“ Наш „ахипастир“ Герман вели: „Лупежи су они, који хће да се држе на доидућем сабору тих христових речи.“

\* \* \*

Герман преписује и пренаша народно, манастирско имење на своје име. После тог новог насиља морамо већ помислiti, е он иде на то, да нагомила толико кривица, како их за његова живота не би могао нико ни покупити, а камоли судити им.

\* \* \*

Ђ. В. је увек водио политику „виле.“ Само има неке „мале“ разлике. За „омладинско доба“ био је толико радикалан, као да ће сваки час очепати за тророгу вилу, а данас ради тако, као да ће сваки час зидати трократну „вилу“ (летњиковац).



**Ћира.** Јеси ли чуо да наш јединец Радић хоће да остави монашески чин?

**Спира.** Уф, уф, уф! Баш ми је жао.

**Ћира.** А шта ти је жао?

**Спира.** Жао ми је што ту лепу вест не могу тако лако да ве- рујем.

једву рупу, те ћемо у трчању исту прескочити а тета Мица ће сломити ногу. Хоћемо л' пробудити чика Мишу? Нећемо — рече Јовица — чика је мало пре дошао кући, те се јако дерао. Тета му је рекла, да је опет налио главурду т. ј. да је јако пијан. Чика је тада легао на ту клупу и заспао.

Док смо ми тако разговарали, опазим ја на земљи поред клуне на којој је чика Миша спавао један мали кључић. Имао сам част одмах га познати. Био је то кључић од чика Мишиног сандука. Чим сам кључић подигао, већ сам измислио, на који ћу се начин већма осветити фрајла Мицику. Она би дала све што има, када би се дочепала тога кључића, да отвори чика Мишин сандук, те да прочита оне хартије. Ја ћу јој показати кључић — мишљах у себи, али јој га нећу дати а она ће тада пући од једа. Саопштим то Јовици, али сам га пре питао, кога боље воли, да ли чику или тету Мицику? Чику боље волем рече он — а тету баш не.

Он се слагао са мојим предлогом о освети. — Од радости почесмо скакати и дерати се, те да је чика Миша био трезан морао би се пробудити. Фрајла Мицику опазисмо у башти, где нешто чита. Када је мене опазила рече О млади господичићу! зар сте опет дошли? „Да да сам дошао.“ А знаш ли ти читати? „Да да знам.“ „На оди прочитај каква је ово књига.“

Када сам опазио да овако лепо самном поступа, било

**Ћира.** Ономад су у Београду све листове конфисцирали.

**Спира.** Ја би био и с мањим задовољан.

**Ћира.** С мањим? А шчиме то?

**Спира.** Кад би једаред конфисцирали, не све листове, него све лисове.

**Ћира.** Дакле ће идући сабор за цело имати да збаци Германа и изабере новог патријара.

**Спира.** А ко ти то рече?

**Ћира.** Па ето сам „Турски Марод“ то тврди, а тек он ће то ваљда понајбоље знати. Ено читај бр. 38. „Иза комесарства г. Чеха остало је много шарених ствари (ту сигурно мисли Германа) . . . јер претстојећи сабор имаће, ако не већи али зацело и не мањи задатак да репи, вего што беше то случај са последњим сабором. . . .“

Но па зар ти није сад јасно? последњи сабор имао је само бирати патријарха. Овај сабор, има већа задатка, а то значи; мора најпре збацити Германа понд а бирати новог патријара. Е а то је да богме већи посао.

**Спира.** И боли. А кад већ и „Турски Марод“ тако суди, онда нека буде по његовом. „Да збудетсја реченоје Јотом пророком.“

**Невређа га.**

Рекла свиња лаву — разуме се у дебати — да је магарац, и питала га: да ли га врећа?

А где би мене магарећа реч свинчета врећала! одговори лав.

ми је чисто жао, што ћу је за кратко време јако насекирати — хе ал опет сећајући се мого ува и када помислим, да та доброта неће дugo трајати, е онда Бога ми није вајде, Пријем јој ближе а она ми покаже прву страну од књиге и рече ми: да оно крупно читам. „Дон Кихот“ повикнем тријумфирајући.

