

# ШУМАДИЈКА.

ЛИСТЪ ЗА

## КЊИЖЕВНОСТЬ, ЗАБАВУ И НОВОСТИ.

Учредникъ и издавател Любомиръ П. Ненадовићъ.

ТЕЧ. IV.

Овај листъ излази вторникомъ и петкомъ. Цена му је за три мѣсека 4 цванцика.

№ 80.

### АТИЛА У ТРИСТУ.

*Исторични романъ изъ Маџарскогъ најстаріјегъ времена.  
(съ нѣмачкогъ.)*

Већь су почели народи христіјански разсађивати првый цветъ културе по Европи, ањељ мира смести се по веселимъ предѣлима, и трудio се да на пушећимъ се пустарама нове и златне палате подигне, кадъ ал' одъ једицнутъ изъ дальногъ ладногъ съвера дигне се страшни непріятель, разори што су столећа подигла била и на тѣлесама безбройни юнака, на крвавимъ сузама тужеће невиности, и на развалинама једногъ целогъ разореногъ света, подигне онъ крваве заставе горы побѣда; тай непріятель био је Атила, крвожедни ојак краљ са своимъ разбойничкимъ четама, дивљимъ Хунима, предцима садашњега маџара. Преко Волге, са Уралски планина године 375-те по Христу, они су се у саданю Маџарску насељили, и одатле све даље продирући све су разоравали што су трудъ и прилѣжаніе подигли били, борбе за борбомъ, лешеве на лешеве, крвопролитія на крвопролитія нагомилавали, подъ дрекомъ ужаснутогъ света доприли су били и до ядреногъ мора и са страшнимъ свирѣпствованїемъ освоили су Триестъ. И тако налазимо мы Атилу при почетку наше приповѣдке у той знатной приморской вароши.

На балкону једне велике палате, кој је и у оно време много было, седио је једанъ човекъ озбиљанъ и напрштенъ и сматрао је предъ њимъ лежеће утишано море, кое је чудновату разлику показивало са разоренимъ Триестомъ, кој се јоштъ пуштио одъ свирѣпогъ пожара Атилини чета; чинило се, као да дивља она радость разоравана јоштъ вије была продрла у дубину морску, рибе су весело пливале око пристаништа, крвлю покривеногъ, а сунце је любко осјивало крвна језера и развалине трiestанске, као да је на само место покоя сјяло.

Човекъ ојак, кој је погледе свое пуштао, да му по безконачнїй равници морской блуде, био је малогъ, пуногъ стаса; нѣгова жуто црнкаста боя лица, велике дебеле устне, и прие севајуће очи показивале су монголско поколенї. Нѣгово тѣло, кое је при своји своји малености, ипакъ велику снагу мишица показивало, одеваје су тесне аљине одъ быволске коже; високе чизме одъ исте коже, покривале су му ноге до више колена,

О плећима висила му је рундава медвеђа кожа, коя је до пета допирала, и на његовъ тежкїј шлемъ такође је марвена кожа навучена била, изъ кое је само златни (\*) кривакъ, вирю. Само појасъ тогъ човека био је врло важанъ и великолѣпанъ; ѕръ је био пунъ злата и драгогъ камења, исто тако и држакъ нѣгове дугачке и широке сабље, на коју је онъ немарљиво обе руке наслонио био. Нѣгове черте лица, са густимъ великимъ обрвама съ напргоћенимъ чломъ и севајућимъ погледомъ, као срдиногъ лафа, показивале су опору дивљину. Тай човекъ био је Атила; Хунский краљ.

Чудновата чувства морала су крозъ груди тогъ опорогъ човека пролазити, и пажљиви посмотрител могоа је ласно познати, да иста чувства нису се башъ сасвимъ слагала са нѣговомъ дивљомъ душомъ. Нѣгово лице изгледало је као каквогъ човека, кој се самъ са собомъ занима. Дуго време седио је онъ замишљиње глеђи на море, кадъ му се једанъ младићъ, исто онако обученъ као и онъ, приближи; у нѣговимъ чертама лица ласно се могао примѣтити правый војничкій характеръ. Кадъ Атила долазаје овогъ младића примѣти, тргне се, утре свое намрштено чело, и кадъ свогъ любимца види умилий му зракъ нѣгово опоро лице осине. „Добро теси дошао, драгій Хилдериче!“ проговори Атила дубокимъ гласомъ, „ја башъ нисамъ био најболѣ разположенъ.“

„Ты си изгледао нешто намрштень, краљо?“ рекне брижљиво младићъ.

