



У Новоме Саду 31. јула 1887.

„Стармали“ излази трипут месечно. Годишња цена 4 ф. — годишња 2 ф. — на 3 месеца 1 ф. За Србију и друге крајеве: 10, — 5, — 2½ динара или франка. — Власник и одговорни уредник Змај-Јован Јовановић; Издаје штампарија А. Пајевића у Новом Саду рукописи се шаљу уреднику (Dr. J. Jovanović, Wien Hernalsger Gürtelstrasse, Nr. 9.) — Претплата и све што се тиче администрације шаље се штампарији А. Пајевића у Нов. Саду. — За огласе плаћа се 6 новч. од реда, слова као што су ова и сваки пут 30 новч. за жит.

Новосадској општини.

Ми штучемо наше великане,
 Великане богом дароване,
 За живота нешто мање
 А по смрти све то више, —
 И над гробом Србин плаче
 И нариче и уздише.
 — Лепо стоје они венци
 Што се дичном гробу дају
 Те за часак немаре нам
 И грехе нам затрпају.
 Благодарност много каже
 И за часак када плане,
 И венци су величајни
 И застиру многе ране.
 Но кад први бол се стиса
 И сустане сузна киша
 Тихо међ нас мис'о ступи:
 „Сироти смо, — а венци су скупи.“

На гроб Ђорђа, нашет великана
 Венаца је пало са свих страна
 И да се јоште стопут' тољко свило
 Мало би било.
 Харво је Српство те венце сплело,
 Ал то су венци — још није дело. —

Но у сред своје туге и јада
 Општине ево Новог Сада;
 И она руку на срце меће:
 „Том гробу треба трајније цвеће!“
 И пример даде, — пример се шири —
 И то ће цвеће вечно да мири.

Хвала ти, хвала, општини мила,
 Заснова твоја сретња је била!
 Хладном си гробу нов живот дала,

У венац славе бисер уткала;
 Бисер ће с' крунит' од век до века,
 И многој патњи пружиће лека.
 Лагше ће ђаци стизати мети,
 Своју ће душу мраку отети.
 И то ће срећу српску да снажи —
 И тај је венац Ђорђу најдражи.

Мало погледа у наоколо.

Није чудо што већи део новина са младим Кобургом тако симпатиче, јер да није њега угушила би их суша, узалуд би ловили у пустињи — ал овако се њихов пусти лов његовим пустоловством накнађује; — на клиници европских зараза клин се клином истерује. Иначе догађаји само каљу, а то је новинарима немило, јер они су у свом елементу кад могу пливати у много воде; новинари нису тако капацитети да од ситних капи живе. За то им је врло драго што је Фердинандо I. у Бугарску тако бућнуо, да су се чак и њихове шпалте заталасале.

Фердинандо I. заиста је први, јер од како је бугаркабаница поникла још се није ни један човек са тим именом у њу огрнуо, а камоли да се још и на престо успужо. — Али доста тога, Бугари имају свога Фердинанда. Кад га погледаш сапред видиш неку коб, — погледаш ли га састраг сетиш се неких немачких бургова. Али ми смо (и после Сливнице) много већи пријатељи Бугарима, него да би им на таком чему честитати могли.

Фердинандо се истина мало премисљао пре него што је у кнежевски замак (или замку) угазио. Премисљање руски се каже думање, а тој је речи (бар овом приликом) корен у овоме немачком dumм или zu dumм.

Фердинанда ма да још ни једна велика сила није

признала, ал су му зато новинари признателни, и ми му захваљујемо што нам је дао мало штофа, да с њиме кубуру своју мало покријемо.

Но има још и други ствари на свету. Сад су н. пр. неки новинари пронашли да је Мориц Паја десна рука Тисина. А пошто је баш Тиса Морица Пају Новом Саду поклонно, то је он тиме и своју десну руку Новом Саду пружио. И ко нема друга посла, могао би написати оду у славу измирења државне идеје мађарске са народним потребама српским.

Има још неке новости која мирише на мир. Фолнеговић и Црквић, Буланже и Феру угледали се на Павловића и неће се дуелирати. Треба ли миру веће гаранције.

Ваљда бива још што на свету. Овде онде провирује мало госпођа колера. Даклем рат може постати сасвим излишан, — јер госпођа колера и без топова и без торпеда и без бајонета уме напунити гробља (само што не уме ослободити робља).

Пошто новинама које излазе у Србији није забрањен улазак у уредништво „Стармалог“, то и оданде имамо шта чути и прибележити. Сад тек излази много дело на Видело. Открива се подземна стаза између Бутрића, Малобабиха и господина Миће Гарашанина. Та ту се убијало на команду, а крало се и харало се на дохват. Даклем није истина да ће седмогодишња ера Гарашанова бити црним словима убележена у књизи повеснице српске, — та ће слова бити црвена — крвава. — Богата су та господа, на коју се сад прстом пружа. — али правда је сад села на своје место, и правда се не да поткупити.

Још и то знамо да се у Србији у велико ради на поправци устава. Дај боже срећно и паметно. Сад бар добро знамо како не треба да буде, а то ће нам знање помоћи да урадимо онако како треба да буде.