„Гле, гле ти баш знаш добро читати, а овај наш буцов сриче.“ Када је рекла Јовици буцов остави ме моја доброта, коју почех осећати према фвајла Мицику када ме је похвалила да добро читам. Решим се дакле да почнем операцију. Извадим из цепа кључић. Одступим неколико корака од тете, те повичем: гле тега Мицо! шта сам ја нашао? А шта си нашао? — запита ме направивши весело тице. Нашао сам кључић од чика Мишиног сандучића. А где си га нашао? и при том устане. Тамо где чика Миша спава. Дед молим те да видим, чини ми се да није од његовог сандучића, него од муга. Не дам, не дам, викао сам и почeo удешавати ноге за бежање. Она сва поцрвени од једа, бацио г. Дон Кихота у траву да се мало одмара и потрчи замном. Да је имала крила соколова, онда би ме ухватила, ал без њих било је сасвим немогуће. Када је опазила, да ме не може стићи, почне ме са детињаством гласићем молити: Молим те, дај ми тај кључић, те ћу ти дати толико бомбона, да ћеш моћи три месеца дана ранити и себе и твога дората. И дају ти једну пушку од гумике. Не требам ја ништа, купиће мени и Јовици чика Миша

## П у с л и ц е.

Сомборци су дивно показали, да старо српско гостопримство још живи. Ту престаје шала, и мора се казати озбиљно: Хвала!

Приликом суђења Лази Напчићу доказало се, да се „омладина“ не преводи на маџарски. Па то је врло лепо — од ње.

Оно место на коме је поп Панта пољубио Германову руку, може се латински назвати и сесија. Даклем поп Панта је био врло доследан. Он већ одавно љуби сесију.

Има право „Ллојд“ да ми у Сомбору нисмо казали све што нас боли. Али нама је мило кад он то и сам погађа.

Са привилегијама заклапати чаброве м а с т и, — но, то је баш право на м а с т и р с к о чување.

## Проба пера.

CXIV.

### Малер.

Ево вам малера  
Пегазића Мише:  
Празна му је глава  
Кад хоће да пише.  
А кад му је пуна глава —  
Тад мора да спава.

свега, што год нам срце зажели, само док му предамо кључић. Тета Мицика је хтела пошто по то да дође до кључа. С тога дозове служавку и заповеди јој, да заклуча врата од дворишта, да ми неби на сокак утекли. Мало се још одмори а после ме поче поново вијати. Јовица је трчао зампом. Извија нас из баште у двориште. Ми полетисмо на улицу, када дотрчасмо до врата те опазисмо да су ова затворена и да ће нас сека Мица сада ухватити, почесно викати: чика Мишо, чика Мишо! Кључ, кључ, те дотрчимо до чика Мишине клуне. Почнем се вијати око клуне. Ми смо непрестано викали. Који је враг? продере се чика Миша, таквим крупним гласом, да нас је све језа прошла. Тета Мицика одмах утече. А ја са страхом и трепетом извадим кључић из џепа, пружим га чика Миши говорећи: Слатки мој чика Мишо, ево вам ваш кључић од вашег сандучића, ја и Јовица смо га нашли ту на земљи а тета Мицика је тела да га од нас отме. Чика Миша се почео мало љутити а чини ми се, да је нешто и опсовао. А шта би тек радио, да смо дали тети кључић, те да је она дознала за чика Мишине тајне, шта би онда било — помислим у себи.

Чика Миша се брзо одљутио. Потапкао нас по глави, те нам тим лепо захвали, што нисмо дали кључа тети Мицики. Е када сте били тако добри, те сте ми вратили кључић, добиће те сваки по једну поморанџу. Чика Миша је имао читаво чудо поморанџа. Свако је скоро вече донашао по

CXV.

## Шаљивчина добошар.

Добовао добошар:  
„Дође те људи на пазар!  
Продаје се руко  
Једнога голића;  
Продаје се мозак  
Једног фињфирића;  
Продаје се кућа  
Једног бескућника;  
Продаје се слобода  
Једног апсеника;  
Продаје се јунаштво  
Једнога полтрана;  
Продају се начела  
Једнога шпијона;  
Продаје се коса  
Ћелавога Мује;  
Продаје се душа  
Јотовића Грује;  
Продаје се целибат  
Општинскога бика;  
Продаје се „светиња“  
Једног поганика.“

\* \* \*

Добошар је хтео  
И даље да ређа,  
Али му се створи  
Жандар иза леђа.