„Я имамъ по кадшто тренутака,“ продужи Атила потмулимъ гласомъ: „кадъ нисамъ радъ самъ быти. Ѓръ чудна, страшна створена подигну ми се онда у души мојој, сведоцы прошлости мое, а срдити и озбильни опоминачи за будућност. Па онда ми се учини, као да сва она сјина дѣла дојкошна, нису у стану, срећнимъ ме учинити; онда ми се чини да у срцу момъ опажамъ неке празнине, кое иначе непримѣчавамъ, и нешто ми онда каже, да ће некадъ мой гробъ више са проклетствомъ него са славомъ покривенъ быти. Но то су женске мисли, кое војни шумъ брзо растера; по свой прилици те мысли одтудъ долазе, што самъ дуго време недѣла-

\*) Кривакъ је оно криво парче на шлему ков в често перѣмъ или дланомъ окренено.

тешанъ быо, погледъ на неколико крвави лешева непрятелски сасвимъ ће ме излечити."

"Атила, кралю мой!" одговори Хилдерихъ нѣжно: "Нестиди се таковы мислій, оне лепше украшую опоре войничке груди, него непріятельске мртве главе. Ты ни едну четвртъ ниси онолико опоръ, као што они мисле, кои те непознаю; у твоимъ грудма има тихія чувства негъ што є войничко беснило; та ниси ли ты мени толико любови показао, толико доброчинства учиніо, као отацъ сыну своме да се у срцу момъ теби споменикъ подигао, вѣйі него сва воена побѣдоносна слава твоя?"

Краль є добровольно допустіо да га младићъ овай загрли, но затимъ опоро одговори: "Тешко тебы, ако се усудишъ момъ народу казати, да я любимъ; то є слабость една, коју Атила презире. Срамъ и проклетство стићиће ме, ако мои люди дознаду да Атила кога люби! Ал' ишакъ я самъ твой пріятель," продужи опетъ нѣжніе "ал' се немой поносити мојомъ слабошћу!"

"Слабошћу називашь ты то? — О, ты незнашъ шта є любовь!"

Лакій осмей прелети преко опорогъ лица овогъ владателя Хуна. "Имао самъ я у првомъ детинству момъ осећана, ил' самъ баръ санјо да ји имамъ, коя су готово сасвимъ наликъ била на любавь, пре него што самъ волю и насладу добио у крвавымъ борбама. Но то су била времена, коя су садъ далеко отишла!" Гласъ му тихо задржће, "садъ ми є самртно крктанъ и роптанъ убіеногъ непріятеля выше задовольство, него осмей жепе!"

"Незнашъ ты шта є любовь," одговори младићъ ватрено: "и можда нећешъ никадъ знати; ал' ако те кадъ годъ то чувство обузме, онда ћешъ искусити, да јоштъ слађе удовольство има, него са сабљомъ у руци, на аловитомъ коню преко крвавы непріятельски трупина трчати."

Мало зачућено погледи Атила у Хилдериково запламљено лице. "Готово ми се чини, да си ты самъ то чувство познао, те си тако ватreno о женама одъ ёдан-путь почео говорити?"

"Зашто да телажемъ, кралю?" одговори Хилдерихъ: "Есть, я любимъ, и то одъ неколико дана."

Мало натмушено одговори Атила: "Любишъ? Лудо ђете, знашъ ли ты да є любовъ къ жени, гробъ храбости?"

"О, ты се вараши, кралю!" одговори Хилдерихъ, одъ како любимъ, осећамъ я у себи толико храбости и снаге, да бы се са једномъ читавомъ войскомъ боріо!"

Атила се тихо насмеје томъ одушевленю и одговори: "Приповѣди ми како є то было?"

"Кадъ мы преко пламена дима и развалина у ову варошь ућемо, — рекне Хилдерихъ —" и наши войници убияюћи и плачкаюћи почну у куће продирати, яшio самъ я крозъ улице да бы колико є выше могуће сврѣпства ньиова предупредио. Па како самъ тако крозъ

едну улицу юрио, по којој є найвише писке и вриске непріятеля и више наши люди было, чуемъ изъ једногъ великовогъ, вѣйі пола у пламену налазећегъ се зданія неку ужасну вику, као да є нека женска была. Бразо станемъ утрчимъ у кућу и наћемъ у соби отца и брата на патосу у крви лежеће, а кћеръ, лепу као саму богиню любави, у страшной и очајателной борби противъ множине дивљи наши момака.

"Стойте! повићемъ я на ныи громовито, и ступимъ къ девойки бранећи є, а они кадъ ме виде и познаду уклоне се. Текъ што девойка види да є одъ ныи избављна, падне сцаоћи на тѣло отца и брата свога и обнезнаніи се, и да є нисамъ я, тронутъ лѣпотомъ нѣномъ, у наручу узео и наполѣ є изнео, была бы и она неизбѣжно жертва пламена, јръ текъ што є онако обневешћену на улицу изнесемъ и на коня є могъ попнемъ, стропоташа се зданіе одъ пожара, на тѣла пѣногъ отца и брата. Тако є донесемъ у мое обиталиште, уліемъ јој мало вина у уста и тымъ є мало повратимъ."