ПОДЛИСТАК.

Чудан лек.

Шала у једном чину.

Написао Ј. П. С.

Особе:

Марија Богатић, гроева жена.

Никола Богатић, син јој — лечник.

Ката Цветић, учитељева жена; сестра Марији.

Јелка Цветић, кћи јој.

Бошко Срећковић, друг Николин — свршен лекар.

Догађа се леги у врту. Пред вече.

Прва појава.

Повећи врт. И десно и лево сеница, а у њој клупа. Марија и Ката седе у сеници а Јелка се шета по врту и бере цвеће.

Јелка. Тако! Бар ћу да наберем шарног цвећа, сложићу га у киту, па ћу га сутра повети у купке, у „Сунчевца“, па ако он већ тамо буде, предаћу му га, нека га мирише, нека му мирис прича, како ми је било чекати читаву годину дана. — (Отквине цвет.) Ала је овај диван! Баш ћу га пољубити; (пољуби га) лепше ће да мирише. — Знам да ће га и он пољубити. Еј мој Бошко, да знаш како те је Јелка жељна, да знаш како те силно љуби. Како те љуби, да вене за тобом. Вене, као што ће и ово цвеће увенути. Тако, сада је готова. Да дивне ките цвећа!

У Ш Т И П Ц И.

Кобург је прво послао своју пратњу у Бугарску, па онда отишао он. Кад дође до одласка из Бугарске онда ће сигурно прво отићи он, па онда његова пратња.

Новине јављају, да је Кобурга „Оријент“ (запад) донео преко Дунава у Бугарску. Знали смо то и без новина.

Кобург је отишао преко Турне. Само нек доцније не буде, да га когод — турне.

Сад при путу кажу да ће Кобург обићи Лом. Сад може бити, ал хоће ли га моћи обићи и после.

Кобург је рекао, да неће ићи у Бугарску, док не пита Европу. Но предомислио се. Сигурно зато, што неће имати кад питати ни онда Европу, кад буде одлазио из Бугарске.

Сваки зна како су се Герман и митрополит Сава састали ове године у Глајхенбергу. Ако се до године гдегод састану, можда ће онда Сава бити а Герман не бити — митрополит.

Није добро бити стар. Много човек види. А није добро бити ни млад, јер га лако превиде, као „Стармалог“ у Србији.

Стипа у брљи.

Опио се буђевац па се пратио с' гајдашом. Како је кишовито време било падне у брљу. Ево ти жене му, почне га љужити, а и молити само да устане из брље, ма га после и враг однео. Аја, неће Стипе; него јој одговори: „Ајд ићи жено, мани ме се, оћу да се гавалирим.“

Па како дивно мирише, да се болан лечи. — Баш да га се намиришим, да ми мало оллане, да ми лакше буде грудима. (Мирише.) Вадава! Док ми не спазе очи њега, дотле је све узалуд. Све је узалуд, док се не надишем свежег ваздуха у дивној околини зеленог „Сунчевца.“ — Ала ће ми годити, кад се вишем као птица у оном зеленилу — а Бошко ће ме из прикрајка да посматра, па ће да ми пође на суерет. И он сутра долази у „Сунчевца“, бар тако је Николи писао, ја сам својим рођеним очима писмо читала. Ала би ја овамо своје журила да што пре идемо, да није Бошко тамо. Кад би строго узели неби ја требала ни да идем, јер сам здрава, само ми га је душа жељна, да га види. Кад га видим, оздравићу и бићу весела и несташна као кошута у лугу. — Ох, мило цвеће! Испричај му Јелчино туговање. Испричај мом милом Бошку.

Ката (која се дотле са Маријом разговарала.) Јелка! Јелка. Заповедајте мама!

Ката. Оди душо амо!

Јелка (дође ближе.) Јесте ли што хтели, слатка мама?

Ката. Тетка ти има нешто да каже.

Марија. Јелка душо, иди у собу па доведи тог клипана?

Јелка. }
Ката. } Кога?



Ђира. Требала је, кажу, да прославу словачког друштва Живене отвори мађарска влада
Спира. И ја мислим да би тако било у реду. Али можда Тиса овако мисли: није мој посао Словацима што отворати, него затворати (гимназије, матицу и т. д.)

П у с л и ц е.

*. О Малобабићу се зло говори. Али још је горе што није мало већ је много таквих Бабића.

#. Даклем Фердинанд Кобуршки осигурао свој живот на три стотине илада франака. То је канда излишно; јер Бугари не убијају своје кнезове, само им мало извуку ћилим испод ногу. А од тога нема осигурања.

×. Но добро је урадио Кобург што је прво послао свога куvara у Бугарску. Тиме је показао да љуби своје ново огњиште.

џ. За Митрополита Михајла распитује се: хоће ли скоро доћи? А ми о Анђелићу распитујемо: хоће ли скоро отићи?

≡. Неки јунак је скочио ономад из луфтбалона са миљу висине, па му се није ништа догодило. То

нека буде утеха новом кнезу Бугарском кад му дође до скакања.