CXVI.

## Реч и смисао.

Реч је живо дрво  
Грања права, крива;  
А речи су дрва,  
Од њих шума бива.

двадесет — мора да је увек сецовао. А оћеш ли нам чико свирати у ону егеду? Хоћу, рече он. Затим уђојмо у собу. Чика Миша нам даде сваком по једну поморанџу. Затим скине са дувара виолину, удеси је и засвира коло. Загрлисмо се ја и Јовица, те почесмо играти. Када је свирка престала, запита нас чика Миша: а волете ли ви мене? О па још како чико. Ако се будеш још једном тукао са оним калфама као онда у недељу — позови само нас, па да видиш дреке и рујеваја од њих. Чика Миша се само смешио.

Чика Миша је и после тога одлазио некуд' сваке среде и петка. Фрајла Мицика се и даље једила, што не може дознати за чика Мишину тајну. Ја сам и после овог списаног догађаја више пута био псован и жабцем називан. А Јовица је опет и даље примао шибе за разна не вина питања. — — — — —

Прошло је од то доба четрнаест година. Чика Миша се већ давно оженио а фрајла Мицика удала. Јовица је отишао на једну а ја на другу страну из вароши М. Само кад а и то само на два три дана долазили смо у варош М. Било је то дана дванаестог фебруара 1885, када се ја и Јовица саставдосмо у вароши М. као гости.

Тај дан је славио чика Миша свој рођен дан. Позвао ме је, да му тај дан будем гост. Ја сам се тога позива драговољно примио. При обеду бејасмо ја, Јовица, чика Миша са својом супругом, фрајла Мицика са својим

По тој шуми смишо се шета  
У слободи пуној —  
Шета, па се каткад  
И изгуби у њој.

## CXVII.

## Филоксери.

Ух, ала си глупа,  
Филоксера клета,  
Што ми гризеш чокот  
У цветилу цвета !

Што не чекаш зреала сока  
— Име му је вино —  
Па да га пијемо,  
Па да се частимо.

Подгризати само воли  
Сићушна грдобра, —  
Ти си, видим, право  
Чедо нашеј доба.

Г—Д—Н.

Чујмо шта вели „Наше Горе лист“ !

„Наше Горе Лист“ вели: „Много вишекористи доњело би јадном Српству на овој страни кад би нас спољни утицаји нашли здружене у једном табору и на једној белези“

(Е сад бар знато разлоге за што Панчево није послало ни једног посланика на збор у Сомбор.)

„Наше Горе лист“ вели: „лањски нападаји

мужем. Фрајла Мицика је често у мене и Јовицу погледала, а при том се увек смешила. Шта вам је госпођо, тако смешно, те се увек смешите кај погледите на нас — запитам ју. Смешно ми је, што сам се — гледајући на вас сетила прошлости. Какови сте онда изгледали, а сада . . . боже мој и заиста време носи бреме. — Такоје госпођо. Дакле ви се још сећате, како сте нас негда вијали по башти због оног кључића и оног п.. несмездох изговорити, јер сам опазио, да је госпође Мицике десно око заиграло, и како је затим погледала на свога мужа. „Најесте ли када дознали за тајну чика Мишину?“ Од њега не могох дознати, али сам дознала од муга Јове јер је и он био члан тога друштва. „Даклем на тај начин је неко друштво постојало? — запитам окренувши се чика Миши а каково?“ ако смен питати. Сада ми ваљда смете казати? — Смен — јер што сам некада чувао као највећу тајну, сада то неморам чинити, јер сам постигао оно, што ми је срце желило. Постојало је „друштво љубавне умерености“. Као што ти је познато, да многи млад човек од љубави страда. Страдање је то двојако. Младићу каквом, додогоди се тај малер, да се заљуби. Љубав му буде љубављу враћена и он постане најсрећнији човек на свету. Али љубав није код сваког вечна. Спол — њежнији испочетка на викнуто на привлачну снагу очију свога идеала, љубав

и сумњичења уродили су плодом овогодишњег индиферентизма и апатије.“

(Слуга сам покоран! даклем 4. тачка кикиндскога програма браниће се индиферентизмом и апатијом. Срећа што су то латинске речи, па их наш народ не разуме.)