"Текъ што къ себи доће, было јој є прво пытанѣ: гдј јој є отацъ и братъ? и кадъ око себе погледа и примѣти да ње у својој соби, и кадъ мене предъ собомъ види у овомъ нашемъ ратномъ одѣлу, покрѣ свое нѣжно лице руками, и почне горко плакати и сцати. Я одма видимъ како тешко мора пасти њој мое присуствије, па зато се удалимъ, оставивши є нѣной туѓи; но одъ тогъ тренутка почео ме є лепый ликъ те девойке практити, и прати ме непрестано, нитъ ми даде мира! Нијадъ ме женска лепота нїє тако тронула као садъ, и кадъ бы она била мени ијоле наклонѣна, я бы є за жену узео."

"Па заръ ти нїє наклонѣна?" запита Атила посмејателно се смешећи.

"Првый данъ, кадъ самъ є посѣтіо, и трудо се да є утѣшимъ, окрене она презирателно лице свое одъ мене, и ње хтѣла ни једну речь да ми одговори, но мало помало вѣйі є могла и у лице ме безъ гнушана гледати, и чешће ми се чинило, као да є радо почивало нѣжно црно око на лицу момъ. Може ласно быти да мисао она, да и ја љонимъ четама принадлежимъ, кое су нѣногъ отца и брата убиле, неће јој дозволити да ме люби. — Па ишакъ осећамъ у дубини душе мое, да безъ ње живити нећу моћи, и радо би и мою сабљу и мою славу дао, само да једну едину любезну речь чуемъ изъ њени уста; свакій є данъ виђамъ, и свакій є данъ ватрене любимъ, па ишакъ є јоштъ далеко ћељъ моя! Тако блудимъ садъ ѕоснуда, нитъ имамъ више покоя ни радости, нију само видимъ, и само на то мислимъ. Вѣйі често хтѣо самъ јој казати, како є ватрено, како є чисто и сијано любимъ, ал' кадъ јој нѣно бледо лице видимъ на комъ є туѓа онако лепо изражена, онда ми изумре рѣчъ у устима и ћутимъ. Предъ њомъ нисамъ у станю ништа друго чинити, него є у тихомъ страхопочитаню; као божественый какавъ образъ у храму сматрати и обожавати, и нѣно лице у срцу мое све дубље закопавати."

"Шта треба ту много, будало," рекне Атила, "ниси ли ты господарь и побѣдитель, а она твоя робиня?"



Ватрена руменъ обоя образе младића. „Не, краљко ме је годъ пута срце мое хтјело преварити, сътимъ лю! Ты ме непознаешь; далеко буди одъ мене, да оно сиљомъ отимамъ, што ми любовь одриче. Шта се на силу отменоси благослова, а любовь зна само ово цѣнити, шта любовь дае. Неприми ми за зло, крамо, аль ты ниси никакъ любіо, ниси никакъ то сладко чувство осећао, кое насъ — као што я баръ на мени увиђамъ — новимъ людима чини; зато неможешъ ни знати, како насъ срећнимъ чини любовь жене, невине жене, где са- мо душа люби, и сва друга чувства ћуте предъ чистомъ любовю дѣвическе душа. Она је равна лепој ружици, у башти, коју само збогъ нѣне лепоте нерадо кидамо.“

„Ал' кажи ми, ако те неузлюби? Шта ћешъ онда чинити? Докле ћешъ јоштъ тако боловати?“

„Дотле, докъ речь, любовь, ње љени уета нечуемъ, а ако то никако нечуемъ, овда ћу є радо одиратити, гдје она ићи намѣри. Оставићу є и —“ овде му гласъ престане.

„И?“ запита Атила.

„И несрѣћанъ быти!“ — одговори Хилдерихъ тужнимъ гласомъ.