⊖. „Наше Доба“ приповеда о покојном великану нашем др. Натопевићу, да је једаред хтео цркву да запали. Рекао и остао жив.

△. Није Баба никад хтео цркву да пали. Гледајте ви вашег Анђелића, — он је зацело прегао да угаси и цркву и православије.

К о б у р г и ј а д е.

Последње две недеље дана није нико могао знати сигурно, хоће ли принц Кобург у Бугарску. Кажу, да је поводио св: капуте, панталоне и пруслуке из орманова, те бројао дугмад. Код једног дугмета каже: „хоћу,“ код другог „нећу,“ и тако даље. По читаве сате стојао је тако те бројао: „хоћу, нећу, хоћу нећу, хоћу, нећу . . .“ напоследку се збуни, те почиње опет испочетка. Тако је то трајало читаве дане, а Кобург никако да дође до последњег дугмета

У том му дође човек из немачке, те рече: „Поздравно те Бизмарк и казао, да ти ја пребројим дугмад.“ И тако пребројаше Кобургу други дугмад на капуту.

Но Европа дуго није могла знати, како ће испасти то бројање. Па тек новинари код политичких листова?! Са својом неизвесношћу, нагађањем и погађањем постадоше толико шaljиви управо смешни, да су већ хтели да батале политику, па да пређу у уредништва шaljивих листова. Но хвала богу прекинула им се неизвесност. А то је, молићу лепо, било овако:

Марија. Та Николу. Завукао се, па само чита, па чита . . .

Ката. Учи ваљда!

Јелка (за себе.) Ваљда чита љубавна писма!

Марија. А знам ти ја, чујем неке латинске речи.

Јелка. (За себе.) То зацело нису љубавна писма, већ какви рецепти, јер слабо која госпођица зна латински; ја бар не знам осим оне једине речи: амор.

Ката. Иди Јелка!

Марија. Иди душо, зови га! Нека одмах дође! (Јелка одлази.)

Друга појава.

Марија и Ката.

Марвја. Јо Като, а видиш ли ти, да се то дете савим променуло?

Ката. Видим. Кам среће кад неби видеда!

Марија. А велиш да се не тужи: боле ме ово, или ово, већ само тако, болесна па болесна.

Ката. Да, тако! Дала сам ти се у бригу. Бојим се да се не изроди — Боже ме саклони, не смем ни да кажем.

Марија. Што се тога тиче, тога се не бој! Баш сам данас питала Николу, да ми каже, је ли опасно то. Он се смејао ваљда по сахата. Виле га знале шта му је! Каже,

да њој ништ не шкоди, каже, да ће он њу излечити, и да ће све то, каже добро бити.

Ката. Не жалим баш ни погрозити мало новаца, па само да оздрави, јер девојка је већ за удају, а буд нема много мираза, то нека је још болешљива, па могу тужна дочекати, да ми седе плете.

Марија. Да хоће онај хуљов, што јој пре годину дана онако хофирао, да је узме, па макар је одмах оваку болесну дали.

Ката. То је онај Бошко, је ли? Е, где је то? Далеко је срећа од мене.

Марија. Све ће то добро бити!

Ката. Дај боже!

Трећа појава.

Марија, Ката, Јелка и Никола.

Никола. Љубим руке, тетка, и љубим руке, мамице!

Јелка. Да знате тетка, једва сам га довукла.

Ката. А како би ти седео у соби, сад кад се лепо захладило.

Марија. Још неби дошао, да нисам по тебе послала!

Никола. Још би седео у соби, да није захладило, још неби дошао да ниси по мене послала и још „би све“ и још „све не би“ да није ово или оно или да ниси оно или ово.

Прву вест о томе, донела је једна бечка собарица из Елбетала, дакле из места где је Кобургов дворец. А треба заиста, да су се у оно време устумарали по Елбеталу: чланови бугарске владе, кувари, собарице, послужитељи и . . . и . . . неки мали телеграми из Немачке и Енглеске.

Кад су дакле разни бечки кувари, послужитељи и собарице чуле, да Бугари траже господара, одоше и они да понуде Кобургу своје услуге. Нарочито је много одлазило у Елбетал бечких собарица. Није ни чудо. Оне су ко мислиле: „Кад се принц Кобург поузда у се, да ће почистити и у ред довести сву Бугарску, зашто се не би оне у се поуздале, да ће моћи почистити и у ред довести његове собе.“ То су могле мислити тим пре, што је Кобург невешт у уређивању државе и што не ужива поверење Бугара, до чим су оне веште у уређивању соба, а уз то су се надале, да ће стећи пуну милост и поверење Кобургово.

Ове посете бечких собарица много су буниле Кобурга, и он се можда зато тако често и бунио при бројању дугади. Доста то, да је већину њих отпратио те рекао: „Не треба ми.“ Код једне се само издао. Не знам зашто, тек ју је видио, он уздану и рече: „Врло ми је жао, ал је број собарица које могу водити у Бугарску, већ попуњен. Да поведем још више, могли би Бугари посумњати да сам Турчин, а мени изгледа, да Бугарима данас пису ни Турци тако мили, као Немци.