„Наше Горе Лист“ вели: „Све бито друкчије било, кад бисмо мисами себе познали.“

(Аха! кад се држи општи збор, онда треба свако да остане код куће, — тако ћемо се најбоље познати.)

„Наше Горе Лист“ прориче: „да ће у Сомбору родити исто воће као и у Загребу, јер се по вечерњу познаје светац ит. д.“

(Ово је тако српски и братински речен, да ви „Пешт. Ллојд“ не би боље умео.)

„Наше Горе Лист“ увиђа: „да Загреб и Сомбор иду полако у Кикинду.“

(Па кад сви идемо у Кикинду, зашто нас и Панчево не прати тамо? Је ли то слоге ради, — или за то, што неки не воле „полако“ ићи у Кикинду, него брзо, на врат на нос.)

„Наше Горе Лист“ резонира тако, да га нисмо кадри разумети и схватити. Из целога његовога члanka најбоље би разумели онај цитат, који овако гласи: „ボтире брут роугипе ам елете“, само кад би знали на ком је то језику речен.

би га све дотле док не нађе на још јачу привлачину очију другог. Друга је несрћа ова: Младић какав са усјаном главицом а уз то прилично лепушкаст држи, да је достојан, да га та и та љуби. Ова би га може бити и љубила, да нема пред очима каково друго створење, које може бити већ има свој идеал — али то она не мари, јер као створење ове земље равна се по својим осећајима, те радије љуби онога у слици коју себи представља, него овога у нарави. С тога се сложисмо нас дванајсторица као главни фактори за стварање идеала у оно доба, да се осигурамо од свију тих по нас кобних последица, те склонисмо друштво љубавне умерености, да би могли један другог, што се тиче љубавних ствари потпомагати а несрћнике тешити, којих је jako мало било, јер као што ти је познато, бејасмо сви момци да ти око стане. Што се тиче штатута тога друштва и предмета, који су у различним седницама претресивани, чита ћеш из оних хартија које сам онда сваке среде и петка — у те смо дане седнице држали — и које ћу ти одмах донети, читати. За тим чика Миша извади из оног истог сандучића приличан завежљај исписаног папира и предаде ми га. Ја једва чеках, да се обед сврши, те да их прочитам.

(Продужиће се.)

## Пријатељска обрана.

У Сомбору  
На збору  
Многи ме запита:  
А камо Полита?

Ја се срећом сетих  
Шта да одговарам:  
„Будте уверени,  
Он није немаран.“

C.

## Патологично.

У нездравом подне — бију нашега доба на турској граници има један болесник који има и свог искључивог доктора; тај је доктор тако поштен, да другима болесницима и не иде, да не би кужну болест даље пренео.

Болесник од нека доба јако осећа опасност свога состојања, али *consilium* не сазива (јер ту би могао бити само *consilium a beundi*).

Карловчани — старе шаљивчине — учине се више пута брижни и тужни, па (кроз нос) запитају доктора Вулпу: За име господа бога, шта фали вашем пацијенту?

На така питања др. Вулпа обично одговара: Нешто му фали, али за сада не могу да нађем право име његовој болести.

И ономад је др. Вулпа тако одговорио седећи пред кафаном. Ту се десио и један странац, који се умеша у разговор велећи да би он погодио право име те болести.

**Др. В.** Па молим да чујем.

**Странац.** Ја би рекао да се та болест зове: „*Insuffizientia mitralis*“.

**Воросовац.**

## Није га то питao.

**Професор.** Знател' ви мени казати дефиницију од противусловља и умете л' ми примера навестити?

**Ђак.** Знам госп. професоре. Противусловље је на пример, кад на првој страни новина стоји: не радујемо се туђем злу, па ни наших непријатеља — а на трећој се позива влада да чиновнике противнике збацује.