Атила се гроотомъ насмеје. „Збогъ једне жене, несрѣћанъ быти?! — Да ти приповѣдимъ шта самъ је у момъ отечеству као дѣте видio; па изъ тогъ можешъ видити како јенеска любовь усрѣћава: У момъ отечеству је био в младић јданъ именомъ Лудолфъ, синъ старогъ Вайдана, надалеко познатъ збогъ своеј лепоте и юначества. Преко педесетъ гостију могао је онъ виномъ почастити само изъ глава непрѣтъльски, кое је онъ самъ посеко био, а у медвеђемъ лову ниси му нико раванъ био. Јданпуть при једномъ веселю види онъ лепу Мају, никоја ниси лепше играла одъ ње. Та га девойка тако обичара, да онъ по краткомъ времену оде љњомъ отцу и запроси је, и овай му је съ радошћу даде; како је пакъ Лудолфъ лепъ и свуда познатъ био, то се ни Маја ни јданъ тренутакъ ниси узтезала, и пође за младића тогъ. Аль Маја је била непостояна као јесенъ цветъ: мало после венчаня недопадне јој се више Лудолфъ, кој јо је као свою јеницу любіо, и она се преда другоме. Јданпуть, кадъ се Лудолфъ съ добримъ ловомъ кући врати, затече свою невѣрну жену у наручју љњогъ любезника, кој при долазку Лудолфовомъ као олуја, брзо побѣгне; Лудолфъ цакъ, изванъ себе дошао одъ лютине и беснила, забоде невѣрной вожњу у срце. Но затимъ је увекъ врло којкуда усамљиње и замишљиње, оружје му је зарубано висило о дувару, а штитъ му је свою сјајностъ све више губио. Је самъ га јоштъ као дете видio; како је бледъ са угашенимъ окомъ којкуда одао. Тѣло му је било изнурено и сасвимъ клонуло. Само јданпуть скине оружје и штитъ свой са зида, и онда су му очи као мунѣ сјевале дивљомъ ватромъ. Увече се кући врати праомъ и крвљу покрivenъ, на цилиту свомъ носио је главу оногъ несрѣтногъ любезника своје жене. — Сутраданъ наћемо га мртвогъ на постельи, самъ је себи мачъ у груди забо био! — И то је збогъ једне жене! — Я ти кажемъ одъ оногъ времена ниси никаква јенеска мопла ме тронути и какво упечатљиње на мене учинити; ко-

лијко се Лудолфа, па ми срце остане ладно као ледъ леденый. — Ал' шта му драго, — изъ самогъ любопитства желимъ ти любимицу видити; айд' води ме је твой јоғунастай не-вѣсти твојој!“

И они оду. (продужиће се.)

## М Р В И Д Е.

— Јданъ Енглезъ и јданъ Ирландезъ препирали су се о томъ, у којој се земљи борљ еде. „Ја самъ пре некогъ времена био у момъ отечеству кодъ једногъ земљака могъ у сватовима и ту било је двадесетъ и четири кувара, рекне Ирландезъ. „Ја ти то врло непо верујемъ; сваки је гостије свое парче меса, што је са собомъ донео, самъ за себе кувао или некао,“ одговори Енглезъ.

— Шта судите вы о оваковој изванредној памети?“ запита јданъ у Флоренцу майландскогъ посланика почемъ му је представио једно петогодишње дете, о кога се општроумио цео Флоренцъ чудио. „Такова деца, кадъ у зреле године дођу бывају обично тупа, одговори посланикъ“ а дете немыслећи имајо одма му на то овако примѣти: „И вы сте господине заиста морали такође быти врло паметанъ кадъ сте были дете.“

— Жена једна имала је таковогъ мужа, кој је врло млого сносити могао, и съ којимъ је она врло непристойно поступала. Јданпуть га опетъ съ врло ружнимъ речма увреди тако, да је већ једаредъ изгубио и онъ стрпленъ, па се срдито окренуо къ љубој и рекао: „Но, ты си заиста једно найнеучтивје створење на свету.“ Ово дирне госпу у срдице па му лотито викне: „Шта, заръ ми тако безобразне речи казати можешъ?“ Мужъ се на ту чувствителност љубу зачуди и мирно јој река: Ето видишъ, како си ты само две речи мое за зло примила, а ты си мени баръ двадесетъ црни и гори пришила! Е одговори она, то је сасвимъ друго нешто: ты си се на непристойности мое већ је навикао, али я на твоје нисамъ, па нисамъ то никако ни рада.“

— Младъ некиј човекъ дође у дућање, где се лимунада пила, седне за асталь и поиште чашу студене воде. У то исто доба дође и једна лепо обучена јенеска и поините лимунаду једну узејши место башъ до љуба. Како је она лимунаду свою испила и хотела да пође примићи на велико упрепашћенъ своје, да нема кодъ себе новаца да лимунаду исплати. Овай се младъ човекъ показаје одма на услуге готовъ и понуди је, да онъ маленкостъ ту за њу исплати. Она је позаду то одбила али опетъ напоједку саизволи на то по съ тимъ уговоромъ, да је онъ до куће љубе одирати, како бы му одма дугъ своје изплатити могла. Овай се прилики той особито обрадује, што ће мочи съ тако красномъ госпомъ познанство учинити, и одма се на то склониће покаже пође съ љубомъ и пружи јој руку, те га она исподъ руке узме. Почемъ су се поприлично одъ тога дућана удалили, извади она у ходу томъ бурмутицу своју изъ цепа и понуди га съ бурмутомъ. Онъ изъ учтивости узме бурмута, и пошмрка га, пође јоштъ неколико коракаји