Ето, та је собарица дошла у Беч, те разгонила тмину и неизвесност с Европе. Пуче глас по свету: Принц Кобург је попунио број собарица, које мисли водити собом у Бугарску, дакле — отићи ће.

Што се тиче послужитеља, повео је само неколико собом. То је можда зато, што га је бугарско изасланство уверавало, да ће му сви Бугари врло вер-

но служити. Принц Кобург је из истог узрока повео и куvara, јер се нада, да му Бугари неће никад пару скувати.

* * *

После оног тумарања по Елбеталу, устумарали су се и Бугари. У Видину, Силистрији, Лому, Трнови, спрема се свет да дочекује кнеза. Цео је свет на улицама, па има чак и депутација са села.

Да вам покажем само две групе:

Онде се изкупило неколико грађана. — „Дакле ће за цело доћи? — пита један.

„Ко?“

„Онај Швабо, бечлија, лутеран, шта ли је. Наопако, шта ће то још бити од нас?“

„Кажу да се устеже и боји“ — примети трећи. „Дао би бог да и не дође.“

Мало подаље иде начелник у разговору са средним капетаном. — „Обрукасмо се пред свим поштеним Славенством,“ јада се начелник.

„Тако је то. Кобург долази сам, осваја нас без војске, ми се не мичемо“ одговори други.

У том прође тај исти капетан поред оне гомиле људи чији смо разговор мало пре прибележили. Он диже капу у вис и викну: „Да живи Кобург браћо!“

„Живио Кобург!“ заори се бурно, „одушевљено“ из оне гомиле.

Мало подаље стоји немачки новинар па бележи одушевљење народно. У страни опет иде кумпанија војске. То је страх. И зато се народ претвара пред начелником а начелник пред народом. Војници виде, па и они мисле у души: „Све ти то хоће проклетога — Кобурга.“

Е па, „живио Кобург!“

Само дал може овако стање дуго трајати. +

Ката. Е где ти њега, како нам се подсмева.

Марија. Е то је знаш у школи научио!

Јелка. Дobar је мој браца!

Никола. То ми је данас најлепши комплимент, што сам га примио.

Јелка. Па је ли ти жао, браца, што се нећемо видети читавих шест недеља?

Никола. Ко се неће видети? (За себе.) Ова мисли да ће у „Сунчевац.“ Хоћеш, ал нећеш!

Јелка. Па ко други, ја и ти!

Никола. А што се неби виђали? (За себе.) Сад ћу се чинити као да ништа неznam, а овамо сам јој сад у соби рекао да ћу рећи пред тетком, да треба да иде у купку.

Ката. Па знаш да ћу сутра ја и Јелка у „Сунчевац,“ зар ниси сам рекао да је крајње време већ.

Марија. Иди, гледаш га само где се луди.

Никола. Ја ништа не знам. (За себе.) Ала ће се једити.

Јелка. Е кад не знаш, а ти знај! Ја сутра идем у „Сунчевац“ да се купам и да се лечим. Разумеш?

Никола. А што би ти ишла чак тамо, кад ћеш ти оздравити и овако.

Јелка. А како?

Ката. Мислиш Никола?

Никола. Сасвим лепо.

Јелка. А кад?

Никола. До довече.

Ката. То је баш оно: Живио Тодор, да се чини говор.

Марија. Баш!

Никола. Лепо до довече. (Мисли се.) Док не буде шест сахата, то је мислим доста брзо, ни један четврт сата неће трајати и Јелка ће на моје питање, баш кад буде шест избијало, овако одговарати. — Јелка, јеси ли била болесна? — Она ће одговорити: јесам. — Јелка, јеси ли сад болесна? — Нисам! — Били ишла у „Сунчевац“ да се прођеш? — Неби! — Кажем вам она мора оздравити.

Јелка. Да оздравићу! (Кроз плач.) Само хоћеш да ја останем код куће.

Ката. Још ти је до шале!

Никола. Какве шале? Ја вам озбиљно кажем да ће оздравити.

Марија. Само ви идите сутра рано. Чујеш га где трабуња ту, тек што је почео да лечи, он ће ту нека чудеса да ствара, за десет минута да излечи девојку, која читаву годину дана болује.

Г а з д а Л у к а.

(Петефи.)

Куда тако нагло газда Лука?
„Та у крчму, море сто му мука!
Разљутих се јако на Марину,
Па сад идем тражит' лек у вину.
Дотле виче, праска, плаче, хуће,
Док не морам отићи од куће:
Јер да ми је још дуго читала,
Читава јој не б' остала глава.“

Жена му зла, слушкиња још гора,
Свака плетва кол'ко и не мора.
Код куће би седио газд' Лука.
Ал избаци г' жена на сред пута.

Газда Лука пије, пева, виче,
Докле боктер десет не повиче,
Тад устаде, па се кући сели,
А братија „лаку ноћ“ му жели.
Ал ево га, где се враћа натраг . . .
Газда Лука који је сад хандрог?
„Дотле ми је лармала проклета
Док је добро нисам издевета!
П'овда дођох где с браћа веселе;
Ту ћу пити све до зоре беле.