**Професор.** Седите, доста је. То вас писам питao.

## Духовна браћа!

Јота јавља Герману, да ће тај опасни танац, кога „Застава“, „Српско коло“ и остали прапорци играју толико штете и несреће цркви, школи и народу нанети, да он (т. ј. Герман) то ни за десетину година оправити и поправити неће моћи — ако га т. ј. тада још устребају.

Бранковић на то попева! Путуј игумане не старај се за манастир.

После Сомборског збора Јота је ово Герману телеграфисао:

„Ви врло добро знате, да на кули народног стрлења, последњи часи за вас избијају. Ви видите, да ће се из ваших отимачких неморалних и безбожних руку у права над црквом и школом, над црквеним, манастирским и народним имањем да одузме.“

На то му је веле, Герман ово одговорио:

„Сви ви то добро знате, али ви само као гнусни најамници и хоћете да одржавате дражење и узбуђеност у нашем народу.“

Блудни синови, куда сте нагли, на што сте смисли? Прилику избора за народно-црквени сабор хоћете да употребите за ваше превратне цељи. Измети људства и сенке од вођних авети, кога сте ви још заплашити или оборити кадри?!“ и као што се види — добро се познају.

## Анђелић и св. Кирил и Метод.

Давно, врло давно било је то када је православна црква признала св. Кирила и Метода за свеце. Па зар је онда чудо кад ко баш и заборави да су они свеци. Истина мало упада у очи, кад који црквени велико(не)достојник то заборави. Већ кад зна да је тако забораван зашто није одмах чим је ступио на престо патријарски милошћу — Тисином и на невољу народа, написао на свој праг да су признати за свеце, бар би се увек сетио чим би улазио и излазио из своје собе.

Истина, да то вије најбољи лек, јер кад стари и млади гавран обија праг па би и то обили. Боље било кад би у срцу своме носио та света имена. Јест, да, били они пре сетити се да умру, па би и пре хиљадугодишњица се славила; још онда кад није била попуњена празнина срца његова другом особом, која је далеко светија за Његову неизабраност од св. Кирила и Метода. „Ко пре девојци тог девојка.“ Ко пре срцу тог срце.

Па онда, да је био ма где забележио ваљда се неби забунио ко онај поп што је рекао: јављам благочестију вашем, да је сад у четвртак Константин и Јелена, ако знате какво сродство, кумство или пријатељство изволите нам благовремено јавити.

И наш је свет смешан. Непознаје Џ. Н.; јер да га познаје морао би рећи да св. Кирил и Метод нису свеци, сви зnamо, да је народ против Германа и Герман против народа, те би Герман рекао да су свеци. Па су требали закључивати у својим црквеним скupштинама да се не прослављају а Герман би онда издао налог да се у свима црквама служи и достојна пошта ода светитељима. Овако је обратно.

Еле, шта сам хтео рећи. Да, да, дакле давно је било кад су стављени у ред светаца, онда још није могао бити патријарх без воље народа. Сунце је и онда сјало ко што и данас а и месец беше ноћна светлост.

Једнога лепог дана узбунио се свет те радујући се оплакује жртву, која је пала.

Дакле умро је! Сирома! Већ се душа кренула на онај свет и закуца на вратима рајским, а св. Петар отвори и запита га: шта ћe а он вели: свршио сам делање моје на земљи, па сам дошао да у вечном блаџенству проведем вечни живот.

**Св. Петар.** А имаш ли кога познатог?

**ОН.** Имам.

**Св. Петар.** Па ко је? Ко ће посведочити какав си живот проводио.

**ОН.** Св. Кирил и Метод.

Кад је њих споменуо, сав је пребледио. Од куд му баш они падоше на ум. Нехтеде њих споменути али се превари.

Св. Петар међутим дозове св. Кирила и Метода и ови дођоше и рекоше, какав му је живот био. Напослетку рекиу: Ти нас на земљи виси призвао за свеце а ми нећемо тебе овде, иди од нас несретно парода свог.

**ОН.** Имам још познати, који ће мало друкче рећи о мени.

**Св. Петар.** Па ко су?

**ОН.** Матори и млади гавран.

**Св. Петар.** Иди па их тражи они овде нису и затвори врата рајска.

Ето то је кратка прича. Прочитајте још једаред „Дебелога Јанка“! Ту је описан живот његов с тим изузетком да овај наш Јанко није преварио св. Петра.