* * *
Слушкиња му чегртаља права
Сутра дан је ово чегртала:
Код куће би спав'о газда Лука,
Ал жена га не пусти унутра!

Bacchus.

Сигурна порука.

Фрајла Мицика имала је код кројача у оближњој ва-
роши нову хаљину са турниром и свима нужним реповима.

Никола. Да, мама, и тај јунак, то сам ја! (За себе.)
Оно јест мало чудновато али је са свим природно. — Хоће
девојка у „Сунчевац“ да види свог милог Бошка. Сладак
је он! — а незна овамо да сам јавио Бошку, да данас
вечерњим влаком дође мени у госте, а да не иде у „Сун-
чевац.“ Он ми је одговорио да усваја програм, и уједно
да ће да запроси руку моје миле сејке, која тако лепо
плаче. — Е кад би јој показао писмо, оздравила би још
пре шест!

Јелка. Па ја онда да не идем у „Сунчевац“?

Никола. Да, већ да останеш лепо код куће.

Јелка. Па шта ћу ти код куће?

Никола. Да те лечим.

Ката. А чиме?

Никола. Па леком?

Марија. А где ти је?

Никола. Код мене. И то увек код мене и на путу, и
кад спавам, у опште: увек.

Ката. Па да видим те пилуле.

Марија. Ил је можда какав теј.

Никола. Хоћеш ли прогутати? А Јелка?

Јелка. Та шта?

Никола. Па лек.

Јелка. (Кроз плач.) Па дај га овамо макар се отровала!

— Ча' Груја, њен комшија имао опет посла у вароши и
шта је било прече, него да га фрајла Мицика умоли, да
јој донесе њену нову хаљину, али да pazi на њу, да се
не изгуби! . . . Ча Груја је добар човек, обећао је и из-
вршио; — хаљина је била у неки завежљај пажљиво спрем-
љена, та знате, за Бога да се не угужва! Ча Груја метне
завежљај у кола, па како је морао проћи кроз село Н.
сврати га мало кум Мија, на једну — две речи! Боже
они при те две — три и омркли, а ча Груја сад терај
што брже кући . . . Успут му се задрема, а он, једно што
немаде јастука, а друго од стра, да се завежљај не изгу-
би, — тури га себи под главу и слатко заспи! . . . До-
шав кући остави на млађима, да коње испрегну, а он
онако дремован заборави на свој — јастук, кога слуга
Митар, који је увек у колима спавао, као згодно подглав-
ље употреби . . . Сутра зором ево фрајле Мицике, а ча
Груја брже боље па у кола па њој у руке *ону* — *лешињу*,
шта ли је било?!!!

Продужење можете знати и без мене.

Др. Казбулбуц.

Неколике шаљиве бугарске народне песме.

С бугарскога превео Љ. Ј—ћ.

1.

Када мати умираше,
Она мене закљичаше
Ниског драгог да не љубим,
Нити ниског, нит' високог.
Ја оволих пустог драгог,
Деда старог кожухара,
Капа му је три дни дуга,
Три дни дуга, дан широка,
Педаљ-човек, лакат-брада.
Ја отидох у градину,
Где се бори с малим мравом;

Никола. (Исто тако.) Не бој се чедо моје слатко! Ево
ти лек! (Загрти је и пољуби.)

Ката. Је л' то све?

Марија. Знала сам да ће тако што бити.

Јелка. (За себе.) Хајд да је Бошков пољубац, можда
би и оздравила, ал овај ме баш неће излечити.

Никола. Ала сте ви чудан свет. Што лечник каже,
то је свето, јер он не лаже никад. И опет вам кажем да ће
Јелка до шест сахата бити здрава, а сад мамице и те-
тице, будите тако добри, идите па поставите сто, за вечеру.

Марија. А што ти мени заповедаш?

Ката. Е где ти нећака!

Никола. (За себе.) Како ћу их отерати да поставе,
јер Бошко тек што није дошао. Ха! Знаш! (Гласно.) У
осталом мени је свеједно, тата је казао, а знате кад он
каже.

Марија. Добро, добро! Не мораш ми и ти . . .

Никола. (За себе.) Оћеш, мама, да даш сина на школе?

Ката. Хајдмо. (Одлазе.)

Јелка. Хоћу ли и ја?

Никола. Ти ћеш ту остати, а кад буде шест сахата
избијало ви дођите, да видите Јелку — здраву.

(Свршиће се.)

Пусти мравак све од горе,
А мој драги све од доле.
Ја га узех у прегашу,
Па га бацих у запећак;
Кресну искра онали га;
Ја га турих у подводник,
Кашну капка удари га;
Ја га дигох на полицу,
Залуних га под решето;
Дође мишу завуче га,
Пустих мачку довуче га.

2

Момче невесту хваљаше:
Имам невесту радену
Сваки дан много опреде,
За седам дана вретенце
За месец дана пасменце,
А за годину платненце.
Тамо где мома пређаше,
Тежак је санак напао:
У пепо баци преслицу
Па леже мома и заспа.
Преслица пуста дренова,
Докле се мома разбуди,
Преслица пуста листала,
Понела силну дрењину.
Када се мома пробуди,
Зрелих се дрењина назоба.

3.

Подсмехну с' муха комарцу,
Да су му краци предуги,
И да му снага преслаба.
Комар се љуто расрди,
Извади оштру бургију,
Па њоме муху прободје.
Удари муха да плаче:
Ох авај мени несреће,
Од овог путог комарца,
К'о да му штогод урадих,
Те ме са душом растави
Због једног само подсмеха.
Ходите амо суседи,
Те месо моје дигните,
У Шумен град га однесите
Да дође мало велико
Да једе да ме помиње.

4.

Сам се Господ наканио,
Да цркву себи сагради,
Међу две вите планине
И под два танка облака.
Па повика Виле Самодиве:
Ој, Виле, Вихре и Самодиве
Од' те амо да вам кажем,
Да сам цркву захватио
Међу две вите планине
И под два танка облака,
Ни на небу ни на земљи,
Па хоћу да вас запитам:

Која ми слуга најбржа,
Опека за зид да збере,
И уз то леп за лепљење,
И редом коце за зидове,
Добро пруће за преплетање,
Чисте даске за подножје,
И греде за таваницу,
За прквена врата прагове
И грађу за покривање. —
Најбржа је била колера,
Те лук и стреле узела.
Старе и младе да сече,
Велике и младе да вуче.
За опеке старце морила,
За лепљење је бабе тровала,
За коце јунаке одабране,
За преплетање моме неулате,
За даске младе невесте,
За греде милолике кметице,
А за прагове попове и кметове.



Слушкиња и хусар.

Таман дошао хусар слушкињи у посету, кад ова опази где иде госпоја, сакрије га у орман и то је било готово за један тренут. Госпоја кад је ушла у кујну, пошље је да донесе нешто из дућана. Тек што је отишла девојка, јурне неки вандрокаш с ножем на госпоју и она заиска новце. Ова у страху покаже на орман. Овај пође да отвори, али како се пренерази кад место новаца и хаљина изиђе и јурне на њега хусар који га зграби и преда полицији.

Морал.

Врло је добро и саветно да слушкиње код себе хусара имају.

Гвоздензуба.

Жена (у намери да путује, у купатило.) Но Јулије како ти се допадам у новој путничкој хаљини?

Муж. У путничкој хаљини драга Лаура допадеш ми се по најбоље! —

Гвоздензуба.

Савет.

Сељак (сељаку) само кад би знао како да ми не лете кокоши преко тарабе а? —

Сељак. Врло просто, направи деру испод тарабе.

Гвоздензуба.

Гости у кафани (к ноћном стражару). Ви седите овде мирно па пијете, а догле могу по селу красти.

Стражар. Е врага ко може сад красти та ви сте сви ту на окупу.

Гвоздензуба.

Књижевско-издавачка филоксера

зовемо оне дужнике, који читају новине па неће да плате или узму да растурају књиге, па никад ни књига, ни новаца. Много пута смо их писмено позивали да плате што су дужни. Сад их ево јавно поименце износимо, па нека српски свет види који су то што филоксерски исисавају књижевско-издавачко чокоће, те у корену затиру ову радњу у нас. Ево њихова славна имена:

| | Ф. н. |
|--|--------------|
| 1. Ристо Ј. Перогић, Мостар | дугује 79 65 |
| 2. Божићар Савић, књижев у Шапцу | 123— |
| 3. Младен Ђорђевић, књижев у Београду | 50— |
| 4. Ј. Трифуновић, негде у Босни | 21-30 |
| 5. Леон Вирра, трг. у Бошњаца | 4-66 |
| 6. Аксентије Ј. Аксентијевић, сада у Рушчуку | 16-17 |
| 7. С. Д. Циковић, сада у Срему | 13-88 |
| 8. Платон Соларић, парох у Катинци | 10-80 |
| 9. Зарија Станковић, парох у Куеићу | 10-80 |
| 10. Јулијана Плавшић, учитељица у Барањи | 6— |
| 11. Б. Гавриловић, трговац у Мохољу | 7-43 |
| 12. Св. Савковић, учитељ у Црк. Цркви | 6-40 |
| 13. Нико Радетић, трговац у Приједору | 20-50 |
| 14. Ђуб. Дмитрић, учитељ негде у Босни | 17-16 |
| 15. Љубомир Милић, трговац, Јасеново | 11-33 |
| 16. Љубомир Тодосић, трговац, Маргарица | 14-59 |
| 17. Спирос Будисављевић, Кореница | 20-14 |
| 18. Милош Белеслићин, учитељ у В. Кикинди | 19-20 |
| 19. Паја Танзевевић, учитељ у Меленци | 7-94 |
| 20. Душан Петровић, учитељ у Врањеви | 8-70 |
| 21. Н. К. Пуљевић, Ст. Бановци | 8-70 |
| 22. Јово Поповић, учитељ, Војнак | 8-90 |
| 23. Јоца Дренић, берберин, Станар | 5-97 |
| 24. Паја Митровић, Ораховица | 7-30 |
| 25. Ј. Н. Поповић, трговац, Ада | 18-90 |
| 26. Стеван Урошевић, Шид | 8-70 |
| 27. Петар Милошевић, Платини | 12-65 |

Ко од горњих дужника и сад неби хтео да свој дуг подмири, тога ћемо тужити суду. За сада износимо на јавност само горе изложене, а доцније изложићемо уз ове још многе друге, са већим свотама, ако се међутим не пожуре те сваки свој дуг изравна.