### Новије књиге,

послате уредништву на приказ.

Извештај о српској великој гимназији у Новом Саду, за школску годину 1884—5. У Новом Саду, штампарија Дра Младена Јојкића 1885.

## „НЕВЕН“

Чика Јовин лист

донаси у своме једа најстом броју за год. 1885. овај садржај: 1. Како се Хавајци играју с морем, (са насловном сликом.) 2. Јогуница. Приповеда М—тин Ј—ћ. 3. Поздрав завичају, песма од Браца Веље. 4. Низ корисних чланака. 5. На пољани (песма са сликом) од Чика Ђуре. 6. Из школе. 7. Лечник и болесник. 8. Санџарија. (Лонгфелов), песма од Ранка. 9. Светлећи плин (газ), (са сликом.) 10. Пчела и ко-кош. (Басна) песма од И. Мартина Јојића. 11. Четири језика. 12. Манастир Шишатовац у Фрушкој Гори (са сликом.) 13. Даштања. 14. Решење даштања. 15. Чика Јовина пошта. 16. Новије књиге и листови.

Рукописи и све што се тиче уредништва, шаље се на адресу: Dr. Jov. Jovanović Wien IX. Ronge-  
langasse Nr. 56. — „Невен“ Чика Јовин лист излази двапут месечно на читавом табаку. Цена је за Аус-  
гро-Угарску на читаву годину 4 ф., на пола године  
2 ф. за Србију и Црну гору и остале крајеве 10 дни.  
или 5 ф. у банкама на читаву годину, односно 5 ди-  
нара или 2 фор. 50 новч. на пола године, и шиље се на адресу:

Штампарије А. ПАЈЕВИЋА у Н. Саду.

### Књижевне вести.

Изашао је из штампе превод

## ГЕТЕОВОГ „ФАУСТА“

ПРВИ ДЕО

и може се добити у овдашњим књижарама по 1 фор. а. вр.

Ко хоће да поручи више примерака, нека се обрати на штампарију А. ПАЈЕВИЋА у Новом Саду. Књижара се даје уобичајени радат од  $3\frac{1}{2}$  процената.

Да је било на претплатницима, не би овај превод никад угледао света, јер их се јавило 11, словом и писмом једанаест. Али се надам, да ће проћи овако боље, јер књига говори јасније него сам позив.

У Н. Саду 1. (13.) јуна 1885.

Милан Савић

Прво п. кр. прив. Дунавско паробродско друштво.

## РЕД ПЛОВИДБЕ.

Пошт. лађа

од 15. марта



1885. до

даље наредбе.

Од НОВОГ САДА у ТИТЕЛ: (товарна лађа) уторником и петком увек после 7 сати у вече.

Од НОВОГ САДА у ТИТЕЛ и станице НА ТИ-  
ЦИ: Средом и недељом у  $5\frac{1}{2}$  сах. после подне.

Од НОВОГА САДА у ЗЕМУН-БЕОГРАД: уторником, средом, петком и недељом у  $5\frac{1}{2}$  сах. после п.

Од НОВОГА САДА у ОРШАВУ-ГАЛАЦ: Средом, петком и недељом у  $5\frac{1}{2}$  сах. после подне.

Од НОВОГА САДА у ЦАРИГРАД преко РУШ-  
ЧУКА-ВАРНЕ: Недељом у  $5\frac{1}{2}$  сах. после подне.

Од НОВОГА САДА у БУДИМПЕШТУ: Сваки дан у  $10\frac{1}{2}$  сах. пре подне.

Н. Сад. 12 марта (28 фебр.) 1885.

Агенција.

### ОГЛАСИ.

НАЈВОЉИ  
ПАПИР ЗА ЦИГАРЕТЕ  
ЈЕ ГЛАВАЧЕ

LE HOUBLON

ФРАНЦУСКИ ФАБРИКАТ  
од САШЕВ & ШЕНКУ у Паризу.  
Ваља се чувати од подразумавања.

Само је онда овај папир за цигарете  
прави, ако је на скаком листу отисак  
Le Houblon и ако вакви картон  
има марку штитницу и сигнатуру.