Штампарија А. Пајевића у Н. Саду.

Одговори Администрације.

Сл. уредништвима „Босанске Виле“, „Дабро-Босански Источник“ и т. д. Изволите Ваше листове као замену за „Стармали“ слати непосредно на ову адресу: Dr. Jovan Jovanović Wien, Hernalser Gürtelstrasse Nr. 9.

Новије књиге.

послате уредништву на приказ.

Поука о човечјем телу, животу и здрављу за прву школску и домаћу наставу написао Др Милан Јовановић-Батут. I Тело споља (са сликама). Цена 15 новч. II. Тело изнутра (са сликама) Цена 25 новч.

Занатлија. Приповетка из занатлијског живота, за младеж и за народ написао Роберт Нидергесес, управитељ једног васпиталишта за дечаке. Превео и у неколико за српски свет преудесио Гавра Путник, управљ. учитељ у Руми. Издање српске књижевне и штампарије браће М. Поповића у Н. Саду 1887. Цена је 30 новчића.

Handbuch zum Schnell-Unterricht in der serbischen Umgangssprache von Demeter Kalić, Professor. 1887. Verlags-Buchhandlung Luka Jocić & Comp. Neusatz. Preis 40 kr.

Позив на претплату.

Подписати, кулећи податке о животу славног српског гуслара Филипа Вишњића, узбрасмо и неколико лепих цртежа народног предања око гроба му. Ове смислимо до-

говорно с грчанским одборницима обелоданити у посебној књизи. Приходом, одлучисмо основати „Закладу Филипа Вишњића“, из које би се по једном сиротом ученику, а сину овог краја, који и гроб и спомен Филипов па и ова предања до данас сачува, — изпомоћ за школовање у размеру, — с' главноцом која се постигне, пружала. Овим мислимо живећи спомен срп. Омиру подићи. Ово српству јављајућ, молимо да се што већом предплатом одазове, и тим горње извести нам припомогне.

Књига ће који дан бити готова.

Садржаје ова предања: О „Филипу Вишњићу“. — „Цар Стеван Шчиљановић (Моровић, Градина, Ђунтир и Шишатовић)“ — „Вој на Равњу,“ — „Заборављени гробови у туђини,“ — „Вој на Мишару,“ — „Велики петак 1801.“ — Хајдук Ђорђе Ђурчија, — и т. д.

Цена књизи 30. новч. Око купљења претплате молимо све српске пријатеље, да се заузму и подписатом одбору послати изволе.

Рачунајући на српско родољубље, бележимо се са српским поздрављем.

Одбор за подиз. споменика „Филипу Вишњићу.“

У Грку о Светом Илији 1887. год.

Коста Змеановић,
председник.

Б. Познановић,
первобоја.

ШКОЛСКЕ КЊИГЕ

КОЈЕ СЕ МОГУ ДОБИТИ

У ШТАМПАРИЈИ А. ПАЈЕВИЋА У НОВОМ САДУ

| | |
|---|-------|
| Буквар са сликама за срп. осн. шк. ново издање | 16 н. |
| Упутство уз буквар за основне школе | 10 " |
| Црквено слов. буквар са читанком ново издање | 16 " |
| Читанка за други разред српске осн. школе | 24 " |
| Читанка за трећи разред српске осн. школе | 28 " |
| Читанка за четврти разред срп. осн. школе | 34 " |
| Читанка за први и други разред нижих занатлијских школа, тврдо укоричена, 306 стр. | 90 " |
| Рачунски примери за уч. 3.-ћег разр. осн. шк. | 8 " |
| " " " 4.-ог " " " | 8 " |
| " " " 5.-ог " " " | 10 " |
| " " " 6.-ог " " " | 8 " |
| Зоологија за учитељске и више девојачке школе | 80 " |
| Апостоли и Еванђеља у празничне и недељне дане, преко целе године с преводом српским и са 24 слике од епископа Платона, за школску и домаћу потребу има 292 стране | 80 " |
| Наука из светог писма (за писање и на изузет учење) у основној школи — — — — — | 10 н. |
| Изв. Часослова оупражненіе вх чтеніи церковныхъ книгъ вх оупотребленію вх нар. оученицахъ | 9 н. |
| Извод из српске граматике. Својим ученицима саставио Ј. Живановић. II. издање — — — | 30 " |
| Немачки буквар за основне школе, по разним изворима израдио Стеван В. Поповић епархијски школски референт — — — — — | 16 " |
| Општи земљопис за српске народне школе у Угарској, превео по Кутнер-Мајеру и попунио Ст. В. Поповић епарх. школ. референт са 9 слика и мапом уз ово иде додатак: Наука о глобусу и мапама — — — | 25 " |
| Један пут један — таблица на тврдој артији — | 2 " |

Историја Угарске, са уводом у историју света
за ниже разреде средњих школа написао Др.
Фрања Рибари, с мађарског превео проз.
Милан А. Јовановић. Свеска I. 60 н.
„ II. 60 „

Велика катавасија 1. — „
Мала катавасија 20 н.
Ћимнастичке игре са сликама. Део I. 1. — „
Одабране народне песме за учење на изузет у
срп. основним школама друго издање 10 „
Дисциплинарна правила за учит срп. осн. шк. 10 н.
Наставни план за срп. нар. учитеље 20 „
Нове метарске мере 10 „

Ко дакле жели да горње књиге из прве руке
добије, нека се обрати подписатој накладној штампа-
рији од које ће добити највећи књижевски рабат.
Иначе могу се ове књиге добити и у свима српским
књижеварама. Штампарииа А. Пајевића у Н. Саду.

РЕД СЛОВИДБЕ.

Пошт. лађа  1887. до
од 24. марта даље наредбе.

Из НОВОГ САДА у СЛАНКАМЕН-ТИТЕЛ: сваки
дан у 5 и по сахата после подне.

Из НОВОГ САДА у ПОТИСКЕ ШТАЦИЈЕ: изузи-
мајући петак сваки дан у 5 и по сахата по подне.

Из НОВОГ САДА у ЗЕМУН-БЕОГРАД: сваки дан
у 5 и по сахата по подне.

Из НОВОГ САДА у ОРШАВУ-ГАЛАЦ: средом,
петком и недељом у 5 и по сахата по подне.
Из НОВОГ САДА у ЦАРИГРАД преко РУШЧУКА-
ВАРНЕ: недељом у 5 и по сахата по подне.
Из НОВОГ САДА у БУДИМПЕШТУ сваки дан у
10 и по сахата пре подне.
У НОВОМ САДУ, 23. марта 1887

ОДПРАВНИШТВО.

О Г Л А С И.



ФРАЊЕ ХРИСТОФА

БЛЕШТАВИ

ЛАК ЗА ПОД



без мириса, брзо се суши и трајан је

Са својих практичних особина и једнострукости
у употреби згодан је за самосвојно лаковање патоса.
Собе после 2 сата могу се употребити. Има га у разним
бојама (које су као год и масне) а и без боје, који па-
тосу само блеска дају.

Углед и упутство за употребу налазе се код сто-
варишта

фрања Христоф, Берлин и Праг.

Проналазач и творичар правог блештавог лака за под.
Стовариште у Н. Саду код Љ. Стефановића. 3—6

! ЈОШ НИКАД ДОСАДА !

| | |
|--|---------|
| Један комад памучног платна (Baumwolleinwand) 1 риф широко (30 рифи) | ф. 3.75 |
| Један комад памучног платна $\frac{3}{4}$ рифи широко (30 рифи) | ф. 4.45 |
| Један комад памучног платна широко 1 риф (30 рифи) | ф. 4.70 |
| Један комад памучног платна широко $\frac{5}{4}$ рифи (30 рифи) | ф. 5.40 |
| Један комад платна од „Гарна“ 1 риф широко (30 рифи) | ф. 5.25 |
| Један комад платна од „Гарна“ $\frac{5}{4}$ рифи широко (30 рифи) | ф. 6.40 |
| Један комад „креас“-платна (30 рифи) | ф. 5.— |
| Један комад шифона (30 рифи) | ф. 4.50 |
| Један комад платненог оксфорда (30 рифи) | ф. 4.75 |
| Један комад платненог сезира (30 рифи) | ф. 5.75 |
| Један риф изврсног угаситог или плавог глатког паркета | ф. —.10 |
| Један риф изврсног двоструког паркета | ф. —.15 |

30.000 РИФИ ФИНОГ

СРПСКОГ ПЛАТНА

57 cmtr широко риф $14\frac{1}{4}$ новч.
62 cmtr широко риф $15\frac{3}{4}$ новч.

При прегледу ових цена увериће се сваки, да друга мануфактурна трго-
вина није у стању тако јефтино робу продавати, као

В. АДАМОВИЋ

ВЕЛИКО СТОВАРИШТЕ МАНУФАКТУРНОГ ЕСПАПА

ТЕМИШВАР, ГЛАВНА ПИЈАЦА.

4—15

Велико, добро сортирано стовариште моде-бордуре, парзета, креаса, чаршав за
румбуршког и холандског платна, креветних хаљина, чаршав за
столове, салвета, марама од памука и вуне.

У врло великом избору изврстних, најлепших и првих салтина
(Waschechten Mode-Borduren Satins.)
Castor-Viognia памучне парзете за госпође и децу.